

### DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO. 35957



### DATE DUE

This book is due on the date last stamped. An overdue charge of 10 P. will be charged for each day the book is kept over-time.



متقام انئ كريم غبش صاء الک روشن خانصاصب م وصوود 1 مستر بغر ومحالدین سا<sup>د</sup> تكرث بريم مبيح صاح ا بمینتهاریر الإدري كيس ويوجي ساحسبه رى كار الميد صاحب -11 13595 ءِ و سکہ يا در مي حاكم تُكَ يدس حب ری ویرصاحب . ئے بہادرسٹرمیاداسصاب فیروزبور ترس*تا ر*ان البربره دوات ربرخ روارخا نصاصه 11 . ماحبور متريا ئينس رحبصاحب عتن يرئ اليف كو ب صماحد 1 ایتک رى تعالگرصاحب ترنال منعشى ورث الدمين مداحب ستمييبا تنكيصاحب حنيربانه کنکو ت منشى نمي كخش صاحب رى عيم ش بررج صاحب سيالير رى آيج دى رسولەصات الاسور بادی نومن جیند روس ص . نا رووال مسترحا يسس تهادب شى كبهوس صاحب البوملي شاهآ ما و راي مانسش صاحب ٠ يهر <sup>ط</sup>ا گوکٹرہ | پادری منورخ انتساحب زان الدالال صاحب المساييور £ ى برنام سنگيماحب رر المسروبئيل واعظ تعل دبلي أعالندسر ~ 4 وزيرآباد ید 🛚 با دری نتبویل صاحب العيب طي إماد مرای فلب صاحد 14 ببثروال وأسيح أيم كالأرك صاحب رر ال بإدرى ووي دائل صاحب ورجاج كيوس صاب مشرمجرحسين معاحد انباله لاشيور مبنداره وینا نگه يم عزيز الحق صاحب مولومي صعندرعلي صاحب

القيمردق كيتيريم معنيري

جورى ٩٩ ١٨ ٢

### نوط اوراس

میحی کے ناظرین کونیا سال مبارک ہو۔ آج س پرپ کی زندگی میں ایک بناقد نیا مجا ظے سے سال اور سنے ارا ووں سکے ۔ سال گذشتہ میں خداسے فضل نے اسکو قائم رکھا درنه اگر انسانی گوشعش براسکا دار ومدار موزا بواستکے کا رندوں کی کونامبیوں استکے م**حافین** کی سرد مہری اور کہرے دوستو سی افت نے اسکاخاتہ کردیا ہوتا ۔ بیکن خداک زورہاری كزورى من طامر مقام الله المانى موك من خداك برك نام كى تعرب كرست من -وبى بارى نتيتوں سے الكا ه بے كركها نيك اس مي خود غرصنى كا جُزوے اوركها تك اسكى مدرت محاشون سے- اُسی کی توفق سے بہرج آئندہ ترقی کے سیان می آگے برسطے کی مجات سمتا ہے اور برکتوں سے لئے اس کی اُئم حبیب اُسان کی طرف لگی میں ۔ ناظری ابنی دعاؤمی اسكوصنر ما دركميس- ايك أوطريق سے جس-ساسبمعاونين بهارى مدد كرسكتے ميں-معنی ذه ووسنول اوسی بھائیوں سے اس اس پرچرکا جرجا کریں اکر اسکی اشاعت میں ترقی موہ إنتفام كے محاظ سے يہاور كھنا بھى عنور سے كرج توفيق ركھتے ميں وُد ابنازرمِند ، ارسال كنيس مریغ نه فرما *کریں - بلکه گرمکن مو توسینگی قبمیت ا ماکرسکه کاریر دازوں کوممنون فره نیس گذشت*سالو محے تجربہ بنے ہم کواگا ہ کردیا ہے کواکٹر مسبحی اصحاب سے ایک سال میں زائد معدر و بیر رضول کرنا ہے۔ المسان معالم بنبيس مشروع سال مي استق مركانقا من بم كوليدندنه بي الريقيدن وكراس شاي

مارد سے اطری سے محنت میں ان معلیک -

: الموالة أن ياكمة بياع و المفاهدي موني أمن بين سركرمي ميايا كرما - بيما - بجارتهمي كرمي كامنت وه فود اُند بِ بَلِيمِولَ أَنْ مِن ہے ۔ ہیں اغلی ہے کا اُن<u>یر شاہر نوا</u> بڑی ہیں ہیتوں انے اسٹاری کو عسبائي المريد خدا ومن الته كوا باكه أفائم كيدا وراتي ويراجات-مسر موں یانے موں اوگ ہیں۔ سنڑہ انویٹ اے قرنتبوں مو اسا ایسانیت سے آران فاکر ریامن مینجه عانی در میکننده مها در استصافاص به مین ۱۷۰ ده زر آن فهایس کرمه تعمه کیکے وعظ به رعامه بالب بی مشتمهان کی سوائر ٹی بی رو و کارم سکتے کوشت کی حکمہ دینی سخابي اور احد أوحركا أمان نشاب إلها كريفياس امل وه المبغ السينع المدخرون ى بروباسا سنست. ساخىكها كرسن من وفرندى بذات خود فديدست عمرا-بت جرح لكا معند ہروفت سے تیج نہیں ساجا ہے۔ (۱۷) وہ گھاس کھوس اور لکاری کی عرب تعمیر کی ت س جوال سية بهسم موجائگي الاي نكه، ويد بي امنياز مين البيح حاس مندزي-تىك يىلىمەرى ئەندىكىلىتىنچىقىسى يەردىجىنىنى - ئىكەسلىم ئىڭىمىلىكونگرىم توكىي واقعه كالبياهجينس توأكب أياطف ثأمل موا يحزصوصًا أأبه مرأس شريعيت يحسكه لانبوا ليمج ى ينخض فعدنا بيه جوثوا كه وري ببايزا اوجبكوايك المرى سنة أتحفا كرسائه بريابينها ما تو الرقيصة في طلب اي بكل مي سِينتني مِينا خلاَت مُكَاسِح نُوفاكي أَجِيل كيمه وسوي إليكي و، و با النامين مندج أولان الصيه بيا يكذا ف تنين ميه تباريخ الصايموع ميه الهايم ميز أيسي كون ولا اس لفظ رآستهاز كي نبيت مفسير الطينما ف نبياد عب معضي مي كرج كله إس في بيد مباحثه من سرعينا والفاكر عس المكوزك أى إس سه اين اُسرخ و کی کئے کئے اس نے سبع سند، مہروال کیا ابیض اس سے بہرمراو لیسے ہیں کہ وہیم کو دہن ہے کے مقے زور ہے دینا ء ہے ارہ تھا لیکن اُگر مہد ماماجا نے کواس نے بیت سمے سکھنانوانے مصامری کاحسان فرار وش کردیا تھا اور اوقت جا متا تھا کہ دنیا کہ ایک مظاب نیت فوری کے فریعیرا ہے ولی الزام ہے تھینکارا حال کرے استبابسمی جا ہے نواسکا

# لأبئومين ونشيط انعقاد

س ونیشن ن با اس او مام ہے جور وروانی زندگی کے دہل کرنے ما ترقی وسیفے کے لئے منعفه ابراتي بهرب يحبب كمسهم أس عالم إجسام مين مكونت كريفهر سمومه أال ففنل كفنان . به او اس شم کی کنومبشن خدا کی <sup>می</sup>نت ربول می*ن حاری کانیجا جهترین* و سایهٔ بهت سوئی مین -الكشان ورامركيس البكي فريع سے سراروں ام ئے يعيول كى زندگى فداك فضل سے ازه بولی سند بیندسال سنه مندوستان میراس طرز کی دُعا و کلام سے جلسے جا بیا ہونے اُک سُٹے ہیں۔ اور بہدائیک امیدافزا اور سنگی مخبش نشان ہے کہ ہماری کلیسیا میں روحانی حاملا ین نیسی بیدا مورسی - ب - الامورمین اس سال کے مشروع میں جو تھی کنونیشن کا اجلاس موا جس بن أنكلتان ك سنهور روحانى بيبلوان مسطر ما تذكو مرعوك باكيا بنها كارواني د جنور سيستروع كرك و جنوري كك بهواتي رسى - جن جن صاحبون ف ان مجلسون بين شراكت صابه کی و مهارسے ساہتمہ شہا دت وے سیکتے ہیں کہ جارر وز خود خدا کی رُوح ہمارے ومیان ی مرتیری عبارا الاوہ تھا کہ مسٹر سائد کے وعظوں کے خلاصے ناطرین سے بیش کریں۔ عُ إندنية بي داس سے كلام كانطف زائل نهوجائے -اس سے في الحال اس كنوية بيك ستعبق حيدممق بوط مين و كي جان بي ورضاح است تو رفية رفية أكى تقريب مجمى مِعالِمَتِكَ وَ نَاكُم بِارْسِ نَاظِرِن إِواس موقعه رِنْشْرِفِ نَهْ مِن لا سَكِ - استَعْمَتْ غَيدينون -ساله حوالى ووكوير سعف واسفاس وقت بهي كيمة فركيم سكفيس كصاحب موهون للام كس درج كاشفستدا ورمؤ قرسب -

مستوصانئرسف ابنی کمزوری کے اقرارسے اس کنوننیشن کا آغاز کی ادر ما بجا اور با ربار ما معبن کی نظام این طرف سے میٹاکر مارے خدًا و ندکی طرف قائم کی - صاحب مومئر ف کو

بفرین اور باین نبید کور سکتے گر اسکے کلام میں میں القدس کی طاقت م نبود تھی ۔ اِسُوار از آھنا موصد ف نے خود بنایا کرجس روز سے میں نے فدا کے اُس : عد سے کو کہ جو مجھ برا میا ان لاندہ اُسکے اندست حصنے یا بی کی نہ یاں جاری مبوکی ۔ اِبْنا بنا یا ہے ۔ فدا ۔ نے میرے کا ماہ میکلام ہر کٹرین سے برکت نازل کی سے ۔

بستر مائرسف ابن دوید برگی نقررول بن بی زندگ ک مارج کی اسبت نعیز کا بی سلسله قام کیا جس بر دوید به جدوج لقدس کی معروی کسا ندونی تجربور کا آنجان بیا اور خدا کے کلام میں سے بمترت حوالجات بمش کتے۔ الحالی جذاب نے فرائی کر آگر تم روح سے جعرور برخ استے ہو ترتین آئیس صرور ہیں۔ آقل اسٹ آپ کو کی طور برخ اسکے نئے ، کرزیا حقور برخ است شوں اور تدا بر بر برجو وسرز کرنا اور تمیسو شدی کی خد سے سف بہتن نیا ہونا۔ حدوس و سے ، و دنے جو بی اور خود غرائی کی است سی برا رس دیا ۔ اور کلا یوں دنیا وغیرہ سے و کھایا کہ خود غرائی کی است سے دو ذر روح سے معموری سے دور خود کی کر سے کے ساتھ میں کی صدفا سے اور اس کی مدفا سے افرائی دو ورہاری توار سے حاصر بن سے افرائی میں کی مدفوری سے افرائی دو ورہاری توار سے حاصر بن سے افرائی خیالات کو محصد ا

۔ ۔ ماہل بھلی سے سامعیں کی نوخ، وادنی ، پھر 9 - جنوری کوعلی الشباح اُن کی اند على القرار فقى المام بريام بالهول مداية نصوص مع طالب علمول أم الأبيدكي لدمر ب رياجيبي ، در ايك ميرينكه نيارين أبيوند يوجه فانتج ابوريه في سيكه الكالزاس فأ... ر سالدست و النويدة سانان كوربين سك مبحول في أناب -م بالنونية ن كيف نام حدا ك إنظول مين إلى و وزا اور كبيونو كاستنكر والأن كيكي المراب المراب المراب المرابي والكوي المراجي والموالي والموالي تتحص تقبير ر بر المان الماركان ا ٠٠٠ بيونيال أرتنط اورا مره بإل <del>حليهٔ لكير يكي - بيكن اسفى سيرسميا جا ستانه سم</del> . المام کنید شوس خوبس کرید نیز سرگریم با پی آبری ها دان سکه ترک کریسانی بس اینهٔ کافرال سر الدياه زاياً لي جن الجرارة طاهت معلوم كريت نيبس - اوربيبه حداكي رُوح كا كام سبعة ۔ می یا ر رُنہن صرورے کہ فدا اپنی رُوح نہ فقط باکیزگی کے سئے بلکہ اپنی خدست کے - یا به الباست - اور اگر کون<sup>ی تنی</sup>نص اِس *خدامت کا سنون* اور ارا د هر نهس که نا تو اسکو ن الفدر كي مجراؤري ما ينكف زمن تجينهين جاسيق-

ری میں برائیں اور استان سے نقلف حصتوں ہیں اسی قسم کی عابسیں کر بیگیر۔ میں سے عامر سرکت و سے اور اسکو اید تک یا پاکراری شے نشا ،

# نے سال برجی خالات

ایک اٹیفین فلا سفرکہا کہ اتھا دفت میری جاگیریری زبین ہے ۔ اگریں اس کے ایک ایک گڑا فل
اور قطعے پر جانفٹائی کے ساتھ ممنت کرون تھائی سے جہند سا غلہ اور میں بیدا ہو سکتے ہیں۔ لیکن گڑا فل
رموں اور اسے ہا تھہ نہ گا دُں تو ہر کانٹوں اور اونسٹے کٹا روں کے اُور کچھ ماہل نہیں ہوسکتا۔ فلا غر
موصوف کے بہدا نفاذ آب زرسے کھے دکھے کے لائی ہیں ۔ بیا ہے ناظر سٹ ہے اُوج کا
ہے اور اب ہم ننالا سے کے شروع بر کھڑ سے ہیں۔ آفا ب کی حرکت ہمیں اس سال کے دور شی گئے۔
آگے سے جا ور اب ہم نیالی سے ہم ہی فل سفر کے اور اس کے کری جے میں کا نیے اور اونشکٹارے
وفت کو اپنی مائی سم ہم ایسے طور بر ہے تعمال کریں کہ اس کے کسی جھتے میں کا نیے اور اونشکٹارے
نزلگنے یا ئیں ہو

معنت اورج خاکشی سے اپنی اس زمین کو رشک ارم بنا یا بیننگ جو لوگ و نیا اور دنیا کے لوگوں کے لئے کو کرستے اور کرجاتے ہیں ۔ وہ دہی میں جو اپنے و فت کی قدر کریتے ہیں اور اُسے اپنی طرح ہتوال میں لاستے ہیں ہ

نوسٹی نبود ، ۹ میں ہیہ دعا ماگئ ہے ۔ "ہمیں ہاری مرک دن گنا سکھا یہ اسے ہیے ، ، انسان کی نہ نبا کی کی بے نبا کی کوئی طرح ظامر کر اسے مثلاً و مکہتا ہے کہ ہزار ہوس نیر سے گئے ۔ ایسے میں ایسے کہ اور ہو گئی ہودہ صبح کو اہلی ای طرح اسر موسی کی ایسے میں ایسے میں ایسے کہ میں ایسے کے میں ایسے کے میں ایسے کی ایسے کی ایسے کی ایسے کی ایسے کی ایسے کے میں ایسے کی ایسے کی میں ایسے کی میں کی کی میں ایسے کی میں کی کو دوں کو جس کے دوں کو جس کے میں میں کے میں میں ایسے کی میں میں کے دوں کو جس کے دوں کو جس کے کی غیر میری قدرت ہماری ندگی کے دوں کو دوں کو کی غیر میری قدرت ہماری ندگی کے دوں کو دوں کو

بہانے سے جات ہے۔ ہل ابک طرف دہ جنی زندگی نی ابا سُداری کو دیکھتا ہے اورود سری طرف اس بات کو عسوس کرتا ہے کہ اسی وقت میں جویوں گذتا ہوتا ہے اور سبے بھرلوٹ کراسنے کی اُستہ مہیں ہیں ایسے بیج بوسک میں میں ایسے بیج بوسک میں میں جبی فصل ابریت کے کھینوں میں کا فی جاسکتی ہے۔ گر بیہ موقع کھو دیاؤرای اسسی بنج رفی رہے گی ۔ لہٰ او وہ بیہ دھا ما گئت ہے ۔ تو ہمیں ہما ری زندگی کے ون گذنا سکھا : اس کا یہی عظلب ہے کہ میں ابنی عمر کو ایک ایک ون اس طرح کا فوں کو جب برون کے مناسب تک بین کی ایسے وقت کی طیست و منزل کو دیکھوں تو اس کا کوئی کرا اور کوئی جزو ایسا نظر نہر آ ہے جو کا نموں سے خالی ہو ب

ا ہے ہے مذا دند آپ سے کیا ملب کرتا ہے ہیں ہے۔ با ہے کاجلال اسی ہیں ہے۔ کہم مہت میوہ لاو توسی ہے ہی من نبا کے بھوکوں کی عذا ہیں ۔ حذا نے باغ عالم بدل نہمیں ہے اسطے
میں ہے کہ وہ سے کی قدمت سے کی بعربی رسی ہے کی بارآور سی ہے کی زیفیزی براس طرح شہا دت
دیں کہ انکی دندگی ہیں ہیں ساری چیزیں نظر آپی اور بھو کے اور پیا ہے اس کی کہ تے
دیں کہ انکی دندگی ہیں ہیں ساری چیزیں نظر آپی اور بھو کے اور پیا ہے اس کی کے ذریعے اس کی کی بعربی رسی سے بھربی رموں ۔ مبت میوہ وال نا ہماری ہے کی علت غالی ہے ۔ لیکن و شخص
لینے دفت کو اچھتی طرح استعمال نہیں کرنا وہ کہی مبت میوہ ہیں اسکت ب

بیارے بھائی اوربیاری بن آبجا بجیلاسال کیساگذرا بی اسپرنظر و الواوروریافت کروکنهای عزیزاو بعیش و بیسی و بیسی توسیم عزیزاو بعیش و بیسی و بیسی توسیم بهری کراس میں کئی کورے لیے میں جو الی رقب میں رجبا ساگر خفلت اور ہے بروائی نہی مبالی تو بھی در کچھ دیا جا ساسکتا تھ ۔ اورنا حکی نہیں گرسیم میں بہتوں کا بجہیا سال بالکلے تیل رہا مہو۔ ملکری سجیلی سال بالکلے تیل رہا مہو۔ ملکری سجیلی سال بالکلے تیل رہا مہو۔ ملکری سجیلی سال بالکلے تیل رہا ہو۔ میں کورخت ایم مربی عاجزی اور تیت میں کہ دورخت بھیل نہیں لا تاوہ سے بیروں ہے جودخت بھیل نہیں لا تاوہ سے بیروں کے جودخت بھیل نہیں لا تاوہ کہ میں دانوں میں جودک و بیے صابح الیک و میں گا کا ما اور آگ میں ڈالا حالی کیا ۔ اور ہم قوات کو نے میں جودک و بیے صابح لیکن ایک و میں گا آلئی عدالات کے کا تھے کو تھا نے عبت اور رہے سے معور سوکر سیر کہہ رہی ہے۔ ایک سال اُور تھی ہے۔ ایک سال اُور تھی ہے۔

ا الماريم آج اس آ وازكوم نكرموس كرسانه مليس وربيه التهاكرين يمجه ميرى زندگى كرد ركينامكن الماريم آج اس آ وازكوم نكرموس كرينامكن الماريم تي سيري خوموس كرميلوس سي جوطرف لد حباشاور او بهاس المام التامل كريت موس يوس بي كرماري تي سيري خوموس كرميلوس سي جوطرف لد حباشاور المالسد و ب كاحرة سان برسيح ال ظاهر مرد «

يندون مواع المناكب فارس بريارك والكرائدة من عيساليو كولي الكول فعليم بطراف الده توجكرني جاسية مفرا وندكا شكر سوكرس يست سكول لوركا بخط مركرت بير كمسي يزجان مرد ورسلاوى نسبت کیچه کم نهبیت ایم بر و ره بال بیارک با کان سیم سه ده مان باپ کونیم بین کرایری از کریویکی ہے بیٹول کی عليم يأفش كريب بهم ان وجوان كوجوف العليمين صروف بي يهضيت كرف بي كروواس الفيطفة كواليسعود رجه وبكرين ببني نستا وشقت ادرجغا كشي سيرانيكا مهي لابئي كاس مال كأخربير انهيري بإنازيج عُكرُه ما إِي أَيْ يَعِين بِهِ مِهِ مِهِ مَهُ أَن مِهِ وَاسْ مَرْلِ كُو هِي كَرَفِيكِ اوراني لِينَ ذَندًى كَكام رِمامورم كَشَعْب يَينت م تيدي كرده إنى فدندور يكويهي بين مسال عفركا زما زاكم التصييب أروه حاجبي تواسيرالسال عندا الاكرسكة من وألى قوم كريمانية ب كرمفيديو كي ساب بكرده كليسا كي موى ترقى ورسي عاليول كي ميودى الدية نظر كعيل المدراك كاميس وفداد ندكى فرمت كے الح بهتر موانيا القديكائيس مارى دانت بين سے برمكراً وكوى كامنا والمبل بدايندي كريك ببرب رس مغل ورم كام كى علّت فائى يدم كدم رس خدا ويركا حيال ظام موادر كا کلیسہ ازنی پے اس مال ہمسبکی زندگی م قرح سے پیوں کے خوشوں سے بعری مری نفرائے معبت خوشی سومتی مسبر بخیرخواسی نیکی - ایا ندا سی فروتمنی در برمبزگاری کے کچھے عاری تی کی برایک شاخ میں انتیاتے کھائی ج يكن اين نمگى سے ان سيلوں كو معر لوركر نيكا ايك سى طرافنہ ہے ليبنى شرويت بر گن رسما -تمبارک وه آومی دو خداوند کی شریعیت بیس مگن رستا اور دن رات اسکی شریعیت بین سوچا گراہے۔ سووه اس درضت کی مانند موکا ۔ جو یا نی کی نهروں کے کمناروا برنگا یاجائے اور اپنے وقت بربرول دے الدلية مراكب كام بر كيولتا كيلتا رسيكا يسم إرسوال كسا عقداس ضرون كومبذكرة مركية يخ كبهى كوى عبله السيمي وكميعا ميو كل م الهي كي كاوت ك معير ميولون وريعيلون ست لدام و ويبارس بيين والمصمارات ممنت وجانفش في اوركا مراكبي كي لادت نيت كي فلدت وعنكي سمانت بايد وقت كويول باسكتيج ب

# الكريسول كالحان كاقصه

" بم في اسكا جلال وكم ما" - ميوت ١ - ١١٧

اظهاره مورس کا عرصه گذرا که ایک ترها (بهبلی صدی عیسه یی کے اخبیس) بیشما موا ان با توں برجوائس نے شنی تقیس اور ان کاموں پر جوائس نے ویکھے تھے غور کررہاتھا سكى منعى دراسكى جوانى كے درميان جاليس بايجاس باسائه برس گذر يچك نفط - اوربيب برس بڑے ہی عمیب تھے۔ خداکی روح کے دم کی تاثیر سے سلطنت اور سوسائٹی میں مری بمی تندملیاں مرحکی تضی*س اور گیا نی وُنیا مغ*لوب موکرنٹی ْدنیا کو جگه دیجیجی تھی۔ وُہُ ٹم *جللنے* مشاہدہ کو ظراما کے بیرائے میں کتاب سے انتخاب میں کلبند کریکیا تھا۔ میکن اب وہ آئیڈ زانون كى طرف نهيس وكمينا ـ بكركد شندوا قعات برسوج راب - استعفال جاليش كياش الد سام برس کی تباهیون استروی اورخونریزیون بیست عبد کرے اندنوں کی طرف بھرتے میں حبکہ وويسع ناصرى كے ساحة بعراك التقا - اوروه ان چيزول ير فكركر باسے جنكواس نے وكيما سنا اولِپ إيضول مع خيموً اتحا - آكى سارى زندگى اورسنى كا الخصارانهيس مُرا نى يا دولشنوں ير ہے۔ وہ انکوبا وکرتا - انکاورن کرتا انہ تعجب کرتا اور تصوّر میں مبطام واسے ٹیونٹا کی انجیل کے ابتلائی الفاظ ایک طرے پیرویریندسال سے الفاظ ہیں - اکمی آواز میں عجیب سنجیدگی ایک عجیب " نقرس اور دزی ہے جس طرح کہ جاملے ہے کہ اِنتراب کی خامونتی میں اُسان سمہ سٹا رہے بڑی گی كساخة كي بعدويك إنى اپني اين روس برسفركرت مين - إسى طرح تُوحَن ك الفاظ اس يُرين سال سے دِل میں سے بندریج بحلتے ہیں۔ ان بین طلق شورا ورحلد مازی نہیں 'وہ سنجد گی اوز انہو

برت ہے۔ جس قصد کو وہ بیان کریا ہے اسکے سرلفظ اور سرو فوعے پر اس نے برسو تک عور کیا تھا۔ تہا

المان المان المان المان المرافظ كوسوج اورت كرك سائفة كالتاب - اسك شاكرو

ار خرنر آستار کے شاگر دو ہیں سے خالیا اب وہی تنہا زیدہ ہے۔ کوہ اکیلا اور
ار خرنم کیسبیدہ ہے۔ اور دل میں سوچیا ہے کہ میرے سامنے بھی مُوت کھڑی ہے۔ بیال
مرس سے زیادہ ووئے کہ بعقوب مرکبیا۔ بطرس کو رطلت کے نیس برس گذرے ۔ اندریا کا اول
فیلموسی مجمی کوچ کرسے کے ہم سفے خدا وند کوجا نے وکھا ۔ اور ہمیں بقیمین ہے کہ وہ و دوارہ آ بگا۔
میا اسکا مستقبال کرے نے کے لئے کوئی بھی نہ ہوگا۔

ان خیالوں سے درمیان اسکوات دے وہ لفظ ما واکتے سے جواس نے عمیل ربطرت

کے ستھے کیائی سف ناکہا تھا کہ صروزیں دوبارہ آؤٹکا اور تہاری خوشی بوری ہوگی اروز نوحنا زندہ یا باجائیگا -

یُوخناک این دل می بھی امید تھی۔ اورا کے دکستوں میں سے اکٹریوئی کہتے تھے۔
ایکن بچواکسے خیال آنا تھا کو خدا و ندنے یُوں نہیں کہا۔ بلکہ یہ کہا تھا کو اگر میں جا ہوں کہ یُوخنا
میرے دائیں آنے تک بہیں تھرے۔

پر روینا اسب ول میں بوجھتا تھا کر کیا خداوند کی بہر مرضی ہے۔اس نے اکٹراسپ ولین اور کی بہر مرضی ہے۔اس نے اکٹراسپ ولین معلوا معلی تھی کدا سے خدا وند سیونا ایکن اب موت سا سنے کھڑی تھی ا در ایسا ہونا ایکن معلوا ہوتا تھا ۔ اور یُومن اسپ وکستوں سے کہنا تھا کہ خداوند نے بہر نہیں کہا کہ توکھی نامر کیا بلکہ صوف بہر کہ گرمیری مرمنی مہوکہ وُہ کھرے۔

۔ وُہ یُوں جیٹھے آسکے ہاں سیٹے آتے ہیں ۔ اسکے بہتے نہ ازرو کے جہم کجھا زرو کے قوح ابھے دل کی بھرروز بروز ٹرصتی مباتی ہے ۔ دوز روز نئے سوال ورسسئے پیدا ہوتے ہیں ۔

سی خطرے اور کی گات میں فہ دیکھتے سے کہ ہا اُستادہ ہارے ہی توں سے کلاجاتہ ہو وہ مخصی فین سے ساتھ کہا کہ ان سے کا دور کی ماس کے ساتھ کہا کہ ان سے کا دور کی ماس کے اس کی اواز مسندے میں سنے اس کو ہا تھوں سے خیم اُس کی نظروں سنے عا مسب ہو سنے بریخنا ۔ وُوہ سرت سے اُسکو ہا کئے ۔ اور اُسکے گروسٹے آتے ہیں اور وہ انہیں ہوائے ہزاروں وفعہ کے ہوئے نفطوں کو بھر اہتا ہے ۔ مُعامِکہ بھر میں اور کہ انہیں ہرائے مارک کا کھوٹات اور کہتا ہے کو نہیں ہرائے گرمیں بیٹر سے کہوں قو آئی کا بیں ہوائے گی کوئیا گرمیں بیٹر ع سے سب کا موں اور اسکی سب باقوں کو تم سے کہوں قو آئی کا بیں ہوائے گی کوئیا میں با ذرک کا میں با ذرک کا میں اور اسکی سب باقوں کو تم سے کہوں قو آئی کا بیں ہوائے گی کوئیا میں با درک ہی ہوگے۔

اسطبعت اور مزاج کے لوگوں سے یُوماً اپنی آنجیل میں فاطب مونا ہے۔ مِبالی مفالعوں سے بحث نہ ہیں گیا۔ مِرجون مفالعوں سے بحث نہ ہیں کرتی ۔ ولبل اور سندلال سے بہاں کا مہر سیاگیا۔ مِرجون ایمانداروں کے ابہان کورضبوط کرتی ہے ۔ صرف این کہنا ضرورہ کے کا بیان داروں کا ابہان تنززل ہورا ۔ ہے ۔ انکوا ہے گھرکی فکرنگ رہی ہے ۔ شروع میں بی مجولے بھالے اور بخوں کی سی طبیعت رکھتے تھے ۔ لیکن اب وہ زمار گزرگیا ہے ۔ اور صرورت ہے کہ ایمافکی خوصیں وکھی جا نہیں ۔ وہ نماز گیا ہے ۔ اور صرورت ہے کہ ایمافکی خرصی بی نہیں ۔ کیو کہ کہ کے جواب کو بہہ کہنے کی صرورت ہے کہ بیارو ہرا کیک روح کا اعتبار نہ کرو۔ بلکر وحوں کو آزما فکو فرضا کی طوف سے ہیں یانہیں ۔ کیو کہ کہ کی خوصی ہو کہ تا ہے کہ بہہ باہیں ہیں تم کوج فدا کے بیٹے ہے نام ہرایان لا سے ہو کھون ہوں ۔ کیوں ۔ ٹاکہ تم کو معلوم ہو کہ تم نے ہیں تکی زندگی اپن کے ۔ اور ناکو زیاد وعلی اور تھینی تعلیم سے تم خوا کے بیٹے کے نام ہرایان لاؤ ۔ سے ۔ اور ناکو زیاد و علی اور تھینی تعلیم سے تم خوا کے بیٹے کے نام ہرایان لاؤ ۔

بس و معیقد کے اوراسے منہ کیطون نا کے سگے - ایا خارسکی سنا کے اور تھے ہوکے اور تھے ہوکے اور تھے ہوکے اور تھے ہو فاگر د اپنے بڑھے بیر کے سامنے بیٹے ہوئے ہیں۔ وہ اس سے کہنے ہیں کہ بھر وہتی نہ فرائے - اپنے کو ج سے بہلے ایک فوا ور سنا و بیٹے ۔ ناکہ آ کیے الف فا ہماری رُوحوں یں کھی جائیں ، کیونکہ تھوڑے ہی دنوں میں آپ جیلے جائیں گے ۔ اور بچرکوں بیت صب ل اور کھرنا حوم سے تھے ہم کوش نا ٹیگا ۔ کون خداوندے غم کی نضور ہوا رہے سے کھینے گا۔

نبہ نے دکھا ۔ آگھوں سے ورول سے۔ ایک یا دو دن نہیں۔ بلکہ برسوں تک ہم ہے گفتنگی بائدہ سے دکھا ۔ آگھوں سے داری کا ہم ہے کہ سے میں میں بہر سے موسائے سے دکھیا۔ خالف بالمان کا کھوں سے ساتھ سکھے۔ جیلتے ہم سے اسے دکھیا۔ خالف بلید بنول اور خالف بھو ورہیں ہم ہے اُسٹے کھا۔ اُسٹے کھا۔ اُسٹے بھار یہ نوف ہیں ۔ بلندی ہیں سینسی ہیں ۔ در شیں ۔ را بن ہیں ۔ اکیلے اور زخل ہیں علانے بنوف کرتے اور خط ہیں اور ختیا میں کرتے اور خط ہیں اور خط را میں ہم استے با سے کھا کے دور زخل را میں اور خط را میں اور خط را میں ہم استے با سے کھا کہ اور زخل را میں اس سے بیٹی رہیں ہم استے با سے بیان میں دور خط را میں اور زخل را میں اس سے بیٹی رہیں ہم استے بیان میں نزد کرک سے اور زخل را میں اسے کھی سے دور زخل را میں اس سے بیٹی رہیں ہم استے بیان میں دور خط را میں اس سے بیٹی رہیں ہم استے بیان میں دور زخل را میں دور خط را میں اس سے بیٹی رہیں ہم استے بیان میں دور زخل را میں دور خط را میں دور خط را میں دور خط را میں دور خط رہیں کے دور زخل رہیں ۔ ہم استے بیان میں دور خط را میں دور خط را میں دور خط را میں دور خط را میں دیکھوں کے دور خط را میں دور خط رہیں دور خط را میں دور میں دور خط را میں دور خط را

ایک بات کا انکوکال بقین تفا - و و سفتے جو انکواس میں یا تفداً نی کہمی سنتہ کرسی
بانسان میں دیمتی - یُومنا بہتر و سنے والا اور مُوسی اسپے زاند اور درجہ میں بہت بُرے تنے
بہتر و سنے والے اور موسیٰ کی نافیرس وہ رہ سُکے ستھے - مُوسیٰ اسکے سئے ایک خُوائی شریعیت
لا باتھا ۔ لیکن و فضل اور نی جان جو سیوع میں طاہر ہوئی میشتہ کہمی نمود ارز ہوئی تنی و و عجبیب تنی - وُرہ نی تنی ۔ وُرہ یہر سنے نیز تنی ۔ اسکا اور کسی شف سے مقابلہ ہی نہیں ہوگئا۔
اور اُس کو ہم برسول کک و کھا سکے ۔

سین بہ بھید بہ گہرائی کیا سفے تھی۔ اس کو بس کیو کر بان کروں ۔ "خیر"
رسُول کہتا ہے قوہ خواکا ویدار تھا "۔ اس سے بڑھ کر اُدر میں کچھ کہ بہبی سکتا ۔ کوہ خواکا
خواب تھا ۔ وو رو یکوں کی روبا بھا ۔ وو اِنحشا ن کا اِنحشا من تھا ۔ ہاں وہ خداکا
دیدار تھا یہ سیج میں خُدا ہے جہ ہے برسے نقاب اُزگیا اور ہم سنے خداکا مہل عبوہ دھیا

المربی سے خداکوبایا ہے۔ اگر عارے باب وادے فداکو مؤسلت اور کھیمسوں استے ہے۔ وہ ملال جو بزریعہ بادل کے موسوی خیر برجی تھا۔ یہ بسب کھی لیکئے کے برے موسوی خیر برجی تھا۔ یہ بسب کھی لیکئے کے بیرے کو بڑھا۔ برم نے اکو خوک و کھیا ہم نے اسکے جہرے کو بڑھا۔ در بعی لیتین بڑواکہ ہم غذاکو دکھے رہے ہیں۔ ہم نے است دکھیا۔ و بڑیک کے کھا۔ در بعی لیتین بڑواکہ ہم غذاکو دکھے رہے ہیں۔ ہم نے است دکھیا۔ و بڑیک کے کھا۔ در کیک سے دکھیا ۔ اور و نہ کم کومن داکا جا ال معلوم ہوا۔ مولی وار کا دیکھا تھا کے اکھو تے بیٹے کا جلال قادی طاق سے اکھونے سے اکھول الے۔

اب یُومِنّا سے سٹ گرد بھربوستے ہیں۔ نیکن تم کو کم طسیح بعنین مواکہ وہ کا عبوہ ت صُلامی کا مبلال تھا۔ تہا ۔ ہے پاس کیا شوت ہے ۔ سپائی کا تم ہے کیا تجربہ کال کمیا۔ شائے تم نے وصوکا کھایا ہمو۔

مرون شرت بدر ہے کہ بہتید وسینے والا بھی بہی کہتا تھا جو ہم کہتے ہیں۔ بلکوہ ایک بت بہرونی شرت بدر ہے کہ بہتید وسینے والا بھی بہی کہتا تھا جو ہم کہتے ہیں۔ بلکوہ ایک بت بہتا تھا کہ بین اس کے بعد بریشہا دت وول- اور بری والی والی اس پراسکی فات سے بھر بریشہا دت وول- اور فره بڑی والیزی اورز ورسے بہر کہتا رہا ۔ اور سیکو اسکا یقین ہے ۔ وَہ کھرا ہوکر بگارا۔ وکی والیزی اورز ورسے بہر کہتا رہا ۔ اور سیکو اسکا یقین ہے ۔ وَہ کھرا ہوکر بگارا۔ وکی میس بھو تبارے ورمیان ایک کھرا ہوں ۔ جب کوئم ہی بی بیان ایک کھرا ہوں ۔ جب بیوں میں سب سے بڑے بنی نے میسے کی سبت میں ہوں ۔ جب بیوں میں سب سے بڑے بنی نے میسے کی سبت بہر کواہی دی ۔ وہ تھے اس کی بہر گواہی ہے کہ وہ تین تا تھا اس کی بہر گواہی ہے ہے کہ وہ تین کا راست تربیلا یا۔

بعدازان م سنے خود سنجر بر حال کیا ۔ اس میں تو کھی شک ہی نہیں ۔ کینوکہ سینے کا اُرہ مجدید خود سبخود طریعے دورسے ہارسے ولوں میں کھیب گیا ۔ خداسنے وہ بقین ہم کو منائت کیا ۔ ہم کوائس کی زندگی سے حصد الما ۔ ہم اس کی جان میں کھیس سے کے ۔ جو قوت اسی منائت کیا ۔ ہم کوائس کی زندگی سے حصد الما ۔ ہم اس کی جان میں کھیس سے کے ۔ جو قوت اسی منائت کیا ۔ ہم کو میم عنائت ہوتی ۔ ہم امیان لاست اور اس سنے ہم کو اپنی قوت سے لئس کیا

۲ مسیحی

اندام طالح المناجي في المنافع المانية

مرار خمی کر کون سوئی نین کے سادر حاسمت کی زمیل سٹری کے دین بری نے ایک ہائٹ برف مت تفریکی حکاملاصہ کرسے میں ۔۔ حکاملاصہ کرسی میرمی میرمی میں ۔۔ے قب سباس کرتے ہیں ۔

کی خوایاکراسوقت جود و تعاکب صاحباں سے مجمع میں کلام کرنیکا بھیے دی گئی ہے۔ میں سکورب فخرو عرّت مجمعتا ہوں جو منظرا سوقت میر سے سلسے نہ اِسکو دیمیکر میا دِل خُواک شکر گذارہ و خُدا نے اس ککٹ ایک محمارنے کو کھڑا کی ہے۔ اِس اسوسی این کے ظرکار ارتام دیسی ہی اس کھرائے کے ممبر سونے کا حق اور

ا قد دار بعضهی سندوستان میمیون کی تاتی کے حالات پرنظرد دوائے سے فداوند سی کا وہ قول مادات سے ر تسب مید بینای مشد ای سلطنت اوراس کی بهترای کودُصوندُ واوروه مرای ایسی شلاشی کے ساتی میں ب، ب كره ن يزول كوونيك لوكسب سوبيط وهوند قد مي تهدين ويوابس كي س فاسك ميميل اسرعاط ا بی در افت کونا سن که و کلما یا ہے . حذا کے فضل اورائس کی روح کی مدوسے بم سینے اقل خذا کی معطنت کو موثلا ، درز ، نه ان ظاهر كرد و سنبه كم خداد ف ابرو كرايين و من كويور كرياسته وال مكديد بروستان كليساكي واريخ مندائر ومهرت ورو وكي مبريحي بابن موي سيكراس مريف مين مين مياول تكركزات ميواول مني سبع جائدية كي صالت بين ركر الصنصير سددل مين السي عالسن كنية تعلق ذمه واري كاخيل بهايا الشهبيمة ورين كهيمة سبابه فهرواري ومحسوس كرين بالتراوةات عراس سينفائل عبته بمرليكن ا فارض به كالسكوم معدور من اراك ويرسطور براوكر في كوشس ريد وسي اكرشية ول مين كها كرناب ا كويد منرومة بين كدوليشي يهي بني دنيا وي ترفي كي خبت أكب ومرسط الأعجار اكرين بهم حد مصاريا وها ين جيزوب كى فكركيسة بي اورخداوند كى حيروكى حيدان برواينى بركية ممرين موراين ادراين ما عت كي خوري پر عنو کرتے ہیں۔ بیبر بذات خو و ترانہیں لیکن برجی بادر کھٹا میا ہے کہ اگر سمانہی ساری تعبا ور انت اپنے سے نیج کریں اڈسم ایے مالک کا علال طا بنہیں کرتے ہے دیے کہم نے الک کی نبت اپنی قدم ہوری مجسوں كرين وبناه بيب بيمناسب بشكه بم بينيزا بير مح كلاورون كالحرال بإعزركرييا بني حالت كي فكركريس يمكن اس فيال مركب تستي يه ناونه م يي طرنب وه جو ماسيسا عدم سب مالعون سے زيادہ زريت ہے۔ خدا مارا با ہے اوروہ سمیس لینے فرائین واکر منسکے سان جمع عطا کر کا ب الديد منال مذكى سب سي بلى وعظائلى " أا ورو كيد الكرس بمندوسًا في سيح جواس ك اميس محب يطية میں نُدُاوندُ کے اِن الفاظ کو میکرونیا نیرطا *ہر کریے کا جِفلانے مارے لئے کیا ک*یا ہے اُو**فدا کی سطنت کی ترقی ا**س لك بيرائن روكى مركى وأن كاليف الفاظ مع مركز نهير مرسكنى - أكرسم اليفكرون كى زندكى كي نبست أي مك كوركوكهم كوركا وروكيه، تربيداوركي جاست سهارت عداوندس البيش الردول ورايا كرنها يى سننا زى نقيهون ار فراييون كى سىتازى سے زياده مونى بيئے - باے ملك وگ

عیر مالک کے سیمی شروں اور سہدور تمان کی طرف آئی سرگرم مجست کودکھ کویں شرندہ ہتا ہوں مشنری مامیان

روز بردزوہ انگلتے ہیں کہ مہانی سخت محسنت سے سبکہ وش ہوں کی ایم سیجیوں با نوم نہیں کہ اس بھاری خدستے

میرے آگو تیا رکویں ۔ میں جو رہوں سی خراب کی توایخ کوچھا ہوں ہمراس اور کا قابل ہوا ما با ہوں کہ شیرا ہر کہ کم

مرسی او بات میں خوشوقتی حال کریں صور ہے کہ ہم سب شری بنیں ۔ اقل ہم کلیسیا میں فائے کریں بھر سی دویا ہیں

مرے ول براس بان کا بوجھ ہے کہ ہم سنہ و حالی سے این میں ایس میں اور کے موروں کے وہا نہیں

میرے ول براس بان کا بوجھ ہے کہ ہم سنہ و حالی سے ایس کی سیائیوں کیا ہو میں اور ایسے فرخوا ہو الله فائیوں کے وہا نہیں

مرح ول براس بان کا بوجھ ہے کہ ہم سنہ و حالی ہے ۔ معبر کہتنی و فوکسی منہ و حالی ہے کے لینے ہم وطنون

مرح ول کا ان بر آن ہے ہم کہ کو تا ہے کو صور سرک ہا ہو گئی ہے۔ اگر نہیں تواسے کا بایا ہو کہ اسٹی میں میں میں ہو جا میں گئی ہو کہ ساتھ ہو ہو گئی ہے۔ اگر نہیں تواسے کا موروں کے اپنے ہم وطنون

مرسی در کو این بر آن ہو ہی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہے۔ اگر نہیں تواسے کا میں میں میں ہو ہو گئی گئی ہو کہ ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو کہ ہو گئی گئی ہو گئیں کہ ہو ہو گئیں گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئیں گئی ہو گئیں گئی ہو گئیں گئی گئی ہو گئیں گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئیں ہو گئیں گئی گئی ہو گئیں گئی ہو گئیں گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئیں گئی ہو گئیں گئی ہو گئی

### ندبان نه که مظکے

بعرعيد كي يكلفون جراون ب سيره كلواموا اوريجا رك كها كرام كوكي بايسام و توجيهايس استامے جھے الی دات ہے میں سے بین سے بیاک ایک سے میں الی دیا جاری ہوتگی اُس نے پہر وح کی بابت کہا جسے وہ جو ابان لائے یا نے بر سے کیونکر وح لفر ابنك زارى عى إسك كريسوع منوران باللكوزيني تها- يوها ، الما-19 عبد ضيام كاموقع تها ورحبدن سيح في بهالفاظ ابنى زبان سيف كاي دواس عيدكا يحيلا اورائیادن تھا کا من نوگوں کی گروہ کے ساتھ ملکراس دن ٹری خوشی کے ساتھ سلوا مے حوض بان كا ايك علا الحرلا مع تصاوراً سع كيل مصحن بي كيكر ابي كوفرش رجيرك سيستنه - بدين كاجواني مصعطر سوئقا واسمين كاياني جواسونت الخيلا جاراع تقا اس ناب كي علامت منضير وأسرائيل كم جبكه روبیابان سی صفر کرتے نئے بیجھے بیچھے جا انخفا۔ ہمارے فرا دیر تنحب اس این کو حوسلوام کے حوض سے معنی میں بھراگیا بھا گرنے ہوئے دکھیا تواسکے دل میں بہرخیال میدا ہوا کواس مشکے کا یائی وم بعرب خالی ، حائم کا بسکوبیس فدای و ورا موجسیس موشد ای بحدارت اسے جسمبر فات آلہے ابدى سوتوں سے يانى تارمناسے - اكور فراسكے شہركو شادا سكرسے -اد اس في بجاري كما إن كلات سے بڑى اكيد ظا برقى سے اور صرح اسونت اس نے الما الما المحرج البيم برجم ادر محلس كالعدك المورة ميى الفاظ كاركرتها ب - اس ك م العام میں کسی طرح کی گر طانہ ہیں۔ اور نہ بہرالفا طالیہ میں جوا ومی کوکسی طرح سے شک وکٹ بیر طحالیں رجمید اطریق نیرے سامنے کھڑاہے اور بھار ہے۔

یہ موں پر سر میں ہے۔ اس میں اور فروتن آ دمی نہ صوف پر کہتا ہے کرمیری مجھاتی ایسی سی سے سوچنے کا مقام ہے کہ بہت کے ایسی میں اس کا ایسی سے کا سید سراکھارال میں ایسی کا ہے دمیرے پاس آٹوا ورس تہیں آڑا م دوگا ﴾

کمکروہ پہتھی کہ ہے ہے کہ براپنی فات با برکات سے آسکی پیایس کو بھی تخبا سکتا ہوں۔ شائد بین استرقت بعض بیابیوں سے ممکلام ہور ہا ہوں ہیں انکو پر بھین دلانا جا ہتا ہوں کراگر وُہ معبّت باسوی گا یار ف قت یان چیزوں سے پیا سے میں جو زندگی اور دنیاری کے سے صر وری میں تو وُہ سیے کے با<sup>س</sup> آئیں۔ وُہ اُئی بیایس کو اُسی دم بھیا ویکا ۔

ین برم سات سے باسنے کا وشن بنس کر قرار ایاس جال ہی انہیں ، تریک این ا - لینظم اور تنهاری پایس ایس می ایس مجهد جاتی ہے - اس طرح جب سینے سے إس اَ وُتواہے د**وں ک**وا کے سامت کھولوا ورکبو۔ میں تلجھ قبول کرسنے کو نیار ہوں۔ تاکہ تواس کا گائیا ہے۔ مبرى اس يايس كورفع - ١٠ رميرى اس خواستاس كوايلاي ١٠ - ١ - يسكيسا من گروا در بيم أنحكرايني راه لو- اوراسات برعتين لا و كه توليمياس يازاد اب وه است نو را كرر واست - بياس مجها روست جسفد فم اسبات برا على الأو كما أسبقه. فيها ب ايان كه طابق منها به عصم موكا وُه كار اور كيار كما كها جريداس في كاركها أكايم علا بكرين أيد ورايون الكراب والمان مركر والمان كروايا المان بمني كالمع مح منالي المح عبب في في أي المرابية الأي وشروع كيا الموقت بي سيحضا تعا كر فُلك كرني الماريون يحدسب بية أوسنجي خانون مي الريخ من ورجو مضبُوط اور ليه اور داز قدا شخاص من ما المومال كركت مب ينك إرمه إلى يتفاد ہے كدوہ ستے ميلے فانون مربكهي من أدبي كا باتھ بھي آسانی سے ن كو یک پہنچ ہا ہے نہ ہی میں بیانشیب کم طرف مبتی ہے۔ دیا فردتن کا ایک عُمرہ موز سی- وَہ ان حکم وَ کموجومِ عالم ، ورائعوانی سے مقادوں کے انتیب مرفافی ہوتی ہے وصوندایتا ہوا درائکویانی سے مجمردتیا ہو- وہا کرورادی ادر قمریسد ه لوگ ا در بینچاد ره دینی جاتے ادرسیر موکر بینچاس اسطی ایشی سی نیچے ا ترکر متهای ممکن كى على كرسيا خوا د تم كرا كرا على عن رائيم كري موت كيون نهود وال معى تنهار الريك ب محكوا وراس سيريكواواين راه لويسوع تمها يديهت بى زو كيي -

مینی کو اموا در بچارے کہاکہ اگر کوئی بیابا ہو تو مجھ باس کے اور ہے ۔ مجھے اجا زت ہو تو میں باک کرمب بیجے نے پیرالغاظ مجے اسونت کے نسے اُسٹاکی مطلب تھا۔ اُکرمیرا قیاص مجی بح تواسے مطلب م

غربن بہت اچھاہوگا۔نستے گویا آبولے زانوں سے بیج میں سے اپنے کوئی طرب یعنی *مربط*ات او کی طرب کھا امراها کہ وگوں کی منرور توں کے مقع کرنے میں جو کام میری ندرے کرسکتی ہے وہی کام کودیا جا تھا جو کیے۔ م - ووز صوب این سایس عجها سی علم ان می سایس سایس ندیا حاری مؤلک جو درناکی بایس مجهایی يسكيهم الخطرب وعيدتنا وإين كواكب فرما قرار ديناجس سيم يتيا وريوده بمارى زندكى كوندنوس "بدل كررتا جربي ساورلوك يميت بين- لهذاج كجه بمأسَ سے باتے بين بم أسے اور دائل بني تي سرطرح أس ف وه حرباب سنه إلى المك من الله مرتبيس ف ايك و اكو و مرفاني منبع سے بدا ہوا ہے وکھیا ہے وریا کے ٹری مسل می گرناہے۔ کے تفان ای کی سطیروں کے ہ بت نیکندے سمان کا اوران کے زفت ساروں کا کس بڑتا ہے دوسری طرف می بیار میں سے ایسے «رِما بَعَلِينَهِ جِواً ن وا دِيوَ بموجرِنتْ بِيبِ مِنْ اقْعِ مِي البينه ما ين <u>يح</u>سيراب رُنْهِ مِن يسين مسيح وه الرجيم ل سے۔ ہے ایک فان خواکی ذات کی بجرنوری بھرتی رہتی ۔ اور دُوسری طرب جیکے ساتھہ زنرہ مالی کر ہم نہ ہونکی طرح اُ سکے خرا نوں کی دولت کو اور وُنتک بہائے سلے جانے میں س*ہارے وسیسے خ*ُدانیا اور ، بھے لئے وی کرسک ہے جوسوع سے نے ہارے لئے کہا بعنی ہم میں سے بھی ندیاں جاری موج آنکی تم در امين سي بيواور تريس سدر بابه كلينگ -

اب کی ماید ایران کاب رہے ہو جے دریا ہے ہم سیتے ہیں گریانی اُسکا انڈینے سے ملک ہوتے ہے۔

ہرجا آ ہے ۔ سالانہ کنونش ہم حافر ہونا تا کر تہا ہے سے ایسا ہوا ہے جیسے دریا ہیں سے گا بھر جیسے ہیں ۔ آپ کنونٹ کی گا جر ہے ہوئے میں کی طرح میں سے ایک برند بہاں اورا کی قطر و این آرک ہے۔ ہمندا و جیسے اور او بعیدا ورا اُنٹلستان میں جاتے ہو۔ گرویاں جا کرخالی ہوجاتے ہو اور یہ خیال کرنے لگتے ہو۔ بجھے اُسی پُرانی جگر جانا چاہتے۔ بھر کمیں بھرجاؤں۔ آپ سارے وقت ایک سفے کی ماند ہے رہتے اسکے لئے مہی خداوند کا مشکور ہونا جا ہے ۔ گرمیں بہر کہنا چاہتا ہوں کا بیک میں میں کہنا جاہتا ہے ۔ گرمیں بہر کہنا چاہتا ہوں کا ایک میں میں کا دریا ہوں کا میں میں سے نصر ن ایک وریا بلک میں دریا ہوں ہوں کا ایک وریا بلک میں دریا ہوں ہوں کے بعد دریا ہم ہوں کو تقوم کی تعوم می دریا ہوں۔ آگر تم ایسے بن جاؤ تو تم کو تعوم می تحوم می دریا ہوں۔

برکتے جا کی ماہت زیمگی کیونگر تم سے کی بھرؤیری کے ماک ہوجا دیگے۔

اب سي جند إنني نريون اور دريوس كي بابت كهذا جامتنا بون -مين بحايم س تعرفوا مقولالها وكركراسكا مور بيلي آب بيه ديك كردياو كواين رداني ميركسي طرح محنت اور كوت تنهي كرنى فرتى اين كسي طرح ك جدوجهد نهيس مايئ جاتى - آب دريا ك كنار ع بي عليه جات بي اور دريا آب کے سامنے سنا بتاہے۔ ووانی بھروری کے ساتھ مبیں کوئی کی نہیں آتی بتا جلاجاتا ا کے مجدر درنہ یں لگانا پڑتا ۔ کوئی اِصین کل منہیں لگی ہوتی ۔ نہاگ کا دھواں اسیں سے اٹھیا کر اہتے بہاؤیں اُسے کسی طرح کا زورا ورطا قت خرج بہیں کرنی بڑتی ۔ آہ ! ہم سے کتنے لوگوں کی زندگی محنت ورمشفت سے بھری ہوئی ہے۔ ہم محنت کے ساتھ بمیب کی اندائر کی طرف با بی چرصاتے۔ امعلوم گدمیوں میں سے یا نی کا لئے کی کوشش کرتے دوسروں سے علم کا یا فی خز كرنكي مى كرتے ـ تفسير ن مرب ميپ لگاكر ما بن كلاتے - ادران با توں كے سبت مير سخت محنت محا مِنْ ب وك كراكرية من - بحقة بن سرين لكهة من ونظر الكول كرسي المسام \* تبارکزناہے یشنلان پور کو مطیباں لکھناہے ، اور میں ایسا تھکاموا ہوں ۔ سرمی ورد ہے اور ل رجانهیں۔ براس سارے کام کوکس طرحہ ہے کووں ۔ گرمیج کہتے ہے کمبری زندگی محنت اور تشولیش سے آزاد ہے۔ اگر تم جا ہو نو تہاری زند می بھی وسی سی ہوکتی ہے۔ ہا تم میں سے زا مراکی قدرت گذر کتی ہے اور ایک بسی صورت میں کہ نہ تم کو کھیے جدوجہد کرنی بڑے اور نہ اور لوگو کواس سے کا نعلوم ہو۔ میری دانست میں ہاری جاعتیٰ آنا ہارے سرمنوں سے میکن پر سناسی تحکاموا دیم *کارتھک ا*تی ہیں۔

دُوسری بات دریای فراوانی ہے۔جو نفظ الطبین زبان میں کترت اورفزاوانی کے لئے آیا ہے۔
اُ سکے نفوی سف موج بوموج ہیں۔ بیں نے کتا ہے کہ دریائے کا نگو کے دہانے سے ووکروٹر آئی کا من اپنی ایک منط کے عرصیب کلتا ہے نیز بیان کرتے ہیں کوا سکے دیا سے دوسوئیل کم من اپنی ایک منط کے عرصیب کلتا ہے نیز بیان کرتے ہیں کوا سکے دیا سے دوسوئیل کم مندر سے بافی کارٹنگ اُسکے اتر سے بدل جا تھے کا نگوی بھر کورٹری اورکٹرٹ کا پیرال ہے۔ اے

شائدتم کم کو بیہ تو مبالغدی بتیں ہیں ۔ بیخص اسوقت آب سے مفاطب ہور ہے۔ ہکا

یبی تجرب ۔ دس برس کاع صبح اکدائس سے اپنے گھٹے تک کراس آت پراپنی اُنگلی
کھی اور کہا کہ اے فکاوند بیہ ہربرکت سیری ہے ۔ اُس دن سے بیکرا جنک بیہ دریائی تا نیر
اسیس روز بروز رزیا دہ طریعتی گئے ہے ۔ اگر کوئی شخص کسی تنہا مگریس جاکر اور اسپنے خدا سکے
مات کیلا ہوکر اور اپنی انگلی اس کہت پررکھکر کیلے کہ اے میرے خدا میں تیری بات کوما تا ہو
تو اپنی ہو فوری کو مجھ میں جاری کرمیں اُس اُدمی کو بیہ کہتے کو تیار ہوں کر تیرے ایان کے
مطابق تیرے سائفہ ہوگا۔

بحردیای مراوست کی طرف بھی توجرکن جاہے اگررات کو اُ دمی کی اُنکھ ملتی ہے تواسونت بھی آئی اَ واز مکوسُنائی دبنی ہے۔ کیونکہ دربا اُس کے گھرے باس ہروقت بہتارہ ، ایس اُت ون وہ ابنی جگر پرموجُود ہے۔ گر اکی تشکی ہویا سراکی مشکی وہ برارہ مے رکھے ہے اکمے بہتا بہتا ہے۔

اکیا مدان توطلب سے اور وہ بہدکہ دریا جہتے بہنے زیا دہ گہرا مرنا ما تا ہے جب کا کا کہتی ہم

كيون تقاجل سيمعلوم مؤاب كهر مزار إنقدكى بالنش كع بعدابي ميتيتركي نسبت زياده سيرا موجاً اتحا ومكن ب كامين اسونت اسي لوگون سے يمكنام مور إيبون عنكے بال سفيد تو جانے ہیں کلب میں بیئر اج عام ہوتا جا اسے کو لوگ مٹرھوں کو کام سے مٹا کر جوالوں کو انکی حکمہ معرتی کرنے ہیں - ایجل کہرہیں بیشکل س کرسیدہ اَ دمیوں پرٹرری ہے - لوگ انکوم رحکہتے وهكيل كرفيا ستة جائته مين اورؤه خودتهي ببه خيال كرتيم مي كداب بمراسي لائت بب حياميرو بدل موکر بیبه کهن شروع کرد ہتے ہیں "اب تومیں بیاس سے گذرگیا ۔ ساٹھدے طرحہ کیا بکاس بھی زیادہ ہوگیا ہوں۔سواب بھے دُوسرونکو موٹر کرنیکا کام اور لوگوں کے سیروکر ناجا سئے " جید وه کم اعتقاد موت دیامی ا جُرائمومت ہے۔ چانچہ وہ دریا کو چھوڑ کر کیچڑ میں جا مگھتے ہیں منسب ہے کو ایسے لوگ مندا کا کار مرکز خل کے ، ہم باب کو شریصیں کیونکہ ویا سے معلوم موج س دریا این زندگی خبن طاخت میں بہتے بہتے زیاد قبین اور میں توریع وگویہ میز ا جا تا ہے یہ بہتے موتی معقول در منہیں کو میم کے کمزور سونے برا در وکموفائدہ بہنچا نے کی طاقت بھی کم موجات-مبکہ میکس ایسکے بہہ و فوع میں آنا چا س*نے کا حسنفد رغمر کا ر*دہ گھسکر مہین میونا جا سے سیفندر ابدی اُورکی سنخائیس زیادہ کنزت کے ساتھ ہاری زندگی میں سے جگیس – ايك أوربات غوطلب سے اور وہ مين كرديا زندگى خش مؤلب جها كرمس يانى مولا سے ع زندگی ہوتی ہے۔ کی آئی زندگی بھی اسی ہے ، میں اس درای لہوں کا سرورس نے ہوگ اس دیوار کے پیسے جریم نے اپنی بے اپنی کے ماعفوں سے کھڑی کی ہے متورکرتا ہوا سہر ہا میری سنت خُداسے کے بہے کہ بہدریا سے سیلاب کی صورت اختیارکرے جوبایانی کی ہوآ كوبهاليجائے۔ اے كافك يَرْخص جان الفاظ كوير صناب وه اس ابدى زندگى مي دو وجائے يہم مديكيسي خواج روت ميرون درايكي بالمرهال ميديس مرطرف سے بينسبكارول بيموتي ہے۔ اے کا شکر برو قبضل بیع کا وقت مور و کون رہے جواب کک بنگے رہے اس زوراً ورا ورا ك بابنوں تا محب جابي - ا درم من سے سرائي جانے كه خُداكى محبت سے بنجے يا و يا اگي تنے

ہے جب بانی مقدوا مونا ہے کنارے زیادہ نظراً تے ہیں۔ نیکن جب بانی بہتا بُت سے
ہوتا ہے تب کنارے ذرا بھی دکھائی نہیں دیتے ۔ ایسی طسیح جب خداک زندگی بہا اند نہیں ہوتی تب باری ہے اس بہ باری کے مدودا ورا نہائیس زیادہ نظراً تی ہیں ۔ اس بہ بابی اند نہیں ۔ اس بہ بابی طرف نوری کے ساتھ وسل ہوجا تا ہے تب فیداک زندگی آ ومی میں جاری ہوتی ہے ۔ لیکن جب فیداک ساتھ وسل ہوجا تا ہے تب فیداک زندگی آ ومی میں جاری ہوتی ہے ۔ پھرلوگ آ ومی کی طرف نہیں دیکھتے ۔ فیداک زندگی آ ومی کی طرف نہیں دیکھتے ۔ فیداک زندگی آ ومی می طوف میں جواسکے اندر بہتیا ہے ۔

'نئن سے کہ آپ کومیری اس بات میں مبالغہ معلوم ہو۔ باشا *کہ اُپ بہیم*ر سركم ماحب بهرانيس إتوم صنعت سيري بين المسي تسمير اورلوكون سي منعساق میجی ہوں تو موں کیو کم و و خاص طور برخدا سے کام کے سئے بدا ئے سکتے ہیں۔ اليكن ممسي توايسا بنوس سخاك اجهاآب عنوان كى أيات كيطوف بجرتوم كري -ہں۔ اُس نے بیرو وج کی ابت کہا ہے وہ جوایان لاسے یاسنے پریخے" اس خیال سے کرکہیں اسم ضمیر وہ - لوگوں کومغالط میں زواسے خداوند سیح اس کی نتشری کردبتا ہے جانخہ وہ زمانا ہے جرمجہ برایا ن لاتا ہے اُسکے بدن سے غیر م بها رسبيغه واحدكا كستعال مواسع عب سي بخوبي اوربصفائي فل برسوناسي-مرص کے بدان سے جینے اپنی کی ندان کل کئی ہیں ومکوئ ہے۔ جوایا دی تاھے یونانیس بیضال بری خوبمبرتی سے طامرکی گیاہے۔ کونانی کالفظی ترجم بیرے موجمین كوايان لأمايك قواعدويانى كے مطابق حروف مغير ميب اور كو باہم مكر اس حركت بولالت ما كرستيهي جوابك شنة وورسرى فتنة كى طرف كرتى سب يحريب كايه بمطلب تفاكر مستنطف كا مزاج میرے مزاج کیطرف موکت کرتا ہے جبکی طبیعت روز مرہ رفاقت اور وربت کے سلے میری طبیعت سے نزدیک ہوتی جاتی ہے اس میں سے زنرہ یانی کی ندیاں جاری ہوتی۔

ریان می سے ایان اسقد علی شنے نہیں جسقدر رکوحا نی ہے۔ ایان وہور اللہ استے کہ ایان وہور اللہ استے کی ام لینا ہے۔ بس جایا ن لانا ہے کہی ہے جولیتا ہے ہو مجھ برایا ن لانا ہے کہی ہو ایک اس لینا ہے۔ بس جایا ن لانا ہے کہی ہو اس سے ندیاں جاری ہوگی گریا ہیں اس کے سکر ہو اسکے ساسنے کوئی بردہ حائل نہ ہو۔ سیرے کے اور تہارے وربیان رہے نہو اسکے ساسنے کرد الد بی ما اسکا نہ ہو۔ اسکے ساسنے کرد الد بی ما اسکا کے تاریخ اللہ ہو اسکے ساسنے کا ما تھے ہو است میں ہے کہ اس بات میں سے کہ الم اللہ کا مرک ہے کے کام کرد تے رہے ہو۔ اب کم سیرے کو اجازت دوکروہ خود تم میں سے اپنا کا مرک ہے۔

ين سُنيك وجوايك مرتبه شهرِ تشكاكوك نزديب والم مولى بعون بي بعوادكا-کموئی ڈرٹر صہبوخاد ان خدا میرانے ورختوں کے نبیجے ا درائس اُوئجی مُگابہ کے اور جہا قلیمی ز ا نہیں لوگ اپنے مُرُوے کا طیا کرنے تھے جھے اور داکھ ولیرجینین کو اکرسلے۔ جمعہ کاروز اوزنم يسرك بهركا وفت تحاجب ان خاومان بن سفه درختوں كے بنيجے بينجار م سيطرح عمرح كے ال كُوِ تَصِينَ مُشْرِوع كَ يَكُوا كُوم علوم بموجات كرم كن خبالات ا دركونسى نعليات كم انن والى بهي حبث ه ابنے كام سوالات بُوعِيد كي مير نحانيے سائنى كيون من طريع كركم كرآك باسخ بر بان تجیجئے۔ وہ کہنے لگے کوئیں ایک ن نہائت یا برُردہ خاطرسا ہور باتھا ۔ کیونکہ بھے ایسالوم بونا مفاکرگویا مراتمام کام صائع ا ومیری سا ری محسنت ہے تھیل ا درانگاں گئی سی اسی البیس تقا کانفان سے ایک نیوارکا نبا ہمیرے بی تحد لگ گیا۔ جب میں اُسے ٹر صنے لگا میری نظراسی برطری میم آومی کی کامیابی کا انحصاراس برے که وه دریافت کرے کہ کا دریافت کرے کا ان معدا کے لیے ا کے کام کر آسی یا مُذاکوا پینے میں سے کام کرنے دیتا ہے۔ اِس حلر کوٹر سے ہی بیرے جا ن لیا گئی تواتیک کے لئے کام کرنا ما ہوں -اسیونت میں اپنے گھٹنوں ریگرا ا ورمی کے کہا اےمبرط مُك كوس ترب كن كامنهس كروكا - ويجه سرتريد، منه ماهزمون اب توليخ أب كومجيمي انامل وخوداني مكن وردت كميهنيا - بسبات في ميرى زندگى كو باكل بدل ويا - يبهُ خرسم

ادر میں اس میں میں اور میں سے سالمیت اور میں اسے مذالکے کو میں توری نظیمیں اسے مذالکے کو میں توری نظیمیں اسے م میں میں سے در کوشس ہوا۔

ميرسها فيوادر مبنوكما تمهاج لينه ولول كواكك كفركة موج ان طوركوا سفح مدير مواورد أكل بت مين في الكراس كيد بيري التي كرامون وخص شالي درباري طاقت بيدييس ما يدين المريديال ممرد كمين خود تها سعسانة بون بول راب كركوياته سي كيبيا ككي بان كوخشة او اسي تبول كهيئة سوياد أكرة التكساخ اليعا بان ك رشت سعر وط سرجا وجورت الكتابي بير بكرار البي عدايدا مان كريشت ا و مذا الا علم المرتبي المروق وسد اليد المان سد والسكي الشائف ري كرساته فيا موش راً رب أ وفتها وه النيا وهو شمیں وی نیرے وال کر تماس قت میرایت یکس می موسے ہوا کھیے میدان میں نا دی کررہے ہوا ہے کا س من برمعاري مويد ليمان لاو مرحداتها مصحيال - تهارك كام ورتهار فعلين سنايي بوروي بها را بن توتمها رئ تمام زندگی جواب محنت اورشندنت اورشکان سے پیکسے باککل تربریل برجائیگی + كبكه يتائية بيهبهبل كمهيراا يان توسب تنعط اسبه تكرمين بسكتنا مون كرخواه تمهاراا يان تغور امهويا سبت اس كالحيمف يعتر منير كوشه رس يان كى منداست نهدر كيف نيره نبير بنية بالدّبك ه وانتشخص سے آتی ہے حب پرتہ اوا ایمان ہے اب نٹائیرکوئی اَ دمی سیرکہتا سرفا و میراایان کدیبا کرورہے۔ مير سه دوست اگرتم در يا كوذرامهدن دوتوه و نگاست تنگ جيدون سيست بمي لين اين ايم ارسال كيا به بعج عمهارسه بان اخون فوا وكيساسي تنك ليون نهو الرغم فعاكوكا في دمېت ديدونو وه ايني ساري ستي كوتها ي افدرجاری کردیکا - ایان نہیں ملکہ ایا کا مرکز ایان کامورد سیکام کرسکتا ہے شاید کوئ بیہ ہے بیس کیا کرو میں توسنج زِمِن ہوں۔ اورائس کا ایساکہ ناکھیع جب کی ہات نہیں ٹریسٹو۔"میں ٹیلون برنہ رس اوروا دیوں ہی<del>ں تھے</del> گھولونگا بىر سىچە، كۇنالا بادىيونكى زىين كو بزادرنى خلى*ت سوكىچىنى" يانى كى نېرىپ كرۇنگا "*-مُلِكُنْ سَلِيدِ مِعِي إِبْ كِهِ اليمين مُن فَرَيت زيادة ترسن عِل سِيِّ مِوج القدس أتبك ذاترى فتى السلي كرسيع فوزاي مهاكون ينوانا وأب اس كاسطلب بت ملد محد يكتي بي العين أسان برواكربوع ك اسبت دسین مولئی کارمینتکوست کے افعام کی مولویری کولینے میں مرسے بری فرض کہ اسے دیگوں برانڈ ہاسے

رسان معلاده من إكر كوم ف النف ليف يسكن ها ادروب مك كس ت اس مبال كوفياد ت تا با مسمع ساخد كه ناتنا نه با يا-اورائسكى انسانى دات تهديل اوروسيع نه موعى تنب كالمياني ا منظم المراكبين بسب السرائي وج يا يا تب ابركسين إلى كروح ياك كاكال اسهير ساكرس ا برجن تشرابط سنت کوئی بات د نبایس دا نع بوتی سهے، مشی طرح دہ میمنفنسس میں **جواتی ا** ہوسکتی ہے۔ جوبا میں ضراگروہوں کے ملے اپنے انتظام میں کرنا ہے وہی مرایک آومی سکے ا التصى بونى ميريس شرط بيهه كرم ايك أدفى دلميد لنبتيكوست سيب مسيح كاعم المال واقع ہرسواسے اپنے دال کے اسان برحکم دین ما جے کی تم اے اس کو بیہ حال فاتے ؟ سمیا تم ہے اسے اپنے دل کا اپنی رندگی کا باد شاہ بنایا ہے وکسائم نے اسے تحت پر مثمایا ہے وکمیا مم النا است دسی رسم دیا ہے جوشدا باب سے دیا ہے سمینے اسے اپنا حاکم اور باوشاہ مانا ہو گرنیں ترآج ہی اُسے لینے ول کے ہم سان ریورج فرا ہو سے دو فتید کو قید کرنے دو لینے باطن کے عالم بالار سرفراز مون وولين ول كالخنت أس كيسر وكرواورا سياين رج ك مراكي خال اور حذبها درارا دے اورخوات ریورا پورا اختیار دو۔ اس حب متم اسے صلال دو کے وجب تم این سبتنی کاوروا زه اس سے لئے کھواؤگے ماکہ تمائے ایسا قبول کروکیوہ تمہارا ہی بن جائے۔ نب وہ روح یاک کوتم میں حاری کر سے گا اور یا بی ندیاں تنہا ری زندگی سے مہم علیس گی -دداس کے کہ بیدوعدہ تمہسے اور تمہارے لوکوں سے ہے اور اک سب سے ج دور میں. مبتنوں کوسہا را خداوند مندا با سے استار اللہ کی کرکٹ غیر توموں کے بیسوع سے سے ہنچے کر ہمایا سے اس روح کومیکا وعدع سے یا ویں م۔

پادی الیف - بی - ما مؤسامب سمے آخری دس کا ترحمہ جمسان موصوف سنے لا ہور کی کنو منیشن کے سو نع پر برون او ارمہ حبوری فلائے کو کاؤن ہال میں دیا -

وسيساني							
لعاد	خاتمة عادمنية	مقام	pi:	تعاديم	فالترجادينه	مثغام	76
12	£100000	گو روسپور	í í	I i	! / .	تسييرور	التي المنظل صابهب
14	4	لأيل بور	مشرأتناتوس صعاحب	-		أكره	وري دليمسيش صاحب
	z	تا ميبيور	منشى برهود امن سامب	4	. *	ل مبور	والمرسودوس والجافو صاحب
!	4	ناتكل	و الديمومُل مدير صاحب	ú	,1,	والمي	ورين في لسناد بالمراصادب
4	11	احياله	با وری سان هما دق صاحب	به ا	*	منهابه	اوری وسیم درسی معاصب
ú		ì	لا رارا المراسلاميي	,	رء -	سايئو ڪ	بس کمین ساء دیا
وادرو	v	كلاكك. بابد	1		./	حيرسام	وري كنوا فاشاحب
u	/	ب اب	بالبرآئي سئ سگهارسادب	15	11	محكوتها يذار	إور عي جيم الناش المساء السبا
	بيلي	!	امنشي نبااج بإسام		¥	دىلى	يوري سناء نيت مناسب
	. ,	i	مسترنا كرسس صاحب	ı	*	ومروس	ورى نظام إن بنا -ماصب
,	ويميوثني	نوسشهره	أقامنى خيرالسه نساصب	-	ı	'مارودال	
•	14	1		1	رند	نونار	
1	م مست مشارع سر مستون	,	مستربي كافعثر بصماحب	-13	ı	1	سنترگريم م نيارهه ؛ هنب په سنترگريم م
i	وسميوسي	ł	, , ,	{	- Mag	فتحکده س	, , ,
- 1	بور و مشکر بونی فضر کند			-	-2	زميسية فكماج	س ورتبه موله صاحب
	وسيون يو		متطارى وبزف لا يئم الدين صاعب	2	u	سيدية كالإونده	_
جارية	وكمنظوشي	نصيرًباد	مشربي في دېسسر صاحب	Į.	2	لاتهور	وري كاسسطن بداحب
1	رمبر ومناويه	~ · /	مه بی ایس مگه صاصب	Z.	رد	تعاينيس	متركسي لام صاحب
	التوانية التوانية	_	مس بيده مسر جيرو من صاحب		1	ورسهان ورسهانا ربر	
- !'	مِلَكُ فِيهِ	l . '		L	11		واردية كرسنكرما مب
باره	وتمير سيوته	مبال يدهب		دو روپیر	المنت ميك المست ميك	<i>بثاله</i>	م دائلی صاحب
ای آئینده							

THE PROPERTY

3	,			Woollen-		4.	* y	Cation
Socks.	G	Jackets. Cardigan N	perges—different colours, I	-Dhariwal Flannels, Tweeds, R	and Khaki Drills, Socks. LINDIA, CHINA, I	and other Checks, White	Muslins, Lathas, Khasas, A	Common Dhoties, Campur Twills -
7	per V. P. P. G	BURMA	<b>€</b> ₹•	BELUCHISTAN T	INDIA, CHINA, I	Executes Orders from all T		
1	Rs. 8 per piece.	" Silk, different colours, Rs. 4	w rs. 4 per piece.	ussar]	" Turbans—from Rs. 9 to Rs. 1:			

All remittances made payable to.

Trial order requested.

B. S. BHATIA,

Comparison solicited.

While ordering, please mention the "Manhi." Proprietor Native Stores, and Commission Age

HALL STREET, AMRITSAR (Purisi



# مشنول اوكليبياؤل كخيرس

مرحوم بشپ فریخ کی ایر تیخ کا رسرآ بین - اوران کی د ما و کا جواب الا آینده ما ه می سے لا موسنت جانس ڈونٹی سکول میں نربان انگرزی تعلیم دہنے کا انتظام کیاجائیگا۔ وافلہ کے لئے آتھان ایون - اے کی شرط ب فیضا و کتا ہے بنام پرنسی مدرسه مذکور -

جون کے عدزمان سے ختم ہوتے ہی ۔ واکیجیز نے جنرل کا رون کی یا دکاریس کالج قائم کوئیے لئے سائر ہے سان لاکھ رو بیر کی درخوہت کی۔ یہ رفم چن بیفتوں ہیں جمع ہوگئی کا لیج کی بنیاد بکھی ٹئی ہے شعام ہوتا ہے کہ کا لیمیں نام بین کیم کو وخل ہنو گا اس برحبرل کا راون کی بین لیٹمان کے اخبا راما نمز میں کھھتی ہیں۔ کا راون صاحب کی ساری زندگی اس یا ن کا نبرت تھی کہ بیبل سے ان برکیا تا نیر کی ۔ اور وہ کلام المندسے کمیسی محبت رکھتے ہے۔ ان کی کو فالیسی یا دیگار فائم کر ناجس میں بیل کو وخان ہوان کے اصول زندگی کے برخلاف معلوم ہوتا ہے۔

مرت وستال کی کلیسیا کو این نے ہمقف ولان صاحب سیبیخف کے گئے مقاف ولان صاحب سیبیخف کے گئے مذاکا ٹنگر کرنا چلہ ہے۔ آپ بڑے وسیح خیال اورکشادہ دام جلوم ہوتے ہیں آ بنے لکھتا نیک منس کرسی البیوسی ایشن کے سالا متعلمہ کی تقریب بردو ملان تقریبیں فروا یا تعلم جیج مین کی نسبت لفط مسید میں کی دوہ وسیع اور بہترہ ا

ہمارے بنجاب کے واکٹر دانا صاحب سے جُوان و نون انگلستان میں ہوائٹ گر کی شنری کا نفرس کے روبر و جبو ہا وں کی حالت پرا کی معمون برا ہوا اس کا

# نوسط وررأنيس

للم وروالي من كالمبسر كالمبسر بها المائيون في نا روكاك بنواسكم تعنى عملية وم المراج تعليمانتهي وولم له ياستمن ول رجى مند كلف بير يوك شاء مي سيخ وكري تقرب إيا ور معمولان مي تشريف لام يراد الم من يربيث بند نويادس ل كاع صرار المعامم منون المام المنفى عهدة بش كياك موكات ونيا عينا مان نفاد إس عزمت وقبل وكمهمه بين دوران فيستميل سيئن ابن كوكها ياب كراب تفيفن مي مواكي وم سعيم وي م ما مان الموريك سكة بي كرجومنات تفنى عهده ك كية دركارا ورينروس وصاحب وصنو يم معجد مل وراعك ورويس موجووس الميس ل كرم ملى كر بازاروا من سلمان لوكور سع مهديا كا ودمنا دى سے دالي موركفت شيك كردعا أنگناكسي بحرابية وي ما مندي ماس الله فعم الميلا خدا كاشكركرة من يمين بهاري إس نوشى وزمگراري سيسا عدايد نيخ ا مخ شابعی فلاستهاتی مینند دارید و در به گرکوصا معصود برشید توسیکل جان می میکی معتعمت بن ياجارسال سي بكول ي بن ورداك ورداك ورداك في المراع بني لكايا بيان محنت البان سينبين بوكنتي وزرياده كام سيدماغ بالطيط البي سيادم صوب يجيت بورطبة بلغ ميل مديم ما نت مي كه نامكن ب كتمع روشي بسيا ورنج مصلف يح بناي ميت والمنكا وعلب كروه اس ايشده مهاني مرض كك شكر ووركيت اوراكر دورد كرس توليني سل و المعيد المائن من مواس ك عن من منا من منبع و ف الله كانى بكر زياده كرب ميل ال

أمييج اختلف فسمى طزرما ترت ننبل كان - بهاارك ياده رابن وركام كاسباي صادميصوب كي مت ديرن موجائيكي بم بينة كام ناظرين سيلتماس كمتنعمي كواس لعرمي فديد واكرس آب كي نقلي تبايخ مراكورس أربال برور عبيتقد سوكالا بموركفت يرل في كل مین ان سے لئے مبیح علم اوب الطریحی مداس کی کری ن الٹریکوروشٹی کے نہا ا تجربها ژصنف وزيع جاب رك حب حث رورسے يتجوز ميش كى ب كر توكر مسنان كى ليا كارواج نهايت ويتوريخ في كروا باسك موري كفشنري ساعظيوك في مسيعام دب كالمون منول بوا ورستنان مونتله علاقول سے لئے کمارکم چار شخاص کوتھ را واصلیا فکے كام راموكيا جائي مرفوك وبخ ايني ملى كابهت ساحقتداس سأهى ك فرست مي في الميا اوردباميابي سوسأتكي كونصبيخ أكاب وه بهت كجيصاحف صوف كي كوششول كمفياح البي عرزيب انشى سال ي وأى ب اولا بركر يا بزركا نصلاح فيت بي داينده صدى بسب منزى روساً هيا علم دي وركوعي دب كلشاعت كواپنا فرض ظيم بحدير آب و وربيتيز مى ال الرى تخريب كري مي سكين به كساس يتوجه بهيئ يكين مجاب المسي كياب تجرب كارناف إلى طرح إس تشتى يتوار في تقديم كياس ومزل مقصود كى طرف تطليب مب وتمي تقين بكدوه صرورسا عل مراور بهنجينيك -إسضمن ين انگرزي معصرا ندين كري كارون سی ساسے بھی قابل کھا ظ ہے کہ ہندوستان سے ہرا کیصوبہ کی دور بالون میں مفتد وارسی خبارا عارى كئے جائيں جاول اول غن بقسيموں اوران خبارا ت مي<sup>ن</sup> بني ا غلاقى عليمى متر نی غرض مرقسم مصصامين بريحبث موصلات توہد نيك سكين بنوزدتى وورسے ایک فقره کی تا نیر نیر شرخیر توروکتے میں کمیں ہندوستان میں جمال کہیں جاتا ہو للم من شارمه و سائف مي ساين بنه ب حريندسال كزيرة الناسك التناسك المعتلو میں ہال میں تھا کہ جب میں جوان تھا تو گویا خدائی ، وازمرے کان کی گومیں مک میں سے اندرونی مصیر سنجبل کی مشارت بیند لگاموں - اگرتم مرسسا عقاطبنا جاہتے ہوتو میں کیام

ته المستذريد أنجام دور كا - إسى طرح مجيف علوم بوناب كركويا خداسة المحيري كه أيس بندون من بينه من المعنظ منتمذي منا ومول كو طنع جانا بهول أكرتم لينه أك كروا ورم إلى التي بنوتو من من من العيكلام وأكا يمير عموجوده دوسه كفتائج يقينًا كسى القيم كالولي برمني من "-مطر . يركي ندر وني زندگي مي پينميال سيا جاكزين سيحكة پار باراس كاوگر *كيارت بن اور ورو* مربهه بإلا ينجعا يبري واليي كوششول وحيوط والرميت كهورمين عاليك لينكام كرنابو بلك بدخام سيغور مباينا كام ربعب جنيفت من بنيال نهايت عجيب مهريسي، مسيمي فروشي كبياب وبعض بتصفح بب كربعض طبيب كأم مي كادوسرانام بصيفيا أنعاية عصاب يكالس عف كوعوام عدم مدى يتمول كرف تسفيم العين الوت ي " ریکا رتب رمی با اسانی سی جھک طبنے والا کیا گیا ہے ۔ ونیا مین مصل گوگ طبعا رو بارمیں اورد بيام كي طرح ميشه وأسليم و المحتربي - وه منته سالبت كرتي راور بيت اساني سع رُمِيكِهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَمْ اللهُ اللهِ عَمَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اینی انگلی کاسرا بھی نہیں انتھا تینگے لیکن میسی فروتنی نہیں ہے۔ یہ توفقط ایک يعلانت ورم طبع دمي كي فت الله في الموت عن المراح و المن المراع المعن كي تيري كومعار المراع . ا وبرها بدکی تاریجی رکھتا ہے اسکین لینے حذبات کو ابعے رکھنڈ سپے <u>اُوریجی ہونے س</u>یاعث الينة متب يولناب اوربيلوى كعوض لمطف كوكام ب للكرمية ت كتفاضا كولوراكت یاجه به الایک البچین شاعری قول ہے کہ وہ دیمین اسے کرمیر البھی مرکبا ہے لیکن ہا تھوں کو رندس أب كرته عل بنيخ كالرادة كرلتيا سهد

المكاكمة مير حريث شرى موسائش كاصد العليمة ما الأشندى منايخ كو كلكة من بصدارة بنب ولا في حب بم طبعة عقد مؤاص بي جي مشزى موسائش كام ك جند بملو ول كي نبيت ولميب نقريري كي كتير ينبط حب موصوف إس ماك بي شن تواريخ كوما جعنول من تفسيم كي اول وانواز من شائع شيري كركم الشائح يك تعاصر ميز تو

بندًا جربي منشدي وآيئ كا جازت بقي ورندوني آنيوالاموجه دينها يعض امركمن شروي عن بندُواج بي منشدي وآيئ كي جازت بقي ورندوني آنيوالاموجه دينها يعض مركمن شروي إس مك من أبسل في عرب كاواده كما البكين المركككت من ارسان سير وكديا كما منتزول مير ست اول وليم كري صاحب كرميتن في مي كاعر از صال بهيد أس دخد في ترسم كانتكا ورركاولو بيح دربان ابناكام جاري كهامية ندوكا درسرازما بسلك اع يتضرف بنوعب ايتنت اليث ندياميني إبنائ تتوريل مريرك توعي أيك فظ شرع دبيا عبر التفاص بني يا اخلاني تعلم كى خاطرىنىدىنان مى ناجابى دەرىنىك سىكتى مىس دورسىيى يىلى بنىپ بىلى بنىپ بىلى بنىپ بىلى بنىپ بىلى بنىپ بىلى بنىپ جِج آف الكُلندُ كَل طرفت مقرب ورائع تيسازه نه ندركايام عقرم مبتاب أس سختی موقع ربیده فران کرایته کی کتابل فارسگار اروکارسته قطه میسد و دمونا علیم کیکین سبتنان كى حوش متى منته جب مكد منطه عنا السلطنت بالتدمين في مب ندام سبتوزادي كالإعلان دبألها يا وركفيرترسم فحالف ينط خاتمة بواياب حويتما زمانة شريع موتاب رجوزتي في ندب كاجرية مشنري موسائم كالصافرانيا ويتن في بها أس كابيان نهاست لجيك عجبيب إس زسرسانتي كالبحريا ، نباك جارول طراف بي لهارية ب إس موسائتي كي تواييخ ونياك ختاف مالك مين أستى ويامي توايخ بهدار في تنام دنيامير اسو سأبشى سے كارندوں كى تعدا دگیاره روب ویسی کا زمیس ساشی مین سوایا دری به سی اور دیگردسی مرد گاروی فعداد ساطیھے! نیج ہزارسے بھی ریادہ ہے۔خاص مندون یں اس وسائٹی سے تعلق کلیساول ۔ أيك كه اكتيس مرامسيم من وروم بن نوعي تعدادا يص تترطوا كطول كي جوده اورد كمرولاتي كانديكى تحديداورب النائع علاوة دارية من راده وينظومان بن وزين الرار وكروسي مدكا رمين ساكذشته مي اس ساعطى كينين وكالجون اور كواون سنتاليس فرارطلباتعليم بايست تتے اوراس ع صدر فاح بهندوان سے الاف بزار دوسے میده مبتقا بدایا کا کوف مزار رق باقى المبرخ التصيحول ما يملك في اندروني اوروني مريضول كي معاد عملي كمول كا حماسيج سوساً عي مكورسي معلق حيد صوري اتعات صفحه ١٥ ايدي كي مي ٠

# مبريضنابلناين

(ایرُوْاکٹرسرونہ بین طبینٹ و سران کا بج امریکہ)

کے بیٹے شنرلوں کوصد رہے قابلہ بنت سے سکا رہے۔ ہرا بیشنے صوابے کی یاسانسرسلن نہیں ہوتا ہے۔ سے میٹے شنرلوں کوصد در رہے قابلہ بنت سے سکا رہے یہرا بیشنے صوابے کیری یاسانسرسلن نہیں ہوتا ہے۔ سكن بويدى نياكيك بها سراس وأن وزعليم بإنته افتخاص كيضرور في تعليم ومن كابت الله شهرون كرياجا أبيد جهان شناو كركورن المي الجول كتعليم يافته حوالو فيكسا تورالطوري مید مشاہرہ میں آیا ہے کہ جمال کہ یک شنروں نے مبندوں کے ساتھ روشت اور سمردی اور علم الدعقال ميا وتنصب تاريا أوكيا وغيريجيون مرميان سجى فياعظ درج كى عزت حال ك ہے۔بلاریب کوئی چیز فعد آلی روس کی تا تیبسے زیادہ کارگر نہیں ہوئتی یا ویونیڈواج پہنرین فعد كالإاحصة لويغ ورج بسيمة شربول كناد ريغية بيل وردبها تيول كيديل كسياح إسه ليكين يليم دن بن رفظ ن مبترنا جا آسے کا گرانجیل کی وہی نا نیر سندوستان کے لئے مطلو<del>ہے</del>، جو پورس ادر ائے جانشینوں سے وسلیہ رومی ملان<u>ہ سے بٹے بٹ</u>ے نتہ رومی تو خرور ہے کہ تنے کی خاطر تہرو<sup>ں</sup> ا تبضكي جائ إيشيامها سي البحول كروضم إورطباع جالان كيلي عده مبلان بطور فروج نا ایسے مربیس بائر سے برمی افسیت صال رالارمی ہا ور یعی ضرور کو کرائر کے مران وه برووبان كرن كرف بوجاتيم الم يجعلم في اور ديني حالا عنه كم وسني واقعت بهول 4 اك وربات يحيى ب حرابشيا تى شنو بح مطالع كرنيوا في بي اح رواضح موجاتى بهاوروه ميسة كامياني فبشنوك ونصيب ويحي سيسير سينكيد بنتكاه تست تفامل أس ورحكوهال كياموكا رمته صامت كريكين زبانور وسيمصنا سرابوكا علمادب كالتب كالزمه قدر تعصبات كاومعتياك مسكلات يهاوك ساساكنا ضرور تبوا بركاية غازة مستكى سيسا تصبوا به كسكير في صياح التقول نهير كيكب تبيي يون كأس الدياك ما تقمقا كمروح بني سال مشير تفا تومعنوم بوكاكمييمي ا کی استی نے کیسی ہمارتی تی کی ہے ابتدا میں سی خریب کی فت سمجھا جا تا تفا وہ ہندور ک مران کی فانج سخن طبیعا و زُمرا بخور قوم کا ندیب ظاهر توایسکین مِن قت بهی مرسب ایک در این کیک فانج سخن طبیعا و زُمرا بخور قوم کا ندیب ظاهر توایسکین مِن من تغمت متصقر مؤبا بيا ورائي على صورتوري مبندو دهرم سي بعض فرار دياجا آب ينبدون

كناهي على خبارا تصغرف من كراً زم رفاه فلائق كالعظير بنوف وكمجمعنا والبوزمنو ترمي بنياب النيئ بنهب بشكية كنظ مريض عير من كالمنطبة المنافي مند وقوم كوا خلافي مند وقوم كا يتواسع كمندب معبيط قت ركامها ورفيهي مذبه عليح قنم والربالهارت تخرب ار الرياس من من المارية المريسيات الماري المريدي المريدي المارية المارية المريدي المريدي المريدي المريدي المريدي سى بنم يرحر وتعمري سے لائن بني عان توروه انبي جالانظ اظهار كريست من يهترين كوا يست كمة جنيو والناس معدولات مع والماس كالمنطق الناسية كنامة بيت فعارف حال كياكي النافيان اليني أنكاب ووي بيدياك أحربه أبي الأكاوران كالمل بب على بيغ فيصلا ليسكون يعيري ومجلمه سنرن ياستكارى بهناسى مختلف صوار معرج سيحو فهلقائ روح اوحبتم كوفا مده بنهام بيهي آيا أا يهيت ورجاه والمراوي وي وربيعري إيراي أي أي المراي المراي الورج بأسل كالتر عم بيند ب اعوام م يعي تهريفكاتقي كرنايا شفاف بالكاكام يابازار يمنادي إدبهاني وعظ إمت ورفت تأكيب المرافون مين عبل ي تعليم إلى توكوان فاطر كزرى - اكراسي كسى شنرى سيرا تقواتى تعارف ج بإنهبرك بالأرجيم بي عشر موفتنه بويك صوح كام مائنه كما نويراك بيز مائير المين مِنَ مَا عَيْ سَكِمْن سِن كَالْ مِهِمِي كَمَال عَالَكِم مِن كَمَال عَالَكِم مِن كَمَال مَا السَّعِي جو بنا تنان اوطین ارجایان کے ساحل کے طبیع نہروٹ بنائع سونے میں کیا آب ایسے اشخاص کی شنے کا ظہار کرسے ایک اجرب کی تاہ گئی کی سب کی نظر میں مورد طعربے بھیا ہے مناسب: كالبيصيجي داوير وزوران كاخدست وربادار جنهو سف ليتمجنس بني آدم كومتو اورمرفرا كارضين انت ننا قراعهائى به اينيامي سب فرحت خبن مقامات جمي ونکھے موش کے سلین سکتے جنگونوریا دار کہ کے سیونجی خیرات دعاؤں اور محنتوں نے اسمانی نورسے ، بشن کیا ہے د

سكن شيام سي نهر تروم مربة اسوية الانتهاكوفالص في ندب كى ملك بُن الله المنتهاكوفالص في ندب كى ملك بُن الله الم ما تقول ورطاقتول كى صرورت براسك الميناج سي علي مين المنتي

ممان كبيس كهير نظرة قيم تركي في الكونفقط صافت كى كلوزند كى الهي حيات كى ضرور ت ا دركمي في المراجب من مرجنة لل من كي كوئي النبي بيان لكانون جيت مير في مير المعنام مو كىكىن فسوس كدروهانى زندكى أن مرعنقائقى وەسفاطى كى وصندمى فلاكونطول سب مي يجى مرمب بي مرجم بت خلاانسان كى تلاس ب كالسكوني ت كفت ميس سقومول كا آرزوب - ومي عيري ناكى اعليترين صاقتول ورولي تمناؤل تي تحيل ورطهوي -محمی نیب اگرمُرده نهیس توغیز نیوکی رورسے - دہی رانی رام کهانی فی جاتی ہے و عقلی اور روحانی ترقی کاستدرہ ہے۔ گرفال بشاہر قی کررہا ہے۔ انسانیت انتر سا اور نہذیے سائقة أست كيه واسطنهيس كرشت جندصديون سي جمالك برأس كاتستط بطن ب ومنت برس ب مندوندسب بحرمرواري نال بد وات يات ومنزله آلهي فانون مصطيرانااس من من مي لعنت كالمعضية اور نهايت كروة نعصبات كي رئيري والم کوجکو کولسل وخوا کررم ہے۔ بو دھ فرسہ بھبی غنو دگی کی حالت میں ہے۔ اس سے دینی ہادیو مرجو منتوینی شوق اور یا کیزگی مفقو دہیں ۔جایان ہی یہ لوگ ایک نیاص صدیک سبجی طربق اور خيالات كوافتيار رسيم بس يسكن ويكه لو دهندس مين سكوني تخسى خراب نفداكي مجت كالجحد وكرب اورندمبارك مبات ابدى كاكونى وعده ب إس لئ والسان ول مرضمتنقل وراندرونى تقاضاكو بورانهير كرسكتا يصبين ميل عنقادون كايك معمود مرتب سيجترنى كے لئے سے بھارى كاوطے إورس سے بينيوں كے دل كوالد كركها ب- يسوع يسع مى ايشياكوعقلى خلاتى اوررو حانى قىيسى رائى يينوالاس بسيوم ي كاست عظيم اتع بهي بوگاكه ايشيا كواسطا كه اكراك وائيگا وريف زين ير يكالكت وراتحاد قائم بروكا +

(المركولىجين)

ائے۔ عاکم ما دل بوجے مرکو ہاندی الانہیں کرنگ ار اس کی مصوری سے کان ہیں ا ت می مداندت کا عمیر، إرنفه مروبارى اور ندمن (۱) إلى مَّ عَلَّتُ ابْتِدانَى سِبْحُبِّتُ خدا باسب كَى ر می میکنت حصولی ہے نواب فدا بینے کا علیت فاعلی ہے عمل روح القدس کا علّت می وی بهته تملام ندا کا علّت قسیرلی سے ایمان انسان کا یاک بنائے جاتے ہیں بری ہوجائے ہیں (ا) سالت وجود کے اتدر (۱) تمام خطاست د ۲) بہ سینے آیک ہی دخہ کا کام (۳) اور ہو تا ہے ایمان لاتے ہے کامل (٢) يه ب بتديج ترقي بنرير (٣) أور مُو المصفي لل نقط عالم الالر

## جرب مننری سوسائی ا

## صدساله طسداريل ۹۹ ۱۱۶

چرج مشنری سوسائشی کاصدساله طبه دنیا کے سرحصہ برابرل طاف کا عکومنا با عاشگا مفصادیل واقعان اور مبیانات سے سوسائشی مَرکوریک کام کا بچواندازه لک سکتا

#### واقعات اوربيانات

، جانست نیکشی نیمبن اور جا بان میں اہل ہے ، وب و الله بیس موسکت منے افرایقد کی نسبت تو سند اور وی ناتشی 4

\* ۔ ان سالت اعمان دین صاحب متنزی کے کام کے لئے فیصلا ویل بائی صول تقریب کے +

، فدنگی پرا بہنت پیرو ہو (۲) جھوٹے کام سے شرف کرو (۳) روبے پہیے کوئی ہے ہم جھو (س) فراکی فدنت کی امیابی ان اوگوں پینچھرہے جواس فٹرت برا موسہ سنتہ بلتہ میں (۵) ہم صوب ندا کی وح سے کامیابی کی امیدر کھتے ہیں۔ ہما را اعتقاد روح القدس پر ہے +

منظری کام کے لئے جس انگرزے بہلے بہل اپنی فدات آی آیم آیس کے بہلے کی ایک میں کام کے لئے جس انگرزے بہلے بہل اپنی فدات آی آیم آیس کے بہلے کی ایک در میں انگرزے کے دارالعموم کا ایک رکن تھا اور سنیر رسی گلرتھا لینی میں درجا ول بررہ تھا۔ وس ال سے وصیر بانج مشنزی سے میں درجا ول بررہ تھا۔ وس ال سے وصیر بانج مشنزی سے میں درجا ول بررہے 4

• إ ـ سوساً مَثَى كَي الدنى مكن شاء مِن وومِزارُ مِن مُولِهِ بِدُ مُنِّى لِعِنى قريب جُومَيس مِزار بانچ سوروپيد سرك شاء مي عبس مِزار يو بله لعنى قريب بن لا كھر بجھة مِزار روپية موكئى- اس کابہنا صد محکس اید مول کا فی گیم برتھا۔ ایدول (امیالیر) مکور نے تیمنوں کے دوبہا گرفتا کیسے نیمنوں کے دوبہا گرفتا کیسے نیمنوں کے دوبہا گرفتا کیسے نیمنا میں میں میں دانے کے میں نیمنا کے میں میں دانے کا لتھوا ہے میں دانی والیوسی ۔ ھذری کھورنائن جیمب نے بین کا لتھوا ہے اور سر ڈا مسریار نیک ساحیان ساخان ساخان سے نقریس کہیں 4

ینگ بی ارس ایج اس کوکس های ایر سکواری تقریعیت بیزی وان صابی نیشوجهای ا منکلام کی بندیا دخوالی به

م المراب المراب المنظم المراب العلمية المراب العلمية المراب العلمية المراب العلمية المراب العلمية المراب العلمية المراب المراب

مرتِ پاگنهٔ امین ۲

ك ا سه تمى - آيم - ين كايك السول به به كرجوكونى بيت ول سنه ابن آب كونسني كايك السول به ابن كونسني كايك السول به الموقع الله المركمة المركمة المركمة الله المركمة المركمة المركمة الله المركمة ال

ر استنبر شون نا بین فارن سرفری کار خیست کیونات نیان بری بری فیست کیونات نیان بری بری فیست اورجانفشا نیول سے بان میں جوانگلستان النے نزی کے واسطی بب بیتی برکیا ۔ کو مجمعی سلطنتول کا یہ تقاضاک افتی سیرا وربر کا انگریزی بیتفاضاک نی ہے کہ جو کوئی محدی ہی بہ جو اسلطنتول کا یہ تفاضاک انگریزی بیتفاضاک نی ہے کہ جو کوئی محدی ہی بہ جو اسلطنتول کا یہ جو اسلام ناز کو کوئی سرا نہیں موجوبات یہ اسکولوئی سزانہ ملے جیسے کو ان کو کوئی سزانہ بیا جا ہے استا ورائیسے روحانی فیصلا کے لئے جہانی الیسی صور تول میں انسانی تمیز کو س انہیں 4

19 سنت الم من ملا معظم المنه المرائم من كليك وبالداكر جنه بيري أنها مريخة الدي المريخة الم

ويريح والمستهيئة فألواي

٢٧-مداس كے سقف كل صاحب الدياء مين قريبو كاور الدياء كميت في - ايك قابل إدكارموقعه ريكل شاع مي آب أمين الضخصول كودكين كعمده ومنفركيا رہ اسی ایم آیس سے متعلق ، آیس آی حق کے) اور دس کو پرلیسٹے عمدہ پر استی ماایس عاتين تي خي امتعان لينه وله يعيلين ورواعظ تمام منهدوشاني تقيمه ليسط بسه واقعا سے علوم ہوتا ہے کہ فدا کے فصل سے مشن کیا کا م کررہے ہیں 4 كالإرك الأبويس استفف خرني صاحب يحك شاء من تقريبو مصر مشاء مد إنهول التعط ديانوراك شام مي بمقام قط انتقال كيا يهقعن منتصوص وبحث على مقرسوم بوسمبرك اع مقام لابوروفات في سوف اع يا درى بى سايفوا عادل بوس بني موسم ياد بي عادالدين صاحب على خرى نے اپريل سائل اعلى امرس مير ستسمه يا يا - سقف تلمر صاحب شال اء من نهير وكين تفرك اورساك الماء مين بمقام ارتسر ريسيط موت أنهول معينهم ثالع مب سقف فرنج صاحب فريع نظر برى كم صدر اسقف س الوی دی کادگری ماصل کی آب مه سوکتابوں سے معد قف میں یعنیمی سے سرای قرسا الم السفح كى بد - آپكى ايك نفسيرى إبن با درى آيائى آئى يركنس صاحب جبوه را ولین طری کے مشنر تھے یوں لکھا۔یہ ایک عبیات ہے، روح کی تعلیم سے مورد ایس طامر بوتاب كمصنف مقدس نوشتول سيكيسا وأففت كليسياكي تواريخ مروحاني رندگی تی تی کاید ایک بخته نشان سے مرزور حب میلس کے مطالع سے اعماموں تو فراكاتسكركرتا مول كفس في مندوسًا في كليسيا كواليسي من بخشى +

٨٠٠ - دمي سيحمين مضن كي بنياوست على من يا ورى الحبيب ستهدة إلى ا يبشث اء من ما يان محم تعدم فررسو عن اور اع مراجه فا في مدر ما تا في مدر مات كي + ٩ م يَرَقُ الْهِندَ آمِن آلير أورا في سوساً مثى جاب بأمل زنان سوسائتى كها اتى سيط وركى ورفت انخرز عوري ني سندوساني ببنول كدوراني كامكوف كراني بس السادع مبن عام مونی - إس سے بينشطاع مبرجي آف انگليند کي رنا نه شنري سوسا ۽ تام بي ا به المهايت التففي علافه مين تي تي آهي أنين اور سي آيم آليس سيمنعلن سي شي الكورة عرب كامرسي مرضي عدا ٢ زرى (لما تنواه) بي اورم الواكم إن بي عهمئينة شهرون يأكا دُن بن مبنى من جمان مطك مشنريون سے كوئى؛ و را بحرزنسي تا يندوستان مي ديه ميه وبركي عربك كايك لاه يجيتر بزار موائس من الدر بندوستان بحل سيواول كافتم ارد وكروط وس لا كهب 4 وللها - لا بريس علاقة اسقوفي من اس فنت الم يسى آيم أبس مشنري من بن من والعلم كالمسطافة بي مياوريول كانهاريم ٥ سيحبن سعه الدين بس عيمتناوي فأنهار ولاسية بنام سيصهما واكطراور وليثريان دمي اس سوسائسي سيفتعلق قريبًا إنجزأ إمع يسشر فيبلوسي جونز في يبل بندي بزاريو المسور سي نود إنتها يعني قريب بارانكهاسي فرارر ويدير يوع مراء مي تي أيم أيس كو بهر بهتر بزار وبدلعني قربب

وس ناکھ اسی ہزارر وسید دیا 4 اسم سے کا نیٹر بھی سے موجودہ صدر سفھ نصاحت النان سے سفف ہرنے کی ما مرشہ بنیدن کے آیا بجمع فیہ مان می فرمایا یہم ایٹ کو گوں براسیات کو واضح کریں کہ میسیوں بیلتے اوروں سے مبلحد کی رکھنانام کمن ہے ہم ان برواضح کریں کو میش خصت ضاری میں کو جان لیا ہے اور ملیب کی تون کو ایسے دل ہیں جم سوس کیا ہے اس پر

ائن عرب سنے ذریب سے جو فعا وزید نے اس کو دی ہے بیلاندی فرض ہے کہ جب کہ کہ ایک مجی ایساشحص باقی سے جریح کی سلیب سی نہیں ہے اور وہین دے 4 مرسم موجور التفت والروسك صاحب شي أيم آيس سم ايطبيس كها . جو بيتياب بالبوتي مبان بنظرتا مون تومن مران موتا تبعجب كرنا اوفروني كا سبق سیمه تا ہوں کہ نتیج کام کی مفدار سے کہ بس بڑھ کرمیں بے وسیے استعال کئے گئے تھے ۔ وه كيد كرور يخفي إلى اين أي اليسي توت سي مفتورها صربا ، مول حركه بيل علي بيم اوانسانی کارونسوں سے مغانر ہے۔ اس سے طریق کا م کا بیس سید نہیں مت کا زیدہ مرسي وكمزوري بجي غلطيول اونيقصول عصمين بواقف مول يسكن عيراما وصوت ىبى نظرنېبىرة تايىب لىك خصركوارى ئىست افتادە حالت بىس دېجىتامول كۇنسانى خبالم باس کی مجالی و مدید نہیں سکین دیکھیوں لیے ساوہ بیان سے سالجا مييمى بن جا تاہے ۔ ایک اور قوم کو جوئن بروری اور سے اب میں طر ارتحت السرائی کی گئی تقى برنجبل تعليم وتربيت سيريال ورسشراعية زندكى حاصل كرتے و كيميتا موك وه زیردست اور قدیم نن مستگی بھی جو ایک طبری قوم کی زندگی سے ہریگ ورایت میں مائی عاتی ہے۔ اب اس مرکے اظہار سامی و کوشاں میں کیمیرے اصول سیمی عقید ہے سے مطابقت کھتے ہیں۔ کیوند وغ سی عقب ہی صرورت محسوس کر ہی ہے ہیں یب کھے میمتنا وردیه کونفین کرتا ہول کر صرورانسی ایک توشیے میسے خداسے فضل کی المبل کہتے ہیں' ب

سے ہیں 4 ہم الم ۔ نیوکیسل کے افغہ نے ایک جلسے میں کہ آخری وض میں کا من دکر و گاوہ مشنری کام کی زعیب دہی ہے اس سے فصل میان کے لئے وقت نہ ہم میں وجنیا مبر ل کیا وجہے کہ ال باب ایک بیٹے کو زیم ت ولائے میں کو جنگ مؤدان میں جاکہ ابنی ان وضطرے میں ڈو اسے یہ میں دوسرا و میں جوسو ڈوان میں جاکر انجیل کی نشار ت ۔ ابنی ان کوضطرے میں ڈو اسے یہ میں دوسرا و میں جوسو ڈوان میں جاکر انجیل کی نشار ت ۔ سوری مانین سیان با بنا ہے اس کا وصار والا با ہے کیا دھ ہے کہ ایک بیٹے کو ترزیب
دیاتی ہے کہ انکونی سوا سروس والی ہوئین دوسرے کو بادشا ہول سے بادشا ہوگی علے محد
ت بنے مندوشان ما است سروکا جاتا ہے ہی نیموں میں میں کو کا بندیں کرسکتا ۔ خوشی کی آب
ہے کہ بندوشان ما سند سے روکا جاتا ہے ہی نیموں میں میں کی محتد اُس کی توت متحرکہ ہوگی
ہے کہ بیٹری بریاری کے نشال نظر آتے ہی میں کی محتد اُس کی توت متحرکہ ہوگی
اورجب اس دینی بریاری کا وقت آئے تو ایک ہی نشیت میں ساری دنیا مسرے کے قاصدہ
ت اورجب اس دینی بریاری کا وقت آئے تو ایک ہی نشیت میں ساری دنیا مسرے کے قاصدہ
ت سے اورجب اس دینی بریاری کا وقت آئے تو ایک ہی نشیت میں ساری دنیا مسرے کے قاصدہ
ت میں تاریخ کی انداز کی کا دوست کے تو ایک ہی نشیت میں ساری دنیا مسرح کے قاصدہ

مم مع معبد المنتقدة - عله ما على ١٩٥ صدر مقف اور مقفول كالمحم ال تحريرا م غرم بنج مالك كي شنون كا ذكركرت من بيكام في الحال سبغ الض ساول درج منعيتا م ہم صائے نہا ہے۔ مگران ب الوكون من مليسائے إس ابتدا في كام سے بي جوش اور وال برستی جاتی ہے یہ وہ کام ہے جوہاے خار نے کا یسا کے سیوریا یہ م کسنتے ہیں کی کئی صدی يم مزدا عفلت مي يد رسه ريزوندي كيك ديام بالكل معولار عليه -ريصون جند التنعاص ياسوسا كميان است سرنجام دنتي رمس يسكن كل قوم كااسم ير كيدوخل فد تتعالب م من يكيف تع من كافداك وفي مارى نبت بياب اوروه م سيريكام كروانا جامتا ب وه باسب سئے ساری و نیا سے درواندے کھول را بھا ورجمال جمال وہ راہ کھو م ده ماري أ نكول نوي كمول ما باست كرويميس دهمي كده كاشاره كرر باست + مس - الفعن على وقع المنى تواجع كابسيا مين لكفنا ب كليسيا ى توايغ دنياى سبست برى سلطنت كى نوايغ ب ياسسلطنت كى نوايغ سب جر رمین بی ساری سلطنتوں سندیت مرجانے سے بدیمی مویشہ ک قائم رسگی بہا<sup>ن و</sup> نحالف قور بعضي مبيح اوزنبيطان ككام كااظهار ب -وشمن مبيشه اس بياسيتهر كوربا وكرا كالوث ش كرنا ب سبن شيطان كقلع ساج محل بوت بي ومسع كى تحليب بيكاركر دمو بي بكران سي كلبسيا كافائه ولكليسكا ورا خركا روتمن سراس

مناوب برگامین نتمیاب بوگا و کلیسیا زوانجلال برگی بیشل می بینی توایخ کلیسیا نا برگرتی به کارنیامین کی کلیسا کے نقاب میں کچے زور نه بر بیشتی بلک کلیسیان آئی میں بر بیسی بیری نوات نقال کی بی جب اسنے مردا ور برایت سیلغے اور کوائی سرداری طوف گاہ کی اوراس برجروسد دکھا کو دنیا کا کلیسیا کے بی بین بوکر کام کرنا (بعدا در صلاحی) اس کے باہرے مذریب کی نسبت ریادہ خطر تاک ہے ۔ تو بھی اُست د میابی نہ ہوگی اوراگر سے کی ہے۔ اُس کامقا کم کیا دیا مے تو کلیسیا بیری نمایاں فتح یا تیکی ب

وافعات مندرج بالالتي أيم أي كي صل الدواية عان التي كي بي 4

سمن هی بیارتعریفیں۔ (۱) کن وعلاکت عہد ایوت اسهاب میں آبت ۱۲) ہر کی تاریخی گذاہ ہے ۔ ایوت او باب ۱۰ سے ست ۱۳) جو کوئی بحد کرنا جاننا ہے اورنبین کرنا۔ اس گرکنا ہ ہوتا ہے لیقوب ہم باب ایت رہی جو کھ طفت قاد سے نہیں سوگناہ ہے ۔ رومیوں ہم اب سام ۔ آیت

تستیسوی ربور کافلاصد میرے ننجے - ہریالی چراگامیں
میرے باس - راحتے چنمے
میرے ساتھ - میرا ہو بان
میرے آگے - دسترخوان
میرے آگے - دسترخوان
میرے گرو - میرے ونٹمن

میرے، اوپر – خداوند کا گھر

# مستحصوتي بوني بصير

لوقامه ۱ باب مهرده ریات دازه که به مجانئ بیرت ،

اول منبس سيرتوري والمراس ميصول لين الكارتيكاراً الريامي مي سيرتي ما المراس الكرار المراس الم

توا وندین ایش بل ای کونواب دیتا ہے۔ یانی بریت کے لئے جواج ہے نہیں۔ ہے۔ کونوجی سطور اینی حالیت نہیں کی کا تاتھا۔وہ اس لزام کونیجے تسکیر کرے نہایت خشی منا تا ہے یُب باتہ ادوہ کوکٹ شرمنی کضال کرتے وہی گئی کا نوجہ ہے ۔ تم کو کرطاتے ہو کہ میں اِسِ کہ کاروں اور مک ک

نس وخاشاک کونوشی سے قبول کر ابول پیرانظر الی ہے تیم اراض موکومیں اس کو اپنی صحبت میں کھتا مول - يتوكونى بنتى نهبر و موكم كيفمي مسيا بدر يان كى مكيت اورصبيا بليانياب من بن المدة بع يت في ميد من يم كو واقع مولاتناانه مراكلام تنفيلية مم بوايد أكر اُن پے ڪابائي سايڪ سن ڪر ميڪ ڪايا بناس کي هيٺي سائي اين ان يا سام جي ماري ميا آيا ڪي پين آم موجائية ومرم طب كية صائب وخطرك طاكراً بكو وصوية كالأنكاتيم شاكى مورمي ك كوزيتن ست نبول كرابول - يادر كيف من أنه برك نلاس كرني يابول ببيابان ي مندرون ع ياربها رول كى چىرون ريىل ن كۈرھونى كۇرنىنى كىمانىدا كى گەرك ئونگا يالىي نوشى بىم خىلاكے حضور نوشتے بھی تربیت ہے میں ۔ بیرائی شیل کادیا جہ ہے اور اس میں انبیوں کیسال میں + اب دراس تعتب کی طرف متوج بعین میں بشام کی تاریج جیار سی، اورایگ گذیالین بهطرو نیکے جهندً لُوهُ وَلِلهِ مِنْ الْمِبِ عِبْرُ فَانِ سِيرِ وَازْهُ رَا فُولُوهِ ان كُوايك ايك كرك كنتاب - وه نورًا معلوم کرتا ہے کا یک م ہے میری سوبھی ہے ہیں بہتن بہتو نا نف میں۔ ربو پڑ میں حاکرہ اُلاس مسھ بھٹر کا بندلگانا ہے جبیار فالوندے ذمایا کرمیل نبیدا کو پیانتا ہوں اجیا اُنٹریاانی مراک بحظ كوجانتا ہے۔ اب اس كھوئى موئى بعثريك مبالي و وسب كي يحول جاتا ہے۔ اس كواورى بات کی فکرنہیں ایسی ایک میٹر سے سیجھے وہ بریشان طرب جینک ہواسکونلاش کرتے نے زائے اسکو فيغضهن سوجه تناكيجها جينا نهيس مكت رات وأى توكياب يح بيطري وارسنن كيلي كالع متوكيك ويكل عالما بنائية من أبهم سابه أسم ل رابت بيت زياجا مها بنه و وكساب كمن التي كارت جارا ہوں سہوتم نیمیروم کی کوئی تا زہ خرینی ہے ایکین تو یان ور ہنے ھن سے والم سوج ہے۔ كه نه علوم وه بحیبر کینونکرنگل می هورگی یحیبرم سائیر فرتاکرتا ہے کہ کہتے م سرکه رومی شهدنشاه ۔'' چوپان فضع کلام کرکے کہتا ہے ایس بینے دیئے نشا پیرٹ منا ہوگا'۔اتنے میں ایک کریڈر کی آوا ز بها طریوں بیسے اس سے ن بر ٹر تی ہے اور وہ ابنی بھیر کی فکر پیرست تنز ق مہوکر کہتا ؟ كضورب كميل شكوتلاس كوتك بإثر سبيلما ورشهنشاه اوزنظام مسل سوقت بطيركم

رسنده به المراسة المر

ن سندگی تنگ بینچ سکتا ہے جب خلاونداس لفظ کواستعال کرنا ہے تولو کی دنیری قبضہ استعال کرنا ہے تولو کی دنیری قبضہ یا سندگی تنگ بینچ سکتا ہے جب خلاونداس لفظ کواستعال کرنا ہے توکو کی دنیری قبضہ یا سنا بھا کی کواو انہیں ارسک ایم کی ایسے بیا طاقہ فریش سے میکن نہیں کوائی کم این مناج بنا مناج بنا مناج بنا مناج میں این کوائی کا منادی سے باء شدی ہوشوں ہے جو بان کوائی فکر این مناج میں اندی کا دوست ہے اور بیا اور ایس کا دوست کی اور ایس کا دوست کی اور ایس کا دوست کی اور ایس کی اور ایس کا دوست کی اور ایس کی اور ایس کا دوست کی مناول استان کی مناول کا مناول کا دوست کی مناول کا مناول کا دوست کی مناول کا مناول کا دوست کی مناول کا دوست کا دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کا دوست کا دوست کی دوست کا دوست کی دوست کا کہ کا دوست کا دوست کا دوست کا کہ کا دوست کا دوست کا کہ کا دوست کا دوست کا دوست کا کہ کا دوست کا دوست کا کہ کا دوست کی کو دوست کا کہ کا دوست کا دوست کی کو دوست کا کہ کا دوست کا کو دوست کا کہ کا کہ کا دوست کی کا دوست کی کا دوست کا کہ کا دوست کا کہ کا دوست کا کہ کا دوست کا کہ کار کی کا دوست کا کہ کا دوست کا کا کہ کا کہ کا کہ کا دوست کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کار

نه کے والے ارام مجد برحرام سنے +

أنه عداس بالرست ناسيب بهلومي وه كلوتي بوتي تحظير ننها طرى سے ما عموار ظانول: يت أرد فيم او الدار ب يداوراس بينا اللي يموك كا عليه بع مراوراس بينا اللي يموك كا عليه بعد يم منجع وال نية برالسيف عبد ماند اورم مريشة وكسنة في عبري عفلتنه بمري عفلتنه بم ويداه كرديا فعيرايها عادان آيوان سيكر الريحا بهشك بالأمبت كالماست را ورجب بحشك طير تواس كاسا نعاب المحريكوئي ميوان نهيس وأس ك ياس لوئي عفائله الك كاسالان سيصفارا شه من رائل السنة في عنفل سيم بير أي سمندرون برسته ميروا ركوسكه اينا است بازوهو المعينة من ستة مع يبطورنينيه الأسك مكان كالبند كالسيسة من اليكبن الرعب وقدة المست وعقال طِهِ آ اَتِهِ مَا وَسُطِ اوْرَبِلِ تُمِيءَ فَاصَارِيتِ إِنْ كَانْرِاعُ أَنَّا لِيتَنْ مِن اوْرَكْدِهُ وُرُودُ ا ين هو رَارَ يُوبُهُ حِيْنِي مِن يَهِ يَن بِهُونِي ، و في بِصِبُر و رندون كاطعر نيتن المعونية على ا ہ کے ایک جو بیان سے کان میں بھیلی زم آ وا زطر تی ہے ۔ وہ بٹے شوق سے تعدم طولی آ به اورك وسيمتا ب كه و مجير زخمي و زمن عال بري ب - بري شففت أس كواييغ كان صحيراً رسمالينات ـ وهاس كوجهركتانهيس اورية مفكى يتضنبيدوتيا سبح كه توسف بحے نی تکلیب دی۔ وہ اسکو ہی کا مجمی نہیں ملک ایسے کا سے میرانٹا کر طری خونی تعرولا لمب مر وركام يس عاك دوسنوں اور شروسيول كو بل كے كه سے كرميرس ملكم والمن كروليو لمامين في ايني كلموثى موثى بعظر الموثى 4

المن مبية ئي سرائيس المن وقت من وقت من وتنك كما إو فقيا لئ- الما الان است معود برتاب - بينوم كم وقت من وتنك كما إو فقيا لئ- الما المرائ برووني من ويودا وكي مبيل سيكامي من رسيم - المنائل من من المائل بالمع في طافطوم تول الانهم والوائخ 19 4 4 4 4 4 المائل من برووني من وخوص كماء وخوا المائل من المرائل المنائل من المرائل المنائل من	اس کانت کانتور مفط نافرما نہ واری اورت برجاس مختاعت رائیں ایں۔ اس کانت کی معید مفط نافرما نہ واری میں واق میا ہے۔	الم المورد الم إن إن وما المورد وما إن وما المورد		(4,7/0)
ما بل عفوی بالیس به است می می ایس به است می می می ایس به است می می ایس به است می می ایس به است می می می می می ایس به است می	ياراه و سروس سينه الده ، ورد	ادم المراهم المرادي	(09)	on the second

# بولوس

#### سنتانتات ت

ہواور ہے: بور وسید سے برا عظم کی زمین برا پنا قدم مکھا ، اوربورو ب کے باشندوام ب سب سته بهیدهٔ نیسی میرا بیان الماسننهٔ کا نفروت ایج باعورت کونصیب میرواریسی جهی جمهاوت بر جمع دیں ہے ہوئی ایک عورت کے وال نے کہ کانی روشنی سے تفرایتے وروازے کھوٹ او اسی و نظی من وگرا کریسی من ب کے اندیسے خورت کوسور مانٹی میں کہ ورجہ ویا جائے گار ہی فبيي كفهيم يناهي ظامر بواكداس وفت بعنك يتح كالرسك كصيلف سنديين يوروج يى عورت ك درجە كھتنى تقى .. و بال كېنى يەلىرا كېنى جىس بىس يىشىنگونى كى رەن كىنى اوراس سيُحَفيل اس محمرض بإاس كى نبرتنى كوايث نفع كاور با ببنائ ميشي تق-بوؤس نے سر کوشیف دی۔ اس اُط کی کی صبحبت اور اس کا اینے فطرتی دیوہ سے راہا ا اس زمانین عورت کی حالت کانمون نظے مرعکس استحالہ ماکی شیر برطبیعیت اور سجی ھیاٹ ماس انرکونل ہرکرتی تنی جربیسے کی روح میں نوع نسوان کے بئے پیشیدہ تنا 4 متقال فى كليدسيا ول سخ برى فياضى ظاهركى -الهول سخ بحبر بهوار بولوس ا، رأس كه سائفيول كى جمانى حاجات كونع كيا - اورجيكه شنرى إن كي شهر سے چلے سینے نہائم ان کی اوارے ایٹے رویہ بی ایٹے رویہ کے ایٹے رویہ کے اس استاد مِن میں تعبیقا انہوں سے ایا فردیہ نیس کو والی تعبیجا - اور اس وفت بھی رویہ سے اس کی مدد کی ۔ بولوس نے ان کی مدور منظور کمیا گو اً ورجگہوں میں وہ ایسی مردیتے ينطعى أكاركرًا نخا+

بي مين و هغربيب توكول مين سته عقيراً ورئع وجونكاليون ورنصب وسبع بت يرست ہمہ ایوں منے ان کوہنی اے ان سے با عضان کی حالت ریادہ قراب ہوگئی - تیصابعہ بواس نے سائٹ شروع ہوگیا تھا گورہ شروع میں فلی میں مہت کاریاب بڑا تاہم کھیوہ تعداس معابسا برتاؤكم يكي لأكوبا وددنه كي كنا ورنعاست مسيحي بزرنها ماكثر بهوري ابسے بتا میں میں ندمی کے تھے۔ یاتو وہ عوام کو بھڑ کا تے تھے یا روی معطر بڑو کے سلف سريناس كرني كالتيخص نبياندس كصيلاتا ياامن من خلل دالتا يام خلا تب سر اور اوشاه کا املینا ہے۔ فتو وہ خود اسمان کی باوشا ست میں وال موتے محے اور فرومرے وافل موسے والوں کو اس کے ندرہ اسے فیتے تھے + سكين خدائ لين بندول كى حفاظت كى فليى ميساس في شنديول كواعجازى طور تونيانية يركبا إولاس سترثم معيف سنذيرها نهسي دارونم كوسيح كاخادم بناياليكين باوخج ترسم بى كان الشيخ عى شهون كليد بأيرنام موكس اوريوان ساعبلى قررد ورود كالصيلا جب تقدونه كوجيرة كروس حبنوب كي طرف انعايا بمرك بانوه وصلى بعد نائي داخل برَّا - و، عِنْم ا ورزِ فِيم كِي تُهرِت كَے *گھر بُين گھسا - ہرطرف إسملك كي عجبب*غل تحكمت وربهادري سية نارياس كى نظرير تى عنى ـ بدياسيماس كى أم كحبب كوه ا ولمديس مرشريس بهار بيزانيون كغريس ديوتا وركه مسكن تعاييروه فهماني کے درے کے پاس سے گذرا جہاں قدیم زمانین من سوبو انیوں نے ہزاروں لاکھو فارسيول كامفا بأيك خفايد

یونان کے دالسلطنت انفاذی طرف اس کارخ مقیار اس میں داخل مج وقت اُس سے باشندول سے علم شجاعت اوسنت کا خیال اس حقیر بهودی سے دل میں آتا ہوگا۔ اس شہر میں انسانی عقل ایت سب سے طب علی علی تقی سے کوئی شہرایسا نہیں ہڑا میں میں استے بیٹے آ دمی بیدا ہوئے ہوں۔ کہ یم ان ہے پولوس ۹۳

تا دروش میں اوران سے امول سے اتھنر کا نام ریشن ہے 4 نیان دیاں بہیں سے زمانہ بہی اس شہر کی سامری جینئے جھاج سلطنت بررہی تھی ۔ جو بندوس بہوسے مخفے علیے محلے کی جگہ جست اور نمی جینئے جھاج سلطنت بررہی تھی ڈیت مصر احمد نا ویوم کا جی جی حالی نظا ۔ تاہم احتہ نمان نام نا مقا ۔ اوراس بڑرے ما بہا اس ۔ تا افسان میں اور میں بین حالی نظا ۔ تاہم احتیاں دیا دیا ہے اور اس بڑرے ما بہا اس دیا تاہم میں بھوست موسے سنے سامر اور فرق دو تھند و تا تھ اور کا اس میں موان اس دواں بیت بر محمد میں علم میں بنی زندگی گذار نے بھے ۔ کو اس مین اس شہر کا در بھی ان جا ان جا تا تھا ہ

ساس کی جا ہی برعین لینے شہرے بیجون بی ایکے اور اس سے درخواست کی کہ مسلسل اور ستفل تقریر کرے۔ اس سے ان کی درخواست قبدل کی اور عجب بصاحت مسلسل اور ستفل تقریر کرے۔ اس سے ان کی درخواست قبدل کی اور عجب بصاحت مسالے تو مبدا در رفع النمان کی گا گات کو نا بت کیا۔ کیوں ہی دواصول بی مرہب کی جڑ بیں۔ کیکن جب دہ ان فقلی با نوں سے شجا ورکر کے اپنے سامعین کی روائی تنیز بین کا نشنس کو نوٹ نے لگا۔ اور ان سے گن بول کی معانی اور نجان کی تذکر کی کے لگا۔ اور اس کو تقریر کرنا جھوٹر کے با

پولوس افله نخر سے روانه ہوا اور کھرو ہاں کھی نہ آیا۔ ی اُورگہ ایس سے اسی میں اسکان کا مفرس کھیں ہیں کا اور روحانی تکلیفین سی تھیں ہیں اُسکا اور روحانی تکلیفین سی تھیں ہیں اُسکا اور کھی نہ تو ٹائر تھا ۔ جلتے اور سی تھا اور کھی ایمان کو خالفت سے ایسا طرز ہو ہیں ہنچا نے کا جیسا کہ سے پروائی اور حقارت سے ۔ انخفنز کے گوگوں نے اس کو جہانی صربہ ہنچا نے کا کہی خیا ایمی نہیں کیا ۔ بلکان کے زدیک وہ کھی اُن کی مائن ایک بکو اسی تھا اور میں کو ایسا کو ز سے نہ اُسکتے تھے ۔ وہ جہاں ہی اامیدی میں مشیر نہ بھینسا تھا ۔ انتخاب دوانہ ہوکہ وہ افایا کے دوسر سے بڑے انہ رہیں کا رہے میں بہنچا اور وہ خودکہ تا ہے کہیں ہوکہ وہ افایا کے دوسر سے بڑے شہر بینی کا رہے میں بہنچا اور وہ خودکہ تا ہے کہیں بڑی کمرزوری خوف اور کیکی میں میت لاتھا ۔

المرائی التحقیم میں انتفاز والوں کی روح کسی قدرموج دیتی۔ اور ولد و تعمین التو التحقیم کے انتخار التحقیم کے لیا ظاستہ یونان کا بڑا شہر کفا ۔ اور کارٹتھ میں تجارت کی سب سے بڑی انتخاری کا بڑا شہر کفا ۔ اور کارٹتھ میں تجارت کی سب سے بڑی انتخاری کا بینیا میاں تھیں کے انتخار کی سام مالم مینی آئے اور وہ اسپنے دل سے پولوس کو خوف کھا کہ ہیں بیمال جی انتخار کی سام مالم مینی آئے اور وہ البینے دل سے پولوس کو خوف کھا کہ ہیں ۔ بیمال التحقیق نے انجیل کا بینیا مان لوگوں کے لئے نہیں ۔ بیمال اس کو ذفی کرتا تھا اور اس کے باعث اس کا دل اندر سی الدر کا بیتا تھا ہے لوگ

این کولیسے معرم ہوستے سے کہ انجیل اُن کو طلق میرویمی ڈسکتی گئی۔ وہ کویا اپنی ڈسنی سنزی مربالا کی سنے اپنی روحوں کا بربیط بھرے میں ہے گئے اورسی شے کی ن کو جات ناختی المجدی فریسیوں اور مهندوین شازوں کا آج کل بانکل مہی حال ہے) +

نیکن کبایس کاسبابی سکست کھاسکتا ہے۔ کیا وہ مان سکتا ہے کہیں میان سے بھاکئی میان سکتا ہے کہیں میان سے بھاکنا چا ہتا ہوں ۔ کیا پولوس اقراری کھا کہ عالم اور منڈ ب یونان میں انجیل کو گذارہ نہیں ۔ بظاہر توابسا ہی علوم ہونا تھا۔ نیکن جلد تبدیلی نظر آئی میں امیدی کے وقبت پولوس نے ایک رویا دکھی ۔ خداونداس کو دکھائی ویاا در کہا مت ور کیلہ بول اور خامون مست ، ہے۔ کیونکر میں نبرے ماتھ ہوں اور کوئی تجھ کو صفر ندینیا وئیا۔ اس شہر میں ہمرے بہت کوگ میں نبر سے ماتھ ہوں اور کوئی تجھ کو صفر ندینیا وئیا۔ اس شہر میں ہمرے بہت کوگ میں نہد

اس رویا سے رسول نے دلیری بائی ۔اور ناامیدی کے سباب زائل مون نگے۔
یہ ودیوں سے تو کا مل سکست کھائی کہو کہ جب وہ یونوس کو طربی ختی اور نشد د کے
س تقدر دمی حاکم محالیو کے پاس کھینے لیگئے تو حاکم نے اُن کی بات نسند سے طعی انخار کیا
اور اس خسدگر وہ کو طربی حقارت اور شرم کے ساتھ عدالت میں سے بائک دیا ۔ بکر خود انکے
مبادت کا ہ کا مجاور یا رتی جب پر ایمان لایا اور خاص کا رتھ کے اوگر ایمان لای کے اور لاا ور بریسکلا جو اس سے ہم مینیہ سے اس سے ساتھ رہنے تھے۔ وہ کا رتھ میں
اقولاا ور بریسکلا جو اس سے ہم مینیہ سے اس سے ساتھ رہنے تھے۔ وہ کا رتھ میں

### و درس رفاور اس وصدی ایک نهایت دلمیپ کلیسیای نبیاه والی ماور این است کردکما نیاکه آنجیل انسان عقل دمیم طبیح کرسکتی سبت د

روحاني مفياس الحرارت

•		<u> </u>
فَا خَالِمُ يُلِيسِون مِن سَكِيزَة مِنْ يُصْرِينَ لَيْنَ اللَّهِ الْمُرْتَى لَيْنَ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ الم		
محبّت كرنا - أبوتنام: ١١ - ارب بارونبك فعد أبيم البين ركمي لأم جنك م في المراجعة الم	4	
نوليم مانا مد انسيدن ٣: ٤٠و ١ و ١٩ مي تمهائد ولول مي بسه نيرو	4	
مكبيه كرنابه زبير الاانا والميل في أنكصيب بها لعل كالمنطقالا فعيوا		
تعليم ويناقليون ١٠٠ أي كاكلام من بهتا مستعرب ونيو		
تعليم بافتد-زبر ١٠١٠ ١٠١٠ و١٠١٠ يهما بين بي لتوس كنار منكي وفيره		, ,,,
تعليم بدير - زور ١١٩: ٣٣ اے نداوند بي اين هري راد بتا		
مرموريتي ٢٠; ١٨ جاكوا وردٌ عاما حكمة أكرامتحان من زيرُه - وفعره	4	
خيركم يكاشفًا ٧:٥١ و١١ مَن يكلم التابول كون من الكرفيو		
تا فرمانبردار اعل ۲۵:۲۰ این تنه جادنیو	1	
ادر اوران ی بین اندی مان ی جمع مراس می اندین مانی می جمع میرون میرود		
ا خلاق منديتي ١٩: ٢٠ أس الله كاريب بي الأكبي بيتي الما آياد فيو	۳	
بيروا - نبر ١٠: ١٠ شررا بي روداري ممنية تحييقا نهبرك اذهبو		
خود عرض ميسياه ٧٥:١١ د١١ الم المنطقة ونبيو	0	
كزنيوى فراج -لقا٢٠: ٣٠ خبوالايسان برونيره	4	
المحن والود - ايدخنام : مرح كونى كناه كراس سيطان ب	4	
فناف والدّنبا - أي حنّاه : ١١١ يسألناه بي جورت بم أبنها تا	1	
		ل_
4		_ 4

يپش شعدادن ثر<u>ۂ</u> وہ گرم برصت انجماد

مغضل ذكرتهم ويوكسي وزنت كرينك ع**ُواکٹر**وز بیٹ بریٹ صاحب کی فلم سے کہا ہروا بک پرز ومِصنمون یسی۔ ایم ۔ الين كوا فيارا مسليجنسس من شائع ہوائے ، آپ نے بنتالس ما كھ راتك لاك إلى كيين حوبنه وسان مي تقليم إيت سي عده علما دب جم مين خاست برزور ديات ا مووال سے بادری احسان الله معدفاندان م ما برج کوروا نا الکتان ہوئے۔ پیلے بین مبینے انگلتان رہنگے میمرا کریا اک لئوا مرکی معرض اکا کلا مُهنا مُنگِیه **جا یال م**رسیعی شنوں کے ناائج فریب جالبیر ہاں گن<sup>و</sup>ر سے کہ اول شنری حبا ہ**ں لاکہ نیں بینے سکتے۔ یہ سبام کی تقصے اول پانٹجی سال تک کوئی آ رئی سبجی نہ وہوا** ا ور دمی سال کئے عسمیں سرف جھے اشخاص نے سیمی مدمب قبول کیا جمب نعود دسی کارند و رہنے کا م شرفع کیا تو ترقی کی رفتا رہذا ئیت تیز ہوگئی۔ اور و إل اس ومنت كي لاكهسسے زياد سيحي ختلف شنوں سير تعلق ہيں۔ مر رأس مے نئے بیشپ با دری وائٹ ہریڈ صاحب کی نقدیس تیا ریخ - ra جولاني مبقام كلكته بوكى -**یا درکی بنین صاحب سے نبر**آئی که مهند دستان *آنے ہوے انہیں اُنفانینزا* لاحق ہوا۔ اور واکر ان سے مبندوستان ان سے منع کیا۔ آپ جماز کا تکھیے کیے تص - اب اکتور میں انیکا ارادہ سہے لل مورك مرحم معند ميتصوصاحب كي جائدا و قريب الله أي لا كمد ، ويبه ك نكلي ا بنى تمام كتا بين جومن وستان مين بين لا بهور كيته هذال كحكتنب ما زكو و تعت كرسكته -لیشت میں میتھوصاحب کی یا دگار قائم کرنے کے لاہور میں ایک جانے بصدارت مواب لغنزط كوريز- دار مايج كومو كاسميدديسي سيمي میں شامل کئے جائیں گے۔ المتخال مرلم ارت الأزر مكول كي ميس = مراكب ما چوتھی کے کا فذات بھی براٹ نظر ا فی فن سے پاس سے بیٹے میں سواس کی بی کا میابی

### THE MASIHI,

#### AMRITSAR.

#### CONTENTS.

V	ol. IV.	Marcin	1899	9.		No.	3.
No	otes and Comment - Christian Life	erature for	India	The Ir	ુદાના ન	of a	
	Sentonce-Wha		i y - C.	M, S,	Cents	nary	
	Meting in Calc	utra		•	•••	***	65
2.	What I saw in Asi	A -Barrows	, <u></u>	•••	•••	•••	69
3.	The Plan of Salvar	acti .			•••		73
4.	The Church Mc Sio	nary Societ	( <del>5 C</del> e a	fenary	, ${f A}_{f E}$ vil	1839	74
5.	The Lost Sheep-	Wok Guy 1	Course	•••	•••	***	85
ø.	Bible Study : Judg	res and Ru	th	•••	***	•••	90
7.	Paul		***		~**	**	9 £
8.	Spiritual Thermom	oter	***	***		•••	95
9.	Missiouary and Ch	urch News	•••	•••	Back	of Co	vers

English and American Papers, Missionary Magazines and Reports will be thankfully received by the Editor.

PUBLISHED ON THE 15TH OF EVERY MONTH FROM AMRITSAR.

ORDERS AND REMITTANCES MADE PAYABLE TO THE MANAGER.

MASIHI--AMEITSAR.

#### ANNUAL SUBSCRIPTION:

THE COUNTY OF THE PARTY OF THE

India and Ceylon Re. 1-8-0

Post free.



# مِنْنُونَ وَكُلْنِيا وَلِي كُورِي

سم نشرت می دوراندی بی تبایت متناعلین وفت با توندی ایکملون این ورد بهویک ایسلیک رجه من برسن نبدين بالألماء بإسعاف نوماه بين ما بدأ بالنس بي حواان و استان المنظار سند. ر. مونورینی بینم مصفر دیگریاسد انگیم - استه منظ مهان بین در داخی یکی هام به بوستما و در نو نے الا سالی ! ای الصریح الدر الفطالعال بنے ضمون مرباول رے ، وسے ساہم بارسیم میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا يس بينال بوئة المسوئ بين أكام رسه بتب نهاريًا السه البيف السيمين لو بين بين المام ويت المسوئ بين أكام رسه بتب نهاريًا السه البيف السيمين لو ماس بہوئے۔ انگر نیاسگی یا مول مماکروا ہے اس می گھوٹن - چود صری نیا کے نہاری -. بنتی مرم نظام ندر - عنایت بند. هم جی باول اتبریش نجی اندین <u>ا</u>نشیش من خصصاً ميجوب على ما يويداليوس كازيب كامياب سير عد على الديم بم الحل سُلوكَ حبیت به بیج به **امس**انهٔ نسه رقبگاز شره سکه آن کی دو نوال کی دو نوال اورانا مهوز**م** بندی تو طرات کول ئىدىنون كىتىنون زمرك كاسباب موئى سەلە دىلىشەرسىن بوئىزىمكول كىيىنى بىيسى گىگ كاميا ميط مد جهر بإنى يدكون ووست ميس تباوير كدب وزيان رسمين كيامس تاواني اوزا واقفنت يصبب كعبركهم باعتراض كرميني يسامها بكسال كاعرعه كندراا سباكه اكك گرا به كون كن بن صدحهان ف لؤكيون كواكب البين خميم مين كيوا ف سند از كاركيا جهال تے بزر اروالدین ماخر سے اب سی کول کی لڑکیاں اکیٹ کرتی مس میکٹ حہال ہے بزرک اور والدین ماخر سے اب سی کول کی لڑکیاں اکیٹ کرتی مس میکٹ دگا با میانات - بوگ آکر ناشا و تجهتے میں اِ-اگر **بانی** سکو ل کے حباسہ لود عمی برشام میں ہونا بنا چودسری نظام اسید حساکی مساحبزادی میلی سعی انرکی ہے میں نے پنجاب ہونیورٹی کا استحال العین -آنے یم میا بنجاب کی جیداور در کئیس بی مات نگ نگلیم بازگری میں اور

### مئی - ۹۹ ۱۸عر

## نوط اورائيس

وإلى كالمراب سياية كأوال نبط - الكيمنا ماراك سن برايم ويث سانده براسته ساكورناني ببور مرانظ مرمورا وههب الناكره واساكك ، بعدية، مُنت أنت الشولواكوبيد مجهنا وركه لاه النائم النائم أن أندار وكل أيّاجا ب مو ، ررزن و یان بیان به این این این این این میشن طانسرک آپ بیند علی با و مزمولیتن َى ﴿ إِلَا مِنْهِ مِنْ اللَّهِ عِنْ مُلِّهِ فِي كَارِيدِ مِنْ عَلَيْهِم إِنْهِ مَنْهُ مِوضَّعَ حَاسَتِ و مِصْطِمًا بوروزُ که در میں بی تور کی تعلیم عارف تومیه و است میں میا سے کو اُن میں الق ه در ادر او المراحة مي التي علي المرهبي ضروريت معلمول ومِناوون البحيل في خد مُنكُنوار من ارما مرما مرمان العليم كم الشيخ الصرياد التاليم المن المن المن المن المن المن المالي المنعالية المنطقة المالي المنعالية المنطقة ال م الله المراهية كاموقعة بي نه ويامها ك ووسري تحوير بهير ب كمنس ك بالرلان سيحرب نددی فدون برنگایا حوب به میربوده صورت می فقطم نن کے المازم ہی دینی خدمت کرنا ب في معيق من مهر فرورا صلاح للت بسويم ورب كرك في مقهم كي حرج المنطق الم \* د الأبدياكي دات يغوركرك وانتظام قالم وكفي كامونعة بو اورآنري تحويزينيو - يكر خىدىك بۇئى كلىسيا ۋر بىي كونى ايساىزىنى كارنىند توپىس ئى*ڭ كۆركلىس*اكى مەدەبوا دىر أبسه كليه يا دورري كحصال ت يرغوركرت بد مراس نستوكر يحل فييولي شن -إس سيولي نش كي ميار عوي سالاند اور ت علوم موال به كرسالگذشته مراسط عت مضعفد خدمات میں اسن معمولی ستعدی ا

الرسنظ مرکی ہے۔ ترکا کی تواد میں کہی واقع ہوگی ہے بنگران ہی وجہد ہوہ اس کو الرون د فالم نوا مع میں اسال کے افرون د فالم نوا مع میں اسال کے افرون د فالم نوا مع مع موا ۔ اور العرف الدوری افواجات کے اس کی افران نوا میں اور المح مع موا ۔ اور العرف الموسے دایا ہ و بیر کی ہوت دایا ہی الموسے دایا ہ و بیر کی ہوت الموسے دایا ہی الموسے الموسی این کی المی حالت نہا ہے مواد ہی مولاد میں الموسی ایس کی موسی الموسی ایس کی الموسی الموسی الموسی الموسی الموسی ایس کی موسی کو از میں معلم مندین میں ہوتے ہوئی الموسی الموسی

ست دنویب بات برش کے تعلق میرے کرسال دار کے شروح سے میار تعیق معرفام علامه تحاسم من البخال المعيش سوك المسحكوني بيدوسي الرري إسر مساحبة والمتعلق ب ریکے سطح ، یت دلیم میں البتدار کی جو میں ورایت سے آتی ہے، وہا ت وال ورای الجاری . برب سرعات كرسب بي جائى إس علا فنه محد دايي كارندون كواتي وعاور مي بادكمه يدف وندأ نكونا نتنف الوراهاي حكمت ورقدت اورسيم في محبت الدقدة سيك مهرا يت وه بريهي در زواسه ت أية قيس كرسب و ما كر شوات الين كص تته جال ب \* من أبي مِن و فرا مَن مِثلًا "مبينال من من يعن إمرين و بنك ورسط كويش و مستنطق مين المربع بيم جنية فارك كيب ويج رليدكن حواه كالأمراء كالمائية بالماء والطورير فالدافغة العالم منين كم اه، ب ولا في رويية معلى راد بوتكتابي - أفرى درخواست مبى نهايت معول بها كروليي و ن و قاتاً فو قتاً آ ربرى طور يوس علاقه من تجبر سنائيس مي يحيون بركيان كاجر حاكري-بهرس بیدنیانهٔ نگام هاری دنین سها بیون کی خاص **نوجها درا ملا د کاستهی ہے سیاف بود** مور ساعت وزينت كيسايل وعلى طورين كرف كابس منه بهترموقعه كهال مليكا ٠ تاكاميا إستحاصر سلية غطاب النان مبتداك غلطى كرتاب كيوجوده این اورکار این کوحد، زباده طروری اورفالزنید! برنزات بت ایسکن کا بیابی کامعیار کوفی المال فازنا لهندسي مري كيام جواس جندروه زندكي كي بعدا كيك بري تي محيقال ميل س يدلى كدر تعات نفره بيسن ب وسم وائنده كينف تيا ركرت بي ندا مكومان راو في مزر م<sup>زن</sup>لیج دنیا ہے ۔ نا کہ حرکی سم *حاصل کریں و*ہ ابست کے زمانوا می**ں علی زندگ کی ک**الم مود موجوده كاسباني كونى المرى بالتاميس ايك عشو كيصناعي كود يجكم عشر كيست كلنه موكد يحكوني وبعبات نفه وأب نبابي بيمين تم زيم خيال كياكه كتف زنگ خواب كريجا ور كته يخت كان كے دى رنى كا باكت ورينى ب نماك فسوينيو سوك بولكن ردى كا د عير تي تو ف طفاریا نه به باید اینار کری اب بنسی به اسیطی زندگی کشان دخی کرون کی نسب

جكابونا أنجام كے لحاظ مصص شرور ہے وہ آفرى اورا بدى نجام بدر بہا فرورى اور ترائ ، الله تدوماب فواتيم بميسيغيال بسب لأتيج خيال بهرب كديارا اندروني ابنيال بطيات والتاري كا ك مركه كوكام ك طف كين لدكريني ندكر شاهر و كي عوض يبن لوكوت ويسه الياكام و نيامين من الكالبرا الغام مي نفاته وه كام كى نا لم كام كوكر كي من الكابرف و ناكي تولفي السام كرنا يقاله ١ور؛ كانتيانة ناكسكو كيت من و كام تهديدنا كامياب ريب لكركينوت خوشي يه جان دي- ونيا كي نظر - مسبح عفي **ناكامياب ريا أبجر أيركا كها مااورين وهنخت خن**رست اورمحنت اومنتقّت ملكة توابننكري تضا وجب موت کوا ہے اراد در کی کمبل ہے بنیتہ کاٹ ڈائنی ہے آئے کہا ہائے کامیالی نہیں ہے لیکن بيهض مرى فياس من مارى ان سطور كاروي شخن خصوصًا أن طعباء كي طرف ہے جوایت است بمتخانونمرنا كامياب رہے ہيں . ان سيم علقين على بن غيالات مصلقي حاصل رسكنے ہيں ۔ مهاالرمر يحك ما تقدر بنف مع بهتركيا سه ؟ توادي منافرات ب ئەردىلى زناقت مۆن جىچ كے ساتھە بىلار يېتىنى الۇما ہے - سىكر م ہاں رمىنا اچيا نېدىرىيى - خرور يې ئىم تَمَا زُكِرَمْسِيمَ نِيَاطِرُسْنِي روزمنرہ زندگی كے كا روباریس میدرف ہوں ۔ کہتے ہیں کرا کی نجھ نے خواب میں دیمجیا کرمیٹ مان پر جاہنے ہے ، وں اور وہ نہایت خوشی منانے لگا ُ اسبِم مسی نے مسك اس كركها كرام ويتحص كويه كمعا ولكا ورودا كالما تعد كم يكرد واسك مورج مك لم ف ليكياه روحهاك ئے کیجر فرنظردوڑا - ٹوک دکھناہے - اُسنجواب پاکھین کیٹا بٹ ارکیٹ نیا کو دیجتا ہوں ۔ آسمانی شخصن کہا کد کیا نواس مقام کو بہجانتاہے استے جواب دیاکہ ہیں شیک بہتو دیتی سیاہے جمالت میں باہوں۔اُسٹے ھٹے یو حیاکہ نو و ہاں کیا دکھینا ہے اُسٹے کہاکہ آ دمیو کی آنگھ نیر بٹی سندھی ہوئی معلوم ہوتی ہے اوراکٹران میں سے کسراڑھ پرسے گررہے ہیں۔ رہنمانے دریا فت کیا کہ كياتم مال ركم آسان مي خشيال منا دُك يازين بروانس حاكر نيدروزو بال ربوك اوراكن لوگوٹ کواس کک کی خردو گے۔ بہخواب دیجھنے والا دینی خاوم تضا اور ایلیا کی طرح نا اُمتیدیتا تقا۔ خواب سے بیدار ہو کراس نے بھر کہ مرائے کی آرز وہیں کی +

# مِنْ مِي كُمْتُ عَلَى

بمه فيفا فو نذشه بس دو ملوط اس صنمون كيفال كنات إيضادري وساريج وا دوراً مناع والبلواب إورت يكيزنها بكياف من مين منا يك جداب أي أب ورجماني ر مورے جب لائے یادری گریب سامب کیلانہ سے الائتی اخیا پر بط مرس ان من ہوئی سے يوما برارا بتاركيها عدادو ولتهبه كالربيعية جؤا ألمان ثدام يستشاري أواع بالكينتان ر در به النام المعاركة المسام بي ما أن كورو بوكا كه يام الني بساء صاحب بيتي كوانهم بأس ، من يونيده قريق كن يوج و رون رسيم مينسون و يطافعيز ب2 الموق كاسوال ميز را العراب ورأب من كي حبرو بمارست أبري كون مول مين مسيح والتي الوراي إلى الماسيم اری به در می در مودون کا خواهم عند مرتبطات کن فریز میرس متنداخیدا میشیم بی است. ایران به در می در مودون کا خواهم عند مرتبطات کن فریز میرس متنداخیدا میشیم بین از تربیا نیدان و الایت ٠٠، مه مه ما يا بخ في وسيعيال ورانگرينيرون كي علمه ي يكي ينكرن دسي ملكه انتحا وكه ينظرف سنيد مارسي كو « ماتی کے فط سے نبیر کرتے میں ۔ با دری ٹریت و عب فریا سنیس که مسیل منا رہیمن تَنْ بِلِع بِنَعِيْدِيجَ لِإِنْسِ كَيْطَامِرِي انتَظَام كَ بِهِبْ بِي كَامِبَا لِي كَا ذَكْرِ كُرِيفِينِ- اورا البِيزُ باو ی در دراه از در میمعیوم مواکهٔ را دیگور دراه مستریمی تربیکار کامیابی حاصل **وی سے** دیگین ینبه صاحب نیرجوح بین منهدورمتها نی سیحیون اورنشنبه ربوای کے درمیان تعلقات کی نرمهان مساور اور من وتى كى نارقا مكى مع بدأ كالمقيك جواب نهاي سهد والرحيهية تفواسط شخاص موائد با الله الله بالرائد والمرافون كى كاميابى كالخرب ركفة بونك وكين العلى عب اليفاغريه برحلان وفيس بالكراب مبندوستان معائيوس كاندروني خالاك على ريخ بريد اور سكي س حدا بس امر من خاعل فاللبيت ركھتے من 4 سیل مداحب اور شی - آیم آیس - کی میبینظ کمیٹی کی ایک جیٹی کا زور اس مربیب

میں خان اس کے ندمویت کونس کے انتظام کو الکق م کی کامیابی حاصل ہوئی ہے اور شایر ا در عبی زیاده موگی لیکن بری رائے میں برایک سے یہ واکٹر فریب دہ اور سی تحاد ك الرساسول كيدار خلاف با ورشبهات اور حكوم ركوم بداكرتا ب -پنجسالہ کانفانسے اجلائے موقعہ پایک غیر عمولی ٹینگ ہوئی جس میں لعب شركي مؤكة تفيد أسيركسي ك شرى شفى سے كہا كذبيلوج يحولسن كم ووك خاتفام ريينوه انتظام عبرس مندوسانى كارندوس كومشنرلوي سي جرزً عليحده كرك أنطقا كويديده بناياجاتا ہے )اضلاع شالى ومغربى كى كى تھى كا تھا كا وقت واقع نہيں وأى سرچیبنٹه نؤکے صامنے خوب زما یا کہ کوئی ظاہری وقت اس جہسے نہیں ہوئی کیزر تالی لينه ولمرج فتيس كموجوده أتطام كصطابن أكمرز بشندي بن بات كوكوراكر يمليطم است أن كوا وركونى جياره نهيس سوائ إسكي كرسولك بات بس الرب ينهم كرين .. أول وخفيف معالل ہی روزا ورائے کا اظہار کیا جاتا ہے۔ ور بھراصشکا کھی ووٹ کا نوب بہنے ہے۔ تناولی کی کلیسیاؤں کے درمیان شہور واعظ مشرواکر کی عمرہ ضرمت کی نسبت ذکر كرنے ہوئے بیٹے اُس عِلاقہ کے کمیٹر دوستانی پانٹرسے دریافت کیا کرکیا صنا توصوف انہیں كليب ورير في خطر كي تيم ال ن كورع كيا جاتا ہے - ياكيان تظام ب أسنجا بدياك آب

مانتهی که مارسه باشکر قدروب جانبوالیهی باستی برامطلب برگزیدیمی کومشرواکر زردستی سے نه درستانی بارشر کی رضی خطاف و عظائرتے میں بیکن بیالہ یک نظیرت که روزون وکر کیونکر بادارده وه بات گرگذرہتے ہیں جو مارے بندوستانی مبائی بیندین ہیں کرنے بندائش پیشاکر برد کر نظور کرتے ہیں۔

جور اس سوال کانعلق به کچیدو بینهی کا دنی کے اقدہ نی بیلوچرچ کونسل کا بخو استفام خواہ آسکوشی آیم آئی کے ساتھ بیوسند کرنے کہلئے فقط ایک اور مین بطور چیرین یا کا ربیا ندیگ میں کے کوئری کے موباس سے زرکی آمدیم زیادہ ترخسر ہے بنج سالہ کا اخترس رینا ول کی جربے کونس کے دو ذرمہ وارمنندی دیعنے جیری ورش کا واغط احلیما میں فسونظ مرکزے میں کے جاری ندوستانی کا سیامیں عیاب بورٹ کی نسبت ابتک روزاول ہے۔

برعک سے بوروین اویندرسانبوس کھتی کی دات اوریم خدتی کی نبرش باکو مواہن مقدور کی افتاح خدہ و کی ایک لوکا فیٹ تاہم رکھنا - رگویا کہ وہ سب بہندوسانی کلیہ یا کہ خرکامیں ، سب کا اُس فیٹر کے نظام میں نہ کی بہونا یح سب موقعہ ولائتی لوگوں کا بہندونیو میں ایک کے خلوب موکروفاداری سے دب جانا تام خادمان دین اور منا دوں کو اسی لوکون فیڈ سے مذکر کے میں سے انتر بینے کم از کم بنجا کے بہت سے مندوستانی او یوروپین قائل بہر کہ حقیقی ازادی اور سیف بورس بھیلانے میں بین رہا یہ کارگر سونگے ۔

ب سمى نېدىن مەرسى خيال كومىنى كەخىرىكىغا كۈزىگا-يىنىدىدېرۇنىغام قىرىۋىمىن كوگوكى مېرونىڭيو مع مراز اجامعة من ما زوت أسك ومد المعين مركب بترائي احول بدس كذيهودى زيوانى ندرى ناستونى نفلام أزاد پرسى يسيع بيس ايكين بنب فرخ صافي ننرى دو ككسونى يَهِ يَعْمِ إِنْ مَى كُهُ الْبِينَ وَكُو الْرابِ إِلْ كَلِي كُمْرُومِولَ إِنَّ أَرْمُ الْرِينِ لِين مِن كَالْجُو مد به نوص مربود واش كرت م من و كريم ما بندكريك كسي و بن مرب التروي كيون كى تى كەرىندوستان كى رىن كەنبوالىكىب ئىل اندىسىيە ئىزىجۇرىي كىم ئىل ياپ كىگەشلىك بۇيارىي ئەمۇسىرانى **ئۇردۇ**لى كىس-دورىي كىدىن مىرى قومى كاوٹ كىدردە ہون باينى أدازىلىند ىرىي ئىزىچۇشىن زىنىرىجائىكىكى، دۇلىسائىرقائىم بوجائىنگى مەردىي كەلەردىي ئىندەستانبوس اور ىندوستانى بوروىين بوگوت كىكىدىن. تىرىب باك راستى يا دارلانفرىلاكانىرلىنىدىپىدىيد جوكه جا كفطود ويبيوكل نجل ناخير كالاياب وكتيمين فاعده كمتنظ فهير بساسين بالغه كياجة لب وين عهذا ميرسم ليرضول كنبا وحلوم نهي عولى -ئىرىلىيابى يامناسىت ئىرىخىيال كوبالائے طاق ركھار كى كابنى كردەاھول الكل دىر ئىرىلىيا بىي يامناسىت ئىرىخىيال كوبالائے طاق ركھار كى كابنى كابنى كەردەاھول الكل دىر روسى خفت العلى من من من العلى ترب كريد إفران في المن المن المراكل المراكس المع التعلقات فيو الوقى كاولول وغيراوك شيالت كودورو دفع كراچاسك نيموريج كونسا كانتظام خواه كامياب مويا الكيداب كاص غلاي بيكرودان خرابول كويداكذا اورفائم ركفتاب موجوده فيرح كونسول وركانفرنسط لحاف والكرزول وردنستوك مكانتظام كرسيخ طلاف عموالية بني كياناب كركيا الكرز وليبو كالمصالف البين حالمات المرسكية الركياد لي الكرار وكي خلاف لات دينے ح رأت كريني لكي ميته ورست ميكو إيكسيا دو كيرج متن اي بي جال ميسى او انگرنه م تي انتظام كيتيس بطرين نهايت كامنيا ماستهواب في الحال بارسيهان إس كى مخالفت كيجاتي ب الرش يدا حزمارى جريح وسل كوكونى اسى قيم كالحريق اختيار كرنا براء كا +

### ونسو

عنینون بینوی کمهادار لال سی جو تحیطانی کودن . « نین بونی که کمرانی بی بینوس ا بنوبای برره با بیری بیستی که دی که تو که بازی مرف ا با برس بوشه بون برک کام آیا . . فریش ا این بوشه بونی ایری با بیرونا ا بیدایش ۱۰ . ۱۰ . ۱۰ . ۱۰ و بینوا بن بلب برس بین بوت و شد ا چارچا اور کھوٹ کچوٹ کچوٹ کرد با اواب باب کم ان میری بائی و بینوا بن بارش موسیای برا کرد کام ا مهرک دی رای یا فیسوکی اند بدیری و بینی ایم خوراک یو سطایت بوش موسیای بی کرد کوئی میا موک ده اسکے بعرب سن با باک برک کاوارث بوردی گیا دادراس بین ایر کی گرد میان آردات ا موک ده اسکے بعرب سن با باک برک کاوارث بوردی گیا دادراس بین بین ایر کی کرد این از داک در است بین بین ایران از داک سال

کی غبری موئی خورون وربیغوب کی رائیو کل مقابلها ور زوا زنه کرنے میں۔ توبعیوب ہار بیا نہ کے مَعَالِق بِنسِبت عَنبَهُ وَكُهِب وَبُنت قَدْ فِكِل ہے ۔ اور ہارے دل میں میرورانے فزاخیال مارسوتا كضلاف يقوب ب ونسي خوبي وتجي حواً سيفينينو پر زجيح دي ليكن ضرالسفيفيوب وُحيا اوغيبو كوروكيا كرفرا اب نا إنه اختيار ورضى كي مطابق صريب بن جفس را ب اورنى كوير في المناس كۇس كىدابوں كى حرف گىرى كىيە - وە ناقص متى سے يۆرىند كى برتىن تياركرسكن اوركرتا ستى -اسکی فدرت اور فضل کے دیسے معجزت را بروجود میں نے رہتے ہیں۔ تا ہم اُس کیم صالم کی کوئی بن أنكل مرانجام نهيس بانى - و محب منى و با تقدالًا تا سے أسى يَبْعِلُوم موتا ہے كاسِن مِنْ سے وہ برتن تیار سوسکت ہے جست خکا ن فلان غراض بُوری ہونگی۔ اوراگر ہم ان دونوشخصوں كى كىر شركے أخزار كوئدا فداكرس اور كئرى نظرت دىجيد قى مم رزوشن موجائيكا مرباو و دیکر نتیوب مردمی اور مرون کے یا یہ سط میندر گرا مواہے تا ہم اسکی سرشت میں ہے مجميا مواب - مونصل مح بانى سيني حاكرات وانت برنى ديسا نيت كامني لا يكا - إسرين ه ماده موجود ہے جونشو وندبار معدسی اِسلامیل کی صنورت اِضیار کرانگا بھیانجہ ایک تحرصی معبد ا وطرح طح کے خراو سے گذرنے کے معرصب اسکی سوائے مگری سے ملی ہزاہے در با سے موق کے كن رب جبكه وه او أسكا صَدا ووف اليع نقع أسكى فعقوست كمزور بلكمست ككى اوار اليبيت س*ى ئىرى ئىرى گوٹ كرموري گئى - عندم*نوين بدؤ فدس*ت كويتھا - گراميان* ل بنيے كا مارہ نه تھا- اور نه اس فی ده کوس اکرنگی سروا ه کرنا تعاد

سَیْن بِایت بِیارے وزوان مارے اس باس بنامی جومزا بہ ترافیاندا ور وست میں جومزا بہ ترافیاندا ور وست میں بیاری میں بیاری جاتی ہے میں بیاری جوانی ہے میں بیاری جوانی ہے میں کے اس کے ا

149

ر 1) وه كونداندليش آدنى تفا وه موجوده حالات كاغلام غفاء آئنده كي سِيب بين كُمُ مِنْ تَصَامِننا ؛ أِس كَامُقُول كو فَي النِّسِم كَي كمها ون بهو كَي صِبى بنجا بِي زبان بيرم رَج ہے۔ " إ • مَكَ بَهِمَا دُوسِ الْيُنْسِنَةُ وُبِينًا " اس كَ نزويكَ أن وَيَجِي حِيْرِ بِي ذَكْبِهِ الهببت كمِسَى حَيل ورنه كي شوت بشقديعة وبكوا منده كافكرمتها أسيفتر عيينوكوحال كافكر عقا- تنبلوا بكب يَهُو دِيثي مشبورفلاسغر سركو كالمم كايتلا بتآئيه يحويا وه سوجن اورهكركرشي طاقت اورايا قت سيابكل بيد واور مودم عا- وه أيني زيد كى ك أس بيورج و اس والبند تيوع نيج سيكي ور أكبرت عمر بوطر عقار بنيس سوخيا مغناريهسي فرض بكريم ابن وفت كالجير حقد (اورمردوز) "منهائيس ضرا كيمالغه خرب - اورو باسوينا وروصيان لكاف كح فن مين شق كرس -كيوكواكزا وقات بارى سوبينكى كمى ووسر العظواس بارس كوتداند في كارتفض كلي باعث سوتى الوكية ينل مرف حاتا مورك يعضا مونا مرسح كركام أبيكا "موجوده طاجت يحض المن حادبت كويُوراكرمنے كيئے وہ اپنے تفوق كوتيج ديتاہے كيا عجب أگر فرشتے اُسكى بن الاَيْن ہوكت كو بيكيكر أنسوس كرف اورجِلَاتِيم ال عِنينوا كونه الريش غيفؤ إكباغللي كرف مكاسب أونوا ثبى الحَكَمُوس بي كباحب توفيرو في كها ناسكها تَجْهِ ونن ركِها نا بنبس مِتَّار ؟؟ اوركيا آج نهیں ملکا؟ - کھالیں عملت کبول کراہے ۔ کیانوالسا کم سمجا وربے صبر ہوگیا ہے کہ ذرا در کم

، المراس المرابية والبونات كره بيت تبرك نقصان كابا عث ب كيولك المساول في الماش كونوراكر في كيلية الرسم كفر الول كوكموت ويناسه ؟ -مرية المريسة بينه أوازاب بهي آري كيونكداً ب مجائ عيسوموجود مين جولال لالموركيسي و المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الما المنابع المرابع يا المراسة بيسى الماب كى كود بس برورش بائى بسيخى ليم سيره وربعوت- الهى دعدو و این مانی کتون ور و ورخ کی بعنتوں کا حال سنا و کروں کو صواکی برکت بینجانیکا والمدين والمرائد المين المين المين المنافية المرافع المنافية المرافسة المرافسة المرافسة المرافسة المرافستان المنافسة «لاری کے عضر بل بنے سارے حقوق سیج دیسے کوئیا رہیں نفس روری فرصن نہیں « براروه اید بن سیماریجان اورنجان مجوزان اور کمبان کی نسبت سوجی - استخبوالد والمارية الماس كياكت يرا الصاط كونم سن جنول الملي بين بلوها مونيكا سارا و بين جايسي إس و اورميري نسنو- بركز البين إس جن كو نبيجا - است يهد بيترا كأع مفرجا ؤ-اورمجم سيعزت اوراعتفا دك ساتفد وفن كرين - برسرگز مرگزميرس بيني میرے بھائی۔ مَرینے کے دِن کٹ بنے بلو مھاہو نے کے جی کونہ کسی آ وہی کے ہاتھ اور ہم كسي عورت كے بائقدا ورند شيطان كے باغد سخيا

إسطاطهسي كنف أن قومول كسيسا للدرالطور إكبا حوضداكي محالت ننبيل ورد وكأكمنضس أست أيت جيفين بن اين نؤكرون سائے بين ماباب كي شا دى كى دلكش كهاني سنى بوگى . كوابرا بمهط كبيلي فنباط اورتاكب كصسائف كيب بتنت اورزارى كصسائدا ليعزد كولينط لمن لى هرف ميني عدار تاكرد إل حباكر أسكيف ندان من سعاً منك بيث إنسماق ك من ورولات ا وركه اليعزد يف تبيى وعاول كے ساتھ اور كيسے كيسے عجب نين ات خداسے طلب كركھ بهلمينان اورتستي بانى كه رنقرى اضما تى كىندۇ كىداكى مقررى بولى بوروستى-كىين أَنْ مَا بِاسِ كَامِيْتُ نَبِكِي نَنَا وَى كَالِيسِي عَمِيبِ تُوارِيجِ . جِودَ<sup>ي</sup>ن مِينْ مُناوَى بِي بِهِين عَجله ب*َكِ* نَا ۱ ورا ٔ بی حَلِّه-۱ ورایک جیور دو در در کے مناظر شادی کرنا - ۱ ورسویان بھی ایسی دوجز بناک **جرح** ئىت رسنى ئى طرف ماكل درخىما يسنى ئىسىخىن ئىتى مىيىس-ان كى دارد مېيىنىدى اكون د کی خالف رہی۔ اوومی ہو بند بنی سائیل سے مخالفت کرتے رہے۔ سارو تو رکھ پر بھال ٧ دوست تُمَّادِ- ديجه بهال كرموس اورشو سرَحينو- زندگی کوئيز - موت كوند چُنو- بركت كوثميز معنتَ ون رئيو إلى السمان كومُنو و وزخ كوند مُنو أب مهم حيد منيلول كے تعمية إس مرعور كرينيك كرعيثيون ابني اس نا داني سي كبا كجير كهوديا -

رون المرائی الم المرائی کرتیر کھودیں۔ بیوٹ ہونی سبت کھانے جدہ برباب کی عگر اس اللہ اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا کہ کا کا کہ ک

أَنْ مَنْ إِلَى إِنْ بِلِوسْ البوسْ كاحل كود يا بيجي اوت كرد يجيوا ورتم كومعلوم بوكاكرتم مارك بلوشا تهويف كاحق منها يحتبناني اورروحاني دولت بجي شبى للحالك تفمد في محصول أعدنم جآب ابنا في بيني كونيّار موغور كروكر من جريم الله الك الك الك بهیاورایک ایک کواری دینے کوتیار ہو- وہ ابری برکنوں اور خعیقنوں کے نفایل رَّنِيْ يَ كَا مِكَ الْوَ لَهِ مِنْ لِمِنْ الْمِيْسِ عِينِيُوكِي الْسُووُ سِيْعِينِ كَيْرُو - كَيْوَكُمُونَتِ اَئينا يَبُكُر بِهوزاري كابازاركم بهوكا-جبِّه وناله كا دصوال المعبنكار كمربيغائده غييونا بربيهم خيال را موكا كربيقوك الفدين الراباح سيبا توكيامضا نفنه میاباپ مجبرکو سایکرتا ہے۔ سرکت دینا اُس سے ہاتھ ہیں ہے۔ لبسی کی بیسی اترا میں سے اور سراج برکت بھی بائیں گے۔ اسے خوب ما ور تھا کہ اضحاق مجمد ہی کو جا ہتا ہے۔ سو بکت بھی مجبی کو دلیگا۔ کیا بہت بوگوں کابھی مٰرسب نہیں ؟ کیا وہ بہی خیال نہیں کرنے کہ آج مزے اڑائیں بکل نوبرکس تھے بندامہر ہان ہے وہ معاف کردنگا۔ بیارے طریعنبالو ابساسوخياسفت غللى ميصنينا سے كروكرجب ممسى بركت كي تقرير تقصيطرى عينسون أين بولهامونے کے حق کی کی - ہا حب ہم کسی رکت کی ہے قدری کر کے اُسے بجد بتے و مرکت میر کم کمبنی بن کسی برگ نے سیجکہا ہے کہ خدائمی با وجودانی لامحدود فدرت کے اصى كوحال بنيس بن سكنا - لكمنا ب ي أس يجينا في كركم نه إنى - أكرجراس السيوا مباکے وصور میں " رحمة اصل ونحوبی طام زنس کرنا - اس کا بہمطلب نہیں کہ اس کو نوبركريفكا موقعه لا - بهموقعه مرقدهم مك مركب فعم كومايت اصل كامطلب بيهب كرج كيداك باب فيعقوب كوركت دين كحمعا لمرس كيانفا عنيسواس تبریان کرسکا گواس نے رور و کے کوششش کی کہ کھوئی ہوئی برکت کو کھریا ہے ۔ مفت بعيغ كي طرح توبه كركے تم معير باب كى گودىيں نيا ديا سكنے ہو۔ اُس كے ال ودولت سے مجھر بهره ورموسكته بو اسكی نئي مركتول سرفيراز کتے جاسکتے ہو گرانمهاري دولت كا ده حوشه

چود و **طک بیک بین کی گلت میں الرباگیا کہی۔ مبی البین آسک** کی کیونکرام جانتے ہو کہ وہ اس ىعدىب أس منعها باكد مركت كا وارث مهو روكياكيا - اوراُس منع ينينا نيكي حكرنه باي الرج أمن أنسوبا بباكے وصواری الب وقت ایس تفاجکہ دہ ان برکتوں کی پرداندیرکہ تا ىن - اورىمچرا كېپ وقىت ابسا آيا جېروه رورو كے كئى لائس كرسے لگا- پرىبسوكى زندگى سیل ہیا وقت ایک دفعہ آتا ہے کیمھ مرنے سے پہلے آنا کیمھی وت کے بسندر آتا ہے ۔ اور المربغ برم الے ن و و نوں مالتوں میں شریعی آئے نوتخت یا عدالت کے سامنے نوفٹر ورہی کی لاہ شامر عنینو زبا دہ نزان رکتوں کئے س حقِتہ کے لئے روّنا ہے جو دنیا وی ہے تاہم کو لُ سکے غرار البيكتاب- أب وه جائب و السيار و أس ين الباس ك دل مي خوامش با ہوئی کرکیت کا وارٹ ہو تکین اب ہیہ خواہشش ہے سکو دسے۔ آب وہ رونا ہے۔ لیکن ہم ردنا بانزادربے كارى - أب وہ دُمورُدنا ہے ۔ گرب دُمعوندنا أ سے منزل عفو كك نہیں منی سکتا۔ اُس جا کہ سنے وجد ایک شری عبیل آسان سے تعداکرتی ہے۔ وراہم کی مِنْت وساحِت كُرْ مَارِ وَمَا جِلَّا مَا اور كُوْكُرُ ا نا كجِهِرْ فا مُدَه بنهين خنت عبيسوا پناحق مكعو ببڻيسا-اینی رئت کھومتھا۔ بائی س کووسی برکت ہنیں دے سکتا ہوا سے نیقو کے دی نا لمرن! آن عني من كاعبرت الكيرطال يرا- أس كاغمناك روناسنا- ابنے الله أسكى دركا کے خوال سے کیا تائج لکا ہے۔ کونسی نصیحنیں تمبع کیں یہم دونیں باتیں جوسیحی زندگی مب كارآ مرسوكني مين وكي رخصت ليس سفي +

### تسكين سائط بستاسته ريوهو

کیامیری زندگی خاکوخوش کرنیوالی ہے۔

کیا میں سرروز بدیل کامطالع کرتا ہوں۔

کیا میں سی زندگی سے صطاعت انا ہوں۔

کیا میں کو فی ایس کھیے کہ شخص کو جامل کیا ہے۔

کیا کو فی ایس کھیے کے شخص کو خاصل کیا ہے۔

میں وعامیں کسیقدروقت مرف کرتا ہوں۔

کیا میں کے بیا کہ کے باس کے ایس کے باس کے بیا میں کے باس کے کے باس کی کوٹ نے کرکیا ہوں۔

میں کوٹ نے کرکیا ہوں۔

ن کوسی به اری علمی کرد با بهون کیا کوئی ایسی شئے ہے جوہیں سیح کی
خالم حصور بندس تنا ہو کھینر فروند تا الحدث محمد الموں ایسی کرتا وہی خود تو نہیں کرتا غیر سی ایس بری زندگی کا کیا اثر ہوتا ہے کوسی آیر مہی جن کومیں ایضا نہ ہی فالین
سے مقدم سمجمد المہوں کیا میری زندگی سے ونیا سُدھرتی ہے یا بگڑی ا

## المياه كالمتنايا

عو بمل بی صاف طور برنهی که ایوناکرایدیا ایما ایم مبن بنان کا اوجی می ایما به می به بنتی به کید عرصه کوا ایم سیم می به بنتی بی به بنتی بی به بنتی بی به بنتی کید عرصه کوا ایم سیم وست سے باتوں باتوں بی کہا کہ لان دوامرت سرکے بیمی بڑے بیمی بڑے بیمی کی دو بات بی کہا جاسکتا ہے ۔ اِس بے متی کی دو بات بر دویک کون خاب کے بیوں کی سبت یہی کہا جاسکتا ہے ۔ اِس بے متی کی دو بات بر می کون کا بیا و بیا ہے کہ ایس و ب تمنی کر می کا بیا ہ کی بی بر می سے کہ زول کی حالت ایلیا ہ کی بی بروگی اور سی بیا می سے ایک دول کی حالت ایلیا ہ کی بی بروگی اور سی بیا می میں ایک خانہ ہو۔

ایلیا ہ سے بمن یا تی میں سے اکٹرول کی حالت ایلیا ہ کی بی بروگی اور سی بیا می میں ایک خانہ ہو۔

ایلیا ہ سے بمن یا تی شانداً سے بین بھی خانہ ہو۔

ایلیاه ایک براکام کرنے والآخض بھا۔ اوراً سے ایک خاص رسالت فی تعی ۔
جرم قت عام ملک بت برستی کی طرب اگل بھا۔ اس نے ولا دری سے صُوا کا اوّ اکیا۔
وُم اِ دشاہ امراو گوں دونوں کو را وراست پر لانے کے لئے مقرم انتا۔ اس کی زندگی بیس بڑے بڑے بازی می زندگی بیس بڑے بڑے بازی کا زکر موقع آئے۔ خوانے اپنی فنڈرت ایک عجمیہ باطریق سے طام کی خوارت ایک جمید باطریق سے طام کی خوارت ایک جمید باطریق سے طام کی خوارت ایک بھوائی کے مورت کو فذرت کو فذرت کی موجود کے لڑے کو زندہ کرسے اور کوہ کرل کی فُر اِنی براسمان سے آگ بریا کوسائی فوم برخطام رہیا کہ ایک براسمان سے آگ بریا کوسائی فوم برخطام رہیا کہ ایک ماسف ہے کہا تھا۔ اگر کی تی تھا وی نے موجود ایسان کی تعرق تھا ہو کی نہا دن می تو وہ محص ایم او کی سے ایک کی تنہا دن می تو وہ محص ایم بیا وی بھولی کی نہا دن می تو وہ محص ایم بیا ہو کی سے ایک کی تو ایک موجود کی دائل سے اگر ایک موجود کی دائل کی دیکھوں کے سامنے بندھا ہے ۔ فرا و مذکر کوئون کی دورہ کوئون کی دائل کا تو کہا کے خوارد کی کا می موجود کی موجود کی دائل کی کوئون کوئون کی کوئون کوئون کی کوئون کوئون کی کوئون کی کوئون کوئون کی کوئون کوئون کوئون کوئون کوئون کوئون کی کوئون کی کوئون ک

نہیں ایمیا ہے ، بھی نہیں ۔ ابھی نہیں ؛ فرا انتظارکر ! نہیوں کے قل اول کی کہیں ؛ فرا انتظارکر ! نہیوں کے قل اول کی کھست کی خبر مکر کو لڑکی ہے اور قوم کا گروہا تی بہتیوا تسلیم کئے جائے کے بجائے وَ اس تبدیلی کے سے تبار نہیں ۔ لینے بیوں سے تووہ رہنا مندی ویکھی ہیں میکن ان کے ول ویسے کے ویسے تیمزیں ۔ ابسی آہن اور ایز ل کے اس منعام سے کہ اگر میں کل کے آہن آہت ایکی منہ اور ایز ل کے اس منعام سے کہ اگر میں کل کے دن ہی وقت تجھے بھی ان میں کا ایک مذکوں تو معبود محبور سے ایسا کریں بکواس سے کہ رائے ہی ان میں کا ایک مذکو وی تو معبود محبور سے ایسا کریں بکواس سے میں زیا وہ ۔ اسکی ہی آمنیدوں کا متعلد بھی فرو ہوگیا۔

اوراب ملیاہ وست میں تعل جانا ہے ہی اس وا المبدی کے وشت میں

تبینال نماس نے دما و عظاری تبین کو لی جواب نداه ایمان نوخا وز بهرواه کی عظمت است است و سیست به بازی به بین و فراه به بین از به بین ایمان و بین ایمان و بین به بین از به بین ایمان و بین به بین و بین به بین از به بین ایمان و بین به بین از به بین ایمان و بین به بین از بین به بین از بین به بین از بین به بین از بین بین اور فیلان آمی ایمان به بین از بین به بین از بین به بین به بین اور فیلان آمی به بین از بین بین به بی

اوراس دنیا کی تاری کے افتداروالوں سے اوٹیارت کی وحل سے جوافلا کی کا نواح ش ادیم دیرقوتوں پرتوکل رکھنے دیوے کا م کوبھول جانے میں ۔ ہم سجیت کی خُرِينِ أُس كى كامبابيول افتائج كواكتربيش كريتي من بهم يبح تصمعجزول كحقيقة بربراز در دینے اور قطعی صوریت ابت کرتے میں کو وسیج میج تمیسرے دن مُردون ب سے بی اطام میاروں انبلوں مے معتبر ہونے کی وائل دینے اورادیا ن مخالف كي على مرك بنفي ا ومعير ويت من ممارك الغور مي راس تيز بتصبار مي اوريم أس كام بین مجی جانتے ہیں تكن ہم اس اوزار كواستعال كرنا نہيں جانے جس سے اسكام كيميل مومى بايد زنگون ميں ايك اسے رنگ كى كمى سے بس سے تصور مطان اُ جائجگی ۔ پلاسی کی طرح سیس وُہ جزو نہیں بلاجس سے مٹی سونا ہوجاتی ہے تو بھوکو<del>گ</del> معجب نهیں کرجب لوگ عاری اللی شنکر عمیں تسلی نخش جواب نہ دیں۔ تو ہم بے تمہات موجات من ورب متن كسوامس كوى أو المبدر كفني بهي جائين المين بعاسُوا وَ- اس راز كوسجه كى كونشش كرس كرفْدا كارُوح بديثة عارى مدد كونتارى كراكن رُوحانی قلعوں برِ فبصنه کرلیس جنگے بیجھے ہارے وشمن صعب اُرا ہیں۔ ہملا کا م یہی ہے کہ جہاں روہم سے کام ہے ہم وہم میں **میکام کیکیل تو وہ** خود کر بھا۔ منطق اور الل سے بوگوں کے دِل بھیرنے کا خیال جھو طردوا وررُوح القدس کو انہیں تعلیم دسپنے رو اويهرتم ماير تواتهيس بناسكنة موكرج سيح فائيف ودمشت زوهنميركوتسلى بخشاسيه شفد وخیران ل مے سرائب سوال کا جواب بھی دیتا ہے اور جن لوگوں کوئم اور کی سیح کی طرف لا و وُه این ایمان میں مصنبُوط موجعے کیونکدالی ایمان نسانی مکمت کی با توں بر نہس ملکہ خداکی فندرت سے بے منہا ہے الفاظ رُوج مجرم میں وقدرت سے ہو بھے ۔ اور تم يسي الحرجاك كاستعال كيولوك ويم كنبس بكرفداك نزويك يسي زوراوي كرأن سيرك طري قلع مسار موجات من

### **خلو فی دُع** ازتعنیف *جان آ*رات صاحب

مترجم المربطاب أبي آب برفر يركانج لا مور محولوي شاج الديطاب المربط المر

برا و تا را دی دورصغانی میسین کرسک کی میسین خلوت کی د عایمی فردی ہے۔ بی ما می خلوت کی د عایمی فردی ہے۔ بی ما می می فردی ہے۔ بی ما می می فردی کی فرت خلوقی و عاکمی بغیرا ندلیت ہے کہ میسین میں بی می میں خلو ہی از بی میں خلا می شبت ہوسیوں کا زیا دہ خال ندرہ ہے۔ علاوہ از بی میرک کی میں جائوں اور کروحانی می موجودگی میں بیان کرنے کی تسبت خلوت میں خدا کے حصنور می موجودگی میں بیان کرنے کی تسبت خلوت میں خدا کے حصنور بی در باوہ قال دی دورصفانی سے میش کرسکت ہے ہوں۔

ایک است می خردی دو به به کرفتیل سے بنے کیا جائی بالک ستے بیسائی کے دل میں بونی جاہے ہیں میں بہا بان بدیا خروری ہے۔ کہ خدا ہمار سسائقہ ہر حکہ جا حزو ناظر بہت اور یہی دو سرے الفاظ میں خلوتی دعا ہے۔ اس سے ہمی خلوتی دعا بس زندگی بر کرفے کہ نوٹی کے بائے خلوتی دعا لازی ہے ۔ مُنوا کے سائلہ ہمین ہم کرفے کی خرکے بائی ہے۔ میسی میں فائم رہنا نامکن ہے۔ حاصل کلام خلوتی دُعا ہمین ہوگا ہم رہنے کے بغیر سے میں فائم رہنا نامکن ہے۔ حاصل کلام خلوتی دُعا ہمین ہوگا ہم رہنے کے بغیر سے میں فائم رہنا نامکن ہے۔ حاصل کلام خلوتی دُعا ہمین ہوگا ہو باری دعا کی زندگی کا سجا معیار ہے۔ انتظار ہم اسی اندازہ سے جانج اب ہ

ر ما ، خلو تی وعاکی رکا وثیں۔ جوباتیں صُداکے ساتھ ہماری خلیت کی ہمائی رکا وثیں۔ جوباتیں صُداکے ساتھ ہماری خلیت ممال کی رفید مخاصوتی ہیں۔ اُن کے دریا فت کر سفے کے لئے اُنکا فرکر ہی کا بی ہے۔ سام بنجوتی دُعا ہیں ایک فری رکا وٹ ڈوائتی ہے جنیبتی دعا، میں سارے کا موسے زیادہ د در کارسے کسی دفیق شف بہ بنا ب نو وفکر کرنا آشاستی نیس اور کشیخص ریایم د ان شکر کے کوئی افرق اس ایسان به بنیس او کرئے جاعت پر نظر برکر کے مزیدا کرنا آن ایس فیل برخ بنا بید کر دنیا کے ملیل کید و ایک ریا تھا زندہ طور برہم کل ہی کرنا و دراعا کی مجار ایستا کو استان کرنا بیٹی کیا ہے کہ اس سے بہرست کیا وہ کو سنستی درکا دہے + دانت کو استان کرنا بیٹی کرایس نہایت میزوری کا م بیس اپنا کھوڑ اساول و سے کر انا ہوں تہیں جی جا ہے کہ ایس نہایت مزوری کا م بیس اپنا کھوڑ اساول و سے کر المستن نہ موجا کمیں +

اس طرنتجیل و چیدی کرنا بھی دُعا کا ایک شمن ہے مکھیا ہے کہ تو اس کوکال المین شخشیًا حس کاول تحمد برنگا مواہے۔ بہنی کہ ب کا دِل گاہ بگاہِ ضرا کی طرف اعزنا ہے۔ بھرلکھا ہے کہ وہ جونداوند برناک لگائے رہتے میں سنے سرے سے قوت ماصل*كرنتيك بهينب بين كه ده جواس براكب ن*كاه والكرد ور<u>طيحات من ايس أوير</u> والى ائيت كابهتر تر ممبريوس موكا - كه وه جو خدا و ندرية اك لكائے رہتے ہيں - اى قوت تىدىل كىچائىگى- نىينى دە جوخدا ك*ے سائفەسچە* طور پرىم كلا**مى كرىنے مي**س كانى دقت صرف كرك معلوم كربيت بس كهما راسارا الخصار فيدا برب أنكى النساني فوت خدائي فدرت كي المع يتبري اللي الي تبديل كيمل من آف ك يفي كيدونت وركارة - اكثر اوتفات وسنورير يتي عي دما ميس ركاوت والتي سي كيا اكثر ميس اس كاتجرب بنہ بن برواکہ می اے نام طور پر گھٹے کیک کروعا ماٹک رہے ہیں لیکن بیر نہیں جانے كركب لفظ منهب في الكال رئي من و اوراس سے فرصكر بيم كرسم نيس جانے كرہا رہ نغطو کے کیا معصیں۔ اورسے برنزیہ کہ حرکے ساتھ می فاطب ہیں۔ اس کی صنوری كالقين ہارے ولىس نہيں - رسم پرستى اسى كانام ہے -ا کیائے ذرکا وٹ ڈالنے والی باستیم میرکئی ایک اورروکا ومٹ لام گئا ہ ہے۔

كن و دُعاكو جيس كاف وين والى بات ب -كس كيجا إس سوا س كرفدا ف ار آدی کی د عاکو تمنا ہو۔ ہوکتی سے کے گنا ہ سے بیار کرتا ہے۔ یا اُسے جا کزر کھتا ہے " وی و عامست زیاده مقبول سونی ہے جوراست بازا دمی کے دل سے بیكے" منجور ورکا رثوں کے ایک رکا دیا تیاری ندکرناہے پیدایک سی طروری ؛ ت ہے کہ ہم آگے جل کر س کا زبادہ واضح طور پر ذکر کریں گئے + رم خلوق دَعائمة حَكِمانگني جا بيني بخري لوگ سنة سي كهنوا مُزين بيمي ب سے وہ دوسری عکد ئی استی ہزار نازدں کے سلم سب معض أن ندسموں کے سر ومی است می باندی مانتے ہیں بین برسینے کاعرصہ ہوائے جب ہم کو چر آبکہ کے وامن میں مفرکر ہے تھے ہیں تیجے نفطان بات کے بارسے میں یا دائے کہ میری یا نسکو يقين جانوكه اساونت آرؤب حب بمنانوهوف اس بيار ورنديرونكمس اب بی برستنش کرینگے۔ بلکرووساعت آرہی ہے اوراب آئن ہے۔جب بیتے رہستار روح ، *در راسنی کے سائقہ* باپ کی بیٹ<sup>ون</sup> کریٹے بنوا ہ وہ کسی *جگہ ب*ر بہوں تاہم سیج کی ملیم سے مداد مع اوم موتا ہے کہ اس نے ایک زیس مگائہ کو دیا انگفے کیلئے حزوری ناما ہے . در ببرنگه طوت کی ملک ہے۔ لکھا ہے کہ رجب تو دُعام مانگے توابنی اندر کی کو مفری یں واخىر ميوا وردروازه مبدكركے اپنے بات ہو پوٹ بیڈی میں ہے وعا مانگ اورنیز باپ موتحب بوسنسدگی مس و کھیتا ہے تجھے جواب دے گا '' اِس موقعہ مرمختصر نفطوں میں نین د نعه و ہرائ مسے نے خلوت کی جگر کی ضرورت برز ور دیاہے ۔ لندور صالحتے ہیں ' سنہائی خَد اکے محل کی ڈیوڑھی ہے'۔ حرف بکہ ہی قدم اور آ گے اُسٹا کرتم ایس کی فلی حَضُدُ رَئِي مِن جا سَكِت بو- اِس زانه مين حَبنه اِس قدر مجنع ا ورسُوسَ مُشيال فراجم واَن ہیں۔ خیوت کے قائروں برزور دینے کی بڑی ضرورت ہے۔ اِس بات کا خطرہ علیم سیں ہوتا کہ کوئی تحصر ناس<del>سے</del> زیادہ وفت تنہائی میں خرج کرد ہے جب کو تی

شم پرکهنا ہے کہ میں جُلوتی دُعاکی نسبت تنی وہ دعامیں زیادہ مدد حاصل کرتا ہوں۔ تو وہ روسائی ہے کہ میں جو اس بات کا ڈر ہے کہ وہ خدا کے سائے سبّی اور زندہ میں موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کہ تاہ دسم کلای کرنے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسے کی دوسے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسے کی بریسنیٹ آوجوں کی موجود گی اور ایمان پرزیا وہ مجوسے کی دوسائی کی دوسائی کی دوسر کی دوسر کی دوسائی کی دوسر کیا دوسر کی دوسر

ہے۔ دہم خلوتی دعاکرتین مانگنی جاہیے ۔ ہرایک نخص کو اینے سے با قاعدہ اورمقر وفن دُعارك لي ركه نام بهت بمسب جانتيس كه دانبال في مين ايك فت تقرر كق موت مع اكب والے سے به مى دام واكودكم اركم الى زندگى كَا يَصِيِّعِ مِين سرروزساتُ مُعْتَرِوفَتُون رِدُعا ما نسكا كرنا تقعا- إن روحاني شُغُلوں كي معدّا اوان کے وقتوں کی تشیم مرکبیٹ نور ہوا نینے اپنے سئے مقرر کرنی جاستے : نام معلوم سوتا ہے کہ دِن میرس نین دفعہ با فاعدہ دعا مانگنے کے بار سے میں سنا تفاق کرسکتے میں اسِ میں کوئی شک نہیں کہنے ون کوشروع کرنے کیواسطے سے عمرہ طریقے رضا کی حَفَنُورِي بِنُهُ وَعِ كُرِنَاكِ- اورِيهِي ايك مناء سبطرانة، سبح بسك تحصر مل ون وُخم کرنا چاہئے۔ اورکہیں ہی حزوری اورفائدہ مندہے کہ دو<sub>نیم</sub>کے وقست بھی لیٹے کا ممکٰ دوروسي فراغت ياكرم فداك زوك باكراسك القديم كلامي كرف ير مودف و ٠ نیکن ندصر<sup>ن</sup> مقرر و تنوں رِ منوتی د عاما تھنے کے بارسے میں م زور دیا جا ہے ہیں ہلکوا وقتوں ایسی دُعا الحفے کی ماکند کرتے ہیں مسیح کا بھی دستور تھا ہم سنگے یا دہوگا کہ اسٹ بارہ شاگر دیو ے منبے سے پہلے فاعظ مربر کے معبی دُعا مانگی میدائیں ٹری آزالیش کے وقت جب لوگ اُمرکی باڈھا بنانام سفت مدود و دعاكيد خوت س كيا- اديم ان زندگي كي آخري مي سفائس طور رقت مالى - البيدكفاه وعاس مركتن وقت صرف كرس ميهاس بات يرفحه مولا كرمبرية زمرو كيتجربه مير كياكيا خاص فررتيس يرزائشين ويكليفين ميني آتي بس جب مخاص فتون بيطويي وعا أنگف كا ذكر كرر سے میں بن بات كى تاكى كرئيكو كھي نمايت حزورت ہے كر بعب مونغون چھو يا محيقے جيو

ك مناعب وعالم على مباسع يعيل معرك ركدون موس إربارهم خذاك طرف رجوع كري فواه مَ مِي مِنْ مِي مِن اورخواه أكيله مول- ياجاعت بي بور يوضح مروقت كي هزويت كيم طابق تحضر مَهور من ما مكنَّه كاستار نبيهم عانيا - أسفاجي كنَّ زائين ريفان آن كافيا عبدينس كيما حال مې بو<sup>ک</sup> يايک دعا کې ميلينځ و موسائيس نبين کي نهايت نوه ات پيرد کي کې سے کرسا ڪي انسر نے بیٹراکی دِن طامرشی کی دِعا میں صرف کیا کہ اسی خوب ہوکہم اپنے سے منبوت میل بی <sup>ہے</sup> کی بيرنوي كوي في منطق المراجي في وجوالوات ميري لا فات مولى ب مُران من سيدا يك نها " باكنيرة زندگي والن نوجان كي بين عادية جني كروه مرسين كيشروعين نفرينا ايب يُوادِن

خُدائے معنور م کل بی س صرف کریا کرتا تھا ۔ و بي يون وقت من خلوت كي دعامين ضعيب ساعة خري اجا يت يغلوم مونات كراس سوال كاست سروجواب وابر من بيرى مراحيان من يدوا بع فراكساند

بمكل مى رفيس دن كيستيني عُزرة كمختش محيص في مكر يزم باسميس بهربراستيم اعلى ويفرور كلم ہے ، وراسی وا سطے اسکوایک کو یہیں ندب دکھیں رہنا جا ہے اسم کی بادشاست کیلئے کوئی جی خیب با بازی ما تعد کا مالگ کریا و و کامیابی ماسل کرمک ہے بنیب اسلم کا بوتی و عاکم لغبورہ

كن بى سنىدر كېرىڭرنوام دے سِرَرېمىيى ئايا فتحياسان سيخ ئى كلىسيامىي نىڭ توپ. اگرمىجى نوگ

مرسى فردافردانى كانت كي ملك فوالعني بهاكر ترى ما خرى كيساتداني اس في مدارى كوتولكرس

حِنونی دُعا ہن کیننا ونت موز کرناچاہئے۔ دنت سے بنیقہ یت سیکے ہے۔ جو بما واكر سكتي ميرية البي خدا الم تسمير كالمستعال م ينطب آب لايب روحاني مزيع بننكيتي وتت در کارہے جود قت مردعا من جزے کرتے ہی اسم لضف رکز سکی جائے یہ مبتر سو گاکہ کسی آور الم کے وقت میں اختصار کے فرصت لکا لیجا وے - کیاتم کسی وی کو جانتے ہو جرائے اس اس الیک ایک افسو كب موكرمينيفراك سائفة تنهائ يسناسي زياده وقت خرج كروالا فواكثر كالرفت في نارمق فيدس بک دندهم سے دکرکریا کرایک بنهایت مفتر آدمی شیخ اسکی لافات مونی هی این زندگی برخ را افتران

ده ، خلوتی دُعا کینواسطے تیاری کرنا۔ ندونی دما ماری ضور رکام المی کینی م

مرمیکے نے نہایت ہی کہ بایسی کرتے ہیں۔ اگر میں کھٹی کی میں میجابین مویا کہ یہ تکھیرو نیا ہونو ماسکی تباری میرکنی تنفی فرج کردین و دسی اگوانی ایس سمحق بهت عرصینی مواکد مجها یک رویسی صرف وس تباری میرکنی تمنی فرج کردین و دسی اگوانی ایس سمحق بهت عرصینی مواکد مجها یک رویسی صرف وس كەرىئەلىغە ئىلىنى ئىلىلىغان ئىلىلى مەزت دى بىرلىنىڭ رنىكە دەلكى خانىن لىرىنى كىرىنى بەركىسى داسىس شا**لِ وكريد**ود مه يَيْنِ بِمُنْعَد مِو قع سه مَا يُرَهُ أَهَا يَكِيلُهُ مَنْ يَكِيلُهُ مِنْ كَيْفِ بِعِدُ النَّكِيمِ وَيَكِم بِنْيَانِ مِنْ كَرْضُومِ مِنْ الْحَرِينَ الْمُرْسِينَ مِنْ الْمِرْمُ وَمُورِينَا لِيكُومَ مَا اللَّهِ اللّ كهبة اوريسوكي برواين مازكو عظ بارى زمين و تت مرف كريف ي جب ميلي من مرسور يم مي المريب عصد الأ ن دي ارتبال سوان؛ ورين في انج روز انه دما و بين جراني ين كرنوب بيرفينه من كمك من مور كراها اين مو - فري ارتبال سوان؛ ورين في انج روز انه دما و بين جراني ين كرنوب بيرفينه من كمك من موركزاها اين مو محة منتق واغلا*ك تاب مين عيد تنامين و و*نهايت برمعنى البي يان وخلا كي مفسويات كرفين شابى تاكر جیمے دے کیو کون آسمان سیجود ر توزین پرسیئے ہے مشاطر کونی ندکتے ہاری دعا کو اکلی ندازہ ا کی فعالم مجمع طابق ہمن عدائي مطابح ما بن بانفون مدارك عداما يك كندا صريح المراب الم المراب المراب المراب المرابع الم عِيالَمِنْ عَ وَتَعْلَى مِهِنِيهِ لِكِين ضُداكِم فِي وَصِيان اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال سلالواوردماس مَوْكِ كُرَاعًا. برون كَتُروع مِنْ بدينه بن سار وقت بن بان كيسوجيني نگاتا تھا۔ کر آج کے دن کو تیس کس زنیب کے۔ انفیاض کوں ا

عدر الماريخ الميانية المريط المينية المريخ المينية المريخ المريخ المريخ المريخ المريخ المريخ المريخ المريخ الم المريخ المريك المريخ المري

لمِنْس كارًا مينونگي: -

(۱) مت والمنافي المحالية المنافية المن

الم المؤدد على المنظري المنظري المنظرة المنظر

## لولوس :

پواوس ک زنده گورت سک خطوطیر صاف نظراتی میدرات بلکه برطم مراسی بخیاجی موئی و کس ک دی ہے ۔ وہ اپن تصویر خود کھنے گیا ہے اوراس تصویر میں نصرف ی بخیائی صورت موجود ہے بلکا سکے دل کے ندرون خیالات بھی بیان ہوئے ہیں اورخوبی بہر ہے کہ تصویر خود اُسی کے ہاتھ کی ہے ۔ ننا یکولی گان کرنگا کہ بولوس کے جالات اعمال کی کتاب میرت درج ہیں البتداعمال کی تاب بولوس کے بیرونی حالات کوبیان کن ہے لیکر اصلی بولوس خطوط میں تی پایاجا تا ہے جو تھا نیاں اور تیمیقتہ خوا نے اسپولا ہم کی خیس وہ فی الواقع اسکی زندگی میں تی تیمی تعیم العظ النے الفاظ کی نسبت بزرگتراور برے ہوتے میں ۔ ایکو عظو ک سنے ہے کہ بی مقدمان نیر لکہ الہام آوی کے الب نازل ہوتا ہے ۔ ایکی صورت ہی ہے لئا ہموتا ہے کو انہوں نے بنے آگو خوا ہر قربان کو دیا اسی طرح پولوس کے خطوط میں پولوس کی سورت یا خدا کا خس جو تو کوس کو مولا تھا ایک عیب اسی طرح پولوس کے خطوط میں پولوس کی سورت یا خدا کا خس جو تو کوس کو مولا تھا ایک عیب

پورس کی صاب میں اور دوحائی صدائل ورصفات عجیب طور سی میں میں مقصے فیلے نظرت فی اسکو ہوئی ہور دی تھی دیکن جرب طیال برط بعب میں میں کا وروحائی حدائل برط بعب میں میں کا روح کے افریت و قوع میں کی روح کے افریت و اور فیا میں کی بروقت ظاہر تغییں سنجات یا فترا و میونکی نوگریوں میں فیلے تی دومیان فرق کرنا بہت کل ہوتا ہے کیو کمروح کے افریسے فیلے میں اور فیاس کی کیو کمروح اسے ہیں ۔

کے افریسے فیلے ت اور فیاس و فوق عجیب طور برشی دیموج اسے ہیں ۔

پولوس فطرت و فیضل کی گانگت عجیب در خبرکومینچی بولی تھی۔ تاہم غور کرسٹے سے علوم ہوسکتا ہے کہ اس کے اندر دوحیدا کا نہ قوتیں کام کر آئی تنہیں ۔ اگر ان دونو کوم خدا خبرا بهجانیس تو بولوس کی خصلت کوخوب مجمد سے ۔

قول مراب مرب برخور کرنیگے بٹری منت کر نیوالوں کیلئے جمانی توت کی ضرور

موتی ہے - اور نب ہم برصفے میں کواس کے کیسی جبرانی تکا بیف ہمیں اور بعید

وکھ ہینے کے کیسا جائیجت پانا اور بھی مخت کیلئے آما وہ ہوجا انتقاء تو دِل میں فیال آما

ہے کہ وہ بڑا قومی کل آدمی موگاء لیکن رکیسل سکے ہم دریافت کرتے میں کہ وہ بست قد

اور کمزور صنورت کا شخص منعاء علاوہ اِسے بیر بھی جام ہوتا ہے کہ ایسکو کو فی مرص تھا ہو

علا ہے گا ہے ذرور کی کرار کو ذیا وہ بد صورت کو دیا بقاء بلکہ وہ نو وجا تا تفاکہ اجذبو پر
میری میری میری اور کھر ورصورت کا اُر اِنٹر برتواہے جبرانی وجا ہے نافیا کہ اجذبو پر
میرائرتی ہے لیکن اولوں کو درمیورت کا اُر اُنٹر برتا ہے جبرانی وجا ہے نافیا کہ اُنٹر برتا ہے جبرانی وجا ہے نافیا کہ اُنٹر برتا ہے جبرانی وجا ہے نافیا کہ اُنٹر کی اُنٹری کو اُنٹر کو اُنٹر کو اُنٹر کی اُنٹری کی اُنٹری کے نیمان اولوں کو درمیات شال نہ تھی۔

الین فراکزوری میں سے زور پراکر تاہے۔ اور کوئی حبر نقص نہیں ہی و اسکے مقدش لین نظر کی جبر نقص نہیں ہی و اسکے مقدش لین نے فارز ہے۔ کی جائز النہ میں کر سکتے ۔ پنانچہ لو اوس کی حالمان میں اس ہی ہوا ۔ ایسکے مرید بہا عث اسکی عبوا کی کوزوری کے اُس سے زیادہ محبت اور نرمی سے سکور کر سے مقد ایس جب وہ جبمانی طور پر کور ورتعا توروحانی طور پر زور آور مقالم ور ایس لا اُن ہوا کہ بہا ہے اپنی کا زور یوں سے شرائے کے اُن مرفد کرے۔

بعض کا خال ہے کہ یہ مرض جبکا ہم سے اور ذکر کیا ہے آ کھوں سے متن کھتا تھا۔ اِسکہ باعث اسکی آ کھیں ۔ یک ہے ہونی اور سوج جاتی تھیں ۔ یک ہے ورست نہیں کوم ہوتا ۔ کیونکہ کچے شک نہیں کہ پولوس کی آ کھوں برل کی جیب تیزی اور رعب تھا۔ چاننے لکت ہے کہ اُس نے الیاس جا دوگر کو آ نکھ کھر کرد کھا جی سے کہ اُس نے الیاس جا دوگر کو آ نکھ کھر کرد کھا جس سے دہ مکارخوف اور گھر ارسٹ میں آگیا۔ کہتے ہیں کہ لو مقد کو بھی بہتی نے فلاسی مان کے میں اگیا۔ کہتے ہیں کہ لو مقد کو بھی بہتی نے فلاسی مان کے میں انگیا۔ کہتے ہیں کہ لو مقد کو بھی بہتی نے فلاسی مان کے میں انگیا۔ کہتے ہیں کہ لو مقد کو بھی بہتی نے اُسکو دیکھنے کی تاب لا سکتے ہیں۔

بهري كويتك نهيس ريولوس وجودنيتي قداورمرض سيصباني طافت كفنا تفا ينو يحة الزيسان واتوره السي مكاليف جن من تفياؤا وركوش شامل تصنيبها الم اواب تيحيا وكفعان وراورت كعاب بيرحل بينكام بسنع نيهوسك مرض تواسكونه ورتعانيكن يوشيره تون كاسط برجعي خواسخ أسكوه يابتعا -او كياسك كهب وه مّنة كي منا خلائل بكارون مع نِت كرناها كرفه النيم النيم لكرن باجش مين عبراب بينام كونسنا تا تها نواسك يهرب برايساخس باوه كرمهوتا عقاحس كو كوئي جهاني حسن منه نهير سكت جهاني خاصينون ميس سراك توكمال ورجبانك اسے حاصل نہی بعنی کے اور سکل کام کرنے ہمت اکثر آدمی بنے وطن میں زندگی مسرزا يندكر يقيمي . غير نساين يا غيرلكو من جا نا أكوب يت كل وربرامعلوا ہوناہے یعفر کون و تئیں جکے خون میں ایک عجیب م کا ہوش اور ہے آلامی موتی ہے۔ ایسہ آدمی فیلر رہنی اِسلئے پدائری ہے کہ وہ نئی بنیاں سائیں اور روسرونيك ينها بول البسة دى اگرشنى بنيس بوخدا وندى كام بس ترجحامنيا مونعیں موجودہ زمانہ ہی ڈیوڈ لونگ ٹن اسی طرز کا آدمی تھا جب وہ جیلے فرلقہ يس واروم والواسن ويجها كمشنه بؤلكا گروه صرف جنوب بعث بيستو بخي كلتے مال چِرنین ہے اوراندر جانکی کسی دیمیت نہیں ہوتی۔ ایک کیا سٹندی حیولی جیوگ جاعت بنائے بنجھا ہے، ورٹرے تسبرسے اپنے مکان میں رمثنا ہے۔ ملاعت بنائے بنجھا ہے، ورٹرے تسبرسے است میں صدین تنھا۔ وہ فوراً آگے کو بڑ ہاور لیکر بولگ سٹرن کوکہا ایسی صالت میں صدین تنھا۔ وہ فوراً آگے کو بڑ ہاور عيربب بيرت مالك كي حكمة يرج الكصب بيهان بين استعافو طيح ندانه يُوالمِيك بنرارون ميل من كاركيا ورجب موت في أسكوكام إوه أسك طريح المعلا-بوكوس كي خدمات بهائي بي ي تنفي مدوه بتريت او رفيط ب كے كام و تكافرات ايق يقارا جبري للك سجائے أسكينوف ولا فيكے سكے ول كو كينتے تھے وہ وہ استانا

كۈچەكلىم كى عارت كو دوسروس كى دالى بولى بنياد برا تھاست بكتم الى يائىلو دوشەر كى طرف بھاك نفا- اوراپ چىچە چونى جيونى سيى جاعنىن چور تاجا تا عقا-دَسكوهنى بىلى كَارْكِيْنِ كَلَّكُورُ كَالِيْنِ كَالْكِيْنِ كَالْمِيْنِ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنَ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كَالْمُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِي كُولِيْنِ كُولِيْنَالْمُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِيْنِ كُولِي كُولِيْنِ كُولِي كُولِيْنِ كُولِي كُولِي كُولِيْكُولِي كُولِيْنِي كُولِيْنِي كُولِي كُولِي كُولِيْكُولِي كُولِيْكُولِي كُولِي كُولِي كُولِي كُولِيْكُولِي كُولِي كُولِيْكُولِي كُولِي كُولِي

وه خوا بو اسی دیجتا بنها که نعیرها نک کے باشدے مجھاکو بارسے میں برسو بھیے، وہ خرک اورے باندھ رکھتا تھا اور حبکہ موت نے اسکو کیرانو اُسوفت بھی نیا کے سب سے پر ہے کن رور کا قصد اسکے دِل م ن باہوا تھا۔

نگان جوزنرگی پولوس نے اختیار کی اسمیں صرور تھاکہ وہ ہوقت ناوا تھا آؤیو نے سائنے اپنا پہنام سان کرت کیمجی وہ باوشا ہوں اور ماکموں کے سائنے کھڑا ہوتا تھا کیمی خاہروں اور کستاخ سہا ہمیوت کام کر اٹھا جج وہ بہو دیو کی عباولگاہ میں عظر کر ہاہ ہے۔ اور کھیاکسی وشوار گذار دا ستہ جولیکر کسی مہر میں جوجود میں تھینز کے فیانا سونوں کے الکار ہے ۔ اور کھیاکسی وشوار گذار دا ستہ جولیکر کسی مہر میں جوجود سے جہائے کو گھلم اور شہدی بالکل ہے بہرہ ہیں۔

معن میں سیجا وروسردا کی فائدہ فرصوند تا تھا۔ اور مرضہ کے دسیق ملک اُن کے دِلوں کے معن میں سیجا اور مرضہ کے دست ہردقت اسپر کھینے تھا۔ البتہ کی فرص سیج سیخت نفرت رکھنے تھے کی فراسکے دوست ہردقت اسپر البتہ کی فرائ کرنے کے میں کی اور است تھا اُکر ان تھے کہ کو یا وہ خوا کا فرشتہ ہے کہ اگر وہ جا ہمنا تو ابنی انکھیں نکال کرائے دید ہے۔ بلکہ کلا اور وہ ہرا کہ کا میں اور ایس کی میں نہا تا اور وہ ہرا کہ اور اسکی خوا کی کمیون کی اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیون کی اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے اُنٹ کے درسے اور اسکی خوا کی کمیوف کے میں دھے دیا ہے میں دھے ہے۔ اور اسکی خوا کی کمیوف کے میں دھے ہے۔

اسکی نیانیت ٹری وسیے تھی اوراسی بل کئی فوٹ کا پھیدا تھا۔ سٹر پھٹس کو اِسپر کا اِنتہاد بختا۔

مندوت فی رسم می خلاف ہے تواس طرح برتمان کرنا کہاں کے شریف مہندوستا بنیوں
کی رسم ہے ہیں کوئی سمجھا دے ہمارے ایسے والوں کے جواب میں اور مذکور
کی رسم ہے ہیں کوئی سمجھا دے ہمارے ایسے والوں کے جواب میں ایک بوئنر
سکواں کے بنیسیل مماحب میں کے صفحے بہت رہتے دعامیں کرتی ہیں۔ لیکن ایک بوئنر
سکواں کے بنیسیل مماحب میں کے صفحے بہت رہتے دو فیصلہ سے از فود ہوجا تے ہیں اور
نہ معلوم کہا ت کس دیست ہے گرانہیں رات کوئدن کھی نہیں آئی کو مشاطرین بہترے ا
باوری طالب لدیں تھا نیسر سے لا بور تربیل ہوئے۔ لا بور کے عزیز جام سلسالو من
فور ڈو گوالوں لد کو عادمی طور برتب بل ہوئے سنتیل موسف کی خریب سامور کی کلیسیا
کونفنس نہ ہوگا +

V	سيرس زم	<del></del>	<del></del>		اربد
July 3	ترسعا وحرفا متو	10 76	للأ وثيم	ارميعا وترنبره الأ	نه ا
سەنيى ن روز	مُشْرِثُ وَمِهُ أَتَّهِ	فَاللَّهُ وَمِي السِّيمُ السَّاصِ الرَّ	يروروس	مِرْفِون وَلَا وَالْمُ	بإورى من ون صل
ý	1	مِين إرتفوب عمامه	11	-	سِمانُ المندا- ع حب
		مسرمين صاحبه	*	1	فرسی کے میں کے منا
بعرب اروپارد	- I .	و مر و بارام مهاحب	11		من لواوي ن صاحبه
ئىرىن. ئىن رىپ	وم فروس وركسا	با دری آمی آنیج لارس صنا	,	4	يا وي تقييط الأندالية بن صلا
,		يا درى تى يى يى يوس تىما	1		أس سكات تعاجبه
,	ن	إ درى احدثناه صاحب	N	,	ۇ كەرىخ <sub>ىيا</sub> لدىن صاب
4		أمن اليف أتم يربصاحبه	1	_	مشرائح أمين صاب
ş÷	-	چ وصري ربيارام صاحب	11	اکتوبید اکتوبید	ر از از است. مرس کالی کیسف نب
ایک مایج	<i>±</i>	مفرعتين التدصاحب	u	ومثرف اعرك	مشربهت مصاحب
s		رواور بي <mark>خا</mark> ديساحب	11	,	مقرون كينازل معاب

### THE MASIHI,

### AMRITSAR.

#### CUNTENTS.

المارية الماري

Vol. IV.

### May 1899

No. 3.

No	TES AND COTTAL Notific Char					
	Assomittan					
	who had don't a			ning on	Moant -	129
2	The Mountain	Pany			2	
3,	Lessons for a t	ho Like	of Parts	٠.		:.',
ÆĮ,	"Roll Slovy			ta migh	بيا	) + <u>f</u> -
35,	The Euconrar o	aicht o	EFhlah	€	•	113
<del>§</del> .	Secret Prayer			1.70	4	1 14
7.	T31	* *	ı	<b>9 •</b> 1	5 A	100
8.	News and Ackn	iowle3g	rements	Hack	of Cou	ers.

ORE EDITOR WILL BE GLAD TO RECEIVE LEFOL (~ AND ENGLISH MAGAZZALS.

Laterny Communications alone should be undreased to the Editor Be moss letters and Remattances to the Manager, "Maple," Smult-ar.

### ANNUAL SUBSCRIPTION:

India and Ceylon, Re. 1-8-0

England and America, 22. 6d

Post free.



## كالركث بثراخبار

بمارس بعن حباب كله يق مي كمي يجي مين شنري إنظام ك نفص كيون ظاهر ئے جاتے میں بقول ایک معصر کے ہم دکھا اچاہتے میں کہ جن باتوں کا گھ کھر حرجا پہنا ت وونسیاه وسفید" برکسیمعنوم موانی میں بسابکر ، کمیابهارسے ان احباب کو دیسی کلیسیاک خیالات سے آگاہی ہے ؟ - اِنگلستان کے سابق وزیر عظم لاڑو روز ہری ك بهدالفاظ جوآييني تحييل مى دنول إيك حبلت بين فرمائي يا در كلف ك فابل مين يع اخرا و واسه بخوبی مباسنته بین که بهاری دمه واربان تری اور بهاری انتخفاق عظیم بن... سبكوماننا يرسطاكه من كل الوجوه امل اخبار لوكون اوروا فعات كااندازه تفييك لكاتف يت اورانکی راسے مبے رور ماین سب کے حق بر انصاف پرمنی ہوتی ہے ۔ جن رہنے ہو ئرنسيي كي حيانوں برسطلانامي ايك جهازغرق بُواہند دستان سے ايک و ركبين يا دري حيا ا مستركلتر بك في جو ولايت حيثى يركئ تعي بري سجى جوانمردى كي بريكمائ عورو اوبيجول كي بجان ميرحتى الوسع كوت ش كريت رسب اور كعيدا بني جان تجانبي بجاشے جہاز کے باقی ماندگان کو سخان دہندے کی خبروینے رسے اورجب جہازیا نی کے نیچے جارہ تختانو وہ کھٹنوں کے بل بڑی سرگرمی سے دعاکر سے تصے اورکٹی لوگ ان کے گرد کھٹنے لیکے تھے - 79 ماءمین طبیج بسکے میں انڈن نامی جہاز کی تباہی کیوفت بھی ایک وزلین یا دری وربيرصاحب بني جان سيائي سجائے لوگوں كوٹرى سجات كى خبرسناتے رہے اور دعاكى ما میں یا نی کے اندر جیب گئے ۔ ایک بزرگ سیجی سے لمیے چوڑے خط سے جوتیس برس سے زبادہ عرصدسے دینی ضرمت کررہے ہیں۔ ہم عدم گنجایش کی وجہدے صرف ذیل کے فقرب نقل كرسكتيمين: - ... مَسِيته ورجي وزبائه مِي نكاه سے پڑھا اور بہت فائدہ أنها يا... ... اینے فرایض منصبی کواعالی طور براداکراہے ۔ آئیس کوئی شک نہیں کہ بہدر جیرانی فصیح اوردلحسب عبارت کی وجهدسے اورابینے اعلی دریجے کے پاکیزہ اوردلکش مضابین کے باعث

### بُون - 1199

## توط أور أبي

بولوس رسول کی خدر جرج مشنری سانی کی بینے موند - ادگذشتی بیلے موند - ادگذشتی بیات موند - ادگذشتی بیخ مشنزی سؤئی کی صدر الدا الله و کی موند برکنتری کے اسفف عظم نے اعلی ۱۳ اور وزایا کہ بولوس رشول کی منتزی خد مات انگلسان کی اس معزز دوسائی کا منوند ہیں - بولوس رشول کی کا روائی کا طریق بید تھا کہ و معنیرسی قاعد م

مسلحي المسلح

کی ابندی کے نقط خُداکی ہوائیت سے جائج پیرتا تھا۔ اور نومر مدوں کی کلیسائیں مختلف تھا کا میں فائم کر کے انکی پرویش خود انہی لوگوں کے سیر و کرکے آپ و وسری جگہوں میں جا ناتھا وُ و توقع ترکھتا تھا کہ وُ و کلیسیائیں کم زکم اس محصے مقام کے پنجائے میں اسکی مدد کرینگی جمیق مشنری سائن کا آغاز بھی اس طور بر رئوا ۔ اول بانج سال نگ سوسائٹی رُنیامبر مشنزی بجيجے کے لئے چندہ جمع کرتی ہی آبکن اس پانچ سال سے عرصہ میں ایک بھی اُدی دستیا۔ نهاُ اجوار في مم كى خدمت اينے ذمه ديماليسة ذكرتا - بعدازان مل جرمنى سے أذبور كے نے درخوہست کی تھی ۔ اور پہلے میں مشنز بوں میں سے فقط تین انگریز تھے ہاتی دیگر۔ مالک کے اِشندے مخفے۔ پہلے مشنری یورس رسُوں کی مانند خداکی ہدائت مِرَاوُل کر کے بغبر بإضابط قواعد كے اپنی فعدمت كے نے جال بھے بہاں دروا رہ كھل د كيميامش فائم كرديا . أول افريقيه كے مغربی ساحل ہم يجھر نبوزينينية ميں ۔غوض وُمنيا کے جاروں طرف اِسْمَع رہے اُ سي شن فأتم ك الله عن جناب مقف صاحب في رس خدست كى وسعت اويشكلات اورانگرزی اوربیرونجات کی کلیسیا ًوں ئے تعلقات کا ذکر توکیا نیکن!نسوس ہے کہ بولو رسول كمنوركي آخر تك مطابقت ندى - يولوس جهال كليسيا قام كرنا بخاوي كانتظام وبي كمييجول كيرك آب ، وسرى خبدسيكى بشارت سنانا خفا - بم في كهي نهبس بطنها که وه خودکسی کلیب کا افسه یا مانی بایب بن بیچها بهو- اور بهی سکی کامیا بی کابرا رازغفا بسلف گو یمنت اوسِلفِت سپورٹ کا اصول اگر ننروح سے قاتم نہ ہو تو بھر منرا ر خرا بی کے بعد تھبی معاملہ ورست نہیں بنونا ۔

بنجاب لیجبر کی سوائی میشونی رپورط به اس سوسائی رورط سے معلوم ہوتا ہے کہ سال گذشتہ میں مسٹر آجرس نے بادری بیرنگ صاحر کوسکرطری کی خدمات سے سبکدوش کیا ۔ راجیہ صاحب نمانت تجربہ کا را درلائی شخص تقے اوران کی ذات سے سوسائی کومبھی علم ادب کی ترقی میں بڑی امید ہی تقییں ۔ ماہ نومبر ہیں ایکے `

مفعنًا كذر جائے سے سوسائى كوسخت صدميہ بنيا مؤىم گراميں انكى علالت كيود سے جندہ كى مقد بدمير گيجة بن دا تع مون ينكن اسيء صدمين مندوستان كليسيا ون بمحيندومين تي مونی ہے ۔ ۔ ۔ سامی کی مالی حالت خاطرخوا ہ ہے جن<u>یا بخیرت کے اور میں</u> ما**نج**رار انجیسوسی سوسانتی که دمیتر فیل بخوار رسالگیرت نه کے آخرین سنره سوروسه **بغلیا موخر دہ**ے بنند ُن بلیمین کا کیک موسائٹی نے اپنی کرانٹ اظھائی سوبونڈ سے دو موبو پار کر دمی بیکن میمدیوں کے اپنے کتا ہیں ہوبا کر ہے کے پنے تمایس یونڈخاص اور رعطانے کے **سرتھی افری**ر ءو بانتی کی مهرت میں متنامین شاریع کی کمی میں او عوا میا کا در میت لیدند **کرے نے میں** ۔ ارو و ہے ' ال کی اضاعت یکنچ سال مثینتر وس منزار تھی اٹ بس منزار ہے اور دیمی ترق کی آپیج سوس تی ماکورکا کام بت الصناجار اے اوراسکے لئے امداد کی طرورت ہے - استخصا ۔ ہے ایک ورخواست منتہ کر گئی ہے سے سامیں سے ووجارسط س اقتباس کرستے میں ''ستوائی كا رأرة عل ون بدن برهمتاجاتاه ، اورمندوسنان من تعليم كى نرقى كے سبب تعليم افتہ اتنی س بی نہ ورنوں کے موافق می می کتا ہوں کے شائع کرنے کے لئے ہمت کچھے وئے گی حذورت ہے۔ انگلینٹ سے بتک بہت کچھ مدد لمنی رہی ۔ مگرموجود ہ ضرور مایت کے لئے *ہرگز* کونی نہیں ہے ۔ایک ملاوہ الل مند کی فرص بھی ہے کہ حسب ہتطاعت اِس کام کا بوجونیفار وَ عَلَيْ الرَّابِ بِهِي اسِ مِ كُو مِنْ هِي فُرضَ مِحْ كُرْتِي الأمكان اس كارْتِيرِس مرودين نو سُوسَائِی اینے متعلقہ کام کوعُرہ طورسے بخا م زیکیگی ۔ اسْوفٹ بہت سی معنیل ا «ر كارآم لكتابيس تياره بسر بوكافي امدار فهونيك ماعث امتاعت سع كركى يريخ الرجيذه اورعطيات بخدمت سكرمري بنجاب ليس كب سوسائى لامور بمينجني جاسيس-ينى كاستحكرها - بهارا المتسرئ مسائه بعيظ البنة بعينة ذاكب الموارى الكري سال ت جولاكيوں ك لائنا نع موات تمسم ك دي اور دلجيسط مين اس مي حاتيج جاتے ہیں۔ غدہ قصے بیل سے تتعلق سوالات نباتا ٹی او مو تے موٹے طبقی معلومات کا سنت کو

كا ول مصدنها ت جمرت فرا بيان بينين ك قال ها واس نتيني بي دييج من كيسي شدى شريعي. نے ایک پھڑن ہوا اُ ماکر مضمون خاہے میم کرد رہنزریں ہے۔جویر عضے کے لاقت ہے۔ لمفہ اُن شہاری ت والقد كصواف المركرم ازاري عني شندي مين سانقين سي كاكرزا :مشف كاري صد ، ب معنمون کوغورے پر هیس تو یا تواس شنری نیژی صاحبہ کوکسی ایسے آئیشن میں 🗧 ننبدل کریں جہاں لات ( حجانیل ،اورکوئیل کی مکروہ اَ واز صبح کی خواب نبیریں میں مخل نہ ہوا دیا <sup>ہی</sup> کل زنانہ مشن میں تجائے ووکے کماز کم جا رہا ہ کی عطیل میں گرما میں دیا کریں معلوم میں ہے کورالہ ندگور کی افریزها حبه کوهمی مهاندانند: امنگیر مواکد مها دا اسم ضمون کویژهکر کوئی نجاب من نیولی<sup>؟</sup> يبدى كحبراجائ است ايم مختصر نومع ثرها وياسي حو دهوان دها أندهي يرمنهم كيصنع كالأم بزرگ یا دری کلار کصاح کیا لود ای مخصف تی ایم ایس که بزرگ وری کلارک میا ا بنے چاروعظوں کوجائیے وٹ فوقٹامنتہ ک ماجان کے اجلاس ساسٹے ایک حیوالے سے سِالی منورن من الع كواكر تقيم كياسة آب الحديب حيب فراحي وأبحاب على مرخوم منف في نج صاحب في قليد ہے جوابنی خدات سے سبکہ بیل مونے کے بعد اس سم کے رسامے بطور الود اعی تحفہ کے تقیم کا کرتے تھے۔ اور مرعا اسکایہ ہے کراین خومت کے اختتام ران اوگوں کے لئے جنکے درمیان آخیا مت کرتے رہے أيكالفاط اوركشنيس كي باركارا وركت كاباعت مبول - أيبنياليس ال كت شنري خدات مي مع ف رہے ہین میں سے آخری میں ل کے بتی آتم آیں اور زمانہ مشنری سوئٹی کے سکر طری ہے۔ الولوباً بني خواسك سبكوش ويزيني تمخدرت مشنري حبان دردوستون كوليني اسمحبت اسي أي شاو فرمات میں آپ فرماتے میں کرمیں نے لینے زما فیصمت میں بہت انگرزی اور نیڈستانی منجد متنول کا واتعیت حال کی و محبت کھی ہے او جوسال میں نے ایکے ساتھ کا مخے ہیں میری زندگی کے خوشترین برس تتھے۔اوراب تعلَّن کے منقطع موسے پرانگے اور ایٹ کا م کواپنے ہمین**تہ حاصر و اُطرخدا اور نجاب بینٹ** كي بوكرا مون الرجيات صُون قوائه ما أضع وف موسكة من نويس آيكادل بن تا فالكيسكية الميا مجسي كوروب مباكه دواضمت مب تعارا درك اى كوهباقى ارام بمصقه من كالبخ دوستول ورخد مو

### جرچ مند من سائد کی کور سال محملات برای سیسری سولی کی کسویل الراه میسید

: ن وزکی نیا بایل انگلتان میشنت میسموی تقییل ایری معوم دهام می کندرگریا تا ایری کراری و زیستی سے نعرب جرسائری کی جامیے وازوٹ سے بلنہ موٹ انکی معدا کی توبنج ہویے مالے کنا وٹ کہ جمی محبس موتى ہے بعندوشان میں جابجا جمال جہا جرج مشن کے سنبشن من استطعیم موقعہ رکھنے کھے جا ساگرہ کا کیا گیا ہے بعض کاخسال ہے کہ مہرکو نی معمولی سالگرونہ تھی س وزیر نیاسب بھا کر مختلف تقالت سے بخ ﷺ کے اوراگرمکن میونا نو دوسرے شدنوں کے بہارندیے سی متوسط مفام نیلاا امرسیر مرجم کئے خاتے ا ويسوسان كاخط أسوفت برصكرسناما جامًا يسكن علن أكراس فقرب رحوَّ فبدك صروب فأنم نسكنت أتكلت اليجم خبارات بيح صدين فمفاعبلاس كدير وكرام إداوقات شنهرس يصحف اوجبس زنيب بس عدى سے امان تطام كيا كي و في خيفن ميں فالل تعرب سے رسالگرد كا دن ١٢- ابرل مدهك روز خالكين سومواری سے کے منگفان کارواٹی نفروع گیٹی اور نصنیة کا لگاتا رہ بری رہی ، ہماری منافر شار کی كليسيا يب معض باديش حال موقع برمرعوك الشيخة تحصه بعني دي لحسّا الله وصلا فياب اورابري وليم سيتل من أكره ساوره وي البيفال سنك من الأبوب اوراوري كلاك منامرات ويركاون شکر گند می او دُیعا کے تئے مندوس میا گرا تھا۔اوائن ورعنتا سے یا بی کی رم عمل میں ان گر گئی۔ اس رفت دوبرے تن مادری حسان مند تنانے زیر ٹیر شور انتخاص کے ایٹے تیری ادشارت کے سرایک میزو وخطكي ببس ادري مصاحب مكون كاسامعين كوليه روحاني والدين قرردينا اورايني أب كوأنكا وهم بيئاكهنا رقت نجيزها تيسيريه إلك ودعا كالمجمع سغفه مواحس خاكى كذشته مهربابنول كاشكراور این مالانعتی کے نئے منزرسا می کا احربار کریا گیا ۔ رات سے وفت اندین سے بڑے کھنبیڈرل سرمها دسکی کئی جسب كن شررى كه مقف عظم في اعال ۱۲: اير وعظ كى او يولوس سُول كى مِشْرَى خدمت كاجن مسنری سائٹی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ ایکے ساتھ کی انفاظ دلوں بیٹ بٹس بداکر نیوائے کا اپنے اُسے سوال كروكر وكي خدا وندف ميرب ليتركب سي كمياميل س كمنف المدمس حقيفت بيس كيدكرر في مول-

و ربيداً في فرواي أس أب منت كرنا مول كه معظم ندن كيلة منود موكر كرمت و -ا وجبلداس مامت کو لینے توج برسے منع کروکر سم نے کسقد ریا یا اوکیسی تھوڑی خدمت کی ہے۔ منگل کا دِن حمیج مشنری سو بانٹی کے حالات او زز فی کئے کا را اسوں کے لئے مقررها ، سوسائٹی كابرًا إلى بْرِي عَدِّى سے عا ياكيا بھا۔ يا ولطون مختلف السام كى حبضا ياں بهرا مي تقيس -: ور مسكه مقابل سُمخ زمین ره نیده و تلے حروف میں الفاظ شکو گذاری متومساری خوتی شمیع تے۔ او صلیب ہی افافاحلہ کی کل کارروائی کا خلاصہ بی کینو کو نشروع سے خرتک ای خدا کا النگرکیائی رأس خدمت کیلئے جواس نے اپنے ہندوں کے ذریعیاروائی اور شرصعاری اور خوالت 'یُ روسیا ہی کا خلیا کیا گیا اُس بخلو' بی خدمت *کے لئے جو*یا وجُود اس فدفیضل ونزونے کے انگریزی فوم نے کی او بعد آمیدہ صدی کی طرف اُرخ کر کے 'باو ہ جوش ہے اُگے بر <u>صفے کا سمارہ</u> سي ينغرن شنگامون ريه كيانت منقنن کني گه غيرلوگون منه محنت کې ۱ وزيم انجي محنت ميل ن ال بوئے" ہم ووجانب اُس کین کی اوّل سطوی تیں جوسوسائٹی کی جولی کے موقعہ کے لیٹے تعنیف کیا گیا تھا بعنے شمیری ا رانجیل کی حاطرحائو "اُوسِخات کی خبرِسنائو"۔ بڑے وازہ کے اُورِ گھڑی کی طرف نظر اٹھا و تو اُ سے بجب عبرت اُموز الفاظ جا دو کا انر دل پر رکھنے تھے گھڑی کا خے ایک ٹریے منرخ انگ مربع کیڑے میں دکھائی دنیا تھا اوراس مُرخ زمین پر یمانفاظ مندرج نفی ممرلمه ایک وج بغیرسیح ی خبر شننے کے جنیاسے کوج کرتی ہے ۔اس مے نبيجنيلي مين برائب كره زمين كي نضوريقي جوگوبافضا مين علن ہے اواسپر پديالفاظفت تھے کہ حندا نے جہان کو ابسایار کیا کائس نے این اکلو نا بیٹا بختا ' بڑے کمرے کی دیوارو بربرے بڑے شرخ اور ویہلے سبر آویزاں تھے جنیر ختلف مشنوں کے نام معدا کمی تاریخ ابندا كيمندج تخفيه اول سوسائل مح معزز چير مكبن صاحب مختضر تفرر كي حس مرايخ فرمايا كحبسوفت سوسائمى كاأغاز ببوام كحصص البرس أجصلع وامن كازمانه ب او المكتب ودل بہت طرحد کئی ہے حب کا مجمع کہ تعال کرنا صروب ۔ عیدا کے زور سے تحریک کی کا اگر دنیا

ک**ی موجود داشت** کو آنمبل سنانی ضر*ورے تو وہی اس خدمت کو کرینگیے جوا*سونت موجُو دہس بُھُلسا میں کلیسیا بنی دمواری کومحسوس کررہی ہے۔ ہم میہ بھی سی صدیعے میں کرسفول کو کو مطرب برمانا واستعاد ويبزيدك ارتدول كي تعليم رزائية خرج كرك الكوم عنرصحت أب وتوابيس منافكي وبعدازان واكثر تروس صاحب جوا والي مين دس سال بك مندوستان وخصو مدرتشرش کے منعلق خدمت کرگئے تھے فایس کے شن کا حال سنایا اور فرمایا کہ محدی ، جولبت سے صروبے كرجون اسك مقابلة بن فلاخن اور يتح اليكرم، واه كنام س فتح كا يقبن كرئے كليں۔ بعدا سے جابان اور نوكننڈ امشن كا آغاز نساياً آبا . تمسرے ثير نزي طرمقیوں بینے نمین تجربہ کا رشندی ماحبان نے تقریر کی ۔ اِس طبیعی نارووال نئن کے بزرگ یا درنی سٹیمین صامت انجیل سنانے کی خدمت کا دلھیب بیان کیا اوٹشکلات کوشالو ت والهنوك بالداكر والرف سيط صاحب أس طرين مرا بك عنمون طيعا جو تخرر وفيه فيف منعلق ہے آینے فرمایا کمسیم علم اور بنن کے بیدان کا رزار کاسلاح خان ہماری تعمیر کے سنفیاروں کی آوزار گا وہمارے نومریدوں کی خواک اور سائن ہے جسکے نہ ورسے ہم غیر مسیحوں کے دل برتا نیر کر سکتے ہیں اشام کا جلسیسوسائٹ کی اغدونی نرقی کے حالات كمع ين مضوص تفاحسمبر جيرين صاحب كي تقريرك بعديك اللين كي ذريعة راح نظارون البي عظ سے نظرين في الفظ كيا۔ دُوسرے روزسوسائلي كى سالكر وكافات دن تھا گیارہ بیجے ایک جلبہ خاص مردوں کے لئے سوسائٹی کے ٹریے کمرے میں منعقہ يُواسمين بن رز وبينن باس كه كم حياب باب انتين الفاظيس موجُود ب جنام اور وكركر آئے ميں -اس موقعه برختلف مالك ومشنوں سے دلحسب ناری اور خطوط البرگاوی کے بڑھے گئے ہی موقیہ بر مہند وسنان کے سابق و آسپرائے اور گورنر جنرل لاراد تآريخه بروك صاحب بيندوستان كي شينوں مصنعتن ايمز بردست تقرير

ا بے فروایک اگرچه نومرمه ول کی تعدادی ترتی است روسعلوم موتی ہے سیکن مبندوا با دی ا مسيحى خيالات كالزيمييل إسے - اوران ميسي دھيلان گيان كى تابيں برهي جائي ب ترمن سے میدیوں کتی ہے کہ منہ و شان میں بین سے تائج میں بڑی بھاری ترقی **نظراعی** ت ﴾ پھرآ ہے اُن انگرنری افسران کی تعریف کی جنہوں نے ''بھی شنوں کی دل وجا ن سے مرق کی ہے۔ ہندوستان میں آمدہ بھی مرب کا ذکر کرتے ہوئے آب نے، فرما با کو منرور ہے کہ نهندوت انی کلیسیا دسبی کلیسایهوس ، ، ، بهیں نیعا بستے زامینیا بیرشیج اَف اُکلنٹا کالیجیم نعتش فأتم كرب بلديهه كرمندوشان كواني آينده كليسا برايني ملي نه نعسلت كانغش م بنگار کرینے دین ۔ او حصر نومرو دن کی نطبنگ '۔ وروشو رہے ہوری تھی اُ وحدرٌ و سرے متفام برخاص دورنوں کی مجلس منعقد کی گئی مسمیں توہی مینوں رز ولیوشن میٹر کئے گئے۔ رت كاطبيه بوخاص تسكر كمذارى كى عبادت كها تى سے البرك بال بس كبائيا بهم ف وشا سے دوگ مجھ نہیں مکتے کردس ہزار آ دمیوں کا ایک بھاری بن ایسے سلبقدا ورخیدگی ے کیونکر جمع ہوسکت ہے مکی کا روا نئی کے حالات ٹرعکہ جباران میں کرئیروب سکے گوگ کنتنے بختہ او خت میں کسفار آغت کا مرکر سکتے ہیں او بھو کیسبی خوبھٹور تی سے تنام نظام گوژی کے میرزوں کی طرح عین مقررہ ا وفات پر مونا ہے۔جولوگ ہس ٹرمخاب سے عدم منی انت کی وجہے محروم رہے ایمے لئے دوسری جگد عبادت کرائی گئی معارت کا دن دور سے شنوں کے حالات کے لئے مفر بھنا جسیس ایس ٹی نبی اورد گرمغرز شنری سوسا ملہوں کا طری عزن سے ذکر کیا گہا۔او اِمریمین شعنوں سے حالات سنائے گئے۔ ہی روز یا دری ایون بی آر مساحب مندوشان کے مشاؤل میں نے مشاہدات کا باین کیا جمعہ کے روزصبح كونميل كامطالع كي اونيسية يهز تقاف صحاف تقرر كيمين من وي اسمال للدهنام ہنی توزیس فرمایا کہ مندوستان ہم سے آن انڈیا قائم مونا جا۔ ہتے ند کرچیج آف اُلفظ ابتک ہے ہندو وكشيحة بن أسجى مرم الكرزي مرب ميني كروز خاص ايد منتك بحول كيا مكركيكي او يحيرالكره كيمفتكا غاتمة توا-

# فرازوي

ازیا دری ای**ت بی بانرصاحب** 

جس برس کوغواجه ادفتاه درگیا میں غضا و تدکوا کہ بڑی بندی براو پنج تخت کے آور بیتے و کھا اور
اسکاب س کے دہمن سے کی سمور ہوگئی + اُسکے اس باس افیم کوئے کے جی بی سے ہوا کہ جھے جم بین کے دہمی سے این سنہ و صابے تھا اور دوسے فی از آنا ہا۔
اور یک نے دسرے کو بجارا اور کہا قد وس قد وس دیت بالاول ہے ساری زبیا اسکا مطاب سمورے اور کا بیا دیا ور اور سے آمان اور کی خباد برب کی شیاد برب کی کس اور کا رو سے آمان اور کی مباد برب کی کس اور کا رو سے اسکا میں سے بھی با کوئی مباد برب کی کس اور کا رو سے اسکا میں سے بھی بالا کی آواز کے رو سے آسانوں کی خباد برب کی کس اور کا رو سوئیں سے بھی بالا اور کی سوئی اور کی اور کی مباد برب کی کس ورک اور کی اور کی مباد برب کی کس اور کی مباد برب کا بالا موسل اور کی مباد برب کا بالد و اور کی مباد برب کے درسان سے ایک ساگھا ہوا گوئی جو اس سے درست بناہ سے مرب برب ٹھالیا ہے درس میں میں ہو جو اور کہا کہ دکھوا ہو سے اور کا کہ اور کی مباد برب کے درس کی کے درس کی کھی اور کہا کہ درکھوا اور کہا کہ درکھوا اور کہا کہ درکھوا سے درس کے درس کو درس کے درس کوئی دورس کے درس کے درس

ایک روزت م مے جار بجے کے قرب بسعباہ جو اسی جان تھا میکل میں عبادت کرنے والوں کی محدیث ساتھ کیا اور اس دروازہ میں جا کھڑا ہوا جو توصفورت کہ ہلا تا ہے آسے فرا بھی خیال نہ ہب کہ مہم تھے۔ اسے فرا بھی خیال نہ درگاہ اور میری حد سن میں بنی زندگی موالدیگا - تیسے در بہرمیری خد سن میں بنی زندگی موالدیگا -

جہاں وہ کھڑاہے وہاں سے اوہ لم بخطرا آئے۔ جہاں شام کی ڈوائی گذرائی جائی ہے اسسے اسکے وہ دور ہے جہاں کامن اپنے یا وُں دھونے تھے اُس سے اسکے یودار کا دروازہ ہے جس سے گند کا اُن مِن اخل مر نے ہیں سی مکان میں آرکہ یا دہ خوشبو حالا نے کی جب کہ اعت اُم کھڑی ما انگ بھی اُن کے کا اُن مِن اخل مر نے ہیں سی مکان میں آرکہ یا دہ خوشبو حالا نے کی جب کہ اعت اُم کھڑی ما انگ بھی وونوں طوف عالب امر صافی سو اُمیوں کھڑے میں اسکے یا خول میں وا وُدی سائم میں کہ اُسکے ساجھ ویشہور مزار سرکا گئی میں ہوئے گئی کے اسلامی کے اسلامی کے دفت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں جنگے گا سے کی جائے گئی کہ میں میں جنگے گا سے کی جائے گئی کہ میں کے دفت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں جنگے گا سے ایک گستری کے دفت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں سے ایک گستری کے دفت بھی اُن سے دیجواست کی گئی کہ میں میں سے ایک گستری کا تو جو

بعیاه ا بنے خیالوں میں غرق ویا س کھڑاہے ۔ جوکسے آس ہیں ہی انکوفیال کھان مجی نہیں کو ایکے ول میں کیا گذر رہے ۔ سین ان نظاروں اوراً وازوں اس کی کے کیے مگ مرر لیویوں کے گانے بجانے اور اُس بھڑھے جو اُسے چار و نظرف سے و ابری تھی نظرا تھا۔ وہ سُلطان استلاطین کے تاہے کو و کھے رہا ہے ۔ اُس نے سرانیم کی وُعا یا اُنگا گیت سُن اور کھیڈر یک اُس کی رُوح اس کوئت کی خوشنی میں موری لیکن تقویری می ویر بعد جب اُسے ان سرائیم کا خبال مُن جو بے عیب بیوں سے ضُراکی بندگی کرنے نے اور این طرف نظری تو نہائے گڑا گئے گئے اُسے انسان سرائیم کا منہ ہائے مجھرمیں تو برباد بڑوا کہ بین ایک موباط والا آدمی مول "

اسکی یا وجہ بہ کہتے ہوئی اور ناہ کی سلطنت میں دولت اور نتان و شوکت نے اسکی کیا وجہ بہ کہتے ہا اور نتا ہوئی سلطنت میں دولت اور نتان و شوکت نے لوگوں کے دلوں کو بکا طرد یا تھا اس سے ضور خطاکہ قوم کے بیٹے الواب سے ظاہر ہے کہ کیکے وکوس یو بیٹیا ہ بمی کے معیوہ نے بیٹے ابواب سے ظاہر ہے کو کیکے وکوس پولی گناہ سے بگرگئے تھے ۔

استبازی اور ویڈ پائے اور وہم کے مردوعورت بال سب لوگ گناہ سے بگرگئے تھے ۔

فیش کے ویا پیستی اور وہم کے ان وطن نے انہیں کیسا بگاٹو دیا تھا ۔ اس لئے کیسا ضرو تھا کہ فیسٹی کے ویا پیستی اور وہم کے ویسلے جسے اسکی قورت عال کھی ایک اعلیٰ بدت لوگوں میں وافل کرے۔

موقت زمین اسر ہزے کی وجل کے بہر کہ بی اس جی بیٹی من لوگوں میں مافل کرے۔

واوان ہوتی جا تی ہے ۔ بگر یُرومانی زندگی کی جو کر طرب ہو ہے ۔ باکہ وستوروں کی بے قدری موتی فراوان ہوتی جا نیا ہی دعاؤں ہیں تسابل کیا جا تا ہے بیچوں کی تعلیم و تربیت ویدارا نظور بنہیں ہوتی خوار موں کو جکو زیا وہ قواب خال ہوتی خوار میں کو جکو زیا وہ قواب خال ہوتی ہے ۔ بال بی کلیسیا کے ممہول کو سیجی زندگی کی نی سطح پر بلیند کر دیتا ہے تاکہ اسوقت سے میکر وہ کل قوم کے اُتھا نے کہ نے ایک کان کا کام دیں ۔

لیکن جو کچھ بم بناچا ہے ہیں۔ اس سے مِنیتر ہمیں خاک را ور فروتن بناچاہئے۔ جا کو بم خُدا کے حصفور خاک میں گریڑیں ۔ مِتناہِم خِنِی اُسْنے پرتیا ہیں اتناہی ہم او پرعرِ صِنگے۔ اُوہم ا ہنے خوا و ندلیسی سیح سیمونڈو رہنے تنابی خاک ہر والدیں ہرایک قائل موکر جیّل اسٹھے۔ میمونڈ میں تور با دہموا کیٹونکہ میں تا پاک ہونٹ والدا دمی مول ۔ بیان تین بانوں کا قائل ہوتا ہے۔ اپنی واقی نالا تعقی خُداکی قُربت ۔ اصال ایک لیقی کاجس ہے آدمی کا دِل تنابی باست ہے۔

اقول ہمیان واقرا اپنی دائی ما ناتھی کا ہے -اول ہمیان واقرا اپنی دائی ما ناتھی کا ہے -الم بے عجد سریئی تدرباد ہوا -

وی خوش خوسارے ارائیل میں اکیزہ علی اور الی موز معلوم موہ ہے اب سبے زیادہ فر در اور گنا ہ کا فائل ہو اسب خوا کے فرزندوں کو بہتہ بکھنا صرورہ - اس سے بہت ایجھ کا مرکب خدا نے در کیجا کہ وہ اس سے بھی انجھا کام کرسکتا ہے - اسٹ ایجھا کام کرسکتا ہے - اسٹ ایکھا کہ تا خدوت کی نا لاقتی کو ظاہر کرتا ہے -

نائدہم نے ابنک بھاکا مرکبے۔ اوگوں کی خدمت کی ہے۔ بچوں کہ بیار کیا ہے
عرب اس مقابوں کی مدد کی ہے۔ اول سب لوگ اس بات کا افرار بھی کرنے ہوں اسکن خلا
کجید ہز بہن سکھانا جا ہتا ہے قدہ جا ہتا ہے کہ تم زایدہ مضبّوط بنو۔ گروح الفدس اور آگ کا
دیادہ سیسمہ یاؤیاں کو متم کو اگر جیرا سنباز اور نیک ول ہو ۔ تہاری گذشتہ خدستا وزندگی
وکھانا چا ہن ہے اور اس کوننی میں ٹوالدینا جا ہتا ہے جوسیوع سے ہجرے سے تم ہوٹی میں والدینا جا ہتا ہے جوسیوع سے ہے ہم ہوٹی فصافت
میں اور بیکی فصافت
و بلاغت ہے کہی میں ٹرمو کے میں جا ہم ہی جیکا اعلو گے۔

و بلاغت ہے کہی میں برماد تواسے۔

و بلاغت ہے ہیں برماد تواسے۔

میری بیج کے مکاشفے کے زیبہ سے دِل گن دکا قائل ہوتا ہے بغیراس موثت سے بھران موثت سے بھران موثت سے بھرگنا و کے قائل ہنویں سکتے ۔ وُو اسِی وَنت ہارے درمیان ہے ۔ اورجب تم ہیہ سالہ

۱۶۲ میپیج

پڑھ ہے ہواس کی نظرتم ریگی ہے۔ جب اک نظر اعظی کراس کی طسرت دیکھیں تو کیک آپ کا دل گوائی نہیں دیتا کر اسکے جہرہ برغم اورا و نسوس نے آٹار میں کیو کہ تمہارے کام میں خود غرضی او خودی کا استفدر راحقہ ہے اور اسکی مجتب کمیسی کم کیا وہ ظام نہر کی تا کر تمہاری نہیں کمیسی بہت اور غرضی کسی اونی کی اور خدا کی سنبت تہیں لوگوں کی خوشنودی کا کمیسا خدال ہے۔

کاشکہ زندہ سیم کی رُوشنی اب نم ہر بڑے۔ آیوا کے بیم کی رُوشنی اسکی وُو مری آید کی روہبلی رُقنی۔ میم کی عدالت کی روشنی۔ اُسکے سفیر تحت کی روشنی اور سوقت پہر وُتی ول بر بڑن ہے تو تم جانو کے کہ تم کیا ہوا وروہ کیا جا ہتا ہے کہ تم بنواسونت تم کہو گے۔ اُمیں نؤر ہا دہ توا اُ

حراندا توسر حاحافزو، فرب ۔ جہاں خدا ہے دہاں آسسان ہے۔ زیرکیا
اُسان سے ہمری ٹری ہے ۔ مرجائی توخدا کے جلال سے ننعلدان سے بیکن ج تی وی
اُسان سے ہوکسے دہمینا ہے ۔ خداکی حفظ یی کو بہت تھوڑ ہے میں کرتے ہیں ۔ جھے
یفین ہے کہ اُر میٹیکوسٹ کے روز بالا فائیس دِل کے اندھے لوگ ہوتے بینے جاگی کھیں
تفصیب جدبات اور ڈیٹیا کرستی نے نمعی کرجھیڈی میں تو وُہ تھن ایک شور سنے لیک
اُس کے شعلے کو نہ دیکھتے ۔ اُر وُہ یومنا کے ساخہ ٹیاس کے جزیرے ہیں موتے تو وُہ چیالا
اُس کے شعلے کو نہ دیکھتے ۔ اُر وُہ یومنا کے ساخہ ٹیاس کے جزیرے ہیں موتے تو وُہ چیالا
اُس کے شعلے کو نہ دیکھتے ۔ اُر وُہ یومنا کے ساخہ ٹیاس کے جزیرے ہیں موتے تو وُہ چیالا
اُس کے شعلے کو نہ دیکھتے ۔ اُر وُہ یومنا کے ساخہ ٹیاس کے جزیرے ہیں موتے تو وُہ چیالا
اُس کی نہ دیتی ۔ بیکن برکھی اور اُن کے اُل کی اُل کے اُل کی اُل کے اُل کی اُل کے اُل کی اُل کے اُل کی اُل کے اُل کے اُل کے اُل کے اُل کی اُل کے اُل کی اُل کے اُل کے اُل کے اُل کے اُل کی اُل کے اُل کو اُل کی ہوں ۔ اُل کے اُل ک

سعم اس اوری بجان بانا ہے کہ نائب کے سے کیا درکارہے۔
معم اس اوری بجان بانا ہے کہ نائب کے سے کیا درکارہے۔
محص ہے کر جب بیدیا و جلا با قوسرافیم سے ایک فر اُسکٹ ہوا کو لا لینے گیا۔
محم کے کہ خرورت نہیں۔ وُ و جانتے ہیں کہ ایسے موقعہ براُ تکا کیا کام ہے۔ خرع بہ سے بوسکٹ کو نام سرافیم نے اعظا با وُ ہ و و باتوں کا فشان ہفا ۔ ابوا و راگ کا ۔ ہم کو یہ و و نول جنری و کا بیں۔ وہوا و راگ کا ۔ ہم کو یہ و و نول جنری و کا بیں۔ وہوا و راگ کا ۔ ہم کو یہ و و نول جنری و کے بیں۔ وہوا و راگ کا ۔ بہ کو یہ و نول جنری و کا بیں۔ وہوا و راگ کا ۔ بہ کو یہ اس کیا ہوئے۔ ابو کیا ۔ ابو کے ابو سے عبد کا رہا ہے ۔ ابو کے دو بالی اور ابو سی ہوئے آگا ہے ۔ بیہ کو اُ و ہا یٰ کہ وُ ہ با یٰ اور ابو سی ہوئے آگا اور ابو سی ہوئے آگا ا ابو تا کہ و اور ابو اس کا دو اور ابو سی ہوئے آگا تھا تا کہ اور ابو سی ہوئے آگا اور ابو سی ہوئے آگا تا ابو تا ہوئی اور ابو سی ہوئے آگا تا ابو تا ہوئی اور ابو سی ہوئے آگا تا ابو تا ہوئی اور ابو سی ہوئے آگا تا ابو تا ہوئی اور ابو سی ہوئے آگا تا ہوئی اور ابو تا ہوئی اور ابوئی اور ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کو ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کا دیکھ کو دور ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کو دور ابوئی سے نائے کو دور ابوئی سے نائے کی دور ابوئی سے نائے کا دور ابوئی سے نائے کی نائے کی دور ابوئی سے نائے کی

ہم نداد ندسین کے پان جائیں اس سے معانی حال کریں جواس نے ملین ہم بنداد ندسین کے بیاری اس میں بیاری ہوائی نے ملین کو کھنے ہوا ہا ۔ ان بجراگ اور فارت کا بہتر ہم ، خدا کرے کہ وہ سلک کو کھنے ہوا ہے ۔ ان بہراگ اور فارت کا بہتر ہوتی - ہماری لبوں ہمارے دلوں اور بھل بین کو میں ہوتی - ہماری لبوں ہمارے دلوں اور ہماری کا بیاری کا بیاری کا بیاری کا بیاری کا بیاری کا بیاری کی بیاری کی دوشن ہم اس ہم بیاری کے دل میں بہراگ روشن ہم و۔

بهت مال گذرے کو ایک بارگ صاحب گلستان کے نتہ کی باقاعدہ حاصری اور نی کو سے
تعصے ملک عظمہ کی ایک خاومہ کمی سی حاضر ہواکرتی تھی کہ ہی باقاعدہ حاصری اور نی کو سے
نیانات کے باعث نوکر اُسکو وق کیا کرنے ۔ اور نسی تصفیصے ہیں اُڑا یا کرنے تقصے ہونے ہوئے
بات حضور ملکۂ عظریے کا نوت کہ بہنچی حضور محدوجہ نے ارا وہ کہا کہ تیں خو و اُس کلا می باکہ بیک کے بازی می نوکر کو جانا جا ہے یا نہیں ۔ نیابی بی مشور بنرات نو و و فی نظری جاکر دیکھی گئی کہ وہا ک سی نوکر کو جانا جا ہے یا نہیں ۔ نیابی خیر مشور بنرات نو و و فی نظری کے کہ بی کا میں سے غافل نہونا ۔ اور فرانا کے کہ بی کا میں سے غافل نہونا ۔ اور فرانا کو کا تن باقی ملازم بھی و فی ل جا یا گری ۔

# كاهنون كاهدايت بامه

|--|

# احباركى كستناب

1- بليج جندابواب كوير صواوران مي لفظ بيد داخ يرنتان ككاتے جاؤ - اس جي جندابواب كوير صواوران مي لفظ بي داخ ير نتان ككاتے جاؤ -

سور و کھورو تھے بابس باربار بدات کی گئی ہے کو قربابی چڑھانے والا قربابی کے سریم اینے اعقد رکھے۔ اسکاکی سطلب تھا ؟

معم ۔ بَعْبِهِ حِو تَضَ إِبِينِ إِربِهِ معانی كا اگرے واكورا بواب میں اِسی بات كاكبال وُكر آئاہے ؟

مد بِهَ خِينِ اَبُ كَيْرُوبَ كُفّاره ويناكس برفرض بوّنا تضا الكس ك واسط كفّاره إجابًا خفا ؟ اس امركة ما م جابول كى جواس كتاب من بائت جاتے ہيں فہرست بناؤ-٣ - جو تضا وربا بخير باب ميں سروً خطاكر ف كاكبيا ذكر ہے ؟ كيا اسكے لئے كفار أن يا

لازم تحفا ؟

ے ۔ سانوی ابس تنگرگذاری کاکبا وکرہے ؟

۔ اس محقوی اب کوغورسے پڑھواور دکھیوکہ کا مہنوں میں کن صفات کا ہونا صور تفا الآئت میں لکھا ہے کہ کا مین فرا نبرواری کی زندگی بسرکرنے نفے ۔ نئے عہدنا سدیں کہاں کھا ہے کہ خندا کے سب مندے کا من میں ج کا منوں کوکس طرح زندگی بسرکرنی جا ہے ؟ ہے۔ دلہ دیں باب کا بغور مطالعہ کرو۔ و کھے وافلہ تندیس کھی اسے مقام ملی تکھا گیا ہے۔ کیا

احبار کی تناب کا آور باب سجی ایسا ضروری ہے ؟

کیوُں کمری کے دو نیخے ہوکیُوں ایک زندہ چھوڑا صانا تھا ہمیُوں ایک جی کیا جاتا ہ کفایہ ہمیے کیکیوالسطے دیا جانا نتا ہم کیوُں ہ عبار نیوں کے خطیس دیجھوکہ ہمارے مردار کامن کو اپنے واسطے کفارہ دینے کی کیوں صرورت نہیں - ایک کیا وجہ ہو کھیو المسيح

ہ : ۲۲ - اِس سے سیعیاہ نی کی کتاب کے کونسے باب اورائی کونسی آت کا حیا • إ - بهنول كوبها مرجبن فرافتكل علوم مونا ب كركيون فدا فياساً بيل كو مك كنعان كى تومو تے ہلاک کرنے کا حکم دیا۔ دیکھتے ۱۱ در،۲ بابیں ہمی وجیباب کی گئی ہے آؤ باعت عرف تفرق من وصوصًا انتشاب مكوس البس معجم لل خط كروس 11 - زكيوري ومُ كا 19: 14 مين وكريه وه الجهي نك مهندوستان بي يا ني جاني من -سرار وكييروا اورام باسي الفاظ مَب خلاوند هوك كنتي براً تقيس-سال و کھیلوں ہوں وہ وہ وہ وہ وہ میں ماکیو گئی پر کنٹا زور دیا گیا ہے۔ مع ا - ۲۷ : ۹ - ۱۶ کو بغور طریقو اور ا - فرنتیول ۱ : ۱ کنت سے مقابله کرکے دیکھیوکہ موتو كىسىت رسىنىر، كو مفنة كے يہلے دن را توار) سے كبوں بدل طوال ہے ؟ 10 - ۲۹ باب كو بعور طريصوا ورخا مسكران وعدول برجو ۱۴ وهه أكيول بن ما عوركروس 19 - تعجب أنا ہے کہ احبار کی کٹاب میں تن فرابنوں اورسموں کا بابان ہے۔ شائدا کہ جم به بوكه بهب بنوز تقے يبكن بهرسے سبكن وكو دوركر نه سكتے تھے۔ كا خطروع النو كاط ے 1 ۔ بہودیوں کی رحم قرابی براعتراس کیا جاتا ہے کراس میں جانوروں کا مار ماضروری متنا - يهله مرخانسكُرمند دَّول كُونا گوار ہے -مین خیال رہے کہ گنا کہیں کمرود چنرہے یہی اعت قربانی کا تھا۔ ہم سطاعیت کوبہت کم شخصتے میں کا گنا ہ کی مزد وری موت ہے ، یہو دیوں کی بہر می اس مرکی عُدةً شركے سے سیج نے اپنے آپ کو قربان کرد نیے سے جا نوروں کی قربانی موقوت کردی کانتک ہم سب اس کفا ، و کوجا سنے اپنی موت سے دیا فنبول کریں ۔ ١ - يما بنيك العبار أن كما يه بعد عبر منيول كي خطكو بعنو طريصا حبائد و ان ما مأمور فيهر تنافي المركف المركب المام المركف المركب بناؤ حن برا المواركامن سيوم سيم المرون اوراسكي نسل سيرزي -

## خِلونی وُعار

ازتصنیف جان آرمات صاحب مرتبعه در در

مولوی ساج الدین دب بی و آیے پروفنی شرخ کی بج لائم کو هرو سر احتیات دو مسر احتیات

بتبلمين فناكص مون كالمطالعه

ا كُمُعَاكِامُطِالِعِمْضَامِين كُمُطِابِق

العن - بم ابنے مطالعہ کو ذیل کی کتابوں میں سے کسی ایک پر محدود کرسکتے ہی

المسيعي

دا مکل بنیل رمب نیاعه نامه رجی اناجیل (مه) اعال او خطوطاری زبور مبتر موگا که نشروع میں مم اپنے مطالعہ کے نئے ان میں سے کسی زباردہ محدو د حقے سکولمیں منتگا انجیل بیز نمبر۔

ب نفرست سفامین - (۱) وعاکیا ہے دب کس بنیا دیر باکیوں وعاکر نی استے دہیں اُعاکوقت (۱) وعاکر نی اُعی سفاری اُعی سفاری اُعی سفاری اُعی در اُعی اُعی کی مجله در و اُعی اُعی کے وقت جسم اورول کی حالت در) و معالے سے امراد درح ) و معالی شاروح الفترس رط و معالی کی حالت در) و معالی اُعی امراد درح ) و معالی شرافط (م) و معالی کی حالی اُدی کا دیں دی و معالی شرافط (م) و معالی کا دیا ہاں ۔

مثال کے طوری وعاکیطرف اغیب کرنے والی بانوں کولیک ہم وکھا نیٹیکے کم کنیونکر سرا کمٹ مضمون کو ہم جیمعا سکتے ہیں ۔ اگر ہم نئے عہد نامد مربی اکتفا کریں تو ڈعاکی طون راغنب کرنے والی با تو ل ہیں ۔ سے مہیں ذیل کی باتیس منی ہیں ۔

> رم) خداعبادت كرف واول وجابتا ہے ربوحنا س، ۲۳) -رحب، وعاخداكوسيندآتى سے درتمطانوس ۳۶۲) -

ج ) مین کامنشا ہے کہ ہم ہے تئیں ہم فن دعا کے لئے دیدیں دیکا شفات ،۱۰ آ ردی تیجے نے سکھا یا کر دعا مالگنا ہمارا فرمن ہے (لوظ ۱۸ -۱) -

( كا ) سيح خوراكي مرد وتعاتبها -

﴿ قِي رَبُولَ مِينَ وْعَاهِ مُعْفِي كَ يُفْضِيحِتْ وَزَاكْمِيدُ كُرِفَعْ مِنِ لِافْسِيونَ ١٠١٨) د ذر مسون درود سرے اوالی زمانے کے سبجی مرد وُعَاتِھے ۔

د ح، بینتی مِریح او بیب وعدے کہ زُعاشنی جائیگی رُئنی ، : ، سے ۱۱ کک ، ۔ د ط ، قبول شدہ وُعاکی مہت ساری صاف اور زدراً ور شابیس د ۱ عال ۲ : ۲۲ ہے۔ د ھ ، سب چنیروں کا خاتمہ نز د کی ہے ۔ د ا ۔ پنٹرس ۲ : ۷) -

### م بيئل كي دُعَا وُتكامُطالعة

الف مر منهای سای دعاوی و بینے ی بجائے میتر تو گاکی ہم جید ایک ہم تی بات و عاول کا بھر می بید ایک ہم بید ایک ہم بید ایک ہم بی بیت کی بات میں است المبارات میں کہ موسان بیش کرتے ہیں۔

موسی کی دُعا رزبور ۔ ۹۰ ، داور کی دُعاش (۱ - توایج ۲۹ : ۱ سے ۱۹ آت کس) می کی دُعاش الدر نیور ۔ ۱۵ سیامان کی دُعاش الاسلاطین ۲۱ : ۱ سے ۱۹ آت کس می کی دُعاش المبارات کی دُعاش الاسلامی دُعاش المبارات کی دُعانیں المالی المباری دُعاک کو دُعال المباری دُعال المباری دُعال المباری دُعال المباری دُعال المباری دُعال المباری دُعال کو دُعال المبارات ۱۱ آیت کس) و المبارات کو دُعال کی دُعال کے دُعال کی دُعال المبارات دور کی دُعات داری کی دُعات در کہ کہاں اور کون حالتوں میں دُعال کی گئی ۔ درب دُعال المبارات کی دُعات در کہا کہ کہاں اور کون حالتوں میں دُعال کہا کہا است ما آتا ہے بعدول کی وحت خصلت اور کہا گئی شکل میں دُعال کے دعال کی دور یا سرگرم یا برشکر یا برائی یا ای دیا خالی از غرض یا بہنوک کی دوح میں دور کا دعالے جارا ہا نہ ہے ۔ اس دُعال از غرض یا بہنوک کے ایک ایک ایک اور خوص کی دوح میں دور کا دور کا دور ایک کی دوح میں دور کی دور یا سرگرم یا برشکر یا برائی یا کہا کی دور میں دور کی کہائی کی دوح میں دور کی دعال کر دور یا سرگرم یا برشکر یا برائی یا کہائی کی دوح میں دور کی دور کور کی دور کی دور

### رس بيبك كرمي الشيال كرمي المعالعة

الف ۔ بُبل بہ جن بہتمار مردان دُعاکا ذکرہے انہیں سے بعقوب مُوسی ۔ واُو۔
ایدباہ ۔ البشع۔ حرقاہ ۔ شخبہ۔ یرساہ ۔ وانبال ۔ بیٹرس ۔ اور پولوس کی دُعاکی زنگ کامطالعہ کرنے میں داُود
کامطالعہ کرنا نہائت فائد و مندم وگا۔ داؤ دکی دُعاکی زندگی کامطالعہ کرنے میں داُود
کے زبوروں کو غوریت و کھنا چاہئے ۔ اوز بیز جمیل کے اُن تواریخی حصوں کو جنیں اس کا بیان ہے ۔ بولوس کے ہارہ میں میہ علوم ہو جائیگا کہ اعمال کی نسبت بولوس کے خطوعا

۱۸۰ مسیجی

اس کی وعاکی زندگی سے ہرہ میں زیادہ روشنی والسائے ہیں اس نے داؤد یا بولوس اس کا مطالعہ کرینے ہیں۔ اس نے داؤد یا بولوس مطالعہ کرینے ہیں مطالعہ کرینے ہیں صوری موگا کہ بیٹرس کو جھوٹر کر فہرست مندرجہ بالا ک آوراً دمہول نسبت جاریا جھے گنا وفت خرج کیا جائے۔

ب مطالعه کی فرست (۱) وه وانعات جن سے بہعلوم ہواہے کربہا دی آ مرد دُعا تفا رس آگی دیج شہ ہ وغ تیں جنامطالعہ فہرست مند جدنب ایک مطابق کرناچاہئے رج ) آگی دُعا کی زندگی کی خاصیتیں (د) بُما کا انزاس کی ایک زندگی پر (۵) اس کی دوسری خصلتوں اورعاد توں کا اس کی دُعاوَں بر کیا انزموا (۵) دُعاسے کیا کا میا ہی اُسکو حال ہوئی۔

## س، قرنیمسی کلیسیاکی دعاکی زندگی کامطا

العن - استحقیقات بی اطال اورسارے خطوط شال ہونگے۔

ب - مفائعہ کی فہرست (۱) قدیم سیجوں بی وعا کی متالیں اس فہرست کم میں معاول کی متالیں شام ہون پالیجی بیس عام وعاول کی متالیں شام ہونی چاہیں ۔ خواہ وُہ اکیلے سیجوں کی ہوں پالیجی کارندوں کی جاعنوں کی طرف سے ہول آسیجی کلیسیا وُں کی طرف سے یا ساری کلیسیا کی طرف سے اساری کلیسیا کی کارندوں کی جاعنوں کی طرف سے باری کلیسیا کی وعاول سے (ج) اور ال کلیسیا کی وعاول سے دیا اور کا کلیسیا کی وعاول سے دیا اور کا کلیسیا کی وعاول سے دیا اور کا کلیسیا کی وعاول کا سیا تھا وُعا کو نبائت صفروری جھنا ۔ ایک وج کے ساتھ وُعا ما گانا کا دیا تبدیل نہونے والا جوش ۔ (ح) وعاکی کا میا ہا ۔ (ح) وعالی کا میا ہے۔ اس کے ساتھ سیج کی تعلیم کا جوانا جبل میں بائی جاتی ہے مقابلہ کرو۔

کی تعلیم کا جوانا جبل میں بائی جاتی ہے مقابلہ کرو۔

ا مسمر اور فرعا كامطالعه الف - ارجراس ضمون كرمطالعه ك ك مارا برا ما فنذ اناجيل ميريكن ببت ساری آنتیں بہتے کو بارا مہیشد زندہ رہنے والانتفیع مبتاتی ہیں۔ رومیوں اورغبرانیوں کے خطوط میں اور بُوحنّا کے بیلے خط میں منبگی ۔

ب مطالعه کی فہرست (۱) میسی کا مرود عاہ وا جو قریبا بجیس با نا دعلیا گر علی و تا بیس سے نے مرد دعا ہو نے کے بارہ میں ملی بیس ایکوجمع کرنے کے بعد فہرست منبر و کے مطابی اسکامطا لعدکرو ۔ رسب کسیج کی دُعانیں ۔ میسی کی بیس باگلیا روہ تیا دُعالُو کتا فہرست منبر و کے مطابی مطالعہ کرو رہے کہ میسیج کی تعبیم ہُ عاہرے ورہ میں بہلے قریبا میں بازیادہ افلیعات جو تیں نے وی میں المعارف و بکا اس فہرست کے منبروا اولیت مواجه عالعہ کرنا چاہتے ۔ اگر کو فی مطالعہ کر نیوال اس ضمون کو زمان ہو ہی اور گھرے طور برہ طالعہ کرنا چاہتے ۔ اگر کو فی مطالعہ کے دُوج القدس کے فریعیدا عال او فرطوط میں نہما یا ہے اس برعلو کرے ۔ ایسے مطالعہ سے نے عہد نامہ کی دُعارکی تعلیم بی نے مرف کیا محت علوم ہوگی بگر ترتی نظرائیگی ۔

، عالى زندگى رحيد ايك سوالات اين نفنس كيامتحان سے داسطے ا - ئيامبن في وعاول كو وخر تحلورا وأكرّ نار إموال يانك فعمت عظمي جائكه بريب من دُعاماكُ المول وكي المحصيفين مومات كدفدا حاضرت ؟ مع رئيا مجھے خُراکے سائنے وُعا اللّٰے مِن قوت حال مولّی ہے و سم - كياكدتنة مفتد من بيري وزانه دُعا و تصصاف حواب محص عرب ، این تعی قیقت بیل سان کا ایان ہے کہ خُدامیری ڈعا وُ کا جواب دیگیا ؟ 9 - جب آورلوگو نے میرے ہاں وہ کا کیلئے و جوہت کی ہے تومین کمی دینوستوں کو وقعت کی نظر سے مجینا مو -، سي ميرايي سفاريني دعايين خورغرض تونيين مون ؟ م کیامیری دُعاوَن بی ضُراکی حمد اُریکا جنو کافی طور برایا جاتا ہے ؟ 4 - کیا مرب بین دُعاوُن بی شکرگذاری کومنا مبطوریر تا ہے ؟ ١٠ - كيابس نيايي وعا وبس خدا كے كل م كے وعد ذكا متواثر استعال كيا ہے؟ ۱۱ - کیامیری دعاکی زندگی مرفیل کی رکافیر منش آئی میں ینہین و ---مُستى نِسْنَابِ إِي بِنْفَاعد كَى - بِستَورِ رَسِينَ بِعِيرُ مُعَانَا طورِ رُمُعَا ما كُن يغلط وقت علط مجكمه - \* غلط حاجت ـ بعلمي ياحهالت - ناكافي تياري -الا کیامیری دُعاکی زندگی ویل کے اعتوں سے کمزور تونہین : --

۱۱- کیامبری دُعا کی زندگی دیل کے اعتوں سے کمزور تونہین :---نافرانی غلط مُدعا۔ ُ الجھانیوالاً گناہ مِنشکوک کام -سال کیامیری عائیں مردزخائم نِفروقوں بری محدد کی بیا جھے تحرب سے لوم اے کُمتوا تردُعا طُکنے کے کیافتی

۱۴۷ کی سرایازای کے ساتھ ڈوعاکی نہرت کو استعمال کر ، ہوں ؟

18 - كيامين وعاين و دينے كے لئے روح القدس بر كبروسد ركھتا موں ؟ 17 - كيامين كجھى إيك ميند تصركيليكر وزانة يا كے مطالعہ كواسواسط استعال كياہے كفا و مرجعے و عالم كما

# يبشن گوئی لفظ الفظ يوسی کی

واكثر سائده فان منا فراقع ب كربك كربيا ك بعدب مي قسطنطنية ب عقاتوا يك ترى رُمام يجر علاقات كوايار اورُولِ في مُعتكومي كو تعيين لَكا كومُول كے كلام الله موجه في كاب كه باس كيا شوت سے س مات الأار الفتكونتروع كردى اور علوم كرياكو وكيل الك براتياج ب خصوصا ديائے فرات ك علاقه كى سيركر كياب رئيس في سوال كيالاً باشهر المام عن تشريعيت يبكته تقع السين والحياك ہاں۔ وہاں کاعجیب نصندآ یا کو سنا تاہوں۔ جھینے سکا کا ارصنونگ ہے ہیں نے سناکہ ہال کے کھندا میں تکھا رکٹرت سے دیا جانا ہے ، سلئے ہیں نے مصمطرا دہ کیا کہ دیا ں مباکرانک نبیذ شکار میں مبروق چۇئىتىن تىنا ، بىڭاڭدراس علافەس يەخطرى ئەن ئەن ئەرابكە ئىزىغ كومبعدا كىكى طائعنە كەمبىت ست رہ، کے عوض ایٹ بمراہ جانے پر اِضی کیا۔ بابل کے تصل ممنے اپنے فیکے کا اوٹ سنام جونه ت مجمد رصد منبتر میں نے اپنی بندوق ہی اور دعیر و صور کیصہ بھال کرنے کے لئے جل نکا۔ كفظلات كما نبارون من سُواعُون اورغا رول كالمدمن سے جا نور يتھ ليكن وورات كتو ا بكلتے تھے۔ بجھے فاصلہ رہے دوایک جوبائے دکھائی دنے میں نے دل می طفا کر کوئے يحيف كي بعد كما شرع كرينيك وسس الي جيم كا رخ كما جب مي و بال بنبيا توكيا وكيها مُول كشيخك ومى بحث اكهاط رب بن في سنتيخ ك ساتحد المدرس اس وكت يرتقاصا شروع کیا میرے ساہند مفتہ بھرکے نئے اسکا جہد مطالور میں ایک معفول رقم اسکوا داکرنے بڑی رُّضَى تَفَا ۔ اور وہ تھی سے بھا کنے برتیا ۔ موگیا ۔ میں نے بہت کچھے کہا ۔ گر اُسنے میرمی اُلک بنی وه كهنا تعاكريها ومضمين سلامتي نهيل يو أسى بشركي والنهيس كرسورج غروب موجي عبد یماں فیام کرینے تاریکی میں میکوت وجین اور غول بیابان اور سرتیم کے مکروہ حیوا ثات بلول کا غارون بين سن على برتے من اور جو كوئى أكمو سے اسكوا تھا ليجاتے اورا بنا ساتھى بنا ليتے ہن-ئیں نے ہرحند زورنگا ہائین وہ اپنی ہات برجارہا - اُخرمی نے کہاکہ اچھا میں نے تمہارے جن سے

م ۱۸ مسیجی

زیاد قهیس دیبا منظو کیا ہے لیکن اگر تم میرے ساتھ پہاں طہرو نومیں ہیں ہے وگا تمہیں فرونگا۔ اسے جواب و بارا کر ساری و نیا کا زیز تھے دو تو بھی سی بہاں ہرگزنہ رہونگا۔ عرب کے کسی باشندون کھھی اہل ہوئو تی غروب ہونے نہیں دکھا ایک ہیں آ کی حق کمفنی نکر فرنگا۔ ہم بہاں سے گھا و کھھ است ھے کریے ڈور بری مجلمہ جیلے ہا نینگے اورعلی العبال حاضر موجا نمینگے وہ بہر کہ کر ہے گئے اور مجھے اینے شکا کرا دا دورتا کے کرنا فرا۔

### ایش بی جی شیری سائٹی ک سالان نیوط سالان نیوط

سر المین ہے کہ مذکورہ بالاسلائی کے کام کی نسب فیل کے امور بھی کے ناطرات نے کیا ہے جاتی ہے جاتی ہے جاتی ہے۔

ں یہ ہے۔ جرسرسری نظرسے دیمینا جائے نومعلوم ہوتا ہے کہ ایک پراٹیو بٹے سونٹی اور جاکس

منتهٔ می سومانی ، نتاسی خاندانوں ملکوں اسلطنتوں کے مقابل میں مجھے وقعیت اور ، مينت نيس كيني يهن يؤرب كي منتزى سوسائيبول سي وُه جان وكهاني ويي ے جوامیرتمورکے خاندا ن کو حال نظمی - است یا ایک بسابر اعظم سے کوسکو قیام ور استعال سیم العیت می حال نهیس موتی میکن سے کہ اس تندلی سرگردالی اور یریٹ ان کی مبن سی وجو : ت موں لیکن س میں نئرب کوٹرا وخل ہے۔بقا او یتقلا نعط خدا کو صل میں اور پہرصفات اسی قوم کو متی میں جو خدا کو ہویا نے ۔ گو ندا کا میا اللہ سی میں منووا رموا ّ ایم ٹوروپ نے اسکوائٹ بار کی نسبت پیلے نہجان کر قبول کیا ۔ اور مدائد وجب كروروك وينب ينيا كزياده قام واستقلال مكل ي كيمسيحي سوسأتني كا دوصد بون مك برابر قائم رمنا اورتر في كريت جانا اسبات كي ویل ہے کواس می تعقیقی زندگی موجود ہے ۔ او تعقیقی زندگی کا سر بیٹمہ خدا خود سے علا اسکے س تیام اور ترقی کو دیمچکر ہیں سبنج کے ڈولفظ یا دا تے ہیں جو میں نے ایک ملیا كى منبت فرائے كر دورخ كے دروازے اسكے خلات كيھى كاماك نرمو يكے۔ سنطروس سوسائتی نے امری میں کام شروع کیا۔ امر کید کی انگرزی کلیسیا ایک برمسی سرسبر کلیسبای و اسکوانسانی نعاط سے انبس بی ہی سوسانٹی کی میٹی کہنا ا<sup>کا رہے</sup>۔ سناهاء بين سائم مح يحبط مندوستان من وارد موت محد شنة سال ياس سائم کی کل آمدنی ایک لا کھے بتیں ہزار نویڈ تھی ۔ روپیوں کے حساب میں پیر تم آئی لا کھیے اوراسی ہزار ۔ ویسے وقی ہے ۔اگراس امرنی کامفالہ بارسال کی اُمرنی کے ساتھ کیا جائے توامسال بس بزار روبید کی ترقی نظراتی ہے جس سے ابت ہونا ہے کم مبنوز سوسات ىنىيىنىمونى \_

گزرے سال سوسائٹی نے دانتے باوری اور سولہ لی بن مختلف مالک کی عرف کامرکہ سطے بھیجے ۔ اسوفت سوسائٹی کے رحبط میں سات سوسائٹی با دریوں کے نام ہی نیں بر مصرح بقفی کھتے ہیں اجیخاص اسوسائٹی کے نور ہیں۔ بینے استسبایی اوج افریعیہ ہیں اوا ماسطرلیل اوجیزائر میں وجہ منالی امرکیہ ہیں اوا جزائز عب اہتداور منطی اور نوبی امرکمیس اور اور اور ایسی میں اوا ان باو بول سیے ما السب

المن المرائع المال من الموسائي كمان كامى معاوان الديدة كارول بي المعالى المعا

سوسائی نے بڑی خوشی اور تکرگذاری کے ساتھ ایس کیا دیا ہی کے مائی کو ایکے ووجہ سالہ جائی ہے اور ایک کیا دیا گئی ہی سوائی کو ایکے کو دوجہ سالہ جو ای جائی ہی ہے اور ارا دو کریا گیا ہے کہ اس کی خوشی میں نے مرت ایک کی ایک خوالے کے ایک خوالے کے بعضے ۱۹۔ جون سن فواج سے ۱۱۔ جون سال کا نے کہ ایک مرکز میں کی زندگی اونیون یوں اور کامیا بول سے لئے ایک سال میک خدا کا نیکر کو ربنا کوئی بڑی تو اریسے نہیں ہے۔

مردها حديد مراس كارك سنة -

## بيولوس

بولوس کی خصدت کو ہم کمیقہ ریان کر جکے ہیں بیکن دو بھاری اور قابی غور اہتیں! فی ہے۔ اوران دو ہیں اسکے بڑے زور اور تقدیس کا ہمیت ساتھیں بھا۔ آول اسے کا لی فیس نظا کہ خدانے مجھے سیح کی منا دی کے لئے مقرر کیا ہے۔ اگراس سے کوئی ایکھیتنا کہ اے پولوس توکس سے پیدا کہا گیا ہے تو و دیفیر شک کے جواب دیتا کہ سیے کا مہمیلیا نے کے بات دیا کہ سیے کا مہمیلیا نے کے لئے ۔

ابن ندگی کے مقصد اور قرعاکی سنب بہت کم آدمی کوئی تقبین خیال رکھتے ہیں آ اکٹروں کا نوبیہ حال ہے کہ بھوں نوس کرکے زندگی کا شتے چلے جائے ہیں ۔ کوئی ایک مقصد یاغرض زندگی میں نہیں رکھتے بلکہ صد لا اغراص اور تقاصد اسکے زور کو اوھر اوھر گھسینے رہتے ہیں جھوٹی جیوٹی باتیں انکی حالت کو بدسنے کی قوت کھیتی ہیں ۔ میسا دمی مشرار دن با مینگول کی ماند موسنے ہیں۔

معقم بولوس فافقط مسيح كاخاوم بخفا بلكريني كيا الخفضعي اوردني بتت كحنا نخا-، **س میں مکی خص**لت کا بڑا کال نفا اسکاعشق مسبح کے ساتھہ ابسا نفاکہ کو ایسیح ہروقت اُسکے سامنے تف اور وہ اینے معتون سے لئے اپنی سرا کیے جہمانی اور روحانی قدت بلکہ این جا و ین کو مستغد تھا جب ستونس نے مسیم کی صورت وکھی دنیا اور تام خودی کو کو کو کو کو عن راسكا بيعشن ما وم مرك حليا اورسلك را مسبح كاغلام اورندا كهلانا اسكاسب يطرا فعز بنفا بلكه دُّه اينه ول يوسيح كا ول مُوتها تنفا -اسكا د ماغ مبيح كا و ماغ تنفا - اسكا كا م سيح كا كام بخار سكے وُكھ سيح كے وُكھ تھے ۔ بلكوہ اپنے وُكھوں سے چے كے دكھول كو يُورُكُرنا ها. أه المنهب كمسيح كارتنم بيرب بدن مين وجُود بي - مَن مرتا مول ناكه أورلُوكُ مُدالِجَ جس دِل بیاستهٔ آی باین کلمی نفیس وه که به حلیم اور فروتن موکا ، و بیطاتهٔ نفاکشهٔ النان المسائفة السيد المسكام كفي من أسف سراء المرسي براسف بولوس كوخاج كما ہے اور ایک سے متحص کومیرے! اربیدا کیا ہے بیس اس کی خواسٹ تھی کربہنی خصلت بيداسس المحصيت مبرك اندريقتى رسى - مين زنده ، ول - المم منهين -ُبُلِم<sup>س</sup>ِ بِمِیرے اندرزندہ ہے''۔ اس کال کی طرف فد عمر بھرنزتی مرتا رہا ۔

## يولوسى كليسنياكى تضوير

اٹال کی تناب ہے ہولوس کی کلیسیا و تکابیرونی نقشہ موخودہے لیکن ول جاہتا ہے کہ مہیں کے اندیکی گہری حالت بھی کجید و کھائی دیوے کران قدم سیجیوں کے دِل کیسے تھے پولوس جب جلاجانا تھا تو وہ اسکی غیرحاصری میں کیا کرتے ہے۔ ٹولو خانے صرف ہیرونی انبین فلمبیدگی این اہم بولوس خود اپنے خطوط میں اس اندونی صورت کا فوٹو کھینے گیا ہے۔ اس فوٹو براب مم تطرق الیں گے۔ سبت کی شام ہے۔ گوئیت ہیست او نیاسیت کو نہیں جانتی ۔ ونحا کا م خمز مواہے۔

مرئیں اور کیا ں برسمے ایمیوں سے بھری موٹی ہیں طرح طرح کے باسکے ٹریزھے تا دمی میش کی نلانش میں اِ دھراُدھ *اکٹاتے بھر ہے ہیں - کیونگرجس شہریں ہم سینچے* میں ود بری اورشرارت میں سی شہرے کم نہیں ۔سیکڑوں سوداگر اورجمازران اوھرا ُدھر کھرنے نظراً تے ہیں ۔ جوان جیشباس ٹرومی جوسیر کی خاطرا کے ہوئے من این ملی ملی گاڑیاں ووالے مجھرتے میں - سالانہ روح وں ناستوں کا میلیزوک ہے بطرح طرح کے پہلوان اونختلف ورزشوں کے مشاق شہر میں حیلتے بھرتے و کھا<sup>گ</sup> ویتے ہیں . فنام کی مبھی تھی گرمی سے بعث اکثر آ دمی گھروں سے تکلے سوتے ہیں -الیکن میرکدسبت کاروزیئے بیجبول کی جیون جاعت عبا دت کے لئے جمع ہوری ہے۔ اکی عبا ذیکا وسطلی شاندا رہیں بلکہ اسکو دکھکر کوئی کہ بھی ہیں سکتا كرمه يعبا ، ت كا د ي كيُونكر وحقيقت وه ابك معمولي رمن كامكان س-اس مکان یا دالان سے اندرا کو اور صور توں کو دکھیو۔ بعض کی توصُورت می سے کی ہودتین ظاہر سوئی ہے۔ باقی سب مختلف علاقوں سے بوزانی میں۔ ، ایکن ذیا اورغورسے دکمچیو تواس سے هبی گهرے فرق نظراً سُنٹے بعض انگونجیا

الیکن ذرا اورغورسے دکھیو تواس سے جبی گہرے فرق نظراً سنیگے بعض انگوسیا بینے ہیں جینے ظاہر موہاہے کہ وہ آزاد ہیں۔ اورکئی ہیں جیکے ہیں بہدنشان دکھائی نہیں دیتا اس لنے وہ نگام ہیں۔ لیکن غلاموں کی تعدا در اوردے۔ نشائد ہی اس بھا میں کوئی آ دمی ہے جبی صورت میں علم یا دولت کا کوئی نشان یا نز نظر اسکے ۔ کینوکہ میں کوئی آ دمی ہے جبی صورت میں علم یا دولت کا کوئی نشان یا نز نظر اسکے ۔ کینوکہ میں کوئی آ دمی ہے جبی ہیں کہ جنگو انکے ہموطن آئمت کی طرف رجوع نہیں ہوئے۔ اس جامدت کے زبارہ وہ وہ می ایسے ہیں کہ جنگو انکے ہموطن آئمت کی در کیلینے احد قابل حقار

۔ نیکن ان ہیں سے ہرائی کی صورت کو بغور وکھیو ۔ کیاصات ظامر نہیں کہ انکی زمرف جمعی ختیجہ اس کارزی ہے ۔ پیرلوس انکی کھٹ ہے کہ کہا کم انجیس جانئے کہ ا الإعلاب الكي طلبعتين المراب موتى بين عادر الميمي جدوال براب دوسري وبديت العلى المساحة المعلى المساحة المعلى الم - بالمبكة تفي وهنو ستستنط بود أم إلى محلة عشف مورة م فعدا وندر شوع سكونام إمار بالمستعظما كى المولة الماستعظما كى المولة المستاحة الموسطة الم

وران کاکیت سنو۔ وہ چالسواں زئورگارہ ہیں۔ اس فے بھرکونوفاک گڑھے ادر ولدل کی کیجے سے باہر نکالا ہے ، نکے العاظم کھیں رفت ہے۔ انکی صور نول کرہیں نوشی ہے۔ وہ جانت ہیں کہم کومفت نفسل ملام ہے۔ میسے کی مجت نے موت کے ذہیع سے ہم وسجا باہے۔

جوع كرتے تھے كوئى تصورا ور دھيان ميں بہيمہ حامات -

حاضری کوخُداکی طرف سے نشیس میں بدا جدا حال میں ۔ کوئی معجوب کرکٹا ہو کوئی خیرز بنیں بوت عفا یکھیک علوم میں کر بہتہ یا نوں کا جو ہو کہا تھا بہت کہا ہو ہما گئے ہماؤہ کو کہ خیرز بنیں بوت عفا یکھیک علوم میں کر بہتہ یا نوں کا جو ہو کہا تھا بہت کہا ہو ہما گئے ہماؤہ کی بڑے جو ش کے ساتھ مجیبالیفا فامیں اپنے خیا بول کو خام کر تاتھا ہان فیرز بابوں کے بولنے والوں میں جھن ایکٹی تھے کہ جنگے ایفا فا اگر وں کی مجھنے بیا تھے ایکٹر بعض ایکٹی تھے بار مجھنے کہ جنگے ایفا فا اگر وں کی مجھنے بھے بار مجھنے کھی ایکٹر بابوں کے بھرا فرار بیسے ہمی تھے کہ جو خو د تو غیرز بابنی بول نہ سکتے تھے بار مجھول سکتے تھے بار میں بول نہ سکتے تھے لیکٹر جو الو بیکٹر تابی بول نہ سکتے تھے لیکٹر ہوئی والو کھول سکتے تھے کہ جو خو د تو غیرز بابنی بول نہ سکتے تھے لیکٹر کا تھا کہا کہ والو کھول سکتے تھے کہا تھے ۔

بعض و صفح جونی کہ باتے تھے۔ اکی نوت آئندہ کے حالات کی نسبت نظمی ملکیہ نوت اکی نوت اکی نسب نظمی ملکیہ نوت اکی نسم کی فصاحت تھی جہ کا اُتر عجم ہوتا ہوتا کے انہ اُتر ہوتا کا ایسا اُتر ہوتا کا کا کمیس سے جن اُنے گذشتہ عبوت کو دکھنے گئے تھے۔ انہ بندی کی فصاحت کا ایسا اُتر ہوتا کا کا کمیس سے جن اُنے گذشتہ کنا ہول کا آور کرنے گئے تھے۔ اور عالم نبر ہان لیسنے تھے کہ اس جاعت میں خدا حاصر ہے۔ یہ معرف کا تربی خدا میں خوا ما می کو تربی ہوتا ہوتی تھیں جو ایکل بھی دکھائی دیت میں۔ بینے نعلیم دینے اور نظام کی بیافت ۔ اِن محتلف بیا قون ایج شنوں میں جوجیب اِن تھی ور بہتھی کے انکام سے خواص البام ایسانی اُتر کا طہور ہوتا تھا اور جو کھے کہا ایک جا تا تھا تھا۔ وقت کا تیا ہوا معلوم ہوتا تی ۔

مذکورد بالده الات البسيم من مخطقل وفت با وزمين کرين ايكي التے فرى صلط نها دي الله مي کورد بالده الات البسيم من مخطقل وفت با وزمين مالات بيجا د کرتا ہے۔

المجان الله من مورد بالده الله من مواده من الله من ا

سے أر دو كے عام مشرى رجو مي اقل درج كا - لاتاني اور بے نظير برج بت .... اور فرى دلاورى سيب رورعاعت مراكب اعلى وللتخص كواب كمتب بسي مجع ورس ديتااو وهيك سق سكما اب ... مبيعيوں كے لئے نہايت بى فائد و مندا ورئوزر رجيت - ايسے خيالات بهم كالواحباب يدي وفعدس عيكي مين ليكن اسهم خوش وشك اكرناظرين مين تصيح علق ان امورست اطلاع دیں جانبیں سیدنہیں ناکہ مران کی اصلاح کریال سیمی کواور مے کہتر اور وليب بالمين وكيوس ما يسا تنف اظرين من سي كتف مين ايك يوست كارو سے یا دشا دفراتے ہیں۔ اِس وقت ہندوت نہیں ، ۹ ، اِشنری کام کررہ ہیں مینی من إلكين سيمتعلق مرور برسيرين ١٢ م بيسك ١٧١٨ - الليديان مرم متيودسف ٩٥٠ - لونهرين١١١ - كالكرنكيشكسة ١٥٥ - زناند٨٠١ - سيلويش أمي١٨ - مربوين٢٠ -فرندزه ۱- م سال مگاتان کی حرج مشنه ی سوسایشی نے دومنزار نیروان شنری مالک عیرکو معیم ہے - ہزار مال شنری . مراء میں روا ندہوا۔ اَ مریکہ کے اخبار ول سے معلوم ہوا ك خفه وال اورسيرور (صنلع سيالكوث) كے كارندوں كى ايك تتحدو كا نفرنس موتى حب كامفصد بيلف سيورت به النج وسبي عمائيون في مش سينتخواه ليني حيوروي - كولي عمال إس كا نفرنس كى إبت ہميرمة مصل اطلاع ديں ۔ لن كي ایجود نامی روزانه اخباروں نے ، توارکومبی اخبار کا ناشروع کیالیکن عام دائےنے ایسی نحالفت کی کہ آخرکونبد کرنا پڑا۔ م**9 م/ء کے آخیں ہند**یں مہر 14 سنٹے سکول تصحبیٰ میں دس مزارا شاد آور الموصائى لاكه طالبعلم تصدم يتمودس عمن والداس بارس ميرسب سع برسع بوء میں ورم م اسکول کے مرسوسوات واور موجود و اُت دے برسٹیرین 19 و اسکول فیمسوما أسًا ورسم مروم اللب على معير شبط كالكريشنات اورويزلين من سبس أخراب يجيع آب إنگلين والي من ماهم سكول دس اكت د اور به دس اطالب علم- ١٩٩١ عني وطائب ممول کی تعداد ۱۱ و ۱۵ انتمی اور ۹ ۹ اعیس ۲۰ ۲۷ - ۲۷ - سنی - ایم - ایس کی سولویں سالگ و کا چنده ۱۲-اپریل کو ٠٠٠ و ۵۵ پونگریا ٠٠٠٠٠ ۸ روسیم وا و فریره کی ورويه فكه عفريا حينده ديا و ظرمنيا كالج كامتان من وسيمي بنيراوره جزير

### THE MASIHI,

#### AMRITSAR.

#### CONTENTS.

Vol. IV.

June 1899.

No. 6.

Notes and Comments: To Our Friends—S. Paul as a Missionary—The Punjab Religious Book Society—					
	•	_		•	
	Hot weather in the Punjab Missionary Addresses				161
2.	C. M. S. Centenary Celebration		***		165
	God is Near-F. B. Meyer				169
	Bible Study Department	• • •			174
	Secret Prayer Life	1.1	***		177
	How Prophecy is fulfilled	•••	•••		188
	S. P. G. Mission	•••	•••		185
8.	Paul	•••	•••		188
	Gleanings from Everywhere	• • •		ck of Co	

THE EDITOR WILL BE GLAD TO RECEIVE REPORTS
AND ENGLISH MAGAZINES.

Literary Communications alone should be addressed to the Editor. Business Letters and Remittances to the Manager, "Masihi," Amritsar.

#### ANNUAL SUBSCRIPTION:

India and Ceylon, Re. 1-8-0.

England and America, 2s. 6d.

Post free.



## تحكدت اخيار

مرس زورت راقم مسيحى كأرني وان ناطر بخصوصاً خادم الدينول سے In His steps-What would Jesus do مُسَلِّدُن سَامِبِ كَنْ مُحَالِبُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالِي اللَّاللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل عمر بعث كى سفارش كراب رلامور المحيس كب موبوس ١١٠ رياكمتي بيد المك معزز ووست تكصفي شاون صاحب كى كتابس شرهدكرون برون ميراخيال بوتا جا اب كاربند بارسے ہندوشان اوراہنے الک کی خوشیس انبی زندگی تصندق کردوں مدراس كسين كالج سه ١٩٨١ من ١٩٨٨م كال مرسال كم عصير ، ١٩٥٠ مال علمول في قوگری حال کی جن میں ہے . ، مرس دفت زندہ ہیں۔ان ، مدہیں ہے ۔ سرہ کیری طازست بيرم ب. ١٠٠ كويل مي - ١٠٠ اساورغير بركاري مدار مي خملف عهدول برب -٠ مريستولم بي سياقي أزاد منيد محيم ان مهريس سع ١٠٠٠ ويي هي مين العين سع وس سرکاری ملازم ہیں اور نویا دری می اگر وہنش جانس کا بھے سے پیچی طالب علم ایک مہدار رسال نكالنے كى فكروك ميں سال **مورنورن كريجن كالج ك**ى طون ميسى كليے بي متروار سكول نومين الاسال ت فأتم يصاور اسكاكام مبندوشان برم إسلون اورجز الريشراميس میں جاری ہے۔ امریکہ کی سلوشن ہمی نے عود انکاری کے مغتہ میں سوالا کھر دیدیجمع كيا- يونش رخبت شكد حى جوانكات ان مير مب كرك مين فرانام بيواكرد بيه بين وال مے شرے بڑے اور انہاں بری عزت وحبت کی تکا ہوں سے ویکھتے اوران سے اپنے لوكون كاساسلوك كرتے ہيں جهان فرنى يجست أكام رہي والكميل بزي تمكيكي ہے لكصنوزانك لج كى لائق ربيس ليلاونى سنكهام اسعار يكمنى مي كمنه وسنان كے ميں وہ ل مے لوگوں كى كچىسى شريط كيس ميشسرالغرو ديب لندن كے اجهارا فديا

### جولائی ۹۹۸ع

## نوط ورئيس

بالكورث كادن متيعة وسك شن *عني بشب تقورن صاحب ا*كتاب عدر آباب میکاونت کیمتعلق صامین رکھی ہے ۔ جمہار آپ نے بہت عام تعلط وبالات كى إملاح كى بيته - اكفيال جردها في حلبول معرعموما يتي تراسي ہدار فداست فیکاوست کے لئے بار باروعاکیجاتی ہے۔ اس برنشی صاحب اور بات نو اتے ہیں کہ بیسے مرکزم سیحی مردول اورعور تول کا بیزنیال علوم ہوتا ہے کینیکوست فادن كو إوماً كي محلس كالكي منونه باوجيسيا التبدائي زمانهي ينوا باربارزمانه ك انتمای وسیاسی واقع متوارم گا۔ برسے جوش کے ساتھہ وعامیں اور وعظافی بحت كبواتى سے كرجيد انبيتاكوت كے وان روح ازل مؤاتها اب يجى موريد بهاريكمى ہے جس سے بجنا جاہئے۔ صاحب موصوف اس لوایک مثال سے واضح کرتے ہم ، الرحب مهموس برصاحب دریائیل سے شمالی صنویں سیروساعت کر رہیے تھے۔ ایک رات من وزی نے اپنا خیمہ ایک دریا کی خشک نالی میں کھڑا کیا گرمی صدورجہ ئىتقى دورىيا مال مترت-ئے حشک شرہی دو تی معلوم ہوتی تھیں۔ لکا یک آدھی رات مع وسهره والول نع جلانا شروع كياكه وريالات مسرول نورا ايك وريالا عَدراني جارياني موال كريد وعن معرص مع وقت كيا وكيفته ماس كراك برايداني دیا آن کے یاس تیزی سے برالم ہے اور دہنمان البال کھووکر اینے اپنے ایک میں

کی طرف پانی ہے جارہے ہیں۔ دریا اپنی میعاد مقرّہ ہاک اس علاقہ ہیں بہتارہ اور لوگوں نے حسب صرورت م س سے فائد ہ اٹھا یا۔ اسی طرح شروح القدس کی صنوری حس فاجلیل آغاز متبکوست کا دن مروا اب بھی ایا نداروں کے ساتھ ہے۔ اور ہو حسب صنورت اس ہے شعفے دمیوسکتے ہیں ہ

ميه هي جيره يحلكة بت ايك أمَّرزي إخبار المنتني كسفوروشن كم شندي ا كي كوششش من الع موااور مفت القسيم ليا جهام مين ان عالم وفائنل مستنرلول نے موسم کے دینی واخلاقی سوالات کاجواب وسینے فالجرا انتحالی سیدا گذشته میں ایک نامذ نگار نے سوال کیا کہ کیا آپ آیک میں فضص کوغیر سمی سے فقط ظاہری صورت و کمچه کر منیاز کرسکتے ہیں پاکیا سیحی کی کمرٹی خاص وردی ہے؟ أكراب يحى كود كميت من مهجان سكن باس توكيونكه إوراكر بنياس توحيارول اناجيل كم من آیت کاکیامطلب ہے جنویں تیرس کونوگوں نے نسنا خت کیا ۔ و بھبی مسیح مے ساتھ تھا۔ اِسکا جواب یہ دیاگیاہے کر ناجیل سے ان مقامات سے اِس سے زیاوہ وجنح نهيب وباكرجن بعجن فنهنا حاص مقدس تبرس كوشنا خست كبياء نهوب نيئ اسكو میسے سے ساتھ ، کمجاہوگا۔ اور اسکے کلیلی لہجہ نے ان کے اِس خیال کو او بھی ضبط كردايسيحيول كى كوئى ظامرى وردى إسقر دى نشان بإخفيه علاست نهايس موثى حبس سے ایک دوسرے کوشناخت کرسکیں ۔ نمین صروبہے کہ تقیقی سیمی اپنے چرے سے بھیانے جا ہیں جس ماہر تقیقی سیجی خوخصات کا ظہور اور بیچ کی شاہت منقش مودبساكم مبندوياسلمان كاجهر دخاص قسم كاموات وسامي يحى كاجهره تجي ايك خاص نموندكاب +

بنجاب كريجن البيوسى النين كي عبثى ربورك به نهايت وبنري المرس المرس البيوسى النين كي عبثى ربورك من الله ربورث شأتع كرك

مين ومعمولي شبتي ركها أي بن - رسك مطالعه مصعلوم بتوكمبت كروس سال السيوسي الثين ك معيد طلباكو وظ ألف عطاكت بس جرطرح سے تعرب سے قابل ب من ط تعدل كذف سالاندب - كمقعسل ربورف شائع كى دبائ كى كيان سكريرى صاحب دشن برحرسه مرفعیت و وجار مطور می سارسی کارروانی کالب لباب وست و باسته أن كوكم الكراس قدرتورج فرفاح البيئة تتحاكه جوناك أن ممران تع جوحاء تنصيب اليوسى افين كي خدمات كوايض ومر أيض من أكاركها الطيني فيدا عز ساحيان كورز أويث ا و رسانی ای او غربنجی غرر میاکیا ۔ جونو سٹ حنید دومبندگان کی شائع کی کئی ہے ہے ظاہرے کرانسوسی بشن کہ طرف عام میجیوں کی ور جیسی نہیں رہی جو اندا میں تنہی جیجا مدين سندروال كم قرب ساره صيار الصحار ومروضول اورقرب بون عجد مو تقايا ورب الوسول من كليسياك زكول الدان كاسايرة يت كسيمار - عسرونروبي كسك ول از فا مبولی سیجی باعث کی بسیوری کی نظیمی توعیری بس مگردست و ایس ده · ورنه بین بین شده و انوال کی! ارک بغیر کسی وقت طلب خدست کواین و ترسط کیا ب اورجوانون البُوسياكية وصندول ت توصت نهياس موتى كركسي بي ضارست كي وتسدواري كا يوحد ايف كاندهول أيتمالين يسبنة يوبعلون استى اورخرج كشاتقشول كرسي تأل ألمن وسك وتنط نهين وريوريورث مطاله مواجه ككوكي ساحب بإلكن وتقريت عِيدُ مِينِ عَالِمَةِ رِمُوحِبِ قاعدهِ <del>- س</del>بيك سالانه صليديس مِونا صروتها معال *كرنتية كي* و به دیا به اوشه و بصیرتال کیما کاب ثبری جا رخی علی حیده و منابکان کی فهرت بن ان مولی تن او اس سال عبروین اطی بانی باتی بعد-انده کارروائی الماعدو أن يامينه

کھیں جین کا خرج کون اواکریت ، ہیں سوال کاجواب بار نامیعی کونسلوں اور مساور کھیں ہواس اور مساور کا میں ہواس جمکا مساور میں دیا گیا ہے اور مراہک راشے کاخلاصہ بہی ہے کہ جما تنگ مکن ہواس جسم کا

خرج مشن سے مرینیاں ہونا چاہتے معصن مقرزمشنری صاحبان نے سادہ طور رانے عن زفن کی وصیت نی حس سے زیادہ تریغ خص مھی کہ آوروں سے لئے نمونہ نبس میکین مشكل يب كه جريها أي توفيق نهيس ركفت وه توفيق والول كي ديجها وكمهي ابنه مروول ككفن وذمن أنزرى طريق بركرنا حاجته بين حب كاخيرة أخركسي أوركو أعضا ثبة ناہتے-م نے کسی اخبار میں بصیغة مطالف وظرالف ایک مطبیعہ طیر اسے جس میں ایک مکت الي بهائبوں كے لئے قال تعليہ ہے كتے ہس كہ جاس إساتھ سال قاء صدكذراكم كاستا تركمنيد كمي غرمت حيول مين مجى به وستور تصاكر حب ورهن كاخرج ا واكر نستطال مرب تقوايف ويسك وبعب فيعم كباكرت تصديع الش كوابوت بروال كرانوا مے روزگر جے کی شرصول بروروازہ کے باہر کھد دیا کرتے اور مسکے پاس ایک طشتری ر کھاکرتے تصعب میں وہ لوگ جوعبادت سے لئے گرجے میں جاتھ سباوفی ہیے کوٹیاں وال دیاکرتے تھے۔راوی بیان کرتا ہے کہ اِس سے بعض کو دھوکا دینے کامو مل جآما تفعا حباخیه ایک مرتبه کا ذکریے که ایکشیخص کی لاش گرچے کے باہرسٹ ممول کھی گئی۔ پاس سے گزرنے والے میسے بطور خیرات سے ڈوالتے مباتے تھے۔ ایک میعن العمر عورت مے پاس ایک جونی تقی حبر میں سے و فقط ایک اندونیا جا ہی تھی۔ سواس نے وه جونی طشتری میں مرال کرہین آنے کے بیسے اسمیں ہے اٹھانے شروع کئے ۔ اِسپر كفن مي سة وارائي تربيم صاحبه إبني زندگي بس ايب مربة تو دل كهول كرخيرات كبيعية اور بیسے نا کھائے معلوم نہیں یہ کہاں کہ سے ہے گرزگرزی کفن بطان دینے الول كے لئے يطرف ثبانهيں +

شهر دوا مین سی کی عدب گھڑی کے ستون بربید الفاظ کندہ ہیں۔ گر دنیا میں کہیں ہے ہیں اس میں کہیں کہیں میں ہے میں م صبح موتی ہے ۔ چا ہے کہ ماری رُق کا نیخ ہمینتہ سُوج کی طرف ہو۔ اکد زندگی کے ایام ہیں ہا ہے ول میں ہمینتہ جسبے دید

يكونى ريستدرازهاي كيماري كلبسياكابهن ساحقهاس فتسكسي كسي صورت يعيشن هفي نعلن بيت ألتر ملازم بين بعض دهيفة نوار ابي - يهن ظام ريب كمبندها في جماعت مبوز ابتدائی مالت میں ہے یعص عالقوں کی کلیسیاؤں میں کم ترقی نایاں ہے تعهن من إده اور ً رمخورے و کمها جائے توجن<sub>ه</sub> به مال کسی فوم کی تواریخ میں حقیقت لصتی میں۔ان مورکے عاظمنے ہمارے دینی فاداوں کا اسماری طبیسا براس ورجاکا بے امشن سے اصول اور ہتا کا مہارے اینے کو باکا ہی ساسپ ماہ بار کا بیدہ وجھے ہما ہا أشظام نود آینے کی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ اسلیے صروب کے مشن سمے سرایک اشظام ميس است انتركا لحاظ ركها جائے ميم مانتے ہيں كہ لمجا ظ مفامی حالات مے مختلف مقامات كے الله ميں محصد كر محصد فرق صرور موكا مرجن اصولوں بر ، وہنی ہے وہ ہرجگر اكب ہی ہونے جامیے ما وراگرامک ہی علاتھے ہیں مختلف اوقات ہیں محتلف انتظام راشیج موں تواس کا اثرنتی کلیسیا کے لئے مطرح سے مضر وکا۔ یہ ایسے برہی اضمول میں م جن كومش كرنا فعنول تعالى كيكن حوكههم أئندونظائرت وانتح كرناجا بتقامس التح كاظت منرورب كاجراكها جائي يادرب كسم إس تعيرمين اسااح كاجراً المفات كا دعوك نهبن كرتي فقط حندوافعات خصوصًا حيم شن محد انتظام ميس سے مختصر طور رميش كرينكه

اقل ایک ایسے علاقہ کے حالات پرخور کھنے ہمال دیمانی ادفع اقوام میں نو مربیوں کی تلیب آئیں عائم گئی میں نہ ایک منتنری نے بہت سی محنت وشقت سے بعد اس نصکام کوشر وع کیا - نمائی اس کی نگاہ میں وہ زمانہ و ورسے نظر آرہا تنا حب کہ موجودہ کما ور نومریا وں کی اوال دایت اب واوول سے فروش میں انتظافی اور خوابال معال

كركى أسكومعلوم تفاكه موجوده لثبت محص ايك سفرمنيا كي ميثيب وكهتي ب جزود حبَّك میں کار آفیس کی بن ائندہ زان کی فوج سے سے سے ستارکررہی ہے۔ وہ اس کی کو باسیو اوركم زوريول ميه بخولي أكاد تصاليكن يمجهام وكاكر ضراحهم في ميزول مع دن كوهير نها يسم عبساء أس نے كم على جامل أوكول كوباب بيٹے اور أوح القدس سے نام يہتب م وبااورظاہری کلیسیامیں شامل کیا یم س نے اِن بے دول تھیوں کو تراشنے اور کارآمد بنك كى أمبرة تعصل معاد قريك مرافراس كواس علاقه سے جلے جا الرائه كا جائشین مختلف خبالات کاآ دی تھا م س نے رس نٹی کلیسیا میں ہست کم زندگی کے منار وكمط بكدايس ييول كونناب قوم محصام س كى الت مير إن نوم يول كي ك اورعدم باربها بكريه ته به كدوه نيم يحي مونع كي نسبت بالكل جي نركه لأبس وه تعدادي ترقى كوصفس ربورول كي خانه يوري كاسارات مجعاجس برخلا كي بركت نهاب موسكتني-ون نيالات كالك من تيجه موسكات اس فيسب انتظام وصل كوفي-اوراس بالميسي كالمحصل بيتهواكه مرسول كي محنت دنيدروز ماس قرب أس طماسك مولئی مهاراة عانهای که وان بر دوصاحبان کی راسه کا وزن کریم فیصله کریس نیماید دونول اینجاین خیال می درست میں گران دؤتضا دراؤل سے مخصے میں ان بيجارت ديهاني نومررول كالهجتى قابل رعم بصد

ایک آورشال تیجئے۔ ایک علاقہ میں ایک بشنری نہایت وسیع خیال اوزیہ ا میں جیول کی کرویوں سے واقعت مترت کک ضربت کرتارہا۔ اگر کوئی دیہائی نوم دیکارہ با کے باعث انوار کے روز تقررہ قمت برعباوت میں جاد نہو سکا قوم س نے جنیم پوشی کی معلوم ہو اسے کامس کے خیال میں یہ مقدم تھا کہ زندگی کارچے اِن لوگوں میں ہو کھیروہ زفتہ برفتہ ترقی کرچا منگے۔ مس کے جانشین نے کہا کہ نہیں اگر ۔ دہیائی نومرید کم از کم ایک مرتبہ انوار کے ون گرجے میں جاجہ نہوں تو منہوں نے کون سی صلیب ہے

ایک میسری شال تنتے۔ ایک شنہ می صاحب کی راے میں مزروشانی میں كومقامي كايديات بنظام بين مشرك كزامنا سداوره ورى عنوم مواسد وه حرج کمیٹی قام کرکے خود بطور جرمین کے شظام کرتے اور بسیوں کو گرہے اور کلیسیا تے متعلق مورمیں رہے ظاہر کرنے دیتے جس سے کمئی قدم سے فوائد منصقور تھے۔ ابکے آبيت توبسول سے راسے وريافت كرنے كاكيا فائدہ سے ۔ خرچ كے زمر وارا كھنے اس توریسی کون ہیں جن کوا تظام میں شرک کیا جائے۔ م نہوں نے کمیٹی توڑسا را انتظام ابنے افتوں میں لیا۔ اور بیسی دورے کھیے ان کاشند دکھے رہے ہیں ہماری کا ميں يہ ايب ايسامعالمت جبكي طرف تنظمان شن كي توجه صرورموني جا ہے۔ كياكوتي إست مركا العول فايمنهين بوسكاكم براكيت شيشن مي حرج كميليا عجل اوريسيول كى سى تقرره تعداد كي حساب يد ممران مقرر كشف جائيس جسياكه بهوديو مين وشور يقاكر جهال كم ازكم ينل خاندان جمع موت ولال الك عبارتان قايم كما جآء ها وس قيم كي أورنطا يعيى محتلف مقامات برو ذكى ان سب سخصى أتنظام كى بعة عدكم بول كودكيمه كرسمارى كليسيابين بيخيال فايم موكباب يحكم برارس خندي عبال ا يسے نوور سرحاکم ہیں کہ جربیا ہیں کریں ۔ م نتصبے کو ٹی خاعد ۔ با قانون مقربہ ہیں بیسنری ك بنى به بمجهوب سيد مخرف مزاسلامتى كاباعث نهبس كميايه افسوس ماك متبجه

نهیں کرجن لوگوں سے ہم نے انظام کیصنا ہے وہ فود اپنے اصول پر انظام قایم کننے بیس اور کوئی ان کی برال کرنے والانہیں۔ اب بعض دیکہ نصفیف معاملات بیس اختیلاف کا ملاحظ کھے ہے۔

بنجاب میں کھچے عصد سے زاند اور رواند مٹیکل مشر مختلف مقامات میں موجود ہے گرایک کے قواعد دوسے سے مختلف ہوتے ہیں۔ اناکہ شروع شروع مشری خسی الله مقام کرایک کے قواعد دوسے سے مختلف ہوتے ہیں۔ اناکہ شروع شروع مشری کے مشاہ ہوتے ہیں دور وزادر سی میں میں روز نوصت مشن ہیں ایک روز کسی میں دور وزادر سی میں میں روز نوصت ہوتی ہے۔ ہم ہی ایس ایم کے سابق سکوری صاحبے سابقہ شفق ہیں کران موا وروز مشنہ یوں کا اس مل میں آبی ٹری ہواری خودا ککاری ہے۔ اور اسی خیال سے ہم کو امید ہے کہ و کھے عوام کے لئے فائد و سن ہو واکھاری ہے۔ اور اسی خیال سے ہم کو امید ہے کہ و کھے میں مرکاری شفاخا ہات میں ایک ہی و ول مینی ہوں۔ اس معاملہ میں مرکاری شفاخا ہات کے واعد برخور کرنا مفید موگا ہ

ایک اس سے بھی ملکا معالمہ لیجئے یعض شنری صاحبان گرج لی میں باور کھول وان رکھنا مزوجی بھیے ہیں۔ اگر انجی حکہ کوئی ایسا شنری آباہے۔ جوروی کھیا کے دستوروں سے شنفرہ تو وہ صلیب اور بھول اس کی نظرول میں خارج تیمیں اور گرمک ن بوتو وہ گرجے نے آنظام میں صلاح کرنے کی کوششس کرتا ہے۔ گرافسوں ہے اور گرمک ن بوتو وہ گرجے نے قتس الاقداس میں صلیب نصب کرنا ہے اور کھیول وان ہجا ہا جا اور کھیول وان ہجا عباوت کے حزوری لواز مات مجھتا ہے۔ اور یا خاطر نہیں کرا گرائی کی انتی منہ داور سلمان توریدول برکیا ہوگی۔ اور زان ہجارول میں سے کسی کو جزات ہوتی ہوتی اور زان ہجارول میں سے کسی کو جزات ہوتی ہوتی و جراکر سکیں بھول کے اور زان سے کا در وائی سے خلاف ہون و جراکر سکیں ب

م اس مندن کو طوالت دنیانهیں جائے۔ جو کھید کہاگیا ہے اس سے جارات عا میں میں گیا ہو کا دکین کیا وجہ ہے کہ منن کے فتا کا کی مجبورہ قوا عدا ورضوا الحاشن کے صاحبوں کے لئے نہیں تقریر کرتے شاید اس وجہ کہ شن کو ایک روحانی ہفتی میں باتا ہے جس میں ایسی بذشوں کی خردت نہیں۔ گاکیا فیملف درجہ کے کارندو کے لئے تخواہ اور زصت وغیرہ کے قواعات قریبان کیا انہیں سے نابت نہیں ہوتا کہ مشن میں سرکاری میکھوں کی طرق ایک محکمہ ہے۔ توجہ اگر ایک شن کو بھی صروری وہ ا اور مہلیات کی شن سے مختلف صیغوں کے لئے وقیب کی جائے تو کو کون می برائی ہے۔ بلہ جب ہم نے رکھا باہت اس قسم ہے ہے تھا م کا از بھاری کھلیسیا کے لئے وہ وہفی ابت موجہ ہے ہو اپنی اقعی سے جب میں ان انہا کا ماہیں بیمین تقین ہے کھلیسیا کے لئے وہ وہفی ابت موجہ اپنی نا جوا کا ماہیں بیمین تھیں ہے کہلیسیا کے بزرگ منتظمان صرور اوس طرف توجہ فرا میگی جب

الله المان كن المان الم

و آکھیں گئے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کان کھے ہیں کہتے ہیں۔ اِن الفاظ سے علور ، قاسے کہ آکھے اور کان رکھنا دکھیے اور سنے کے ساتھ ہم سے نہیں۔ مکن ہے کہ ایک سی خص آکھے رکھنا ہواور دکھے نہ سے اور کان رکھنا ہولکی بن نہ سکے اور بہ بھے بھی ہے لیونکہ دکھیں اور شن اگو نظام ایک اسان ہی اے معلوم ہوتا ہے ہم ہم ہت شکل ہے۔ رکھیے اور نے والے اوجی دنیا ہیں نہایت ہی کم ایس ہیں ہو مہندوستان کا وسیع مک ہماری آکھوں سے سامنے بھیلا ہوا ہے۔ ہم کی خاک اور اس کے باشندوں کو شرخص دکھے سکتا ہے۔ بہت آدمی چلتے بھرتے وکھائی دہتے ہیں ہم اس کے باشندوں کو شرخص دکھے سکتا ہے۔ بہت آدمی جلتے تھرتے وکھائی دہتے ہیں ہم شے اور مہ چالت ہیں ہر روز کھے در کھی ترقی دکھی جاتی ہے۔ یہی تنے آدمی وہ بھیارت

کم ارمی سب جرجان رکت بوسین این کیته میساد بین کے روزم بدونسان میں مجمدین یکتی میں۔ ورکم اومی از برائی میاس رکت سال بی آن اور میدونسان میں ایجاد فرد انکتام میں ہو انبان میں سالے مجمد زمیدا و سنام ہے ۔او جو مجملیہ میں نے دمجیا اور سام ہے اسکو لکھنے کی کوششش کر آناء میں ہو

یج وبہ ہے کمہند کے وگ اس بیزگی ماندہیں جوجر سے اکھا ڈالیا گیا ہے۔ زمانہ ترفی اکیا ہے دیکن مہند کے لوگ ہزار ہیں ہے میرانے ٹیمالات کو لتے بیٹھے ہیں۔ اور جھتے نیاں کم کم کمال برے ہیں ہو اپنے طاب کی بوسید گی صنعت اورکون سائی لوم مختلف بہلووں ہے بیان کرئے ہیں کی بان بہاں م کو زم ہی بوسید کی ہے غوض ہے یمند کی نام بی حالت بوسید ہے کروڑ فامند موجود ہیں لیکن شوں اور تی ول کیس کا ایمان ہے کس میں مہت ہے کران شول اور تھیدوں کو لکا ان کر باہر عصبنیک وسے 4

بس آباستجبید حالت ممارے سات ہے۔ زاند کھار ماہت کہ تاہ کو گورو۔

موروں کو تال بعید بناوی بازکسی ثربی مہند اور نے رہتا ہوگا با با ہے۔ اور وہ آ امابی الکھوں کر وڑوں اور می ہیں جو مصوف اور اند سب کی علامی ہے آزا و سوا بیا ہے ہیں کی الکھوں کر فرو کی باید ہی ماہ می ہے آزا و سوا بیا ہے ہیں کو فرو نے کی مہنت رکھتنا ہو۔ لاکھوں کر وُرو اس کی بیر لوں کو تورٹ کی مہنت رکھتنا ہو۔ لاکھوں کر وُرو ہو ہوں ہیں۔

مرمی ہیں جو جھیوت جیسات سے تو ہوات گوگندی وجھی کی مائندا ارتھ بینکانچا ہے ہیں۔

مرمی ہیں جو جھیوت جیسات سے تو ہوات گوگندی وجھی کی مائندا ارتھ بینکانچا ہے ہیں۔

مرمی ہیں جو جھیوت جیسات سے اور ہوان کے اندین جو اس نہیں ایک اور اور بینکا ہوا ہے لیکن اس کی شدر اور بات کا جواب رہنا جا انہ ہے لیکن اس با ہو ہو سے اندر و کی شدر اور کا شدہیں بار دانوں کی کوسٹ شوں کو کھی در بار ہونے ہوں نہیں بار دانوں کی کوسٹ شوں کو کھی در بار ہوئے ہوں بار کی کوسٹ شوں کو کھی در بار ہوئے ہیں بار کر ہے۔ بار کر ہے ہوں بار کر کھی در بار دانوں کی کوسٹ شوں کو کھی در بار در بار در کا کہ کوسٹ شوں کو کھی در بار در بار کی کوسٹ شوں کو کھی در بار در کا کھی کو کھی در بار در کا کہ کوسٹ شوں کو کھی در بار در کر کر بار بار کر کو کھی کی کو کھی کا کھی کو کھی کو کھی کے کہ کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھیں کو کھی کو کھی کھی کو کو کھی کو کو کھی کو کو کو کھی کو

ا منشار بوسیدگی مون معدند مرد بون وکهانی دیتی بایی عدالای کمحید طاقت نمایس رمی منتی خوالات کی برش میرانی اتنظامت کی بوسیده میصت کو گوهان و تبی سے م بوطون سے سکا ت سئی عبانی ہے کر برک برشنے مبائے ہیں اینہی شامی افن سکول کو مجا رہے راحتی ہے سنت کی برم الربانی قباک ساتھ بیان برس کھا کہ

آ دمیون کی مالسن تو بخرامی رہی ہے آئیات مرف خداکو علوم بی کر تور کا کیا ط موکا ہے جے روزان کی زندگی کا دارو مدارجا است اور پردے کی ہیم پہنے لیکن شے خیالات سے سامنے نجالست تھے سیکتی ہے اور ند پردہ + بس طاہرہے کہ اس ملک سامنے ایک جرائے کل کازا: جلاآ تاہے۔ زندگی ایک بعاری جہت کی اندہ ہے جس کو تصامنے کے لئے مصبوط دیواریں چاہئے۔ ندہبی مول دیواروں کاکام دیتے ہیں۔ تمکین یہ دیواریں کمزور ہورہی ہیں ہ

پن تیجرگیا ہوگا۔ ایسے نشکل کے تو فع بیضبوط انظامی گوزشف آیک فری فید تھے ہے۔ اور حب تک آگر زموج و بہب یکو زمنٹ مجی موجود ہے۔ یہ نومکن نہیں کہ باہر کے لئیرے یا ماک کے بریعائش بتر تیمی اور اتبری کے باعث اس موظ کو النے کا موقع بائیس اور تبری کے باعث اس موظ کو النے کا موقع بائیس اور یہ فوائی گار میں کا موقع بائیس اور یہ فوائی گو بہتی شہر ہے کہ کو کو ارتبی کے بریعنے سے معلوم ہوا ہے کہ فوائن اتوام نے تبدیلی۔ رشران رفین کی کے زمان ہیں نہو موٹ روحانی اور تعلی صدمات سے ہیں مکوال ورولت کا میں شخت نے قصال میں اسے ب

بباعث فدکوره بالانتظام کے ریفارروں کاکام بہت ہی اسان ہو گیاہے۔ بلکہ
یوں کہنا چا ہے کہ انگلش قانون ہو ہن ایسامضبوطہ کے حجو نے اور متکاروں کو ہی
کوئی حزر پہنچا نہیں سکتا۔ ہیں اسبی حالت ہیں وہ زہانہ قریب علوم ہو اسے کہ حب ریفار مر
پیدا ہونگے ۔ جنکی جہنت سے بطالت کی دیوایی جو انسان کو انسان سے اور خدا سے
حبارتی ہیں مودھائی جائم بنگی اور عکر حکے سے اواز انگی کے خدا وندکی داہ کو درست کرواور ا

آیک اوجوم باریک مین جی کے اسے اس وقت مبدوستان میں ہائت ہی دلیہ ہے وہ ختلف فرق الدور مربار کے میں ہوئے ہے۔ اس وقت مبدوستان میں ہوئے ہے مغرب کی دور میں اور فرم مبول کا بربا ہونا ہے فیمال سے جنوب کک اور شرق سے مغرب کی در کھی تو معلوم ہوگاکہ ماک میں ایک تسم کا ابال اعتصار کا ہے۔ کو مجموف کی شری مربی کہری ہیں اہم کو کہ کسی نئی نئے کی الماش میں اقتصابات اور میں اور جا بجائے فرقے اور ساجی بیدا ہور ہی ہیں۔ ایک طرف آریا ہی کا شور شف ہیں آیا ہے۔ دو مدی طرف رہم تو کھی والے ابنی سیھی سادی عبادت اور دوانت ایس تھود کھائی ویتے ہیں نیجاب برہم تو کھی ویتے ہیں نیجاب

میں زیاقا ویانی کے بی بھے دھوے بہوت کام برنام کررہے ہیں۔ وقیاً وقیاً معزب بنت آکرمندووں کو اسی گرمے میں سے وہ اقصہ باؤل مار کوکل رہے تھے تھے میر دھکیل جاتی سے اور مقل کے اندھوں کو کہنی ہے کتم می تو وانائی کا میٹر ، بوج

معمن تنخاص سے ساتھ ہمنے إن مور ر اُفتگونی ہے۔ انہوں نے بری تھار کیے ساتصعم سے کہاکہ اب ہندوشان سے لوگ جاگ انتھے ہیں اور یا دریوں سے بس سے نہیں رہے اور ف الحقیقت اکثروں کا خیال ہے کہ سیمی زیب اِس ملک میرکا سیاب نہیں سیکت ا كين جب مِم ورتيني كوكهول ك ويحضه مِن توجي مبتن اور دليزي لمتى معطيمان كافول بالأنقاب كي جيكوتي شفي ساس كالدرمان تفاكسيمي مرب كوافلاطون فيتاغورث اورد كيشهوريانيول مح حيالات محساته مقالمركناها - ايك طون نير الميسو تصبو تعياسوفي تصتوف تناسخ اوريوك كي تعليم دبتے تھے أو يجي مديب كوجهالت اور تعصب كالرب سختات تصران أوكركا وعيى عاكتام ويمعم افطسفهماري ائيد كتاب اوسجى مدسب كووه ايك نياوه كوسلايا فرب تبات تحفى - اسكنديه كي شهراس حو نبولين اعدور فنياسوني كأكه تفاصليب اورفلسفه كالقالم مورد يرضك دوسوسال مك جارى رااه رانجام بيه واكد فاص مكند بيسي شهراس جي علوم كي ايك يونيورشي قائم موأتي جرتمام مخالف خیالات بربوری طرح عالب، ئی - اور علبدابساتحاک م ج سے روز مخالفوں معضبالات وهو الدي المعنها بي جات وزياعهول عنى بعد كرسيجى ندمب كذرت زوانو س كيسكيسي فتح يا حكايب سرونى كتابول كي شيطف معلوم بواب كرمندوفلاهم عنىياسوفى لوك وغيرون يوافى علوم كى مدورت كركر كذرست زمانه ماس هي مرسب كاتحت مقابد ما محاصره كيار ليكن المحن كليمنث إكسلن وغيره جيس يمسيحي برياموت جواب علم او فصاحت کے زور سے بطالت سے تام فری کو توریخ ب

افسوس ہے کرموجودہ زمانہ ہیں این بزرگول کی تصانیف میر حیایں حالیس ایکٹ کل

دن چے آتے ہیں اور سیب کے سپاہیوں کو مجور اپنے ہرائے ہوسیار کھور کر لکا لئے ہوئے۔

اور ہیں روت اور طرب و داہک و فعد زیا کو آسخبر کر کے بہیں اسی سے ہندو سنان کو تھے کرکے اور ہیں اسی سے ہندو سنان کو تھے کرکے اور ہیں اسی سے ہندو سنان کو تھے کرکے اور ہیں کا کہ سلام کے ساتھ و نواز بیجی ندہ کا کہ بھی مقابلہ آبی ہوا۔ آ

المواریت تو ہی اور محرق ہی آقوام ہست لو کو گئی نیکن علمی مقابلہ نہا ہیں ہوا۔ ایسا کہنا ہونی کا ہے ہی خوالات کا محموعہ ہے ہیں تاریخ ہوجہ ہے ہی خیالات کا محموعہ ہے ہیں و را ایسا کہنا ہوئی ہے ہو دیت ہو دیت ہو اور ایس کے بعتی خیالات کا محموعہ ہے ہو دیت ہودیت ہودیت ہودیت ہوتا ہے گئی ہے۔

سے منافذ کہ سوسال کے جنگ رہے ہو دیت اور ایس کی ہوست دونوں سے بیا ہوں تھی کہنے کے بول مقابلہ سے منافذ کہ تی اور ایس کی ہوست دونوں سے بیا ہوں تھا ہے ہوں تھا ہے۔

مرک تی اور بیال کو بیان کا ایک بھوٹر تی ہو

بس الم الدرد الم الدور الم المور الم المور الم المراد المرد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ال

> مبند کے مطالعہ مہاری نبی سوحانی ترقی سے لئے ہماری نبی سوحانی ترقی سے لئے

اس ترقی سے ہماری کمیا مراہ ہے

رس سے مہاری دوظمی ترقی بہیں ہے اگر جلمی ترقی کے اطسے بھی وزیا کے لئے اِ جیدیا شعطے حفوں کا کھوونیا بنبت کسی او جیبیا شعد کتا ہوں سے کھوئے جانے ہے زیادہ نقصان کا باعث ہوگا۔ نہی اِس ترقی سے مہاری دار قفلی ترقی ہے ۔ اگر چہم بڑے و توق سے کہ سکتے مہیں کو تقلی ترقی ہے کی اطسے بھی کوئی سلسلا متوبات کا ایسا نہیں ہے جفل کے وسیع کرنے اور قوت دینے کے واسطے بنیبل کے برا برفائدہ مند موجس معنی میں ہم ترقی کو استعمال کرنے گئے میں وہ اِن معنوں سے بالاتر ہے بعنی دوحانی ترقی ہے ہی کہ بل کا مطالعہ کیا ۔ ہما ای مراد بئیبل کے اس مطالعہ سے جسکے وریعے تہم اپنے تکین کی کی بہاؤگی زبادہ اونچی بابس جسکے ذریعہ ہے ایک سال بعد ہم اپنے تکین کے بہاؤگی زبادہ اونچی طبندی پر وکھی ہیں۔ یعنے ایسا مطالعہ جسکے ذریعہ سے ہم خدا سے ملاقات کر سکیں اور ہم کی اوار کی مسیکیں ۔ ہور بیجا ایسا مطالعہ جسکے ذریعہ سے ہم خدا سے ملاقات کر سکیں اور ہم کی اوار کی مسیکیں ۔ ہور بیجا ایسا مطالعہ جسکے وریعہ سے جم خدا سے ملاقات کر سکیں اور ہم کی اوار کر

## وعاكسات تبيل كامطالع كزيكي هزورت

اقول يمارت نشر مجمنيت مي موسكان مطالحرن ويطالع في شاعيم الأرى كالتي مطالع في موسكان وي كالتي معالم وي كالتي مع ميع ذوا بي "اگرتم مرب كلام من فائم ربوتو ميب بنجة شاگر دبوگ ممكن جريم اسكه شاگرد كهائيس سكين حرف بهي مجارت شاگر دمون كاكوئي ثبوت نهاين يمكن بسكتم ارسام اسك

، قراری شاکردول کی فهرت بین معی مول میکن بیمی شاکر دی کاکافی نبوت نهیس شاکردی كالتيات زندگي ہے اور يجز بارعا تمبل كامطالعة كرنے تھے حال نہيں ہو يكتی - اگرتم س سے علام میں قائم رہ ابعثی اگرتم مس کلام سے مخدو فکو بیس وقت خچے کر واور سیس کو با بورو بنش ركسوت مراسك يتح شاكر دمو كي يمياري روحاني زندگي كي خر وريس مرين إستقهم شبال نے طالع عدیم راعاء مؤلکتی میں۔ اِسی سے جایں معلوم ہواہے کیمارے اور نے سمے ستبعيا واعب كونساستوياران يهاورماري ببكيون كون سأكر ورقعه ب راسي معان معلوه مولات كسرك وبي اورفدامه وكس نطري وبميضاب كرف ميشهم صاحب سكت بي كرمبارى سارى بايتون كاسبب ف السي كلام كى ناو خيبت سے " اسليم آكر م اپنے تسكوك اويراز اكتوط بعى منه بات اويليذ جبالات اورترب تومهات برغالب الاجامة بهي تومهي ساری قوت مصافحتیل کا مطالع آن جاہے مبل سے بوعامطالع کرنے ہی سے ممنظ مرجو ہے کہ برین روصانی زندگی س در خبک شریعه یک تی ہے ۔ حس صورت میں ضراکا یہ مشا علی ہے کہ جازول کی چوشول چرھیں تو تم کیوں سطح زمین پریا وادی میں فناعت سے پڑے گا، رس میسی توب کے اونچے پہاڑھ ون ضائے کلام ہی میں جاس نظراً سکتے ہیں۔ اگرم مولی جمع ۔ روحانی قوت سے زیارہ قوّت مال رنیکے فوشمند ہیں تو مہیں جا ہٹے کہ ہم اس کلام کو کھائیں جو بھر ، زند كى مَلِدُوت دينه والانجى بيد يحجى كونسى صاحب سارى تماول كووومو بعسم كمايد - ، كي معینی الم نے شرحانیوالی اور قوت سے شرحانے والی تنامیں۔ اِن قوت دینے والی تنابول میں ضراکا باككام برجها أفضل متبر كلقتاب فيداك ساقصة باؤمن فيجي قوت حال كزيكي لضهر مهمتن المجا اِس مطالعه میں مصروف ہونا جاہئے ہیں بات اِن لفظوں میں تکھا ٹی کمٹی ہے ک<sup>یوں</sup> اُگر محصوبی عمر ہو ج اوریری آم عمیں قائم میں توج جواب سوماً کو اوروہ تھا سے لئے کیا جا بگا۔ اگریم ممبل سے باوج و ظالعہ مصوری بسیار سے روحانی ترقی کیا تھا کہ میں وکان ہے کرود خطاباک تابت موسطاً علی أكركوني مضرم طالعه يريد بغيرون عفراوروههان تزيكاعادى موتوعجب بنهيس كمه ووغز ده اورافسه ومقر ن برخلاف، ایجیمبل میم طالع میسیا تفدار را در رومانی طریقے نهایت تندیخش سوکتی میں مطاوه ا باترى فلوت، كى وماتك ين سيارة ما الداريا لله ورى بي كربغينوس كربغينوس كي طالعه كاليسي وعا الحكن.

### معنی دعاکے جوالیے محتلف کی

پر وفیسر فرربرنگرصاحب نے اپنی خمی گفت تعسانیف میں خوامین فدرت کا اطلاق کی عالم ك خفاتق مرينهايت فالجيت اوعد كى سے وكھايا ہے۔ ايك روز كا ذكر ہے كه دورال كفتكو میں کسٹی خص ہے ہے وریافت کیا کہ جو دعا دنیوی برکتوں کے لئے اُنگی حانی ہے وہ تب مے سلساد مطابقت میں کس ورجرب بروفعید صاحب موصوف فے جاب دیاکہ اكب شرابهارى جهاز برطرح كباف كانت ي درست لوثول والكاستان بصنيومارك (امريكه كوردانهموا مسافرون مي ايك عيولمالؤ كااورلز كي بهي تصيح جوجها زكي حيت ير كهيل رہے تھے ۔ أنفاقًا اوسے كي ليندا تھيل كرميندر بي كُركتي - ، فوراً ووركنيان کے ماس گیا اورجلایا کرمیری گیبند سمندرہ یں گرشی ہے جہاز کو نفیہ البحیثے کمپتان نے مسكراكرجوب دباكه نهاين تتي متهان رفركي كعيندكي ضاطرين سارت مسافرون كوشيرا نہیں سکتا۔ اوکا بومرہ آما ہوا ما اپنی ہبن سے پاس وائس گیا اور کھا کہ کیتان جماز کو كم انهيس كرسكا تفا اسك مس نه نهيس تحديدا مسك خبال بين جهاز كولورول يس اسى جالى دى كئى تھى كەوەكەبىن تھەبىيى نەبىن ساتتاتھا تا وقتىكە جابى كاپوادۈرىم نموجائے۔ دوایک روز کے بعد وہ رونوں بیتے تصرحداز کی حصت کھیل رہے تھے کہ روكى كى تحويا البخن كى كوتھرى بىس گركتى - اس لۈكى نے جمعا كه ور در ورسمندروس ار شری ہوگی اور پسو حکروہ کہنے بھی کہ ہیں کپتان کے پاس وور کر با اُنگی اور اسے منت كرد على كرجهازكو عشر اكرميري أو يا فكال ريت ماوسك نے جواب دياك كريان كے إلى جااباكل بع فاندوب و كيد بنبي كركنا ميس نعة زا وكيداب يسكن الوكى = : ر کاکیا اس نے کپتان سے ایس جاکر اپنا قفتہ کہ میسنا یا کپتان نے انجن کی کوٹھٹا جی ہے۔ عبانک رَحَرْنا کوه فاس شراد کمیا اورلز کی سنته کها که مرینان لی تند کسنتی تعبیرواوروه طات

بهازیں نیچے آزکر اس کو تفری میں سے گڑیا کو اٹھالایا اور ان کی مے والے کی وفیات کی نوش ہوتی اورائرے کے پاس ووڑی آئی اٹر کا یہ دکھیے کرٹراحیران **بڑوا۔** ووسے ر ذیبه زمین شورمجا که ایک، دمی سمندر میس گرگها ہے کیتان نے نور ایک کل کووایا ؟ ادرائجن مے كرت ميں آب كھنٹن تنى تىروع بولى-اورجاز تھيكيا-جھولى عید فی است است میں حصور سے کتابی اور اس اومی کونیچھ سلاست جھاز ہیں ہے ہ نے جمار میزاسی نیزی کے ساتھ روانہ موکر بندل مصور ترا بہنچا۔ بندر کا وہ جہاز كفراكرك كبتان شهروس كميا اوراقيهم كصالت كسينة لماش كرسے لايا جو كم شاره كميند 🖈 کی نسبت بهت شرهکتنی - اتبینول دعائول کا جوابیل گیا-اوکی کی وزه است جهاز کو کھڑاکر نے سے بغیہ بوری ہوئی۔ اور کے کوز اصبر کرنا بڑا گراخ اسکی تمثالیمی براتى - اورجب ناسب وتعدبواتوجاز بهي تفدراً كراكم كسي في ركب سينهي كلهُ ال كلول كے زور سے جواسكى ساخت ہيں وَبل تقييں ۽ رعانيجے سے رتنى كو كھينچتى ہے اوروه برى كھنٹى خداسے كانول مى بىجنے لگتی ہے۔ تعض السی منتی سے وعالم کتے ہیں کہ شکا گھنٹی کو حرکت وسے سکتے ہیں یعبن *فقط وقتاً فوقتاً رہتی کو بلادیتے ہیں لیکن وہی خص بازی ہے جا اہے*، جورتني كودليرى سے بوكرانبي طاقت سے براركھينج اربيات رسيون بهوواه بری - ایک دینداز خص کا دکیت کرجب اس نے سیٹر جاہے لیر کے تميم خانه كى سالاندر يورك بيسى توم كى دل براميبى ئائير يوفى كراس في انبى ركيب وبندار بهن سي كفي الم قلم ين زيور تص وعاما كلي كه ضائس كو توفيق سخف كه وه ال زورات كورج بمحدر أكومس تبييرها نرس يفي خداكي ندركردك مسكى وعالفط بلفط اورى موتى- اوروه حراؤربوات مشرمل كوابسه موقعه برطيحب أعى نهايت مزور على تغى مشموصوف نے اپنے دل میں ضرائے لئے نوشی منا ٹی۔ ایک ڈواؤا گوٹھی فروت

# یا دری کایا کورسے

بندت که نظمه گورے بنیل کو ندر کے ایک گائوں میں جوکہ شہر خوانسی سے
ویسا تجاس کے فاصل پر واقع ہے مر فروری ہے ورائ کو بدا ہوا۔ صلی وطن اباؤ
احباد کا کتکان تھا۔ گر باب برنا میں بیدا ہوا تھا اور نور تجربی تھا کہ مندوستان تالی میں لایا گیا۔ تفوی ہے وصلے بعد منط خاندان نے شہر نباییں میں۔ کونت ہوتیا .
کی ۔ اس شہریں نوجوان کو رہے نے کئی عالم نبرتوں سے زبان سنسکی سکھی اور
منیا نے ۔ اور ویدول اور قوا عیمنسکرت سے بخو بی و تھنیت حال کی ۔ بناؤین صاحب
فرماتے ہیں ہے۔

وليجمتصصاحب سدبار بادم باختدكي جس كاتذكره ايك ولحسيب كتاب وسور وتوجمي بإيباما به سَدَّ إخركار شِدت صاحب نن سيحي مدسب كي عظمت او خولي كود كمفاريح فراكر نفكاست مرارا وكبا- اوراسف الادسكوا في باب اور عاا وراكر احباب طائب تَالَه بْلُوس بِينَ الْمِي كُلُونِي شِيْرِتُول كُوم قِعد عَلَيْ كَهُ وه ابنبي ولاَّتِل بيميز زورت مبندوندسبب كونتياً ابت كيك انهيام حي مذمنيك فبول كيف عياز كيبس. بيندتون في مباحثه ك مبيان من است زور لكا بأمارك المصافى كسونا ما ساست كتابت كيف بي كرمبده ندسب فعاكيطف مصاحبة فالمركظة البائي مخبت نصيفي كوكمجدء صفاك محبوريا سراف الخان كاعلان اقرار فذكرت ليكن تافاي فيمير في مجبوركم إكسيس كانفور ي مات كراحامية منياخ آنهول في مهامات مرمهم الحكوبتيم بالاواس فوقعه أنكا ُنامَ عَايَارِ كُعَالِيا - اسِ واقعه - كَنَا إِنْ بِينِ بعِنْهِ أَكِي المبينة تبييمه **ياكرمُ انتحت**ا مُدمِب مِين رَبُكِ بمواب طرم فانصر رسے وال کے بعدائی دیا ہے فانی سے کو یے کر کی سے ایکی مجی نے ٱنگرز می نعایم عاصل کی اور زبان انگزیمی می*ن نظیم کی آب جمهو* تی می کتاب مینیف كى ئىنكى جەلخەب كىڭىتول كى تىاب مايى ئۇگىيت جىس كى بىلى بەينە ئايرىطلىب بەيە " ماسکی عنبوری کے بیدہ کے بناہ بانیکومیری کے میبی نوش " انهایس کی تعنیباعث ہے۔ اب وہ الدا ، وہ ایس کیستار فننے سکول کی سیوٹیٹرنے مہیں۔ مه هداء مين فيد تنظاياً كورت مهاراجه وليب سنكهد من فيدت مقدر موكرا لكاستان كنة - إس موقعه مرأن كوصنه واكم مقطمه كي الأهات نصيب موتى - أنظمتان عن ويماً انعاره مين مكرمندوسان كووايس آت -أنطفدت بناس كولوم بات ت كا راسته میں بوزی عمقز زنید تول سے سباختہ خیر کیا۔ بھال سے فارغ ہوکر احداگییں ان نوجوانوا كوجوهي أرم محقال تصيح الكيروئ سان لكيرول كالبين نوجوانول مرابسا اثر بثواكه انهول نصاسى وقت يجى مزمهب كي تحقيق شروع كردى ـ اوركعجه وسه

بعدانهول نيمسيح كوا فالنجات ومبنده قبول كيام أكح امامي بيوس إورى تنفي ناروجي صاحب جواوزنگ آبار مين شي آيم آتيس محتقلق کام کرتے تھے۔ ياور تحکیم عِما أَى حِشْهِ سِتَا رَامِينِ الركن بَشْن كَى طرف يصح كام أقص رب وروشه شِام وجوهم سال سے زیادہ ایک مرشی اخبار الیانودیا سے اوٹیرے مولوی صفار علی صاحب اكشرااسم منف أشنه عوفدارا بهي فيدت خما بالوري أنه وسيلمين إيان لامعه الكلستان سے والس آلرشدت سوسوف كوئى ساسال كت سى آيم اس كے متعلق كمثي كسيث مع كام دنيزاكي الوكيول كي سكول أي مثير الشري مع والعن كو آنجام دیتے رہے اسکے بعد افی بیے کے اصول اختیار کرے کا سل براہے گیجن کی كىساتھىجا كى - داء مىں شب كىمن صاحب نے نہيں وكىن كے عهدے بر مقررك وسط مندمين بحبيجا باكرمهاؤه بيمشن كاكام حباري كرين ويستح مجهده يسعيم حندامین بصبح کئے۔ ۲ ٤٨١ع میں بندت صاحب ایک مرتبه عفیر الگلستان کئے - اور اس مرتبه اس سوسائمی میں درجو موسائشی استجان دی ایو تجلست ، كالني ب شامل مون - اور ١٠١٥ وك لية الكلسان ميس رس - اس عرصيل نهو نعلك رتبدا كم شنرى كانفرنس ك سامنے جو گرفتم ميں فراہم بھواايك ستحريري دیس سنایا۔،،،،، کے اخریس مبند کی طوف مراجعت کی اور اندور میں آئے۔ ماع مي وزمير تعيم وعجال ان كى عركا باقى مانده حصد صوب مواتام وه إس حكهت دوردورك جاكركام كياكر تص تحص چنانجد كئى باليمئى جاكر بهوديول كولكم وشه-م مراع كانوى حقي بن بندها لوركة - سومراع مين لوند كم يجول بيج ايك مكان ليا اكرتعليم افيته منه عن كيساطه باساني لي كي سكيس- سي سال بي انهوں نے ابناستہور رسالہ کیا اس بات کا کوئی نبوت ہے کہ سیحی مدہب جا زاتیہ ہے۔تصنیف کیا۔ ہرسالفاصر اسوسطے مکھاگیا تھاکمس سے بیڈر الابائی کی

بعظ شه کلات وشکوک رفع کی جائیں کیونکہ وہ ہمبی جمی نہیں ہوئی تھیایں۔ ۱۹۰۶ میں انہوں نے کلکتہ ہیں اِس صنون پرکٹر مسبحی ریب انسان سے نہیں ایک خادی طرف سند سے کئی لکھے و شے ۴

فادرگورت کی بخرگا آخری حقد و عاشته عام کی کتاب کیمبندی اور بیشی زبانیا بیس نطر آنی کرنے میں درون ہوارے معت و ان بدل مجیحتا گیا اور آخرکار و واکتوبر ہور اور کو ہیں دارفانی سے جارت کی ۔ ہوگئے حت تصحالی ہیں سوسائٹی ٹمکورہ بالا سے بھائی ہیسنوں نے تمہار داری کے تمام فرائنس کو بخوجی اداکیا ۔ پنچمت موسوف کے حقیمس کہاگیا ہے کہ۔

٠,٠

ودارا الما بيس اومی کی کوشش کا تيجه تقيس اوراسك برپاکی کئی تقيس که مهدوت اوراسك برپاکی کئی تقيس که مهدوت اورسجی ندیه به کے جول بنتی اکیب او کهی کارت رندیه ب قائم مورا بنت تقائم کا این از کهی کارت رندیه ب قائم مورا بنت تقائم کا این از مول که بخیه این تقائم کی بین انتها تقا وه سب سجی ندیه سے لیا گیا تقا اور سجائے که دوراسی حتیمه کوجس بی سے اتقی چزی اخذی تقیس قبول کرت می انهوں کے کہ دوراس کی تعلیم میں موجوب کے الداور فوق العادت تقائم سے روکر دیا دیل کی آل میں بنی بندیت صاحب کے فار جادور فرمنے ملکی میں به

" بنارس كے ایک جی ترمن كی طرف سے برموطح سے ایت ابیان تطا سے رسال بولے ككته بين عه مراع مين شاكم مير زاويمي ووست سال نارتحد أنه يأليك سوسائلي كبطرف ے الدآباد میں شائع ہوا تقمیت مؤانی ۱۰۰۱ء میں آمی سوسائٹی نے آب آور رسالشائع كيام س كأم م يستنج مرب كوقبول كرن ك وحن بيئدوستان ك تعليم افته سندول کے لئے ایک ویس وقیمیت ان بھر و مرداو مایں ایک رسالہ بر بوسل کے اوجود می میں یے من جانب الله بیونے کی دل شاکت مواقعمیت مین اسی و دلکھیائے جاتے ہیں جوتهى ازم اورمسيحيت سئة ام يصمشه ورمين مراس تناب سن اخرين ويتمديا بإجابا يحيين رس تماب سے ولائل کونشپ المث فٹ صاحب ان خیالات سے نتی تدادر و صفح کمیا ہے جو ہو مصسواك فلا في كى نسبت رقم فرا معرس يدون رسا الطاب مي كرواكم السنرى كونهين وصابحا فاورگورے کی رضامندی سے کیجن لائیج سوسائٹی نے ان کا ایک جھوٹاسا مضمون عرون نبه مندوازم كى قياسى اوصلى تعليات عبيب تعليم إفتدم بدو مانتياب شائع کیا ۔ اس عنمون میں یہ وکھا باہت کہ تعلیم افتہ مبندوں کے خدا اور سکی صفات او خلقت کی نسبت جوعقاً ماب میں وہ ویدول میں نہاں پائے جاتے مکی ہے متہب الصَّلَةُ بِينَ قَوْمِتِ وَإِنَّى ) سِ رَسَالِهُ كُوسِرَكِ بِشَاكُع كُرِنَا جِلْبِيَّةٌ - عدمه او مِينَ ابكِ بِالله تبيتي من انع موجب من قرمًا ، صفحه بايت جات جبر . يرساله خط كي صورت من كها

## ما اکت مرت محصولو

مرروانہ موروانہ موور ماں سے جائے۔ جاؤ۔ ناپاک چنیت جھوؤ۔ انکے درمیان سے کل جاۋاور ماک ہوات تم ج ضاوند کے خطروت الحصائے لیٹہ جاتے ہو؟

بالفاظ اس بیان کی طرف اشارہ کرتے علوم ہوتے ہیں جوعوراہ ، باب بندگو جہاں اسبات کا ذکرہے کہ بہت سے بیووہی بابل سے اپنے مک کو وابس آتے ہیں جلاولمنی کے تقہ سال جتم ہو چکے ہیں اور تورس مکم دسے تبکا ہے کہ بر برگزیدہ آت اپنے آباوا ہوا اور کے ملک کو واپس مبائے۔ طرسے دیا، وہ تھیہ ہے ہیں اکر جو چھے رہ گئے ہیں۔ وہ بھی آن کرشامل ہو جا ہیں۔ اور سبل کر اس رہ سے برا بان ہیں سے جو اس مدیا اور مزدمین جلعاء کے وزیان مال تھا جو کر رہائیں جب وہ سب وال تھیہ ہے ۔ عور اہ نے کا مہول کی جاعت کو کہ لا ہے جا گئے تنا ساختہ جا ہیں۔ ایکی رفاقت خاصر اسکے ورکارتھی کہ بیل سے تھیس ترموں اور سونے جا نہی کو اٹھا سے جا تہیں جس کو نہو کر فرائی کیا۔ تھائیں جنہیں نورس نے بھروابس دے دیا۔ عام اخلص کو اِن شیا کے جھونے کی جارت زقتی اسلے حب ضراکی مہرانی سے اُڑٹیں کام بن اور دوسو مبس لیوی اسکے ساتھ مہو لیئے توم بی ونتی ہوگی۔

فعمع کے قبت شام کوہ راہ نے برتن اور دوسے تحف اور ندیں ان اوسول کے

ہمت کے کہا تم خوا و ند کے لئے مقدس ہو برتن ہی تقدم ہیں۔ آئی نفاطت کرو

اور کھوجب تک کرضا و ند کے گھر ہیں صدر کا ہوں اور لیو ہوں سے سائے تولو دول

فور کروانے تاکید کی کر تقدی بزنول کو تقدی انجاص اٹھا ٹیس ۔ گوبا آس نے یہا کہ م جوضدا و ند کے برنول کو اٹھائے ہوائی مہو ہم جائے ہیں کہ یہی تعظیم و ہوت سے وہ لوگ

جوضدا و ند کے برنول کو اٹھائے ہوائی مہو ہم جائے ہیں کہ یہی تعظیم و ہوت سے وہ لوگ

برنول کو لائے یہ کن جہیں ان الفاظ سے کیا نصبحت ماتی ہے کو تم جو نداو ند سے برنول کو لائے یہا کہ برنول کو لائے یہا کہ برنول کو لائے یہا کہ برن ہو گو گھیسیا ہیں ضاوم اور کا رندے ہایں ہم کو ہے تقدیم آہم ام

وہا گیا ہے یا دہوگا کہ جال پولوس رسول کہ تا ہے کہ بیں نے ابنی امانت فدا کے سپر دہوئی رہ وے القدس کے وہلے جہم ہیں ہتا ہے

ہر دہوئی ہے۔ وہ نعمت ہو تھے ہر دہوئی رہ وے القدس کے وہلے جہم ہیں ہتا ہے

مہی کی خفاظت کر ج

مریحی کو مجدانت ملی ہے کو اس بھائی ہے سلامت کیجائے مینگامقیں اوستہ میں ہے۔ میں اللی بغام ہے۔ میں ہور جال استے حملے ہوتے ہیں کا ہیں کے ساکریٹ منبسمہ اور عشا ہے تربانی بشارت المجابی ۔ خاصکر و حالقیں ہے سے بااور محرابا ۔ تبرخص ایک مقدس برن ہے اور ہرجان ابسارتن ہے جو الکے کام کے لائق ہے (ہتدونقوی، ایک مقدس برن ہے جو الکے کام کے لائق ہے (ہتدونقوی، ایک مقدس برن ہے جو ڈایا ٹراحس کمیا تعدید موجود اللی ہور کوئی نرکوئی برن ہے جو ڈایا ٹراحس کمیا تعدید موجود اللی ہور استی میں ہورکوئی نرکوئی برن ہے جو ڈایا ٹراحس کمیا تعدید ہورکوئی نرکوئی برن ہے جو ڈایا ٹراحس کمیا تعدید ہورکوئی نرکوئی معنول میں اسکتے ہیں بہ موجود ہورہ کا کھیئی ہے آنے وسیع معنول میں اسکتے ہیں بہ موجود ہورہ کا معنول اور عزت سے لیتا ہے میں ہورکوئی سے لیتا ہے۔

خدامروجم بربماری مربی عادت کوظا ہرکز گاجوہم ہے جبئے کا کا کہ جبلے لعزاد کرجی ہے جبلے لعزاد کرجی ہے جبلے لعزاد کرجی ہے جبلے کا کا درج ہیں آنا رجینے کا کا کر درجا ہیں طاقت دیگا اور وہ جاری برجا ہیں کو دور کرے گا درج ہیں طاقت دیگا اور وہ جاری برجا ہیں کو دور کرے گا درج ہیں طاقت دیگا اور درجاری برخاہ ہی کا درجا ہیں طاقت دیگا ہوتا ہے جا ان کا دوطرے سے بہتا عمل کرسکتے ہیں۔ اول جب انواج باشیا کی ہتا ہوتی ہے۔ موجوباتی ہے ہیں جا ہوتی ہے۔ دوم جب واجب اشیا کی ہتا تا خیرے مولی درج بک برصوحاتی ہے ہیں جا ہوتی ہے۔ دوم جب واجب اشیا کی ہتا تا غیر عمولی درج بک برصوحاتی ہے ہیا ہوتی ہورج ہیں جا ہوتی کہ انتہا ہی صدیعے ذیکھنے دیں۔ بلکجیں تعصد کے لئے اوجی درج سے مدانے ان کو ہیں اور صداعت اللے سے مرکزیں۔ زفتا گونتا رخوراک بوشاک اور دیا ہسب امرویس سب مجھے ضائے کے سالے کے اور سے کہ سے کہ میں منافی ہو ہوائی خدت کے لائی ہوجاؤی جہا ہو ہیں جا گائی ہوجاؤی جہا ہے دیا تا کہ میں خدائی خدت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہیں خدائی خدت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہیں خدائی خدت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہوں کے سے کا کو میں خدائی خدت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہوں کے سے کا کو میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہوں کے سے کائی میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہوں کے سے کا کو میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جہا ہتا ہوں کے سے کائی میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جو اور کیا ہے۔ کائو میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جو اور کیا ہوں کے سے کو میان کے سہارے سے لئے تاکہ میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جو اور کیا ہوں کے سے کہا کہ کو میان کے سہارے سے لئے تاکہ میں خدائی خدرت کے لائی ہوجاؤی جو اور کیا ہو کو میان کے سیان کے میان کے سیان کے سیا

مهی دنیادی دوشول سے الک موناجائے۔ اگرکوئی مبواری جانتا ہے کھیا ساجی بارخداکی شرعیت کو توقر باہے اور آئی دویانت کے خلاف حباہے تو اس سے الگ موناجا ہئے۔ اگر کسی سے الوکی سے اسانت خص شادی کی دخو است کر ہے ہیں نے یہ نئی میدائیں حاصل نہیں کی نوا تکارکر سے کیونکہ سیجوں کو جائے کے صوف خداوند میں جائیا شادی کریں دا قرمیوں ہ نہ ہے کہ کیونکہ رقبنی تا ایک سے کیا ہے تم بلے بانو تھے الفی جوئے ۔ میں دنیا دی تقاصد اور فرند فری سے الگ مبونا جائے۔

بهت اوک جو ضاوند کی خدت کو اتھا ہے یہ والم بی بر تر مکت کو اتھا ہے ہے اور بی سے ہم مرصد بائیں ہے ہوں ہوں مال کریں دو بداور تو تون بدا کریں کے اکثر جبہم و عظار تے ہیں یکسی جلسے میں جاتے ہیں تور شیال ہمارے والم برنہ ہیں ہوتا کہ جن کے ساتھ ہمارا و اسطہ ہے ان سے ہماری جھی جی جم ابنی عوت سے سیاری جھی تھی جم ابنی عوت سے کے سید رکیا نہ ہیں جا ہوں کی خاطر احمق کہ لایا جا ہے ہیں۔ ہم ان و رفی سے ہوا نہ ہیں جا ہے ہوگھائی ہیں بڑے ہے اور بال ہوتے ہیں کہ بن خیس میں وزیا وی کے ساتھ گذر را ہے۔ ایسے بوسید و تقاصد نہ ہونے جا ہے جم اس میں وزیا وی تحق فی سے ساتھ گذر را ہے۔ ایسے بوسید و تقاصد نہ ہونے جا ہے جم سے سی وزیا وی خوشیوں سے الگ ہونا جا ہے ج

فوصوندتي ميرتي سنه

يرُرانى يبلے ببل نظر نهير ، تى يہت لوگ جو چى دين كا اقرار كريتے ميں ظاہري وش فديش فوان فال كوبهت البندكرة تعاميل خداكي فدست كا باخدا كم نصنل وعلماس برصني المراجة اطراقية نهاب برمايسي باتون متدالك رابس وتقهم كاجوش و خوش اس عميركي مانند جصصه بيودي عيض سيدي ابني كحرسن لكال ديت تعيم ہم انبی گروسی ہوئی وات سے مدوجد ہے الکت بارے ہم کنزا نیے طراحد مرضا کی عبادت كباحات من يأمل من كرور ول كي تقل كن احداث طار مناس كريم خدات، ایستیمیں کہ آمامیرے کئے تیری میرمنی ہے کہ نوایس میر خدار کے لئے کام کرکھے ب التي تأين إنبامعدوف كرت من كمضاكوم وقعد بنياس ويت كروهم ارساد يوكام كري -ممرس موز كانطارنهي كرت وسمو بارست وكطابا المع كسى زرك فيكعيا احساكها ہے کہ مرید کے میں تریں اور اس قبر کی خاموشی ختیار کریں۔ اپنی ذات کے حاکمہ جهدم الشعم مريابين - مال حب كدود خبر وجهد يحيح طورية على مقصد سم الني عبي المال ہو اورضا کو کو اجازت دیں کہ وہ تھوسے کواڑاوے میشتر اس سے کہم گندم ہونے کی سرت شرکیں الیبی اتوں سے محمانارہ کریں۔ یہ مع کی الودگی ہے۔ ہم اس گوآ ہ ر يهينكاس اوراك صاف نباس و

شارات الهی کیکن شده استان الک کرنے کی کوشش کیکی جشیم بری ماری باری باری باری بی بیستان کیکی بیش بیش برنظر کرد و پاک جونے کے لئے رضامند جور بال برونے کے لئے رضامند جور بال برونے کے لئے رضامند جور بال برونے ہیں جا جا بری ہی ہیں ہے ۔ جیر بیسے سے کہوئے ہیں جا جہا ہوں کری کو رون کا کور دو اور کا اور کہ میں باری جا بری جا بی جا بری جور کری کا کار کہ کا اور کہ میکا اور کہ میک اور کہ میک اور کہ میک جی میں بنایا اور کم اسک جور کور کا کہ میں بنایا و جی ہے جس نے جیس بنایا اور کم اسک جی میں بیگ

الكركا بنانع والاانبى محنت كحصاصلات كأمشحق بهد

ترم اسکے ہوکیؤی اس نے تہای مخلصی دی تم نے قمیتی نون سے زریع خلصی پائی ہے تم اپنے نہیں بکدد امول سے خرید سے گئے ہود

مسيحو ميں سلام كے الفاظ يه بهاراالا بادى معزز معصراتين كريم بنجر قيطاز ہے۔
ثنيھو وُسٹ شن ميں سلام كرنے كے ايك اليے لفظ كى حزورت اور تجوز ہے جو يحول ميں
موزوں ہو بمجھ موصوف كى رائے ميں شہر كے شايت لوگوں كے لئے تو گولا ما رنگ اور
گشالوننگ ہے۔ ہرگا وُں كے جملا كے واسطے تو يموزوں نہيں كئی لفظ تجوز كئے گئے
ہيں مثلاً ہے عبيني سے سہا ہے ۔ ضوا بركت وسے ۔ ضوا ساتھ ہو۔ وغرو۔
ابھى ان سے بہتہ الفاظ طنے كى اميد ہے۔ مہارى رائے ميں كوئى لفظ زبر وتنى لائے نہيں
ہوسكتا۔ آبر بادشاہ نے حكما سلام عليك كى حگہ افتداكہ جارہى كیا جس كے جواب بیں
جوسكتا۔ آبر بادشاہ نے حكما سلام عليك كى حگہ افتداكہ جارہى كيا جس كے جواب بیں
جوسكتا۔ آبر بادشاہ نے حكما سلام علیہ كی حگہ افتداكہ جارہ ہى كیا جس کے جواب بیں
جوسکتا۔ آبر بادشاہ نے حكما سلام علیہ کی حگہ افتداکہ جارہ ہی کیا جس کے وصن میں مخاطب کا
جی نواہ کوئی لفظ مقر ہو مختصر مونا جا ہئے۔ کہ بیں سلام سے وصن میں مخاطب کا
خوال ہے وہ من سے مفقود نہ ہو جا اسے جسیا کہ معجن ہے حال کھانے پر الہی لینی و عا

مئی ورزری شری

باوشاه لاجواب مجولیا - دوسری صدی کا وکرے کہ آیک سے گرکسی بادشاہ کے سامنے گئے۔

سامنے گئے - باوشاہ نے اسکو بہتے اکہا کہ سے نوب ورک کردے گئے سے نجھے بروانہ کی ۔

اخوادشاہ نے کہا کہ اگر تم ترک نہ کرو تو میں تم کو جلاوطوں کر ورککا ۔ اسٹی صرفیز تجھوٹھ والکا اور تھے ہے۔

کرا ہے جھے سے جلاوطوں نہیں کرسکت کیو کام سنے فوالا ہے کہ بہ بہتے ہے۔ گرز تجھوٹھ الکا اور تھے مطلق ترک ذکر و گا ۔ بادشاہ نے خام کو والا کہ میں تھا ہے تا ما مکست خطر اور کا کا میں تھا ہے کہ بہت خطر الو دکا مسجی نے جاب میں کہ کہ در بر نے خوانے اسمان میں جمع میں اپ ان کو نہیں ہے گئے تب ارشاہ نے خام میں تو الدیں سال سے میں تاکہ کہ کہ بہت تھیں تو الدیں سال سے مرحکی ہوئی ہے کے ساتھ خوا میں جو اب اور دری زندگی ہے کے ساتھ خوا میں جو بی ہوئی ہے آب اسکو نا تھے تھیں ہوئی ہے آب اسکو نا تھے تھیں ہوئی ہے آب اسکو نا تھے نہیں گا سکتے ۔ افریادشاہ حیران ہوا کہ ایسے یا گئی خص کے ساتھ کیا ساتھ کی ساتھ کیا ساتھ کی ساتھ کیا ہے۔

قیامت کا عکس اگریی شاح الروگاند زمے نفوی مریفتلت کا منارول الإم)

میں سے ایک میں ایک نعش و مصالحول میں محفوظ رکھی ہوتی علی دریافت کی ہے کیتوں

سے معاوم ہواہے کہ وہ دو در زارسال سے وفال نہی ہے کھول کر دکھنے سے نعش کے ایک

فاقعہ میں ایک جمہو ٹی سی طروست یاب ہوئی ستا ہے نے اس کھھے کو ہے کہ سی عمد وہوقعہ

ہر میں ہیں ہے اور یا عیند اور شہنم سے سیراب ہوکر جنید مفتول میں وہ طریحیوث تکلی اور ا

میں بیر بیر نہایت ہوب صورت بھول لگا۔ اس وہ نہ ارسال کے عرصہ میں روے دمین

ہر کیسے کیسے انقلاب گذر چیے ہیں گر وجھوٹی ہی تھی زندگی کو ائے ہوئے ایک مردے کی

میں معفوظ رہی۔ اور جب موفعہ مل محفوظ کی سیکھی زندگی کو ائے ہوئے ایک مردے کی

میں معفوظ رہی۔ اور جب موفعہ مل محفوظ کی سیکھی زندگی کو اینے ہوئے ایک مردے کی

مدین معفوظ رہی۔ اور جب موفعہ مل محفوظ کی سیکھی دیدگی کیا ضلا اپنے ہیا دکرانے والوں

کو تختہ خاک کے بیچے بڑار ہنے دلگا اور ان کو فواروش کرسے گا یہ بیں وہ سب حلالی بران کے ساتھ م تحدیں گے ہ

ریکنے والے یعی مرد مالک میں نہاں اور دیا موسم سواہیں ایسے بہتے ہتہ ہو

جاتے ہیں کدلگ انپرسے بیری سانی سے بے طراد مقراد حراد حرال جوسکتے ہیں گئے ہیں

کر گزشتہ باڑے کے وہم ہیں ایک خص دیائے ہی پہتے جو بجمر مور ماتھا عبور کرنے تکا

وہ اُدیا تھا کہ ہیں بیخی کی سطح ٹوٹ نہ جائے اور اسی حکوی ماتھا اور ماٹھ کہ ایک بل وہا یہ

کی طرح ریابہ سے رنگئے تکا جب تھکا ماندہ ہوکر پا پہنچا تو کیا رہم جا کہ ایک اور کی گوئی پرسور اور لو الملادے ہوئے ہی تئے بہت بھے مزب سے بے فون جار الم ہے ۔ بہت سے

میسی اسی طرح ہمانی کمنعان کی طوف سفر کہتے ہیں بجاسے اسمان کی فضا میں رکھا کہ کو خوش ہوگ ہوں۔ باوں

کرخوشی کے گیت گلتے ہوئے آگے بڑھنے کے وہ رنگتے ہیں کہ ہیں خلے وہ دی ہوں۔

سے نیجے دیکنا جرنہ ہو جائیں ب

موت سے زندگی بی - ذرجہ کر ہے کہ ایک درخت نہایت شوراور جوز میں بھابا گیا۔ مدت کہ وہ بیم نرمرد واور بہت قدر ہا - اخرکسی قدرتی طاقت سے اس نے معاوم کیا کر محجہ فاصلہ برعدہ مطوب اور زخیز زمین ہے اور ایک جھوٹی سی جُرکوا سی منے کہ دورز روز رفت برنشد وہ جُرطز ورسی اجز اکو حذب کرے طاقت کو ٹی گئی۔ اور تا فیتے ہے ہوا کہ روز بروز بنجز نیمیں والی جُریں ہوسیدہ مہو کو خشک ہوتی گئیں اور بطوب زمین کی جُریں ترقی کرکے مصنبوط ہوگئیں ۔ بہال کمک کہ وہ بورا درخت خشک اورخواب زمین سے متعقل جو کر عمدہ اورسراب زمین میں جالگا۔ اسی طی شوع میرانی ونیا سے شی میرس تی کرجاتی ہے مقبر گزرکر کنعان میں بود و باش اختیار کر تی ہے اور نا باک دنیا سے لیسو عہدے کے ساتھ کی مالوں میں جاز بتی ہے اور بی کرتا جاتا ہے دالیف بی میرے

تكلفته بهريعين لوردين خصوصاً مشنري مندوتهان كرزكر كالمبينة ثرز غهرا ليركي توش كرشه او جي خويول كونظرا ندازكرت بيس اه ريت بيرت تائيج لاحق موت بير اسلف مين تناه مكب نيبالات كوهمع كرد إسول جريت برسيمشه واضران ويكرمها حبالات مساحبان نيه مندوشا بول سے قدم فرائے ہیں - ایک مداس کا اخبار قال ہے کہ سیحی طالب میماب بمنول كانوب تعالدكر تعاوران يتكسي طيح أنهابس شاباس بنجاب ينسيجيوهم كمال ہیں۔ بررگ بادری ابرش کا ارک اکتے ہیں۔ مینے اپ سے ریارک سیجی ہیں جی ہے اور میں اب کا نشکوروں ... مبندوشان کوان بیج کے علم اورا سرایان لانے کی مزورت ہے... ایک میکام مهاری سے نے . . . فراکرے کیم ب اسے بڑے ایان محبت لگا گلت اور بری فوتنی سے سراجام دیں - باوری شمین صاحب اب کی یا در سے دل میں ایک عصورا اسامبد ہے اور بہ بھی میں آلووہ از وہوجاتی ہے اور میں معلوم کرتا ہول کر میں میں جاب میں اسل ہوں مس درورصاحبہ اوبرا مسجی سے انے سے جھے میشہ وشی ہوتی ہے میس رثيدما مبرمنروني مين خوش مول كروم من صاحب كے مزند نقط فيل كے مطالعة ميرجي مرصوب رجي بين مهراني من مجمعة فلال فلال مجعلي رييج من ويرميس مارش رتارن بحمه سال تحسب برج بیج دیں۔ والعربیں بوں۔ یں یہ۔ یہ الکے سب برج بیج دیں۔ والعربی بوں۔ یں یہ اللہ مبالد میں آگے جی با باوری ای کارفیلہ مبالہ میرے نام جی بیج نابندکر دومیس کلاک مبالد میں آگے جی بیج نام جی بیج نام کا دومیس کارک مبالہ میں ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے جی بیک کارفیلہ میں کرتی ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے جی بیج کی مذکلہ نے دائیں کرتی ہوں آگے گئی ہوں گئی سال كاسب برج يجيج دين طواكثر بين بن مين جي كوم بيثه بنوق سے مرحتا بول لینانهیں چاہتی ۔ اخبار رہیون کا ایک مندوار نگارہ جولائی کے برجوہیں اکھناہے مواکر نیل شن کی ضاطراین واتی ارام کا فراخیال نہیں کرتے تاب وسی کیسے اور دی ج تی بینتے ہیں یہم دلیسی ایسے یادرول سے کیول سبق نہیں لیتے۔ ایکے نیک عنونہ كى بروى كرنے كى بجاميم انهيں اللي كالياں ويتي بيں بم اپنے لئے آنا نهايس كرب خبنار با دری مارے نے کررے ہیں برکٹے صاحب آپ نے سبی کا چندہ ابی ک اواکیا ہے یا۔ بهروال من كمايط يوي شكركذاري ساعة إن كرفيس كاواكرعنات الله اصرف ها موييفن

Vol. IV.	July 1899.	No. 7.
		ojab S
Wanted AMic The Religious Bible Study—	ssion Code 197 Outlook in India, 201 for Personal Spiritual	
Ways of answer	ohn R. Mott 207 ering Prayer 2/0 Nehemah 212	
		OWNED ALL
where (back)		
	S CLORE STOWN! HOW!	THE PARTY OF THE P
	Sis all minimary of the property of the proper	
THE	LITTERALEY COMMONICATIONS CHOMING	Total & Canal Subscription
THE WAY	Boshway Co.	Jadis & Bankal Subsort
. / 😽	<b> </b>	

### آگست - ۱۸۹۹ء

## الوط اور المن

مهندوسانی کلیسا میل یف بیورط کی صرورت استرون کی بین الله این منرورت کی منرورت کی منرورت کی مندور این منان و در این و در این منان و در این و در این منان و در این منان و در این منان و در این و

نٹوونا اور تقل مزاجی حال کریمی - اکثر مقابات میں مہندوت انی کلیب کی گر نصف صدی سے
رایدہ ہے اوراس میں تعلیم افیۃ اور بخر کاراور مغرز انتخاص موجود ہیں - چاہئے کہ کلیب کی کی
گرزنے اوسیف سپورٹ کی ومدواری اور فرائین آئے سپر دکئے جائیں - (۲) ، اس اور و
کرنے محمدہ منو نہ موگا ۔ اکثر کلیب ٹیس ڈتی ہیں کہ میں ہجائے فائدہ کے اُل نفضان نہو تو
راسلے اگرایک کلیب باشر وع کرے تو آور اُس کی تقلیب کرینگی ۔ وُوسدا بڑا ف اندہ بہ ہوگاکہ
غیر فرمب والوں کے سامنے سے ایک بڑی مطور مٹائی جائیں ۔ اِس ملک ہیں عام لوگ
مجیمے ہیں کہ بہہ میں منا وغیر مالک سے تخواہیں باتے ہیں اور مرزے کرنے ہیں - اور وُ ہ
کیوں مہ خیال نہ کریں جبکہ دیسی گرجوں اور مدارس اور واعظوں اور باسٹروں سے سے
روپیشن سے دیاجا آہے ۔

اسکے فرش اللہ نہا ہے۔ اس عنوان کی ایک تاب مرکمہ کے بادری شبیلا نسکا نے تصنیف کی ہے۔ اس عنوان کی ایک تہا کہ براکز یا ہے اوراگرا خوارات کا اعتبار کیا جائے تواس کا برای قرب کیا یں انکھ حلا فقط انگلتان ہیں انتھوں انتھ کی ہے کہ اعتبار کیا جائے تواس کا برا برا گلگ جاری ہے۔ اس کا محال ہے برائی ہوئی کی ہے۔ اورا بھی جارا ہوں شاہد ہوں جائے ہوا تواری شام کی عبادت ہیں ایک ایک باکھے ہے۔ اول اقل سے برائی اختران میں ساملہ وارجھیتی رہی۔ بہر تخاب کی صورت بی ایک باکھی بطور وعظ کے سال اس کی عبادت ہیں ایک باکھی ہوں جاتھ ہونیا تو کی شام کی عبادت ہیں ایک باکھی ہوں ہوں کا کہ ہوا کی اخترائی کا م کے شروع کی ہوا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ کا م کے شروع کی ہوا کہ انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ باحدی کا روبار اور علاقہ میں ایک جوا کہ انتہا کہ باحدی کا روبار اور علاقہ میں ایک جوا کہ ہوا کہ باحدی کا روبار اور علاقہ میں ایک جوا کہ ہوا کہ ہوں کی میں براہو گیا ۔ وعدہ کر نوالوں میں ایک جوا سوداگر ایک باحدی کی برط حاج بار کا اور برائی ہوں کی اور برائی ہوں کی اور تھور کے ایک میں در بیا کہ باحدی کی برط حاج بار کا اور برائی ہوں کی اور برائی ہوں کی اور برائی ہوں کی اور تھور کے بیان کی بادر کی بات کی کہ برائی ہوں کی اور برائی ہوں کی اور برائی ہوں کی اور برائی کا کہ بادر کیا ہوں کی میں ایک جوا کہ ہوں کی اور برائی ہور کی اور برائی ہوں کی ہور کی ہور

ہی وصد بیجیب تائج برا مرمومے - نثائداس قصلہ کو ترجمہ کرنے سے اسکی صلی خوبی جاتی سگی ب**عاظ عبلت او قصته مونے کے اس میں کوئی بات فابل نغریون نہیں لیکن چاکہ اُس کے** مغناين خاص ملكى حالات من تعقلق مي جهاب بالكل مختلعت مي إس لفاسكا ترجيمفيد ندموكا بركميا خوب مواكركوني فقته كويجي اس كاترجه مهندوستان كيم حالات كي مطابن كري تناميه رزوحلدى برندا في ابكن ابك إت سب ناظرين كرسكے بي اور و وبيدے كومن جم بالدامتول كواين زندگي مين مدنظر ركھيں اس سيصرور خدا كا جلال و كليسا كى بہتري كي « ملحصین سیلف بیورط بمعصر *ترحین ثیر سط کا ایک بین* نامذگا رصوبه تنتنگ سے تمطرا زہے کہ اس علاقیمی قرب سات صے تیرہ ہزار سیمی میں اوران سے قرمیب نصیف شانشی بهال دوشش بهاو به باوکا م کرتے ہیں بیعنے امرکمین بریت سبیرین اور بخلش شبیت مه دونون میں اسٹروں باالٹروں کومٹن سے تنوا ونہیں ویج تی سیٹیرن مشن پ جار اسطر ورسے طور را ورو قریبا اپنے یا نوک بر کھٹرے ہیں وردوسر ہے شن میں تھے۔ باستروك كريرش كي مخوائش مي كن الحال جاراً ومي موجود من مردوستنول كي السيى بير ہے كوا ہے اسے ميش كوستروع سى سے بلعث سيورط كے معمول برقا مركيا جامتے۔ ابتدا می سے بحیول کو اپنی عبادت آپ کر اناسکھا یا جانا ہے اور اگر جیعبا دت اور وعظ بالك ساده موتے میں سكين بيدلوگ اينے سہارے بر كھڑ امونا سبكھ ہے میں - ميلان سيخ بك كم مشبشنول من حاكر وعظ كرنے ميں امرا د ديتے ہن اور حسب صرورت منسنری با نمیو استر بھی انکی مرد کرتے ہیں بیٹیسٹ مشن میں جھیو ٹی گیت کی کتا ہیں دو ا يك أيات اور وعظول كى اكب حبله مرابك واعظ كو رسجاتى من يهيجيجي و و ايني ايني كل بين خريبه میت من بسی کلید بامیں نے بر سے سر منتینے میں دوروز تعلیم ایتے ہیں۔ اِسکا انتظام علاقہ كالمنظري كسى متوسط مقام ريرتاب واوسال عجرس دومرته بيعضموهم بهارا وررسات من نومربرون اومِتنالات مون كونتن نغين مفتون كم تعليم وتربيت كيما في ب - اس علاقه

۔ ہے ہزاروں جیمیوں نے دُور ڈور کے علاقوں میں جاکر کلیسیائیں قائیم کی میں - سال گذشتہ مِس خالص ريسبليرين كليسيا وُل كاجنده قريب ارْحاني بزار رويبيرمُوا — میتھوڈوسٹ ایسکوبل خرج میں ایک نئی تحویز سگزشته ماہ مارے میں عود السكول فن كرنشب مقور ن صاحب امركم سے جند شربوں سے لئے ورخ است كرتے ہو ؟ فراما کہ جندسال سے عاری ال حالت اس درجہ کر کہنچی ہے کہ عارے مشنر اول کی تعلمہ کم ہوتی مباری ہے۔ قرب ہرا کی سالا نہ مجلس میں ایک مشن علیفن کو بند کرنے کی تومر ہوتا ہے ۔ بارے اکثر سنندی ضعیف احمر ہی جوجندروز کے مہان ہیں ۔ اگر ننا دی شدہ شنرلو ی كُوا نِكِهِ بِالسِيمَةِ رُكِينِ نورومِهِ كَهال سِيرَائي واس يقصاحب موصُون في به كيج بخویزمیش کی که باره مجرّد مضنری اس مکسیس بهیم حبائیس - جونی الفورخدست **کو**لینے ور ہے تھیں ۔ اُن کو ڈو ڈوکر کے رکھاجا ہے ب<sup>ک</sup> ی مشنری کے خاندان سے سے ما بُورَو مِاش كا انتظام بهو - اوّل انكو تفعوط اكام دباجا مصحب بن أبكومُطا بعدى كنجاست مع المجا خواه وه انگریزی گرنج میں وعظ کریں پاسکول میں تعلیم دیں اُن کو قریب مجھے تارویئے تھی اپنی اپنی خدمت کے حلقہ سے و ئے جائیں۔ جارسال کک انکوامنی نار کھاجائے۔ اور کھی اس عرصه کے آخر آگر اُن کی خد ت فالل اطبینان ہوئی ہو تو انکو با فاعد ہستنزی مقرسی ا کیاجائے۔ نوشی کی بات ہے کربہہ تنجو نر منظور موسی ہے اور تیس سے زیادہ جوانوں نے درخواست دی جن میں سے إره امتحاناً منتخب کئے گئے ہیں ۔ اگروُه تعلیم میں بخنة ابن ہوں نواس مک میں کام کرنے کے گئے بھیمے جا میننگے ، سيجيرس ننهاري من ساديش ميكايدا شرك المائن عُده سے كشيطان كاين عُرہ چیزر سنے نہ دوکلیؤ کہ کوئی عُروچیزاسکا جن نہیں ہے۔ منامنے وُوا اپنے رُوحانی گیتوں بریڑ ہے جانگا بيهوده گليتوں کي رائيس لڪاتے من نغب وکه اس معالم مربعض شهو انشخاص کي عجيب ائے تھي۔ جي مثلاجان بين مصنعت ميعي مسكون ايك عورت كوابني جاعت سيطارج كريا كنوكم والبني الجبيج ببنكراً في عنى بالساحس كالمناف طرائحريس اليهاي كار وكن تفي جيد كو ثنا دارا الساح الم

## مِشْن کے لئے مجموعہ ای کی ضورت م

مندرجه بالاعنوان كي كرنست مصمون بي بم في جند نظار حيح مشن بس سي كروش كي تقبير جن سيرية ابت كرنامقصود بناكه شن كاكوئى بايدارساسا به استقل البيبي مونى جاہئے ہم نا ابن طرف سے کوئی تجریز مین ناکی کیونداین مرض سے علامات کو بھاننااد ووائی کی نائیر و محسوس کرنا اُسان ہے میکن خود اینا معالم کرنا محال ہے ایسی خیال سے ہم نے منتظان مفن کے سامنے **ایک شجویز کی صرورت میں کی بدیں امیرکہ اگر مب**ہ امر صرورى مبحعا جائے تواس برغور وفكرا و جرحا كرنے سے بالا حركوني مفيد بطلب نم بنجه بحل سكتاب كيؤكديه توظام رسے كرش سے بڑا مربراورزرك من ركبى ياہے معاملا میں فوٹا کو ٹی فاعدہ تجویز نہیں کرسکتا جونے تقص ہوا درآئیزہ مہیت کے لئے کا را مد مو-ہم نہائت شکو میں اُن معزز ناظرین کے جنہوں نے اِس معاملہ کے منعقق اپنی این رائے سے میں بادشاد فرایاہے۔ یاں اس فدر گنجائیٹ نہیں کہ ممسب خطوط كودرج كرس اورنه اس كى كيح صرورت سے -بم عمواً بطور ضلاصه كے كمه سكتے بس كنى ایک شخص نے مجمی ان نظائر کے خلات کچھ نہیں کہا گویاسب نے انکی صحت یا کم از کم انكامكنات من سے موناتسليم كرلياہے . اور فقط اكب مغرز برا درسنے ازر ومع مجتت وسی صاحبان سے ایک معزر خا دم الدین فرائے م*س کہ مُس ایسے* قت کا تنظر ہو جب بیبی کلیسیا بگلتان کے رویہ سے سبکدویش مونب سارے ارا دوں کارسندھان ہوگا اورجوچاہیں خُدا کے نفسل سے *کر سکیگئے۔ ہارے خ*یال میں محض رویہ ہواری شک<sup>ان</sup>ے ہ

موجوُد و الشکل کاحل بہیں ہے ۔ شا کد مہارے یا وری صاحب کسی اَیندہ سرارسال کی بابت سوح رسع بي - ايك أور وسي الل الراشي خا دم الدين صاحب إس سيبهتر سجو مزيي بي كرشتيم. وه فرمان مبي كرميس ميه تصوّر درست معلوم مو ماسے كرينجا بي كليسيا ايك الیسی تصویرے جس کے دو مختلف مہلومیں - ایک توسفید سے ورووسرا سیاہ - ایک کا ُرخ مغربی ہے وردُومسرے کا منشرنی بہر کلبیسیا ہجاری دور مگوں کی ماری نہ اِدھرگی نه أدهري - الرسفيديه لوبشرا أطهائ توبيارے سياه يهلوكاسنيا اس بوگا اوراگرساه ببلوكهي حرأت كرس تواب بك نانواس يؤراعلم ادرنه تنجرب حال سعاورنه أسك اس سارے سامان ہیں ۔ اور نہ ان ہر دوبہاؤوں کا ایس میں تورامبل اورا نفاق ہے اگركونی اسلام كابترا أنظا اچا بنے توسب سے يہلے صرورے كربهدنضور وصالى جائے۔اسکے دونوں مہاوگہل کراکب موجائیں۔ ایک نئے سامنچے میں موجائیں جائیں۔ ایساکہ ایک وُوسری میں مایکیاں رنگ وُصنگ کی تصویر سجافیے ۔ کو نہ فقط پیروپ اوردسبی خاوم الدبن می کی کوئی ایپ طری کمبیثی مو ملکه دیگیرلاکق انتخاص اور نیمے تعلیم میتا نوجوان بھی اُس میں شرکیب ہول اِس شن کا کوئی ایسا کا م نہ موجس میں اس بڑی میتی کا دخل نہو ، ، ، ، ، جبکہ سروسی اور وسی بررگوں کا مقصد ایک ہی ہے تو کیوں سب ملكراكي الشخص كى ما نندنه مهول ورند بيني بى كليابي ترقى اورخدا وندكى ملطنت کے بھیلنے میں بہت نقص اور کمزوریاں ہوگئی . . . . . ینجا بی کلیسیا اور ملک ترقی پذیر اورسرسبزنهي بوسكتاجب كم اكبهي طرى كمينى كصينم العرب اور الطوف اور المحيين بس اكيسي أشول اور انتظام كي نديال اورناليان ميُّوتُ نرتخليس - اورجب ك ایسے دائمی اوؤسسپر تقررنہ موں جو ہاری ہاری ان کھینوں کا ملاحظہ کیا کریں راور يهم فكيميس كا الكوني عيل لكات إنهي - الإكوني كيرًا ورضول كو كها تونبس را تب کک پہرنفض رفع نرمونگے ۔ نبز سرسال ایک ٹری کمیعی منعقد ہمواور اِس کی سب

کمٹیاں اس قت ابنا اپنا حساب کا ب اور کارروائی کو پیش کریں اور سب ملکر صلاح اور نظام کریں اور سب ملکر صلاح اور نظام کریں اور سب کوئی اور بہتر تبجویز نہ ہو بہہ نہائت عمرہ معلوم ہوتی ہے ۔
کو وسی اور دلائی میں میوں کی ایک کمیٹی منقر مہو جو کسی منقر ہو یا لیسی کو فائم رکھیں ۔
کیٹونکہ نجواہ شنری صاحبان مرروز بر لئے رہیں ایسی جز وستنفل ہوگا ۔ اس تجویز کو ہم بخون کا کھس کے موجودہ مکر مری گورے صاحب کی الی تی بجویز کا مکس کہ سے تھے ہیں ۔

جونمتی خیالات بعض الگریزمشنری ساحبان نے تخرر فرمائے ہیں ان میں عموماً مسی **خاص نجرعه قواعد کی نسبت ب**ہاوتهی انی جاتی ہے۔ اکٹرصاحبان کا ٹرخ ، وجُردہ آزاد یانسی قائم کی سے کا ہے۔ ہزرگ اور سی کلارک صاحب اور نعض دیگرمع قرز اصحاب حافیٰ عامٰ میں رواز کریگئے ہیں۔ اُنکے بزرگانہ انفاظ نہائت بنیریں اور لوح دِں برنفسنس کریائے ك قابل بب عن بخصاحب وصُوت فرات بن كرسيعي كي وُه تخرير بمحصر يرصكرت في تنی ہے ۔ بہبر کھی**ب اور صنروری صن**مون ہے میری اپنی رائے ہے کرسب انسان ک<sup>ائم</sup> نہیں مُدائنے ہم کو مختلف مزاق اورطاقتوں کے ساتھ خلق کیا ہے۔ اہم عالمہ يه بي كالم مسب مسيح مين باك جائب اور المارى مختلف طبائع اس كي روح كيفش پرمتی جانبی ۔میرے خیال میں بہہ بہنرہے بنبت کسی مقرّہ تواعد کے مجوعہ کے جو توانین قدرت کےخلاف ہے ۔ کیونکہ ہارے گئے بہذفاعدہ ہے کہ اختلاف میں انفا بو، ورصنور ب كريم مهبت سيع معاملات مين اختلات ريكفنے ميتفن سول - اور سائمہ بی کوشش کریں کہ وج کی گیا گلت صلح کے بندسے بندھی رہے جبکہ خدا نے ہم کو قوابنن کا بابندنہیں کیا تو بھیں عمومًا ایکے مرتب کرنے کی ضرورت نہیں ہے گئ مم انتے ہیں کہ سمعاملہ کے رُوحانی بہلورید در مجھنے سے اس قسم کے خیالات بیدا م و تبین محریم اب کک و منیا میں ہیں۔ اور جبکہ رویہ بیبید کم لازمت رخصت اور دیگیر

حقوق مے متعلق قواعد مقربین نوکیا وجہ ہے کہ معاملہ زیر سحیت کو بھی قواعد کی مندش یں نالایاجائے بلکا گرفتا وعبادت کے سے جہاں خُداکی حضوری کا وعدو سے خاص مرایات درکارس نوکلیب کے نینظام سے لئے توکسی مجوزہ کوٹو کا ہونا برجہا ضِر<del>قین</del>ے إتى مراسلات بيس عصيم فقط لواكظ ميل صاحب كى تخرير درج كرف كي نبحا. ر محقیمیں۔ صاحب موسوت نے میٹن کرد انفض کی تاک پہنچنے کی کوشسٹس کی ہے اورجو تجونزاب نے اُس سے رفع کرنے کی سینیس کی ہے وہ بھی قابل غورسے آپ فرانے ہی کر آپ اینے جولانی سے پرحیر میں ایک ایسے ضالط منین کی ضرورت برتوخه فراتے من سے اوری صاحبان بہان ک ایک دوسرے اور سابقیں کے انفان سے كامريك دايى كلبسياكوم فصصمي ناظ اليس يجسكاسب ان طريقون كانه جانا يع حس سے كو وہ سلوك كنے جاتے ہيں - بہان ك درست اور اتھا ہے لک فیکل نوبیہ ہے کہ آپ نے اس سلد کو کہ کس طرح سے اسکا نر در کیا جائے اُ دروں کے حل سے داسطے عیموڑ دیاہیے ۔ ایجل نجاب کے مختلف حصوں میں تہا ہی مختلف حالتیں ہیں۔ اِس منے وُہ قوا عد جو کہ منوسط حصّول میں مُفید میں سرحد پر نہا بى مصرتمو بك - اوراسى طرح سرحد كي مينوسط حصتون مين - مزيد بري اگر ما در مى صاحبان اكف فن برسنگ إلىسى كے إبنيك مائيس خاصكرمب ال بناسے بہت مخلف مگہوں میں رینے اور خاص حالتوں کے طبیع میں نو مدائمی فائر وسالی كوبهبت مى ودكريكا وراككو ككبيركا ففنر بنانيگا- بال اگريهم كوا بسے كملاحظه كرنموالي بادریوں کی ٔ ہ نی نغداد بل محتی ہے۔ جنکونورسیرہ با دربوں کے رہنما اور صلاح مینے كاخسن بارمو ـ نوبنه كليفيس كم موطنتكى - يا بالكل سفع كيجائيكى - ميكن نبسمتى سے سنجل ان انتفاص کی نقدا د جوکہ نی اب کے سٹیننوں کے واسطے او نے ہاتے ہیں۔ بالك كم ي بانسبت أن كے جنكى نغدا و مميك كام جيلانے كے واسطے صرورى ہے۔

جه کانبتی به موالی که نورسیده نخص کو بغیرسی تخرب کاشخص کی مینا تی کے سارے مستين كابورا جارج دياجا ناه حالانكه أس كو العبى سيكهن اومعلوم كرناجامية منا البكن يد فضور فالواس أونى كاست فراس مستمكا - وسكن بدور فكليب کی سردہ ہری ہی ہے جو کہ اپنے کا مرکے واسطے ناکا فی انتخاص تھیجنی ہے۔ اب بہی صروری سے ایم دعا مانگاکریں اکد کیسیائیس سندی وج سے بھرجائیں اور کد کا ف النى ص نەصرب حال كے است بنينىنوں كے بھرنے كے واسطے بھيمے جائيس بلكم ان اسلاع میں تھی کام تھیلائیں جور ابنک خالی بڑے سے بوئے ہیں۔ اس حالت یں نئے یا درمیں کو حیند سال تک سخر ہاکا راشنیاص کی زیرحفاظت رمنا بڑ لیکا اصد منتن سینتنون سے کامنی و اسلسار جاری موجائیکا جس کے عدم وجو دیر آپ تیانی سے انسوس کررہے میں ۔ اِس لئے ہمیں نصل کے الک سے دُعا مُا مُنی جا ہے المكرورة اليخ فصل من شفقى الصحيح وروح القدس كى زياده بركت نازل موفي سے ہم تھوٹری غلطیاں کرینگے۔ اور انگریز اور دلیبی ایک ڈوسرے کو آگے سے اجس جا بمنگے۔ اوراًس مطلب کے بیئے جو سارے نام کے دلون میں ہے زیادہ انفاق اومسالسل سعی ہے کونٹش کرینگے "۔

مورکر مین صاحب کی مندرجہ بالانتی سے معلوم مؤناہے کو آن کو رائے ہیں اقتص بہہ ہے کہ کا رندے تفوظ ہے ہیں اور اس کے ہوائت کو ارد مشنزی کو آزا دطور براکی ہیں جو نا ہے۔
ہین کا چارج دیا جاتا ہے جہاں اس کی ہدائت کرنے کے لئے کوئی نہیں ہوتا ۔
کی اس سے ہمارا دعوی تابت نہیں ہوتا کہ کسی خاص مجموعہ فواعد ہوست نفل ایسی کے مقرر کرنے کی صرورت ہے جو نو وار دست نبری کے لئے ہدائت نا مدہو۔ ٹواکھ صاحب موصوف فواتے ہیں گر بہ قصور نہ تو اس آومی کا ہے نہ اس سے ماری نافص رائے میں دو نوں کا قصور ہے ۔ کیونکہ ہم اس کو مان نہیں سکتے ۔ ہماری نافص رائے میں دو نوں کا قصور ہے ۔ کیونکہ

گرکوئی شنری بی سوسائٹی کی منتا ، کے خلاف دیدہ و دانسنہ جرج کمیشیوں کو الائے طاق رکھکر خود مطابق العنان حاکم بن میٹھتا ہے تو یہہ اُسی کا تصوّر ہے ۔ اور فرصا اگر اس کا ذمہ وار ہے ۔ اور فرصا اگرائی ، جرج کمیٹی کوت نم رکھ کر سوسائٹی کے منشار کی فظی تعمیل بھی کی ٹوکون اس کو بیسی ممبرس پر دبا و و ا این ہے سندار کی فظی تعمیل بھی کی ٹوکون اس کو دیسی ممبرس پر دبا و و ا اپنے سے روک سکتا ہے سیسٹم کی نظیر بھی جمہری جمہری ہے کوئن ایس کو کوئن ایس ایم ایسانی سال کے انتظام میں و کمھنے میں ۔ نوا عداور ضوا بط مقر سے توکی حال بہ بہ کوئی ایسانا ہے سیسٹم کوئی ایسانا ہو ۔ یا جسیا ایک دیسی با دری صاحب نے سخر بر فرایا ہے کہ کوئی ایسی طاقت نہیں جوان نوانین کوئی ایسان کوئن ایسی کو اس میں موان نوانین کوئی ایسی کا قدت نہیں جوان نوانین کو حب اس بھتا کہ کوئی ایسی کا قدت نہیں جوان نوانین کو حب اس بھتا کہ کے صریر بہونے نوایس کونسل کا ایسا ہی ختصال جنا جیسا کہ نظر آر ال ہے ۔

بہرمنورت ہم اس سلسلہ ہی ڈاکٹر صاحب موسکوف کے خیالات کو قابل نسر سیمنے ہیں مکن ہے کہ کسی زمانہ ہیں جب اس تندر گنجائشش ہو ان کی بخویرشن کے انتظام کی سیمنے اور با کداری کے لئے قابل عمد اور الم مستقدد ہو ۔ فی الحالیم منتظر ہیں کہ اس سے بہتر رائیں اس معاملہ میں سینیس کہجائیں ۔ ہم نو تف نہیں کھتے کہ اسکا مینی فرنا ظہور میں آئیگا ۔ لیکن حسیر جا ہوئے ہوتے آخر کوئی ہجنہ ہتے ہز باعد آئی گا ۔ لیکن حسیر جا ہوئے ہوتے آخر کوئی ہجنہ ہتے ہز باعد آئی جائی ،

ایک عجی کنی استان دایک کوش کا وکرے کوموم سرامی اس کا بی جم کری عموماتا ہے اور مرسی کر ایس کو نی جم کری عموماتا ہے اور مرسی کر ایس انگل شک کی بہتر ہیں ۔ بیش ایس میں ایس ایس میں ایس میں ایس میں ایس میں میں ایس میں میں ایس خاص خاص وقعوں ہے و بندا را ورخوش طبع بن جائے ہیں ۔ بازم ہے کہم میں نے گرم اور کوششن میں ۔ ایک عام مثل ہے کہ حب او اگرم مو نواس وفت است کو گا ۔ کوشل اور روستسن میں اور سے کو کوٹ کر کرم کرنا جا ہے کہ کہا کرتا تھا کہ میں لوسے کو کوٹ کر گرم کرنا جا ہے ہے ہو

## بمئل كامط العه

ہاری اپنی رُوحانی ترقی کے لئے

ر از حان آ . اط

ووم - ہمارے لئے بیشیت میں استان موسیکے اس طالعہ کی ضورہ این شاد و ل کومنهول نے عقلی باروحانی باتیں آب کوسکھائی میں یا دیجیے اور د کھیے مركس سے آپ كوريا دو فائدہ بہنجاہے - كيابيہ وه أسسنا دہنس حكى با تول ميں زندكى يائى جاتى عنى يهارى أروحانى بانولى بس صدافت كى بُوصرت ببل كامطالعهرين سے اِئی جاسکتی ہے ۔ ہاری ساکاراوربے مغز اِتوں کو سب سے پہلے وُہ لوگ ہماری جاعتہ ن میں سے بہجان بینے ہیں جواہی ایمان نہیں لائے اور جوہار کے وا نعتقات میں ہم کو تا کئے رہتے ہیں - *میرا بیہ تھی تجربہ سے ک*جن کا لجوں طالبعلمو کومضمون اختیار کمرنے کی اجازت ہوتی ہے وہاں سب سے اچھے طالبعا کھٹے الاب كى نسبت طبنى مونى ندى من سے يانى بينے كوزباده كيا خدكريتے ميں -بعنے وہ ان اُسٹاووں کی جاعتوں میں دخل مہونا چاہتے میں جوخود ترقی *کررہسے* میں بذکر ایسے اُننا دوں کی جاعنوں میں جوٹرا نی سکھی ہوئی باتوں کوسکھاتے ہیں <del>او</del> الكوازسرو ابن سخري مين نهب لانے يوملك أسطيليا كاندحال بي مي جندا ك نتی سونے کی کائیں دریافت ہوس اور سم نے سیکٹروں آومبوں کوان نئی کا نول کی طرف ماتے و کیما، بسامی اُسٹا د کا تھی حال ہے۔ اگر وُہ سے سُرانے دیا نت کریا رہے توائس کے ٹناگروان خوا ہوں کے نکا مے کے لئے زمین کے کھودنے پرستعد

موجانے میں ۔ اگرانتا دکو ایک بڑی ٹوٹ کا مال ملنے کی خوشی حال موہ جسی واؤد کوحاس ہو ٹی گفتی ) توکئی آ دمی اُس سے بیھیے ایسے مال کی تا بن کرنے کو جا بیگئے -ابغرض اگر ہم اپنی بنیل کی جاعنوں میں دلیجیسی اور سرگرئی پیدا کرنا چاہیں با صرف اُکی حاصر ابنی کے خواستد کی اور میں اور بیس اس طویر اپنی رُوحانی زند کیوں کو زخمے سنر

مرزا صروری سے۔ ردری ہے۔ سوم - ہمارے نئے بجینرت جی کا رندول اس طالعہ کی ضرورت کی مم جا ہے میں کہ دقعق سے ورفکر اور اندانینہ سے بر مزاحی سے بری رئبر کام کُریناً توہیں جا ہئے کہ اسی قسم کے مبل کے مطابعہ میں مصروت موں - اسی صورت میں تار مربهت گفنشون بک کام ناکرسکیس ۔ سکین ہمارا کام زیا دہ متحبہ سیبا کر سکیا۔ اور جب ہم كام كر حكينگے تو بھے وُہ صنائع نہيں ہوگا۔ اگر ہم تُوری توجہ ہے ُ دعاکے ساتھ مبُل كامطا نہیں کرنے وخطرہ ہے کہ ہارا کا مراکب بجان کل کی طرح مونے لگ جائے۔ ایسے مطالعه سے میں تازہ از واور نیا اور کہ استجرب حال ہوسکے کا - اور اسی سے سارے ا بان کی حقیقتیں سم مرکھ کی جاگرہم جا ہتے ہیں کہ ہم کا م سے بندسے نہ موجات بكاين كام كوافي كالبعمس كوس توضرور سي كداب مطالعدك ذربعد سعاب اندرایک پرزورا وسمینند بر صفے والی اندرونی زندگی فائم رکھیں۔علاوہ ازیس جی کا) يس المرا كيلدار مونا كلية المرس كلامين فاتم بينير بني بي بسب سيزياده ايس مطالعه كى صرورت اس من سنة ب كربع البيل كرمطالعه ك حدا كروح كى طاقت كو متواتر النے رہنا جارے نئے نامکن ہے خداوند کا کام کرنے کے دا سطے ہارے ایس خدا وندکی فوتت ہونی جائے اور خداوند کی قوت کی کرنے سے گئے ہیں خداکی روح منی جاہتے۔ اوراس روح کے ہاری رندگی میں آنے کے لئے خداکا مح*لام النظام فراجه ہے خُداکی روح معیور*آ ومیسی انبی بوگوں میں نظراً تے ہیں جو با کُرما ،

میل کے مطابعہ کرنے واسے میں - اگریم جاہتے ہیں کہ خدا کی سوج سے بھرٹو رموجایں اوراس مرٹویری موفائم کھیں اوراس سے زباد و زیادہ لینے کی فا بیت حال کری تو میں میل کے مطابعہ کا شوق مامل کرنا صروری ہے ۔

تجہارم ۔ ہمارے لئے "ہجی را مہر بننے کے لئے ایک کے مطالعہ
کی صفرورت ۔ جن لو اس کو خدانے ہمارے سخت میں رکھا ہے ۔ اگر انکار و حانی

ہنا حذور کی ہے تو وابیب ہے کہ ہم جو انٹ رسیر میں روحانی مہون ۔ نہی ہے

ہوتے کے سرچینے ہے ہم جی زیادہ او پر نہیں طرحتی ۔ علا وہ اس کے اگریم انکی

مبری میں انکوخطروں سے مفوظ رکھٹ بھا ہنے میں نو ہما سے لئے اپنے کا مراؤ ممالی بابت خدا کی مصری کو نہائٹ کظیمک طور پر در یافت کر نالوزی ہے اور مشکل میں نظراتی ہے۔ سب باتوں سے بڑھک رہائی اس کے مسل کے طابعہ منے اور اس بھی حقیقہ منے اور اس کے طابعہ کے طابعہ کے میں نوجہ کے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں جا ہئے کہ طری توجہ کے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں جا ہئے کہ طری توجہ کے ساتھ ساتے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں جا ہئے کہ طری توجہ کے ساتھ ساتے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں جا ہئے کہ طری توجہ کے ساتھ ساتے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں جا ہئے کہ طری توجہ کے ساتھ ساتے ساتھ ساتے ہیں تو ہمیں طور برکہ وہ خدا کے کلام میں شیل

گڑئی ہے ۔ باوعا جیل کامطالعہ کرنییں کیا قبیس بنیں آتی ہیں۔ سبسے بہتے ہم وقت کی کمی کی نشکائٹ کا جواب و بیگے۔جوہبت ٹوگوں کے خیاں میں اس کام نمیے رہے ایک بھاری میکا دی ہے۔ہراکیٹ مک میں جہا ل ہر گیا

من فال عِلْم الرسيمي كارند سي كهن بن كرا ورسارت ملكون كى ارندول كى نسبت سير زادوكام كرنا برناس ساكنت نه بندره مين كي عصري كما زكم بندره بنندن ملكول محربوگون سن مجھے اسى بات كالبقتين ولا يا يعجف اوگ ميرى

نظرس ابسے ہیں جوفی الحقیقت بہ خیال کرنے ہیں کرا کمومیل سے مطالعد کے سئے

ون بعرمي آ وها گھنٹے بھی معیسے نہیں موسکتا ۔اس دتنت سے مفع کرنے کے لئے میٹر دو طریقوں کا بیان کر تا ہوں ۔ ہم اِس اِت کوتسیم کرنے ہیں کہ خُدا اپنی مرضی کے یوراکرنے کے لئے بہیں وقت دیتا ہے آب کیا سہ خدا کی مرضی ہے کہ ئیں رُوحانی ترقی کرو<sup>ہ ؟</sup>۔ ا بہراس کی مرخی ہے کئونکہ ؤ مسرا بالک حبما نی نجانا یا ایب ہی جگہدر کھڑا رسنا نہیں جا ہتا ۔ اب بہر سوال لازمرا تا ہے کہ آبار سوائے میل کے مطااحہ کے مجمیکی م می فی و حانی ترقی کی ہے المجھے کوئی آدمی ایسانہیں ملا - کیا آپ کو کوئی ایسا تتخص ملاہے ؟ اگر نہیں تواس ولیل سے بہنتی برکتا ہے کہ ہاری اپنی شومنانی زقی سے بئے بنیل کا روزا نہ مطالعہ کرنے کوہمیں ضرور وقت بل سکتا ہے بہنا ألم آ کہیں کہ بدولیل منطق سے رُوسے تو پھیک ہے لیکن عمل میں نہ اسکتی مو-اس صررت میں ہم آپ سے ورخواست کرتے ہیں کو آپ ایک مہدبذ کے واسطے ون کا بہالاً دھ گھنظ میل مےمطالعہ میں صرف کرنے کی عادت موالیں ۔اور مہینہ کے ختم مونے بر میں بت نمیں کو اس سے آپ سے کام کی با قاعد کی یا کا رگذاری میکوئی فرق تونہیں آیا ؟ دُنیا سے مختلف حقیوں میں سیکٹروں بوگوں نے س بات کی آز ہات كرنى منظوركى ہے۔ اوراب ككسي في بيد شها دت نہيں وى كراس مطالعہ اس مے کا مراور کارگذاری میں ابک ذر و بھر مجی نقصان ہوا ہو۔ برخلا ف اسکے بہت لوگوں کی بہر مشہادت ہے کراس قسم کے مطالعہ سے وُرہ پہلے سے زبادہ اور بہنز طوریر کا م کرسکتے ہیں ۔ بس کی بہر ہمیں سے کسی سے سئے مناسب ہے کواس مطالعه كوآنائ يغيرهم كهدب كربههم سينهب موسكيگا-بعض لوگ اس متم الم مبئل کے مطالعہ سے اس سے رک جاتے ہیں کہ پہلے ہی و کسی اور طلب کے لئے بہل کا مطبالعہ کررہے ہیں۔مثلاً بعض طالب بلمول كرا ہے كر مم كا بح كروس نورانعل كے مطابق منبل كامطالع كررہے ميں -كميا

نبی مطالعہ اس کے مطالعہ کاکام نہ دیگا ۔ نہیں و ومطالعہ ہرگزیہ طلب بڑا نہیں کرسکنا اور اس کا سبطی ہرہے کہ ہرائی طالب علم کی اپنی اپنی ضرور تیں اور اپنی آئی ہی میں رفع نہیں ہو ہو ہی سکیس توجاعت میں رفع نہیں ہو کہ ہرائی طالب علم کے واسطے ضروری ہے کہ ہرروز خود اس کے میں رفع نہیں ہی کلام کرے ۔ ایسامی عض لوگ کہتے ہیں ہم ہمبل کی جاعتوں کو پڑھا سے میں یہ کیا اس بڑھائی کے واسطے تیاری کرنے ہیں ہمبل کی جاعتوں کو پڑھا کے میں میں اس بڑھائی کے واسطے تیاری کرنے ہیں ہمبل کی جاعتوں کو پڑھا کی مطالعہ سے ہیں ۔ کیا اس بڑھائی کے واسطے تیاری کرنے ہیں ہمبل کی جاعتوں کو پڑھا کی کامطلب بڑھ انہ ہوجائیگا ۔ ہم اس صورت ہیں جو اس کے تناگردوگی میں ویا ہے جو اس کے تناگردوگی میں ویا ہے جو اس کے تناگردوگی میں ویا ہے ۔ بیسے ہرا کی اس اس سے اس کو بھی ضرور ہے کہ ہروز خواکی آ واز کو معلی ہونے ہوئے ۔ شے ۔

بہت سار سے بھی صدق ول سے اس بت کو طبیک جان کر بیہ سوال کرتے ہیں گری بابل کی بجائے اور کروحانی کن بول کا مطالعہ کافی نہ ہوگا ؟ ہمارا بجہ بھین ہے کہ اس زمانہ کے بیوں ہیں کم رُوحانی ہونے کی ایجب بڑی وج بہہ ہے کہ وُم فَی فَیْلُ کُلام کا علم دُوسری کن بول سے حال کرتے ہیں ۔ ہمارے اس بیان سے کُولی آونی غلط مطلب نہ سمجھ لے ۔ کبُوکہ ہم اس بات کو مانے ہیں کہ دوسری کا کوئی میں بہت سافائد و بہنچا ہے ۔ مثل ایسی کتا بوں سے جسے مقدی کن بول سے جسے مقدی کن بول سے جسے مقدی کن بول سے جسے مقدی اور فینیان ما کہ ایس بات کو افر نہ اور فینیان ما حب کے دُر حالی خطوط اور جو منی نئید صاحب کی ورمنہ ہور رُوحانی کتا ہیں۔ ما میں کوئی ہیں مثلاً عمرے صاحب و مماش صاحب اور ممال حالی کئی ہیں مثلاً عمرے صاحب و مماش صاحب اور ممال حالی کئی ہیں مثلاً عمرے صاحب اور مماش صاحب اور ممال حالی کا بین سوال تو بہہ ہے کہ اور معل صاحب اور میں ھودیکل صاحبہ کی کتا ہیں۔ رہین سوال تو بہہ ہے کہ اور معل صاحب اور میں سودیکل صاحبہ کی کتا ہیں۔ رہین سوال تو بہہ ہے کہ اور معل صاحب اور میں ہودیکل صاحبہ کی کتا ہیں۔ رہین سوال تو بہہ ہے کہ ایس ہم کیوں نہ جائیں۔ ایک خصل خان کتا ہیں۔ ایک خصل خان کا میں ایس کی کتابیں۔ ایک خصل خان کا میں ایک خوال کوئی ہوں نہ جائیں۔ ایک خوال کوئی کا میں ایک خوال کی کا میں ایس کی کتا ہیں۔ ایک خوال کی کتابیں۔ ایک خوال کا کہ کا کھیں نہ جائیں۔ ایک خوال کی کتابیں۔ ایک خوال کی کتابیں۔ ایک خوال کی کا کھیں۔ ایک خوال کی کتابیں۔ ایک خوال کوئی کی کتابیں۔ ایک خوال کے کہ کا کھیں نہ جائیں۔ ایک خوال کی کتابیں۔ ایک کتابیں کی کتابیں۔ ایک کتابیں کی کتابیں کی کتابیں۔ ایک کتابیں کی کتابیں۔ ایک کتابی کی کتابی کوئی کوئی کی

ان کتا بو سی سے بیض کی نسبت بہدرائے وی ہے کہ اُسکے بہائت زوراً ورضمون و میں ہے کہ اُسکے بہائت زوراً ورضمون و میں ہیں بہل کی اُروائیں ۔ گونجتی ہونی سُن بی وی ہیں ۔ الغرض بنیل کا بڑھنا ہوا ہے ہے ہے ہوئی ہیں چھوطرنا چاہتے ۔ بعض ہوگر بنیل سے با دُعا مطالعہ نسے اس واسطے با زرہتے ہیں کہ وُوالی میتجوں سے وار تے ہیں ۔ مقولے سے دن موشے ملک آنام میں ووجوانول نے مجھے سے میں اُرائی اُرائی ماس طور پر ببل کا مطالعہ کریں تو بہد مطالعہ ہیں گو رفسط کی ملائت میں جائے اُرائی ہوائے کے اراوے سے بازر کھی کا اور سبجی کا میں ہیں این ندگی بسکرن بیر سال کو اس طور پر برطوں تو جھے عیمائی ہونا برائی کا ایک کا کی بسکرن بیر کی اس طور پر برطوں تو جھے عیمائی ہونا برائی کا نے بیں ایک کا کی بس ایک بونا برائی کا ایک کا کی بس ایک نونو ہون نے بیان کیا آر اس طور پر برطوں تو جھے عیمائی ہونا برائی کا اور سبع کی عامت جھوٹری بڑی ہونی نونو ہون نے بیان کیا آر اس طور پر برطوں تو جھے عیمائی ہونا برائی کا نا وائی اور سبع کی عامت جھوٹری بڑی گائی کی اور بردولی اور نونوں نونو ہونوں اور برائی ہونا ہونوں کا دانوں اور سبع کی میں اور بردولی اور بردولی اور بردولی نی جاتی ہونوں اور برائی جاتی ہونا ہونوں کی برائی جاتی ہونوں اور بردولی اور برائی جاتی ہونوں کی برائی جاتی ہونی کی برائی جاتی ہونی ہونی ہونی ہونے کی برائی جاتی ہونے کا جاتی ہونی ہونی ہونی ہونی ہونی ہونے کی برائی ہونی ہونے کی ہونی ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کی ہونے کو برائیل ہونے کی ہونے کا برائی ہونے کی ہون

بعض او گوں کے مبل کو باؤندا ،مطالعہ نہ کرنمکی بہہ وجہ ہے کہ انکوکوئی عُمدُ طریقہ طالعہ کا محالیہ کا محالیہ کا مطالعہ کا مطالعہ کا مطالعہ کر سفے کے جیندا بک طریقے

ارم میں ہے ہرای آدمی ساری بیل اوراس کی جنماف کت بول - انکی ہمی ترتیب انکے مضامین - اور طلب کا مطالعہ حتیان باؤ میں اختیام والا - اس تیم کا مطالعہ حتیان باؤ میں اختیام والا - اس تیم کا مطالعہ حتیان باؤ میں اختیام والا - اس تیم کا مطالعہ حتیان باؤ میں میں اختیام والا میں دیا ہے ساتھ مربعہ میں گئے لیکن س تیم میں میں اس میں میں اور ہم بنوش میں بات ہے ۔ اور ہم بنوش میں بات ہم ساری مبل کو عالمیا میں مطالعہ کا میں میں اور میں ہیں ہے ۔ کہ ہم ساری مبل کو مطالعہ کا بہد ہے کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کے ساتھ بیل سے مطالعہ کا بہد ہے کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کے ساتھ بیل سے مطالعہ کا بہد ہے کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کے ساتھ بیل سے مطالعہ کا بہد ہے کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کہ اس کی زیادہ روح اللہ کی مطالعہ کا بہد ہے کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کہ اس کی زیادہ روح اللہ میں کہ اس کی دیا ہے ۔

کوی خاص صون کے سندنی میں کا مطالعہ کو ایک فائدہ مند طراقیہ ہے۔
مودی صاحب سرسال ننہر نا بڑھ قبیلہ میں اس بات پر نور وہا کرتے تھے۔ کہ کھار کم ایک میں میں بات پر نور وہا کرتے تھے۔ کہ کھار کم ایک میں میں بات پر نور افت کیا جائے میں خرچ کی جانے بمثل یہ دیا فت کیا جائے کہ گئان ہی بابت میں کا بج میں تھا ، تو ہم وہ فی فی بابت میں کی بابت میں کی کیا تعزیت ہے۔ جب میں کا بج میں تھا ، تو ہم وہ فی مطالعہ کیا کرتے ہے۔ ہما را مُرعا پر ہمنا کہ فلسند کے شکور نفع کرنے کے بیم کوئی مطالعہ کیا کرتے ہے۔ ہما را مُرعا ہو کہ منظ کہ فلسند کے شکور نفع کرنے کے بیم کوئی مطالعہ کی میں بیتہ میارہ میوا کہ ہم نے اس صفحون کا ایک ہوا سارا سال ختم ہوگیا ۔ او بہو ہم بی بیتہ میارہ میوا کہ ہم نے اس صفحون کا ایک ہوا کہ میا کہ بیا نا مُدو پر بہنچا کہ اس سے میل سے باوشک اوشا بی میں بیتہ میارہ میں بیا ہما تی باوشک باوشک کا ہوا کہ میں بیتہ میں جو اس سے میں بیل العد کے سے سے دارے میں بیتہ میں جو اس سے میں بیل العد کر سے میں بیا العد کر سے میں بیا العد کر سے میں بیا العد کر سے نے دارے میں ہم میں کے دارے میں جو سے سے زیادہ میں بیا ہوئی ۔ آخریں ہم میٹل کے طابعہ کے اس سے میں جو سب سے زیادہ میں بیا ہوئی ۔ آخریں ہم میٹل کے طابعہ کے اس سے میں جو سب سے زیادہ میں بیا ہوگی ا ۔ بیٹ اینوع سے کی زندگی کا مطالعہ۔ اس میں بیا کہ کو کرکرتے میں جو سب سے زیادہ میں بیا ہوگیا ۔ بیٹ اینوع سے کی زندگی کا مطالعہ۔

جب مطالعہ کے بہت سارے طریقے بنا مے جاتے ہیں۔ تو کمن ہے۔ کہ ہم یں مصلف طریقہ اسے کو نساطر لیفہ کے ہم میں بیارے کو کہ الحرافیہ کے بہت کو نساطر لیفہ کی خونیں میں یا در کھنا جائے۔ کو اس ابت کو کی کم من انتخاب کے در کھنا جائے۔ کو اس ابت کا کوئی مضا کو تنہ مہم کو نساطر نفتہ اختیار کریں ۔ بڑی بات بہہ ہے۔ کہم اسطریقہ اختیار کریں ۔ بڑی بات بہہ ہے۔ کہم اسطریقہ کے بارے بیں فیصلا کر کئیں ۔ اور اس کے مطابق جلتے جائیں ۔ او نسیکہ ہائی زندگی ادر کام میں اسکا بھل نظر کہ ہے۔ (بنی آیندہ)

ایکی کابدلہ بچاگوس ایک دندگ ہے بہت نقصان موا اور تو کی صاحب غریبو کی مرکیئے نیو ایک کابدلہ بچاگوس ایک دندگ ہے اس نے دیابولی ہے ایک معقول فر معلا کی اور کھیے نیو ایک معقول فر معلا کی اور کھیے لیے ایک معقول نے بھی کی اور کھیے لیے نام کا گھی کی اور کھی ہے ایک میں اور کہا و اگہوں نے بھی مدکی پر فیصت ہونے وفت مودی صاحب کہا کہ اگر آپ کا مجکا گومیں آنا ہو تو مجھے ہے تھے کہا کہ اگر آپ کا مجکا گومیں آنا ہو تو مجھے ہے تھے اور فوری اس مور بابی کا بدا و دو تھی اس مور بابی کا بدا و دو تھی اور کھی اس مور بابی کا بدا و دو تھی اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہے اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہو بھی اور مودی اس بات کو بھی نہ کھولا ہے بھی ہے ہو بھی ہے ہو بھی ہو بھی ہے ہو بھی ہے ہو بھی ہو بھی ہے ہو بھی ہے ہو بھی ہو بھی ہو بھی ہے ہو بھی ہو بھی ہے ہو بھی ہے ہو بھی ہ

# ملو**ٹ** کی وُعار

#### ازجوئيل واعظ لعل ايم- اے

؛ دری اورتیسری صدی کرسیجی عام عمبا دت میں حب طرح سے وُعاکرتے تھے اس کا تھو طیا ساحال فریل میں درتا ہوں ۔

عبادت کی دُعا اورخائمی دُعامیں باکل فرق ندیف حسطرے سے اپنے گھرو سی فکداسے لتجا کرتے اسی طرح شے بھی محبعہ ن میں معنی اور تنجائی کے ساتھہ ول کا جسلی حال استحالی نے ساتھ ك لك دهرن وطرزا وروسنگ ونول كالميسى تفا . وعامرا مركعت شك كركرت - بهار عضا ومرك ممانی معفوے بار میں تواریج میں سطور ہے کہ وُہ اُ وروں کے لئے استقدر خدا وند کرم سے دعا کرفع اراً ایکے تعطیعاً کنٹر اوقات زمین برط کے مدمنے سے شیم جے ہوگئے تھے۔ انوار کوا عدائیٹ اور منشکوست کے دمیا ك دنون من دعا كظرت موكر ما تكف تخصه اس خيال سے كرحتى الامكان يسيح كى فيامت كونغطيم بب تهمي ماتم اويه عظيم كيموقع برزمين برأوند حصبوكرابني صعامت الحاح لمندكرن يبيجكروعا / نیکن طعی مما نوت بخفی .'دُعاضم مونیکه بدر ک<u>چه عرصة یک جنیوں کے تبو</u>س سربیعجود رمینتے آا بیباز ہو كە دعا كا فرشتە بىيىنىيال كرے كەمەلوگ خىدا ونىر كى عبادت سے بېت جايد تىمىگ جانئے ہيں - 'دعاكيەنے وفت منہ میں اوھا نبیتے جیسا یہو دی اورانیائی قومیں کرتی ہیں۔ پر صرطرح بیچے اپنے ہاپ کے روبر ویکھیم جاتے۔ دیسے ہی فرہ بھی لینے سروں کو برمنے کرکے آسمانی باپ کے فدموں پر دھرنے یعونیں کرتے جا در کھنیں ۔ اول بیہ ظاہر کرنیکو کو اپنے شوہروں کی میں ۔ وَوَیُم اِسْ لِ سے کر تو گوں کی نوخوانی طرن يہو ۔ كنواربو بحے جروں پر تقاب بڑی ہونی تنی بہ بک موعا ہوتی رہنی سبھوں کے ہی تھا اوپر المتحيم وتي اس امرك أطها رك في كُه أكمى رُوسِ خُدا وندكي آرر ومندميں كروُه أسكے باس كورُو ک طرح او کرما نے کوئیار میں ۔ ہو *اکثر ہا حقو*ں کو دسئی اورائیس طرف سیدھا بھی ایسے اوار<sup>سے</sup>

وُوا بینے بیارے خدا وند کی ملیبی حالت کوما دکرتے تھے رجب عبادت ختم ہونے بڑائی نہرب خدد مالدین سے برکت کے کلیے شننے کے لئے سروں کو مجھکاتے ۔

دُعا بي*ر عُجِيبُ لاست اور سا دگی بيو*تی مصمون کي نگارش ءء بارتون کي رُهه ني مه تركيب كي من يجيد كل اورندش كي خوس صنعي كا باكل خيال نه تقا . ول كي البتي أيز وجوه جيو في العظول من طام كما أرتف تقد - مروم كي سركس والول كي طرح آتش إلى سي عن يتمنى - قومى دربار كفصيح وبليغ خطيبول كيسى شيوه مايي انهير أتي نه تقي - ما الايات شیر کانی در شاعواز ان کار خیالی سے جی شمری سرو کارنه رکھنے۔ بلکه بڑی عاجری اور انتکبا ی*ی کے ساتھے۔ صرطرح مربین اینے حال کو طبیب* سے بیان کرنا ہے۔ و د اپنی حاتب ُ*خە اُلومبانے - اکثراک کا م کی عبارتمیں کھنی افتن*باس کرنے اور جھے بھی اینسے زبادہ سننعال کرنے جهيب تناب مفتس كمصمون ك طرفِ كن رُبه فالم تشبيب سيدهى الاستعارات سا ومبتوح زبان عام فهم مونی أنكی روسی كو با قالب سے تكارع قاب بن قارى طرح مستوصل ك یروازکرنش مجطےبہت لمبےنہ ب مونے ماورڈعا کسنے وقت ایک ہی بات کو کئی دفود سرائے اس سے وہ بات دلول میں کھی جاتی اور بخونی خاطرنشین سوحانی ۔ رائج الوفت زبان اور وزمرہ کے محاورے سے کا م بلنے۔ بنتی کوست کے ون رسُول طرح طرح کی زیان ہولنے لگے۔ کیسی خامس زبان کو دُوسری بر فرقبت رکھی ۔جوعید میں جمع ،وئے تھے ان ہیں سے ہرا ک اینی این زبان میں خُدا وند کے کلام کوسُنتا بھا اور آنجبل کی زندگی نخش بشارت کو گومسسُ ہوٹ سیے سموع کر را منا اگر ترجیج دلیجاتی توعبرائی باآیای کو۔ سکبن مرحکس اسکے مرتبالکل کی زبان میں اکثر المجبلیں مرتب موئیں ۔اورجب رُوم کی کلیسیا زبروسٹ مہوٹی تو اُس نے نرب کے جو برا ن ہی سیامیا نہ لغت میں کھائے۔

خاص خاص بنا نی بنوئی و عائیں عین نہیں تغیب - اور نہ کوئی اسی ناز کی کناب متی جس سے دعائیں بلیصی جاتی تظیب - تر تولیاں کی ایک منتہ و کہا ون تفتی ہے دیکے و دالتے ہیں ا

جسك معنى بين مهم اين ول سے و ما مانگے ميں - اسميں كھے شك نہيں كر رسولوں كے وفت كى غازكى جيونى جيوالى كنابس يانى جاتى بس جكوانكر نرى بس تطرجى كين مس يرسه كنابيس عام عبادت بيس كام نبيس ديتى تقيس - اورند مقريشد والفاظ تحفي أحبن كا استغال كرنا صروري تفاقه نا لو جوكيه أس ك صلى خواش مبوتي أسع اسيني سي لفظول سب ظاہر كريا ـ اور مذيبه أن مر فرض عقا كه عباوت كرتے وقت خاص دو موقعول بروعا بكس متلاً چندوعامي وردول كينينز - چندوعظ كينينز - اور كيه وعظ كے بعد ككرجب موقعه وكمحضن اورجاست وعا مانتكنار السيء وباينديل تولدير وتي كويسل بن سر الله عن مفركس اوجب سے آج كك وُه جارى بن - است مِشعر كو تيك كونساية الله عن الله عن الله الله الله الله الله میں واضیً احازت دی مونی تفتی کر اگر کوئی اپنی وعاکرنے جا ہنا ہو۔ کرے۔ براگرکوئی سنے تھے خاص دُعاثیں جا سنا ہوتو تازکی کتابیں سے برانصے ۔ جنامجہ دُوسری اور تبسری صدی کے بعد بھی لوگ اکٹر جمنہ زبانی ڈعاکرتے تھے۔ اور بھی شامد منجا کہ وہ جوا ایک وجد تفی حس سے أن سے ایمان كانسل كويا جنت كاميوه تفا اورانكى خصلت و سبرت ابسی پاکبرہ اور نو اِن تھی۔ وُہ سکھائے ہوئے طوطوں کی طرح آموخة لفظول و نهیں دسرانے تھے۔ برگوبا سینہ بھاڑکر اور کلیجہ حبر کراینے خدا وندکے روہرو دھر دیتے۔ أزادكى كے سائفہ فی البديهه وعاكرنے كواس فدرست شيم عقت تنفے كه خُدا وندكى دُمَّا بَعِي عَامِ عَبادت مِينِ بَهْ بِينِ بِرِّ <u>حصن</u>ے 'نا ايسانه مو *که وُه عن*با دت حجمُو نگر سم رستی موجاً-مُرووں کی طرح ہیجان خدا 'رسی کی کھوکلی ہل<sup>ت</sup>ے ہوں کو مدفون کرکے مفبرے تنیار کرنا اور مجاوروں كى طرح سننے روز أسنير حصاط و لكانا - تجيول جراصانا - تحصلى صديوں ميں و قوع مين آيا حس عبر كاباب ي سب - اس وقت سيعيت كي تعليم سيهم كمن نهر لكا تفا تنبیری صدی سے بہہ کسنور کلا کہ خدا وندکی دُعاکو وہ سیجی جلبتیمہ باکرائیوع کی موت اور قبیامن میں شامل ہوتے۔ یا نی سے اببر نکلتے ہی ٹر جتنے تھے۔اورعشاراتی

کے وقت بھی اسی دُعاکو ٹر حکر ہا یہ سراکر روٹی اور انگوری کے کو تقدیس کرنے ۔ چوتھی صدی سے أسيء ما دن ميں استعمال كرنے لگے مونوليان اور سب بديتن خدّا وندكي دُعاركو أبل تعدير كاخلاص أوجيجي مناجات كاسائخ تبعضته تخته يكوه سيناكي جوفى برخدا وندكالي كهشا کی جادر لیسط سجلی کی حیک اور عد کی کوک سے ساتھ بہوداہ ا د مونے کے نام سے طاہر بنوا۔ بر طوری کے ابروبر میں خدا اب کے امسے ظاہر سوکر اپنی مجتت کی تفک عدی حبلک سے تنام عالم کو رخشا کرتا ہے۔ بیٹ المقدس کی منبوب معدوم موکشیں ۔اور نشاند الهدام روز كارسيم روم و الندان كے كھندا ل كے آثار بھي سي ون بے انتان موجات يريُّوه ول صبل كه ندرت الأفواج سكونت كريّات الفياست مازه زيگا - ابساكا يُوسسن-مینیل درسد گلاب کی سینبزی ۱۰ شا دا بی هی است مات نه در سیکنگی -اس عبد كم مقات خدا ونديسوع سيح سي وعاما بمن سنفي عنه بهوفاك سيح ملب يبه كيت يخفي كرمم خداد نديشوع سے وُعال سنے انجيج میں كروَّ مُخدا كا مِناست اور شہر وں کواس سبب مسے مبار کرنے میں کر وہ بہوع کے شاگر دمیں ۔ بُحب سیلسنے جو م يعيون كاطرا مخالف تتماران بربهبراتهام لكالاكرؤه ايك آدمي كوالوسيت سكه درجدس مستحقظ اور مائے میں توادر بجن سے جواب میں بہد کہا کہ ہم بنطے کے دربعہ سے جوباب کی امینت کانفش اور تصویر ہے اسمانی باب کے حصفور اپنی وعاؤں کو سمینیس کرنے میں۔ اینوع بهمار رواری من ہے جیفنل کے شخت کے سلسنے کھڑا ہے ، ور ہماری نشکر گذارہ و ا المناجات العجم إلى متحيليون برايكريهائت مفارش كيسائفه إب كيهنجا أبية الهذيهم التي سبب سي بني عوصل أنا سي سيح سي كرت من ما وه باب سي تعمى وعا ما بحظ اورْ وَيْ اغْدَس ہے بھی بَجِحُفی صدی کے کہی فرشتہ یا مفدّس کا نام کا بیسیا کی مُوعامُون میں مالنہیں مٹوا۔ بعنی اُن بی سے سے سے مام کوئیکر و و اس سے وعا خوا و منہوئے۔ ا ہا جہذب خدا وندسیج کی ماں۔مرمم کے نام ریھنی کوئی وُعانہیں ہو تی بہت الکھر کی

جاعت کے شرکا مبادت میں بہت زیادہ صدر لیتے گوکہ مراکب کو ڈھا انگے اور العبادت میں بہت زیادہ صدر لیتے گوکہ مراکب کو ڈھا انگے اور العبار المجاز تھا۔ المبین کا نفظ مُوسی شریعت سے لیاگیا ہے اور جو کہ رسُولوں نے بہت باری کر وابعقا اس وجہ سے کلیسیا ہیں بھبی مرتبع ، گیا۔ ھلکو لاکا نفظ گوکہ بہت ہی قدیمہ سے نشا پر وہ ویسے ہر ی تعظیم کے ساتھ لیتے ۔ کلیسیا ہے رُوم نقط المسیطر کے ان اور کلیسیا ہے گونان المسیل و مینی کوست کیا سے لیتیس۔ اس کا ترجم کر کرنا بھی گناہ سمجھے سنتے ہو سنعنا کا نفظ سب سے بہلے موال زفو میں آیا ہے۔ اسکے معنے ہیں ہم کو بجائیب فذا و ندا پی موت سے بہلے بروالم جا انتقا تولوگوں نے اسی لفظ سے اپنی تمبار کیا وضوع کی ۔ کلیسیا بیں سب سے بہلے بروالم جا انتقا تولوگوں نے اسی نفظ سے اپنی تمبار کی موت میں مراج کے اس اندھے مراج کا نقب المائن وفات بائی ۔ منفذی گستین کے وقت میں بریج کے اس اندھے مراج کا نقب المائن وفات بائی ۔ منفذی گستین کے وقت میں بریج کے اس اندھے کی ۔ کلیسیا کی بائی کو گئی کا میا ہوگئے ہی عمل وائی ہوئی کو کھے کھی کلیسیا کی وُنا وَل میں شامل ہوگئے ہی عمل و فرشندوں کی غزل تجدید اور اور وُعامیہ کلھے کھی کلیسیا کی دُنا وَل میں شامل ہوگئے ہی عمل و

آلغرض مسیح تعلیم کا فرائن برابیا متواکه و فی الحقیقت خدا کے فرزند موسکتے ، اور رُوح القدس کی صدافت اور قدرت نے اُن کی تجھالیسی با وری کی که انکی وحانی زندگی تدم قدم برنیا جروب و کھانے لگی کریا تعجب ہے کہ اجی حالت میں اُن جب سے ہرایک مسیح سے لؤکا ک میں گانت کیے اور سے ول کے سا سے تاروں کو ایک ہی و م جھی پر رکھیں سے موالی سے میں اُن کے دور کے سا سے تاروں کو ایک ہی و م جھی پر رکھی شکر گذاری کے نابی اور اور سے اور فی بقی منظمین خوانی کی حوامی باند حدو ہے ب



## كاركت تداخيار

بهبه موقعه لا تفریعے نیائے بمسیمی کاجو نیا خریدار ۱۹۰۰ می تعبت اب ادار كرے أسے اكتور نا وسمبر وہ ما مرے برج فت طبیعے - آمركمہ كے شہوم بشروى الل موى صاحبے ایک سعسادنہا شت اعلی درجہ کی کتا ہوں کا نشائع کیا سے جورڈ دی لائبرری کے نام ميضهور المرين سلساس ١٠ كتابين شائع بتوكي بس مودوي صاحب ظام كررب سرككى بزارك بي مندم بي ميس مياس كا بين فترمسيعي مي منول مونس ان میں سے کئی کھاتھ اور اُسکے دوستوں نے بڑھااور نہائت دلحیب اورُ فید یا با - آورسی احسان الله کا کند به مراه مرسلرسط - برنگشن - جووا - بوانس امر کمیس تبکیکال رسی فیلی نیشن فند و د ۱۸ عبیس قائمهٔ وا ۱۰س وقت ۲سر جن و د منگون امدأيك سوسے كم اموارى أمدن تقى - ١٨٩٨ عركے اخريس ٥٠٠ چنده دمندگان و س ۲۱ مامواری آمدن ہے اور ۸۲۸ رس روبیہ وس آنہ و یافی سرا تہ جمع ہے اور ايسسوبيوه اورينيم ١١٠٠ روبيد مامواري مرد بايتے مي - تام ويني يحيول كواس ي شامل موناجا ہے مفلتل حالات سے سئے یا دری این امل واس سے طری محوانی ا كلكة مضطور تابترو مراس مسهي ابب نياؤ كرسي سرو دياب فنده ابرس المائم ہے۔ اسکے چندہ وہندگان کی تعداد مو م ہے اور داسال سے عست صدیب ٢٢٩٢ و دبيبهواك الدينتيون كولطور مروك دياكياب - يا ورى أيقرتمليس ازری سرطری مدراس سے براسکیٹس منگواؤ - مسیجی کی سان نقیمت صوف طوطرت روبيد معرص ولذاك ب مدخط وكتابت متعلقة اخبار منام مينجوسيجي - اورمضا مبن غيره بناً، المايزة نے جائيں +

مُرِ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

## هاستمبر ۱۸۹۹ع

### نوط أوررائين

ہندوستان ہیں اتواریا، نہیں جاسک کیؤکد وہائ جی آبادی ہے اور دُوسرائِس کھک کی

آب وہوا ایسی ناقص ہے کہ اگر کوئی شخص جو چہروز تک کا روبار میں شغول رہتا ہے اتوا

کے دِن کی جم کی جسانی ورز سن کرے تو اس میں کوئی عیب نہیں ہوسک بشر طیکہ دین

فرائعن کے اداکر نے میں سی سم کہ ہم جے نہو۔ انوار کے ، ن عباوت میں شامل ہونیکی
عاوت ڈوالنا چاہئے خصہ مٹا اِس ملک میں انوار کا مانا نہائت صرور ہے گؤگرہ سیر ہوئے

مادت ڈوالنا چاہئے ہے خصہ مٹا اِس ملک میں انوار کا مانا نہائت صرور ہے گؤگرہ سیر ہوئے

میں سامنے ایک گواہی اور نموز ہے۔ اور ایس سے نابت ہوتا ہے کہ ہم حنیہ میں ختا اور جہانتاک ملی ہوئوں کی اور فیون میں جو ہوئے دور کا صلی مذعا زائل ہوجانا ہے۔

مرب بانفریح کا سامان نہ کہا جا گئے جس سے اِس روز کا صلی مذعا زائل ہوجانا ہے۔

اور جہانتاک ملی ہوکوئی کاروبار باسفرانوا کے روز نہ کیا جائے۔ اکو میں آپ نے فرابا کہ

یہ دوست نہیں کر سبجی کلیں با بالک کا م کو جو درخود قابل جینسے ہوئی یوجس میں کوئی بالگ نہوں میں جائز ہے وہ انوار کے روز ناجا ترز ہے۔ جس سے کہ کیا سیری زندگی ایس طبح گذر تی ہے جس سے نمالا کی میں جائز ہے کہ میں حائز ہے کہ وہاں کا جلال او بہ نہ وستان کے لوگوں کی میں ودی مطلوب ہے کہ کا حالال او بہ نہ وستان کے لوگوں کی میں ودی مطلوب ہے کہ کو جائل ہے۔

محنت کی جزا۔ جونص کام آناہ اسکا ایک ضوری نیخہ بہہ ہے کاسکوکام کرنے کی زیادہ طافت حال ہوتی ہے جنابخہ عادت کا زبردست انزاور ستجمعہ کی خیگی اسی اصول بربنی ہیں۔ ریل گاڑی کا انجن اس کی ایک عمدہ مثال ہے جبش کھونے سرسری نظر سے بھی اس کل کو دیمھام وگا اُس نے علوم کیا ہوگا کہ جس تعاب رہم زور سے اُوپر کو ککلتی ہے وہ ایک سلسلہ منہ اکا فائم کرجاتی ہے جس سے انجن کے کوئے سکھنے گئتے ہیں اوراس اگ کی تیزی کا نتیجہ بہہ ہوتا ہے کہ اور زیادہ مجاب بیدا ہوتی ہے غرض جسقدرز ورسے انجن جلتا ہے اُنتی ہی اُس کی طاقت اور زقار برصتی ہے جب کہ کواندرونی سیٹم کی مفرد و حذک نہ بینچے نہ فقرس تی کی انجیل میں توروں کی تثنیل میں جی

یہی ممول بایا جاتا ہے ۔ جنائینہ اکنی اور دو توڑے والوال کوحنہوں نے اُور توڑسے میدا سكتے منظوم بہت چنروں نیمنسیار دیا گیا - اور یونوس نیسول فلیسول کی طرف لکھتے ہوئے جرمة في نده مها بني منت كاهباس جينات بهرفاعه وتسم كي فدرت كے نشخ درست ہے مایت این مالات کی طابق اسکا اطلاق موسکت ہے ۔ سا منیس او شیچی ایمان بین صابوں نے زمانیکی رفتا یکا بنویلا حظ کیا۔ ہے۔ ا نهوں نے ایک اِت فاس مع میر طوم کی ہوگی آئیسیجی ندمیب سے خلادی مخالفت کا طرز رابکل بلام وابت تعلیم کی ترقی کے ساتھ اعتراضوں کا ت بھی ہورب کے ملحدوں یا دہر اول کی ور بیسے وقوق سے ساتھ کہا کرتے ہیں کہ یورپ اولا مرکبے میں کوٹی عالم باعاقل شخص ہی ہمی<sup>ت ہے</sup> ا در منها الأن من وعوف كوينزله الهام مستجهة بير - الكلستا ابيس إلى قت علم رياسي ك فنس يرسرجاج سنوكس ماحب إنقابهي كرشة يجاس سال سعة بشهور في وان معزائكاتان سرة يرك نبوثن مه ماحب محصند رياضي برعلامه وسرمله ني على - ريامني وه ، یا تے بے کران سے کر جس کو عبور کرانے والا و نیاکی تغرافیت ا ورتھ مین کاستحق موتائے۔ ایک به ندوستانی فعالب علم منع حال میں ریاصنی کا اول ہتجان باس کیا اور مهندوستانی السے خوشی ت بيد اله ثبين سمانتي مرحارج معرك صاحب سب دنياسمير باضي دانول كم المناتية حرران ناوبل اوراها على المراهات سيكه الخاسيمي ايمان بهي قابل تعرلين سے جنامخية ب برطورية انساقي نيوط سے بعی پريز ٹايد م ميں جس كا مدھا يہ ہے كئے ہی ندہب كوساكنس والوں سے ملوں سے بچاہتے اوراکس کی صداقت کے نبوت بیش کرے مصاحب وصوف کئے پیچکہ مرا بهوا في ما ياكه بندوستان سم ببض اجها إت سم أس دعو سط كي طرف بمحص توجه ولالي گئی ہے کہ مغربی اقوام برسیمی ندہب کی گرفت وصیلی ہوتی عارسی ہے۔ کداب فقط عالل او دِیعلم لوگ اُس کو ما بنتے ہیں۔ اور کرسا منس والے اُس کو بالکل رقری سمجھتے ہیں۔ مجھے

ا بنه بوجوده به داور مذاق کے باعث کفرسائیس ان المول کے ساتھ رابط بڑتا ہے اوانیں سے
بہت میرے دوست بھی یہ یہ لینے مشاہدہ سے بہت بہول کر مُندرخ عویٰ کہ ہتی سے کوسوں اُوہے
مَن بوجودہ عالموں کا نام طاہر کرنا نہیں ہتا ہا گرچیس بنج نی المی نسبت کہرسکتا ہُول کی بلا بیسے بیری برگر بغیرہ مسیمی بیان کو ابنا جرز جان جھتے تھے جھے بھی عدوم ہے کہ بعض مین میں کے جہونے کر بیفن سائیس اور کو کی سکر بی میں سے خیال میں مجزہ کی صوری امر ہے اور اُورب ہت اطلاقی نعید کو کو کو کو کو کے منکر میں میرے خیال میں مجزہ کی صوری امر ہے اور اُورب ہت سے سائیس والوں کی بھی ہی رائے ہے +

ومنا کے متعاملات میں خواکا باتھ ہے۔ شائداکر لوگ خبات لِ البنہ اوت کا صفے کے لئے بڑھتے ہیں بعض کی خاص قسم کے معاملہ اور وقت کشی کے سیکن بہت کم بڑھنے والے ہیں جو و بیع نگاہ رکھتے یا ہنے مطلب اور وقت کشی کے حافہ کی حدُو و کے بہر نظر وَ وڑا ہے ہیں جہیں گذشتہ تواسخ کے واقعات برح شاط کا باتھ تھا اب بھی سلطنتوں اور ممکنتوں بر وہی تکواں ہے ۔ آجل جو بی افریقی میں کا باتھ تھا اب بھی سلطنتوں اور ممکنتوں بر وہی تکواں ہے ۔ آجل جو بی افریقی میں کو باز و با میں انقلاب کے آنا ریا بہند وستان میں کا ل اور و بار کی آفین اور و بگر اسی قسم کے حالات محض گذرہ نے ہوئے سائم کی بان یا ول بگی کی آفین اور و بگر اسی قسم کے حالات محض گذرہ نے ہوئے سائم کی بان یا ول بڑی کی مسلمان نہیں ہیں ۔ انکا ابر و فریا ہی میں کا اور و وہی سے دا ورجب بڑھ کے کہنے کہنا ہے اور وجب بڑھ کے کہنے کہنا ہے ۔ اور جب بڑھ کے کہنے کہنا ہے ۔ اور جب بڑھ کے کہنے کہنا ہے کہ افرون کو کا اور وہ وہ دن وار وہ وہ دن وار وہ بار اور اور وہ وہ دن وار وہ وہ بار اور اور وہ وہ دن وار وہ وہی کہنا کہ ان سب انقلابات اور اکا فات سے مفدوم ہوجا ہے ۔ باکا امر وہنا ہے بہا کا امر وہنا ہوں اور وہ وہ دن حب الڑائیاں موقون ہوں اور وہ وہ وہ ہوجا ہے ۔ ب

میں ہے۔ خاموننی کے وقت اپنے نصوروں پرغدرکرو۔ اورگفتگو کرتے وقت وُہرہ کے قصوروں کونظر انداز کروہ

# مسهم فررو کی فضف می ود. ع

سرح بنبي فيلى صاحب اين أيك نادركتاب كوج خصوصا بسيعيول كطيخ نصنيف كى كئى اس سوال سے خروع كيا ہے كر مركب أسيحى مو ؟ كيا اس كے كر مهارے والدين لئى -ر کھتے ہیں۔ اگر تمہارے ہاتھ میں سیمی مربب کی صداقت کی ہی لیل سے توبُت بسِانا ل یں او تم میں کیا فرق ہے۔ اس کئے ضرور ہے کہ سرا کی سیحی کوئی اسی ویل رکھتے ب مالفول شيسامنه ولبري اورها في كيسائق يجي غربب كي صدانت كا اولهاركر يسكي - يا د كهن جاسينيك ولأل سيقل ورواغ فأل موت ناسية مكن رُوح كو فأل كرنا ففطف! كى روح كاكام ہے - إس نے جب ہم غير سيحبوں كے سامنے سيحى ندمب كتبوت بيش کرتے ہیں تو ہم نقطُ انکی توجیر سنی کی طرف بھیررے میں باقی حصہ مندا کے بانھ میں ہے ہما وقت چندولائل فوق مرامیش کرسیگے جن ہے بہتیا سی کرنا آسان موگا کہ میسی مرسیکے عالمًك يرمو في اوراس كى سرفالب برغالب أينوا في طافت كالحيار ازب - سم كوني نني بات برداكر نے كا دعوى نهبيں كرتے اور جو كھير مى كيدينگے اس خيال سے كيينگے كدان سطومس شامه اظرمن كوكو تى ابسا اشاره مل حائے جو وفت پر اُسبحے ناتصہ عن يخص يخصا بيكے ہم ال اسفار ربطور دیاجہ سے لکھٹا ضرور سمجھتے ہیں کہتم بھیوں کے لئے ایک اور وسم كاتبوت مواجا بي حس ستهارے وليس تح ك ندمب كى صدافت كى نسبت اطبیان اور آنسانی مور نوسم کے اندرونی وربیرونی دلال اپنی اپنی حکمهد پرمفید می جومیح برایان ہے آیا ہے اس سلمے لئے تجرب کی شہادت اسبی مضبّوط دلیل ہے جبکامقا ملہ خود ننيطا بمعبى مبركتا - يُوحنارسُول فرأنا ب كرجو بعظيرا بإن لأناب وُوكُواسي ليني

بن رکھتاہے ۔ اسکا کیامطلب ہوسکتا ہے ہوا نے اسکے کہ جو تحص بیج کو برحی خُدا اور بنجات ومندہ مانتا ہے۔ اسکی توج کی گہری تاریں اس کے وال اور دماغ کے ساتھ سنموا موكر أرملاتي مب - اورص طرح بنهوكا ، وتى سيرسون كالتحرير كفتا سيه أسى طرح سيرير ابان لانبوالااسيفاندر وعاني ببري كانبؤت ركمتا كييني تططى بريس وولوك مجون تفظی جوا توطیسے سیج کی الوسیت کی نفی است کرنا چاستے ہیں ۔انسانی موح ایسے افظی خاشہ سے اطینان کالنہس کر سمتی۔ اس سے کونسائقب ہے کہ جرساك با مضامین بیم کی انومتیت سے خلاف سکھے گئے انہوں نے سبحی تجربہ سے متعابلہ میں فنے نہیں بإياه بيم لقينًا كهد سكتے بي رائيد ونجي اس قسم كي مراكي كوشتش اكامياب موكى + مليمي ندب سوتت ونباكى تام مبذب قوام كاندب ب الراس كوم والمجاجا نوبدد کھانا نوالغوں کے ذرتہ ہے کواس کے عالمگیر بونے کا کیا راز ہو کھناہے ساتھ اسکے يهيمي بادر كصناص ورب كركسى فرمب كأدنيا كى حدود كيكيل جانا اسوقت أس كى مداقت كى دليل موسئ المي وكليل ميك وإس حدثك يبني من المي المناقي طاقت اوخضصت اسمي بوني جائے جو دنیا کوگرويده كرے این طبع بنا لے توايخ ہس موقعہ برہاری مرد کے لئے برا مبلزین ہے کیکن افسوس ہے کہ اِس ملک مین مرقی آنج كي ساته فسانه استقدر لما مبواسه كم تسجى نوارخ كي صرورت ا و منزلت كالمستبازي مفقوق اوتوارینی نزوئت دیندا می قعت نهیں رکھتا یقین ہے کتف یکم کارواج امسندام سندائی كورفع كرنگا +

کلیدیای ابتدائی توایخ سے ابت ہوتا ہے کہ یکی مذہبے تھولے عرصہ اُسی منظم کا بیالی ابتدائی توایخ سے ابت ہوتا ہے کہ یکی مذہب تعوی عرصہ اُسی منظم منظم کی کہ کوئی رکا وط اُس کی ستر اِنہ ہیں مہوکی ۔ اُس نے قدور ویو تا اُس جوہیں اور اور تعلی کے کھنڈ اِت کے اُور نصب کیا ۔ اور اُرتعالی غیرو کے مذہب کی کوئی ساکھ میں میں کہ دوں کی طرح مذہب فروگئی ۔ اگر مورک تا کہ کی اسکی کرنوں کے ساستے ہوائی یا دوں کی طرح مذہب فروگئی ۔ اگر

می ناہب بی کوئی جندہ فی ضیلات زمھی تو نہ بجر فوکٹو کر واقع ہوا۔ یہی اخلاقی طاقت بھی صداقت کا ایک بڑا بھاری نبوت ہے۔ بڑے ہے بڑے گرانگا رکی زندگی سے بر ایجان و نے ہے کو تبول کرتا ہے وہ قدیم میں مرزید یا ہوا ہے اسکی سٹنٹ بیس ایک جمید بلغت لاب بید، موجاتا ہے قدیم زمان میں ہے بیت بول یا ، و وقت محالفت کے جمیول کی جنت اور بُرداری کا کھا رند کرتے ہے۔ اور انکو اس نی قوم میں وہ جسلاقی صفات بطرا کیس جن سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور انکو سے باتی و نبا ہے بہر دکھی ۔ اور ان بیا ہے بیا ہو ہی سے معذر سے ناہ اب انکار کرتا ہے ۔ بہل بول میں سنول کھی جا بجا اپنے فرطوط میں اس نی زندگی کی تاثیرات کا ذکر کرتا ہے ۔ بہل بول میں سنول کھی جا بجا اپنے فرطوط میں اس نی زندگی کی تاثیرات کا ذکر کرتا ہے ۔ بہل میں بیا ہو ہیں وہ اس بی صفات روزرو نبی کی طرح جا ن ای بی بہل میں بیا ہو ہیں شنا بالے و کی کوئا و بین شنیر بیٹے میں وہ اس بھی صفات روزرو نبی کی طرح جا ن اس بی کہا ہوں گیا ہو گھی ہو ہیں وہ اس بی کہا ہے ۔ اس میں شنیر بیٹے ہو ہیں وہ اس بی صفات روزرو نبی کی طرح جا ن اس کھی ہو ہی کہا ہو گھی ہو ہیں سے بیا کہا ہو گھی ہو ہیں وہ اس بی کھی ہو ہیں شند ہو ہیں وہ اس بی کھی ہو گھی ہو ہیں سے بھی ہو گھی ہو گھ

سرگذشت عجب فیجیب ارکا فی تنبوت اِن حالات کاہے جب زورِ بازوغالب مٰا یا تو فلسفدا ومنطفتي مغالطول فيصرانطها بإلىمرم نهدي كهاكرمبيطه تشيئة بإوجوداس وجبري مخالفت سمے بیحی نرسب کے کے ون تھی وبیانی نوجوان بہے جیبا کدان امیں تھا۔ باقی غرامهب ایک زمانه میں اینا اینا جومن و گھا تھ<u>کے اور اب مروہ ٹرے میں۔ گراسانی تازگی</u> فقط یہی ندسب کاحضہ ہے ۔ا بک اور دیل بھی کا اِید میوکنتی ہے کہ جب دیگر بذا سب بنو اورعا لموں سے لئے وضع کئے سکتے سکتے میں میمی ندم ب بحیوں اور ٹا دا نوال کی بھی فکر کھتا سے تعلیم اور نہذیب ہیکی ارول میں جاتی ہیں۔ اور اس میں دُوہ طاقتیں میں جو مرسم کے انسانوں برانز وال سکتی ہیں۔ سب سے ٹرصہ کر گنہ گار کے لئے اس منہ سب سنجات کی خبرے جو وُہ اُ وجِبگہ پر عربت نامٹن کڑا ہے ۔ 'وعا اور وصیان اور ہمی مبتت کاسال ا بنا اینا انتسائے بغیر نہیں ہنے ۔ غرصٰ بنیخفر کُنیا کے بنوروغل ہے ایک طرف ہو کر فرالہ ان بالول رسويج كا أسكوييمي نرب كي بني ميل ين مشبه به ونهيس سكتا ٠ سماس فنموُن وَخِيم كرنيس بينبته ما ظرين كي توجه اكب صرورت كي طرت ولا ما حيا ہیں۔ ان کلیسیاکوسیحی مدرہے واٹال کی ایک عُددکتاب کی ضرورت ہے۔ ایک اند تحاجبكنباحنه اومناظره كى كُتب طلو بحقيس - آجبل رُوحاني زندگي كونزني وينظلي تصانیف کا زورہے اور اسکے مُغید ہونے میں کسی کو کلامزہیں ہوسکتا دیکن جبکہ اُگریز زبان میں کشیرانتعدا د تصانیف سبھی نرب کی صداقت کے دلائل میں موجُور ہی ہمار پاس شائد سوائے خطوط بنام جوانا ربیند اا ور دوایک تنابوں کے کوئی ہیں مفضرا ور دلجیب کتاب؛ ٹی نہیں جاتی جوعیم الہیات کے طلبااور عام وغطین کے لئے گویا ایک ہمیٹاڈ گب كاكام وے سكے۔ بہضمون ابتك كبطرح سے احجوا طرا ہے ادريم ابنے لائن سيحي صنفو اوربونهارجوانون کی توجه اس مرورت کیطون پھیرنے ہیں +

معبوں ازبادری طالب الدین ۔ بی۔اے

لیکن بنی اسرائیل کے کسی حرم چیز کی بابت بیوفالی کی ا*س و استظے کہ عکن بن کر*می بن زیدی بن زارح مفیج میود اوسے ذبنتے میں سے تھا اُن حرم چیزوں میں سے کھھ لیا۔ و مفد ا دند کا ته بنی اسرایل بر بعرا کارتب بشوع نے بریجو سے عے کو بی بیتہ آون کے بردیک بیت ایل کی بویب طرف سے اوگ تھنے اور انہیں یہ کھکے نروایا بیڑے ماؤاور اُس ملک ك جامه سي كرور جينا سخير ف لوگ كتے ، ورعے كى جاسؤى كى اور وس ريوع إس جھرائ ا ورأسے كه رسا سے لشكر كومت على وقتى اوتين مزار مردروانهوں كرچرهيں اور ع کوماریں اورسب لوگوں کو پھیج کے تکلیف مت دے کیونکہ وسے تعمورے سے مہی - جزائخیہ لوگوں میں سے تین نہرا رکے قریب مردح تعدیثے۔ اور عے کے لاگوں کے سامنے سے بھاگ آئے۔ ، ویعے والوں سے ان میں تھیٹیس آومی مار گئے کردے پھا تک، کے مقابل سے بکر شبرية ك أنهيس ركيدية تف اورأبهون في أمّار يُرنهيس مارا يسوابركون كورتميل كُ اوريان كل طرح موكة ميشوع عندون (ساراباب برصناچاست استهكت فاش سے بيندون بيلے بني اسرايل يرسج جيسے عاليا فان شهر كونا بودا كورا سر بھیے تھے۔ آس پاس کے لوگوں اور قوموں کے ول دہشت اور پیست کے مارے والطّیمة نتنظم رسيح سيح يجيب وغرب محاصرها ورمعجزا مالمور مرسخ بهوسن كو وكمصكره وكتضهر بنكح كهنداوم إن او گول، كے ساتھ ہے - كون ان كے مقابله كا وم ماسكتا ہے - يوفتح لفيرب جدهم كت سرييكيه أدعه بهي ابينه مخالفن كونيها وكلها ثبنك واوراسينه ويثمنون كونس بإكر را لينكاوس بني السرأيل كيعبنًا بي وان بهي السعجيب معجزه كود يكه كريه اطمينان ركيت تقد كه ده بو سمیس بها ن را با سے صرور مرکز فتح بر فتح بختید کال ایکے حوصلے بلہ ذاور آن کریمت مضبط بونئ تمعى بينا نخيره يردها واكرنيك وقت وه بشوع كويرصلاح ديتيس كرسالت نشكرك

جیجناننهٔ رایہ۔ یک وقبضهیں لائے کئے صرف دویآلین ہزارآ دمی **کا فی می**ں وہ خیال کرتے تھے کہ خد ا**وند کے لشکروں کا** سردارا بنی تلوا رہے ہ**ا ہ**ا معا**ون وہ دگار** ب- جو کام بارود اورگوله سے منیں ہوسکتا وہ ہا ہے نرینگے کر لیتے ہیں -ليكن ناظام سيوجيسي بنظير فوق ات السي وقت نصيب بهوتي بس جبكه خداوندسك لشُكروں كا سەروارساتھ يتولىيەعى سے <u>پېل</u>ەمعركەمىں وە ساتھ مەنتھا- :س كى و دېبېم آگھے بیان کرینگے۔ یهاں مم صرف اتن کھیں کہ سیحی ندہب کی ترقی کا علم اُسی وقت آگے بڑ ہے۔ بادشاہیں اور قومیں اسی وتت سغلوب ہوتی ہیں جبکہاس نا دید بی سیسالا کی دید نوجیں میدان *جنگ میں آگر ہاری مادکرتی میں۔اور ہمار شخصی سیجی ز*ندگ میں بھی جو اِس دنیا میں جنگی زندگی سے تشبیہ دی گئی ہے نتح ضدا کی حضو بی اورالهی قدرت کی تا۔ سے تصیب ہوتی ہے۔ نہ زور سے اور نہ تو ا) گی ہے بلکہ میری روح سے رب الافوائ فرما ماہمی اعارى دورها بى تلوار- بهارا بصالاا وربها رائيزه- مهارى خداكى رميح سيست بهم خواه أمبنى ار خولادی ستهبیا رواب سے اراستہ ہوا۔ اور مطلاقی اسلاح سنا کے بیرا کرخہ ایک روح ٠ . الى توا فالى بها رست شامل هال نه مو تو ماست ما استنجى سامان بيفيا نمه اورلان التصيريك ۔ کیوہ وکل کیا کہ ایم اس سل اینے ضرا کو اپنے ساتھ ہے کہ کئے انہوں سے پرسجے جیسے نبہ کی ﴿ وظا وزيوني ويوارون كوعض نرسنگون كي آوازس خاك سيا وكروالا اورآج اجراي ٣ ه يارون متصلع **بوكره برحمله آورمو في بيرياً مُشِكست فاش كھاتے بي**ں - آج فعدار گ<sup>ي</sup> نسب -آب شايديموال رينك كدفعداك ساته بوس يأس كوساته ك عانيكاليا المستة کیارہ جوجا صرفہ افطرہے۔ یر سیجو کی معربیں عی سے معرکہ کی نبعث زیادہ ساتھ تھا ہل کیو ا جاراسيدالارمارے ساتھ مو اور مماس كى بات كوندمانيں قواس كا بونا اور فرون يُست ہے۔اگرسم ان احکام کی جواس کی ذات سے نافنداورصاور ہوتے ہیں فرا نبروار سی کیے اسٹیں توہم ین ابت كرتے ہيں كدوه ہمارے ساتھ ہے براگر أس كے الحكامو جرایات كی فرما نبولة

نسیں کی جاتی تو معلی طور بریاط *ہرکرتے ہیں کہ وہ ہانے ساتھ بنیں۔ بریو کے محاصرے ک*ے وتات يتمردياليا تعاكد حرم كي برولي جيزون سي سيكسي جيزكوكوني سابري إخد فالكاف اور الم الكاستُه ومد اوراس كانتيمتين جرمجهام فيمست اندرية بيداس كالكرونا-اس كالمالية اسباب اس مع من فرسند اس كاسب مجداس مرم كي مونى چنزكو جعوان ساسب مرمرتیا جائیگا رسیوع کالشکر برستحسین و افزین کے لائٹ ہے۔ کیونکو اُس میں صراف فإب ومي سيها تكلاج م الفاج في الفاج في الما المرسيسانات كلم المع الفراف الما -سر اسی ایک اُومی کی رکشی نے تام نشکرس زیامت بیا کردی - او ایک آونی س النابي الله مارى فوم كاحوصاد سبت كرويا شام كروه كومزول منا ويا- بلكه بكانا، ولا يت كهما مهاحت نومجرم اورسنوجب منه الخصيراويا و ويحص كما لكمات وليكن منهي اسرنهل ويجه في کی ایت نے وزانی کی اس واسطے کو مکن بن کری بن زبری بن ندائی سے جو یہوداہ کے نبقة بها بالما أن حرم جيزور مي سنم بحد اليا- اورخداوند كاقه بني اسرأيل بريجر كالكبي ، رِرِينِي فامزَنب وَابَلِتُصْصُ مِكن بن كرمي تَها مُكرارٌ كابِغِل ساري قوم سے منسوب كيا جا گا بنی سرنس سے کسی چنر کی بابت بیوفائی کی "ساری قوم مجرم قرار دی جاتی ہے اور ساری فرور من كاتهر كالمركات بيدنا منج لكه بي ضدا وند كاتهر بني اسر أيل برجع كا وكر بال ل المارية الكشخف كى نافرانىردارى كى بىت لوگ گفكار تغير و فيره ". ارس کا تامی گرروه تعلیه بوبارا جاری آمجیوں سے سامنے اور ہارے تجروب مریای مرتی ہے ۔ ان سے شاعراں صول کی سیائی برشہادت دیتے ہیں جینی ا و سی من سے ہے اوقومے کے بیانشی کرو + فیکر استرانت ماند ندمہ ر ا داید ان این اسار کراید ابنی ساری سوسائٹی اور اینے مرب کی میزتی ئے داتی نقنہ مان دریان کا باعث ہو ہے کئی دفعہ ایک نافرہ نبردار پونہ سے سیسکڑو المالة المراكبة المحدثان مي طوالا من مكرف الاشكرموك أس الفياس المول

کے تا ریک پہلو کے مقابلیں ایک زرین اور خواصورت بیلوبھی رکھا ہے کیونکہ میسے ایک كى افرانېردارى سے بهت لوگ گفتكا رغيرے ويسے ہى ايك كى راستيازى سے بهت لوگ استباز تھیرتے ہیں۔ ہل بُرامے آدم کے مقابلیس نیا اور دوسر آ دم مکن اور یونے جواب میں کیشوع جدعون اورالم باجیسے و فادا راور الوالعزم بهادر بھی موجود ہیں جن کی سرردگی میں قوم فتح اور نصرت کاجھنڈا اٹھائے ہوئے۔ آھے آگے۔ آھے بڑھتی جاتی ہے۔ خداکے بندوں کا باہمی رشتہ اُس رشتہ سے تشبیبه دیا گیا ہے ہو برن سے اسمنامیں جا مَا ہے جس طبرح بدن کے اعصابا ای<sup>دن</sup>ے سرے سے دانسیۃ ہیں اسی طرح خداوندسیوغ سیح محبدن بعنی کلیسیا کے شرکاء ایک دوسرے سے مربوط ہیں اورایس بڑا سرار روحانی بدن کی ترقی بھی ما وی جبم کی مانند دوقسم کی ہے۔ ایک شخصی اور ایک اجتماعی جیس طرح بدن كامراكب عضوابني أبني جگربرا بنانداز كمطابق نتودنا باكر برمعتاب إي طرح اس بدن کے ہرایک عضو کا حال ہے۔ اور پھرج بطرح مبم کے سارے اعضا من سطور برنشوونها باكركل كوارهات اسطرح سيح كى كليدياك شركاتهام كليدياءكى بهترى اوربينوى کا باعث تھیرتے ہیں۔ براگر بدن کے جداگانہ اعصٰ اکمزورا وصِنعیف ہوں۔ اگر اُنھیں سے كونى عفوسى من مبتلا موكر قوت بنو كهو بين وسار سي مبكى ترقى مارى داتى اوركل ابنى ممولى ناسبت كيموانق تكميل ننيس بإتاء غزيز بمعالى يبوع مسيح كى كليساكى ترقيادر تنزل اس کی نیک نامی اور بدنامی اس کی عزت اور بے عزتی کا ورد اور ایم ایک تی ج آب ہیں اور تیں ہول الی اس صبر میں میرااور آب کا رشتہ اس قسم کا ہے کہ ما آدوہ اسے اس کے کمال کی طرف بڑھا لیگا یا اس کی ترقی کوروکیگا۔اس کی تکست کا باعث اور اکی تحقيه وكمفيركا موجب موكا يتم كون بهلواضيا ركيب كيا وه جوليد ع يحك امريا عديكانا المُ يَاسَعُ مِعْدِي كَى نَعْمَا كُومُونَاتِ إِن مِيلُوافِمَةِ مِلْ يَكِينِ جِهَالَ بَهِ مُنْ يَكِ جِلالْ الْ يت تنمون ويحتمه ٠

مناسب ہے کہ ہم اپنے گئے ان دولؤں ملکہوں میں سے مبلداکی جگر می کیمونکہ :گریم و برکرین نومها رانقصهان مهوگا برکیو که وقت آئیگا ب*اگر آج منین توکل جبکه خد*ا و نداینی سے انگ رکھا کیا آپ معیج مٹھے ہمی کہ بنی اسرائیل مہینہ جائے گنا ہ اوہ ماری مجروسی سے سبب سنے کست کھا تا رہنگا ؟ کیا نمدائے لوگ ہماری مدفاتیوں کے باعث ہمبنہ خوار پینگے اورزک اتعامنینگے؟ ہوگز نمیں ۔ یہ بی سے ان اسے مبب سے آن پڑگیفیں آ نگی ہما ری منزا سی آنچے اُن گُوسی قدرصِائیگی کے اِن کے حق میں کیلیفیس دہی کا مرسیّی جوا اُٹ موسے کے ساتھ کا کا به رأ المات مام ملافعت ادميل سية تا وكردين مي - عي كالكست بني المراكب کے صفانی اور یا کیزگی کا باعث تھیری - اور بھرخدا وند کے ہتیرے نویمِندها دم ہر زُر اند وربیر بھر ين لا عُرب تنه بي جوابية كلفتنول بركر كراس كي عبالل ا درأس أي كليسيا ألى عزت اوراً بو سے لئے آ و واری سے ساتھر دعا کرتے ہیں اوروہ اُن کی دعاؤں کوسن کراُن کو تیسلی دتیا کہ مں نے تم کو تھے ہے السی را محموز تر اُن اسباب کو جمیرے بدن کے نشود ماکو روستے ہیں دورکاب افدرس أكروه اسباب مجدمي بااسے ناظر آب ميں بائے حاكيں -الله- انكد الميدات برطنت والمص تعبل است كديمكم صادر توكدايك ايك فرقية اوراً يك ايك كلمراً ر سركه إلى الم الكي الكي الم المن المائي المائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي بدے بدن نی مرایل کاموجد بہ ہے گرفتار کر وں سکون الیسی ملاش اورا یسے تعاقب سے يَع مَا تَا ہِے ؟ لون اپنے نئیں چھیاسکتاہے جبکالیسا بخت اورکڑا الهی مارنٹ اُس کے ﴿ أِياحَ لَوْ أَن كَا يَعِيجِهِ لِكَابِوا بِهِ - آسان مِن اوربا مّال مِن أَس كَ سِتُحْ جِعِينَهُ كَي کوف مگر منیں ایس بیٹ اسکے کر قرار وا دجرم ہا دے اتھیں وسیائے۔ آو مرمکن کے پاسلی وراس ندر إنكريك وه كون اساب بي جنك سب سي تحمد برالمي قهز كا م ودن برایل من تکت کهافی اور پیراینے دل کی تناب کھول مقابله کریں

، ۲۵

ا ورا بینے بسوع سے کہ **یکھیں ان** اِن با تو ہمّیں تیرے فصنب کا *منرا وار بہوں۔ جمھے ب*جا کیونگر بما السوع خصوف دعاكرتا- بكنها ين كالسك له تا درس ما قرم أن اسباب كودوركري ورية وہی اسباب وہی نتاشج حذور بید اکریگھے۔ یفطرت کا اور آسان کا فالذن ہے ۔ اگر سم عکن سے پوھییں تو وہ ہم کو وہ ہم جواب دیکا جوائس نے پیشوع کو دیا۔ اور اگر تما سے به کمیں کہنیں مکن ہم کواس سے بھی مختصر حواب دے تو وہ شائد سم کو سے جواب ہے کہ بهان مجد كرميري أنكه ك نباه كيار واكثروانط صاحب كومكن كايه جراب خوب سوجها درمیں بے سنار کانغیس لیا وا اور دوسوشقال جاندی ا در سجاس شقال وزن میں سوسنے کی اینٹ لوٹ کے ال میں و تکھیے اور میں اُسے دکھھ کرللجایا۔ اِن چیزوں میں کوئی برائی بیٹی برائی ول کے الیے اپنے میں تھی۔ نیت میں تھی منداکی نا فرمانی میں تھی۔ یربیو کی بت پرستی کی ں الایش بیں تھی جس سے اِن چیزوں کونا پاک کردیا تھا۔ مکن کاجی ان چیزوں کو دیکھ کر ملجاگیا ۔ اس کے مزمیں پان میں بھر آیا۔ اس نے پیلے ان چیزوں کو دیکھا۔ بھران کو به ایا-اوراین دل می کها که به مبادا ایک ایسالباس فاخره سے جومیرے بیم ای کانگا اوربیجاندی اورسونا ایک ایسی نعمت غیرتر قبہ ہے جوبیط کو آسودہ کر گی۔ ذرالوانی کا شوروخل فروہ وجائے بیمریسب چیزی ابنی ہیں کسی بزرگ نے فوب کہاہے کہ از مای كىكى منزلىس ميس-دا) بهكسى شف كو دكيت (٢) بيمراس كے معول كى تن بهارے والى پیداہوتی دم ، اُس کی ل فریب کل فرطاس دل پرتصور کی طرح کھنچ ماتی ۔ رہم ) بیماس میں سے چاشنی اورشیرینی کی بوندیں مثل تبہد سے تطرات کے دل میں تیکتی ہیں دہ) اور أخركاراً دمي أس كاغلام بوجالب - ايك ا وصاحب فرات بي كربهاري الكهيس - بهاك المقدمهاركان اوربها رمى ربان ـ كويا بهارت تا محاس خا دمول كى ما نند بير راور إن كا يه كام ہے كەنطات معنى نيمير كى كوناگون اشياكى دميەسے جو كمجيد ضداكى خدا ئى ا درقدرت كن ت معلوم ہوتا ہے۔ اُسے جرمے اندر لے جائیں اورو کا اُن تصورات اوراخبار کو اِس کن

ک ساکن مینی روح کے میروکرویں۔ اور چوکچھ خدائی نبست معے کی جبّت سے ٹیکٹا ہے۔ اسے باہر فاکر اپنے ابنائے منس کے والکریں می مارکونی کو عا خلد فرائے کہم نے إس مثناً كوكيسا الث دياييريم سے اپنے واس كيربروا در كام كر ويتے ہي ۔ عن يعباني يسوغ بيم كالجومطلب تصاحب أس نه يكها كداكر تيري الكويجي تحور ككما تواس على وال اور يصينك في المراكم يحفظ ب تصاحب أس كالكاكر الرتيرا المحد يا باون تجعيم وركم الم تواس كاث وال إوراي باس سي يبين في رأفاس س بنبته كهبي ابني أنكد نوالن كي صرورت يا القدى ننظ كي صلحت نظر إست مم ابني أعمير نيج السيد وراين التمول كوتا بويس ركفكر اورايني بان كولكام وليرعليس بجرس يشوع ك افواج كى متحمندى كايبى رانيت- الجيل كى منا دى خدا وندكى ؛ دشامت كويجبيلات کا الهی آلہ ہے۔ گر یہی ہیج ہے کہ انجیل کی نادی انجیل کے والوں کے منونہ کے ساتھ ال كرُهُ نِيا كُوبِمت جلد فت كر آلي الأكرسكتي سبّه - أياآب منذ كومسحي ممزنا جاسبت بيس ميريح يها رست بيها في خد استحد لنت فراغو كرو ا درانصها ف سع جواب دوكه مندسك مغلوب كري میں جور ہورہی ہے کیا وہ ما دے بدینونہ کے سبب سے نہیں الیوع سے کی زندگی نسوع مسيح كى فاكسارى يىيونى يىيى ياكىزگى - بالسوغ سىچى بېنددستان كومغلوب كرسكتات اسے اپنے اندر پھر سپداکرو۔ وہ جینے گا۔ اس انہ کہ سے کہیں نے ونیا کوجیتا ہے ۔ورنہم ایت می نفون سے سامنے ورکر معاک تخلینے +

سنا رکانعنیں ابادا۔ پر بیج کی یا دگا راہنے ولیں سے نکالوت کھیت ہما راہوگا کیمھی ہمی میں سن سب ہے کہم بخیل کی رفتا رکی کی و وکھ کر۔ اپنے خیمی اور اپنے گھروں کی تلافی ہیں اور اپنے گھروں کی تلافی ہیں اور اپنے گھروں کی تلافی ہیں اور اپنے گھروں کی تلافی کیوں نہیں جو سن استے اور میں ہوستیں ہا اس سے در یا منت کریں کہ اسے ضدا تیرا فرمیں آگے کیوں نہیں جرحتیں ہا اور خاک در ایسے کے لوگوں کی طرف و کیمو کہ وہ کس طرح اپنے کیا ہے کھا رہے اور خاک

سريرة الصبح سے شام بك عهد ك صندوق كسامنے بڑے ہيں اورليثوع باربار بركديا فا سے " لمے مارک ضر ولد تواس قوم کوکس سلط يرون بارالايا -كيااس سلط كرم كوامورول کے اہتمیں کرفتا کرسے تاکہ وہم کونا بودکریں۔اے کاشکہ ہم قناعت کرستے اور برون سے اُس پاریستے۔ اسے بیرے خدا دندس حال میں کہ بنی اسرائیل اپنے بیٹمنوں کے آگے بیٹھے پھیرتے ہیں مکی کیا کہول کیونکہ کنعانی اوراس زمین کے سارے لیسنے والے سُنِيكَ اور مِم كُونَكِيدِ لِينَكِيرِ اور بها را نام زمين برسے مثاقرا لِينْكَ اورتو اپنے بزرگوار نام كے لئے كياكرنگا" وه بيك اپننه و كمطرول كوبيان كرما مگر آخرمي كويا به كهتاسي منير بهارا انام و نشان اگراس زمین برسے مسط جائے توجیندان صائعہ نہیں۔ گریما۔ اے ضداقوایت بررگوارنام کے لئے کیا کرنگاہ ہمیں اپنے نام کا اتنا کونمیں جتنا تیرے نام کا ہے سیج کہو دوست کیاہمیں یغیرتندی بائی جاتی ہے بی اس کاعشر علی ہم میں ہے ہ ١١ بهم كب أس سعنام كي خيرت عاك اين سرير والنه ؟كب بهم أس كي عزت بر بشريكتے ديكه كراپنے كبرے بھا التے ہيں كب شام ك بے خرو اوش روزے كى سى عالت میں اُس کے سامنے اوندھے مندگرے بڑے رہتے ہیں پکلیسیا وُں کے افسر وقیع سے کھوکم بھی محمی مدا کے لئے کیڑے بھاڑنا اور اپنے سروں پرخاک ڈالنا۔اور روزہ ركهنا نهايت مفيد ب- اسي خيال براكفا نه كروكه به خود منجات يا فتربي - خدا في است کمیں زیادہ غدمت اور کارآمدگی کے مواقع آپ سے سامنے رکھے ہیں مہندوستان کی فتح کا امکان اورموقع آب کے اقدیں ہے ۔اس کے سامنے گرو۔ تب اپنے آپ کو۔ اینه گهرا بون کورا بنی سوسائنٹی کو آز ملنے اور حیصاننے کی روح بسیدا ہوگی۔ تب میکن اور عكن كے نغیس جيسيائے ہوئے ليا دے لها ہر بہو بھے۔ تب بنی اسرائیل کی صفائی ہوگ اورتب ع اورمنداورجین ا در افریقه فتح ہو بگے۔ المع عن كيم طبع بهائورتم بابراؤ ربيوع ك سامن وقرار كرديماك لهُ بقراهُ

كريترج نبيس-تمهارايس معان كيائكوتيارا درمعان كرك برتادري رواحب - المواريشوع تعامة مهارايسوع صاحب بحبّت ميسوعكن كوقسّل كرين والاتها-ياليوع تها مست فقل كياكيا-كياتم إس سوع كرسامن عبى اقرار كرت بوئ شراتيم ؟ ويني أبياوي إس كي سائن لاكركهوا ورسيات با وساكدا سرأيل كي نشكرا كي بويس اور عيكو فتح كرين محواس ميان سے بهت في ميت اخذى جائمتى بين مكريم مرف م نسیں باتوں کوجن برہم زور دیتے آئے ہیں۔ ایک دد تین کی مکل ہیں بیٹ کرتے مہٰں تاک فوايداور نصاشح مافظه ينقش ربي -دا گاتا ه خداکی ناروضی اورانشان کی بربا دی کی میرنسص -رم ) یہ وہ آگ ہے جوز صرف ایک کو بلک کئ اورکو اپنے شعلوں سے جلا تی ہے ۔ ١٠١٠ اس بلاست بيمن كاعده طرنقة بيت كمهم بوع يس موكرابين عنهوو لكوجواس زمين برمین برام کاری اور نا با کی اور شه وت اور نمری خواهش اور لا بیج جومت برستی سیسکشته کرم کہ انہیں سے سب سے خدا کا غضنب نا فرمانی کے فرزندوں پر پٹھ اسے کیا آپ آیت سے اِن دوجا رالفاظ میں تکن کی ساری *سرگزشت نظر ننیں آ*تی ؟" لائے۔ نَا ذوانی ّ " خدا كا خصنب" أس مر ماليج سينا فرانى بيدا بوئى اورنا فرمانى كصبب سي ضراكات اس برنازل م واساس كاعلاج بي به كهم ان عضوول كوكت تدكرس. -رم ، کلیسا سمے مهده داروں کا فرض ہے کہ وہ اُن اسباب کوجومسے کی باوشا ہت کی تی سى روسكتے بىس ۋىلىدىنى روكرى خاك ۋال-كېۋى يىغا كۇكرا در روزەرىكە كردھونلۇيل<sup>ەن</sup> أنسيس تلاش كرسے لكاليس اور صنيكيس .

شهر برائیش بین ایک دسوب گفری کستون پربیالفلفاکنده بین که ونیای مینیکیس نهمین جهی میمی میمی به مینیکیس نهمین می بوقی بی بیمایت کیماری دو کارخ میشه سورج کیطرف بوتاکر ذرگی کیا یام می بها کردلی میشند می وجه

جارلس کی و ابھی چودہ مہینہ کی تھی کدائس کا وادامشرجیمس میں جون اُس کو مثبی تا میں ہوستی کو مثبی تا میں جو اس کے جو اس کے جو سال کی عمر بک ایک کنواری پیچو کی کی زیر خفاظت بروزش بائی - اس کے بعد وہ کو کیجہ شریس جمال اُس وقت اُس کے الاین سعتہ تقویم جمال اُس وقت اُس کے الاین سعتہ تقویم اُس کے الاین سعتہ تقویم کا کہ مناف سعتہ میں ہا گائی ۔

رہتے تھے تعلیم کی فرض سے جِلاگیا ہ مسٹر سبر جن ابتداءِ عمر ہی سے ہونہا ربعلوم ہوتا نضا۔ اور لڑکوں کی طرح اُس کھیل کو دی طلق نئوتی نہ تھا۔ کبوتر بازی آوار ہ گروی اور نٹوخی ونٹر ارت جس کے لیڈکے بدنتیا ہیں

موتے میں اُسے خوش نہ آئی تھی۔ اِس ابتدائی عمر میں بھی اُس کوت بوں سے بہت الفت تمی بیبل سے قصے تو اُسے از بریاد تھے۔ اور تذکیرة الشهال اور بیج میسا فی کلھال اور اِسی تسم کی اُسکی میں اُسے بہت بیس نقیس میکن اگر جید مکمیل کو دکا شایات نقصا تو بھی اُسکی محت عدد

تقی ۔ اوراس کاجبم کمزور نه تھا۔ اس کی طبیت میں اُسی و اندسے ایک طبح کی خودسری

یا تی جاتی تھی اورارِ اور کا ایسامصنبہ طرتھ *اکدائس کی مونی کو روکنا شکل تھا بیجیبن کی عربی* 

بعى وكيسى بات ميس مخالفت كوكوارا تهيس كراتها

اس کی جمیعت وبندای سے زیبی باتوں کی طرف بست اُلٹی ۔ اس کودعا مائٹکنے کا ب شوق تھا۔ اصاکٹر جھیب جمیب کرد ما انگاکر اُتھا۔ است گوئی توکو یا اُس کے خمیر پیس تھی اس کے علاوہ وہ بٹا دلیرا وریڈرتھا ۔

مهدون الوكبن مي سي خورو فكر كا عادى تعادا درسرايك بات كي تركينيخ كي كوش شركت خدوهم تت إس قسم كرويمتا تعاكه سنن والديران بط تعدا وأس كالما كوأسكره اب وينغيس وتيات واقع موتى تنى سيس الويس حيك باللس كى مراهديك سريس کی تنبی ۔ وہ اینے وا داکے گھرمیں گرمی کی تجیشیا س کامٹ را عقار اُنہیں دلان یں مسامل رج فمنل جن كا قام وينداري او رخدا پرستي اور تجيلي خدمت كيبب بهت شهور بيليك وغد لندن مشازی سن انتی کی طرف سے دعظ کرنے کئے وہاں تشریب لائے او میسطر جیمس سپوجن کے مکان پرفرکش ہوئے۔ اِن کوہمج ّل سے خاص کا منت تھی۔ اور جبانیول مع چارلس کی دانت اوراینی عرص برید کرسوشیاری اوردینداری کو طاخط کیا توان کاول خود بخود اس کی طرن کھنچ گیا ۔ جتنے روز تک مسافیل وہاں سے میرروز بلانا غائس کے ساتھ ندمبي كغنكوا وردما دناجات كرتے رہے ليكن حب دِن وہ روانه ہوئے كوتھے اُنہو ل نے میر عجیب بینینگوئی فوفی کساسے کمذیسے ساسنے کنوں سے جاریس کواپنی گودمیں کیر به فرمایا و مئی نهیں جانتا کہایس کی تمیا و مبہے گرمیرے ول میں بیرخیال جاگزین مرور کا ' كدر مجدّ بزار الوكون كرسامن الجيل كى مناوى كريكا او ضدا أسك ذرا يست بهت سى . وحول كو بحيا تشكّا 💠

مل کی تبدیلی اوروپی شیالات

جنگ کرنی پڑی +

طبیعت خوب الاتی تمی بها نتک کرجب الاکوس سے دربیان کوئی صنمون تقر مرجوماتا تھا تو گئی مدوکی ایک یا دوسری جانب کوخر درما برت برای کرتھی۔ اُس کی توت سباحثہ امیسی فربر دست تعملی کرکسی کو اُس کے مقالمہ میں کھڑا ہمونا شکل تھا ، ورا خوکا رہے قا مدہ ہم گئیا کہ وہ دونوالی بھی گئیا کہ کہ کا اُس کے مقالم میں کھڑا ایمیا جاتا تھا۔ کھنٹگو کرتا تھا۔ اور خودائسی کو اُس کے مقالم میں کھڑا ایمیا جاتا تھا۔ ہم دیکھ چکے ہمیں کہ اُسکی طبیعت پہلے ہی سے دینداری کی طرف بہت اُن تھی وہ ابتدا ہمی سے دعا کا عادی تھا اور کئی ایک سے خوریاں لڑکیوں ہی سے اُس میں صفائی کے مقالم جوہ گرفتیں گرا ہے۔ کہ اُس کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گنا ہمگا و مراج کے تھے جوہ گرفتیں گرا ہے۔ کہ اُس کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گنا ہمگا و مراج کے تھے جوہ گرفتیں گرا ہے۔ کہ اُس کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گرنا ہمگا و مراج کے تھے جوہ گرفتیں گرا ہے۔ کہ اُس کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گرنا ہمگا و مراج کے تھے جوہ گرفتیں گرا ہے۔ کہ اُس کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گرنا ہمگا و مراج کے تھے کہ کا میں کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گرنا ہمگا و مراج کے تھے کہ کا کہ کا میں کا میں کوہی اپنی مرکس طبیعت اور گرنا ہمگا و مراج کے تھے کہ کا میں کا کہ کا کہ کی کوٹ کی کھڑا اور کرنا ہمگا و مراج کی کھڑا کہ کی کھڑا کہ کی کھڑا کہ کوئی کھڑا کے کہ کا کھڑا کہ کا کھڑا کی کھڑا کہ کوئی کھڑا کے کہ کا کھڑا کے کہ کا کھڑا کے کہ کھڑا کی کھڑا کہ کہ کوئی کھڑا کرنا ہمگا و کرنا ہمگا و کرنا ہمگا کوئی کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کہ کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کی کھڑا کی کی کھڑا کی کھڑا کے کہ کہ کوئی کھڑا کے کہ کوئی کی کھڑا کہ کی کھڑا کے کہ کی کھڑا کی کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کوئی کی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کی کھڑا کی کھڑا کے کہ کوئی کی کھڑا کی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کوئی کی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کوئی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کوئی کھڑا کے کہ کھڑا کے کہ کی کھڑا کے کہ کھڑا کے

محتام كناروك يهآدمى خرب اوركم ملم معلوم برتاتها كيونكهاس كالمفظ بعى درست ندخها وها باراسي آيت كودم التصاكيونكه أوريجه سبان كرنا نه حانتا غفار مكراس آيت كاطلب نهایت ساده طورسے میان کرکے وہ دفعتّامیری طرف متوجہ یوں۔ اور کئے نگائے وجوان اتو م معددت زده معلوم موتائه في الحقيقت ميرم صيبت مين توقعا- اوروه بولاً - توكيم است - خصيب چينكاراننين پائيگا جب بك توسيح كى طرت نظر يُكريكا "اور پيرا بنا ما تفراً عُماكر كين كگا " ويكدر وكيد وكيد" ا وريير أواز لمبند كريسية الزجوان أيبوع سيح بدأ ذكركرة ال الجمي نظركر" اورأسي وقت ميں مضيع كى طرف نظر كى اور ميرى تما تركليف كي كخت سفع مرحكتى + إس واقعه م المحيد عصد بعد يسترسيد جن الانسان مراك المسلول المعلى فيها ركرل **س فت سیم مشرسبرجن کی زندگی میں اُن علیٰ ذہنی اور روحانی طاقتوں کاجواسٹے** بعد ازان فا بركيس مح محصنشان وكي ناشه وع كرية بي - ول كى تبديل كوقت سے مصوف ندمهي بالقول كالجكراس الك كى خدمت كابجى يستفاسكواس بعديني اوريحيني سے تا رکے سراھے سے کا داس کوزیا وہ شوق موتاکیا بمیل کے مطالعداد بنتہ کا ساکس کی ستحقيقا تبسي أمس سرول كوست لكا ويحايسط سيرجن اسي مفام مي سندا عسكول ک ایک جماءت کوبھی بڑھا ایکرتا تھا۔ ایک ون پیچونزگی کی کہ سندہ ی سکو ل سے عقر سبق سے ختر ہوئے پرسپر فٹنٹ تے کے ساتھ باری باری ہیں کے صنمون کے تعلق ایک تھے ا تقريري كري دين نياس قاعه وكيمطابي جب سطرسين جن كي اري اي تواسي يجيى تقرر كى يصب كو و شريه واكر نقر ريسك خوا تمرير سيدن بالشان الشاسط الكراس المست ورخواست كى كة مُنده بهفنة كواس كى جاريجى وبهى تقربركر الصداورجب اسموقع برعجى تقريركيكا وميرت نے یو استن کی برکی کرچوکدوداس کام کونها بت خونی سے اسجام دیتاہے اسلیم بشرمو کہ برمغتہ دہی تقریر کی کرسے گراس سے اس باٹ کو منطور نکیا ۔ انہم وہ اپنی باری سے ملاده برسرے اقدار کوسیرنٹ فان کی مگر تقریر تا الج تصور سے عصر میں اسکی تہرت

اس قدر میراگئی که او کو کے ملادہ آورادگ بھی سنٹ مسلیل میں سے شرع مہو گئے اس قدر میراگئی کہ اور کا کھی ایک جیب ل معلوم ہونے لگ گھیا

ہم اوبرلکھ کے ہیں کرسٹرسبری کوابتداہی سے نرہبی تحقیقات کابست شوق تھا وہ مرایک امریس نصرف خدا کے احکام آرمعلوم کرناہی جا ہتا تھا بلکا بھی پروی کو بھی تیار رہتا تها جِنائجِانهيں دون ميں پاک ئن ب سيمطالعه سے اُس سيم لئيں بيخيال جم گيا-كبتيسه كالمتجع طرين حبك نجيل مرتعليه سهيه يهب كيبج شقصرت إنى جيد ليك سمح خوط دياجا اورأس سے استحکم کی اطاعت کرنیکا صمرارادہ کرکے اپنے باب کو اطلاع دی۔اُس کا ہمرز يهاعتقاد نهيس تصاكدوه خاص بتسركى رسمين بإنى مس كوئى خاص فعنيلت بحصل بسي ملكم صرف یدکه اس کا فرص ہے کہ الجیل کی تعلیم کی ابنی جھے مطابات بورسے طور بربروی کرے ید کیمی کرکه ده اینے خیال برقائم ہے ۔اُسکے باپ سے بھی اُس کواجا زت دمدی ۔او اِس سے ممن شداء كودرائة وراه كل ايك أصاف اسلهم المي يرج نيوم اولت سي جندس ك فاصلهروا قع تعى ديورنا وبليوكينان امى ايك بياست بادى كالقصيم بإياب ساف دار سی شروع میر مسترسپر جن می ایم برج که ایک سکول مین علمی کی آسا فتح ل كرلى- اور دان سے ببات بیجی کاممبر بوگیا- اُسی زانه کی شبت ایک تطیعه شهور بیچیک مسٹرسبرجن کی خعیلت کا ایک اُور پہلونہایت صفائی سمے ساتھ دکھا ئی دیتاہے اور معلوم المسيح كروسيجي رفاقت اورجبت كتعليم كواوراس مندكوكه كالسجى مسيح كصبم كم مصنويس صرف أين بانى ان كى بات نهيس عجبتاً تقا بكداس كي على طوري سم عمري كالجلى يقين ركمتاتها كيمبرج كى كليسياك لوك أكرجيشك ديندارا وربااضلات تفي كمظامر منحلفات ا ورمسانی کے آواب کا بہت خیال مکھتے تھے اوراس کیتے جب و م اسکیسیا مِن شَامل بَوْا توبِيكِ بِيلِ سُكِس سَكِسى سِنْ كُلام بَك ذكب الك المارك عشا أَي كَالْنَ ی بندگی کے دقت مشرسین بن اورایک اورخص ایک می بنج پر بیٹھے تھے جب مباد

(1) (2) (1) (1) (1)

ختر ہو مجی تومسٹر سبوج ن اس شخص کے باس کمیا او کے لگا میں صاحب میں امید کرنا ہو ہے کا مزاج انجھا ہے گر اُس شخص کواس دیما تی نوجوان کا با وجودنا واقعیت کے اس بر تھی ہے ہیں سے ہم کلام ہونا بسند آیا۔ اوراس نے بے توہی سے جواب ویا" آبکی مہران گرمی آب کو نہیں جانتا ہے ہم اندر ہوئی اور وہ ن کے بھے جواس بر سے کا نشان ہے کہ ب ہم بو بہ نہیں سمجھا کے مگر جب ہم اندر ہوئی اور وہ ن کے بسے تھے جواس بر سے کا نشان ہے کہ ب مسیحی جرفداد ندمیسے میں ایک ہیں اُس وقت میر اِ توان کے لینے سے بی طلب تھا کہ ہم ب ہماتی ہیں کیا آبچا پر طلب نہیں تھا ہے فتی خواس سے عمیر بہت بڑا تھا۔ اِس دیما تی نوجو میں مادہ فراجی اور نیک کی سے بہتے جب ہوا۔ اُس قت سے نکفات کی دیوار مورمیان سے اُٹھو گئی اورو فول میں ہیں دوسی بدا ہوگئی جوزندگی کے آخر تک قائم رہی ہ مراہ مورو فول میں ہیں دوسی بدا ہوگئی جوزندگی کے آخر تک قائم رہی ہ

رسی نیا نامی ایک اَدروا تعد مواجسکوسٹرسپرجن کی زندگی بی نهایت قابل یا دگارادر پُر معنی مجمدنا جاہئے۔ اُسکی میا قت ادر قالمیت کو دکھید کواس کے بعض دوستوں سے اس کو ترخید بہ بنی شروع کی کہ اُس کو ڈونٹی کا لجے میں اپنی تعلیم تی کیسل کرنی چاہی سیرو کھران کالی

تھاکداس طورے وہنے میں کے کام کے زیادہ لایت موجا دیگا۔مسٹر سبجن نے بھی س خيال سے كى ملم كال كرنا فاكر وسے خالى نهيں اِس بات كون فلور كرنيا - انهيں ويون ميں للا كشرا سيكس جيئي شهركتا بوس كيمصنعنا ورعالم علم العلى بين اورج أن ويؤن كالجيش بعنيه رتعة لممرجيس آئيهو أتع ينافي المع تع يراكك ساته مسل يعن ك الما فا كابندوبست كيا كيا. مستصيرجن تفيك مقرره وقت برأس مكان بهجهال وأتس ہوئے تھے اُن سے ملنے گیا۔ گھرے فادم نے اُس کوایک کرومیں بھا ، دیا۔ اوروہ وہان میں گھ ڈاکٹھ چھنے آنے کا دو گھنٹہ کے اتنظار کڑنا رہا مگروہ نہ آئے۔ آخرکار اُس سے تنگ آکر گھنٹی ہجائی تومعلوم ہواکٹ<sup>و</sup> اکٹرصاح<sup>م ب</sup>سرے کرومیں تھے مگرچیئر خاومہ سے اُسکے آنے گیانکو اطلاع تنبيركي وه ويرتك أتنظاركرك لندن كوروانهو كلئة بمسترسيرة ف يسكه بهت عرص يعبد لكهتاب كو" أس قت تو بجھے اِس بات سے خت افسوس ہوا گرمیں۔ سے ہزاروں منعہ خدا كا شكر كيا ہے كوأس نے ميرے قدوں كي ميئي بيب طوست دومرے داسته كی طرف جوائس سے بتر تھا ر سنائی کی کا کیج مباعظ خیال ایمی کا میرے دل میں قایم عما آوریس سے ارادہ کیا کہ تحریری دیواست اُن کی خدرت میں بھیجدوں مگریہ اِت مونی نہیں تھی۔ اُنسی دن سہ بیرکو بھے ہاس کے اكك كاؤر مين وى كي غرض سے جانا تھا يئي آہستة استها آتھا اوراسبات كولىمى سوچاتھا كر بحصه عدم بهواكر كوياكو أنتحف لمبندآ وازس كهدا لمسعة كما تواين لله بشرى بلرى جنيرس وصوفه ما ہے ورت وصوفہ " میں ندیں کہ بیک کہ بیصرف وہم و خیال تھا گر کھے ہی ہو میرے وال میل قوت بياليتين تفاكه يترسن يالغاظ صاف مسفيهي غرضكاس وقت بحصواس معامله دوباره خوركرك كاخيال ببيامواا ورجب ميس اكأن روح كاجومير يسسير وتعيينال کمیا تومیرے دِل نے اپنے کا م کوجید ڑناگوا ما ٹیمیا ۔اگر بینے ہا ہراکوئی عمد چسورت نظاف میں آتی تقى اوراس حالت بير كرگمنامى اوفطىسى بير زندگانى بسبركه يخ كسواسامنے آفر في كھا ىنىي دىتا تھا توبىمى ئىز \_ نے اُسى دقت اوراُس جگەكا لجو جاسنے كے اِراد ، كو ترك كرديا ۔ اُگرت

رن مي پاملوريون

الملات أس قت بین زسنه تا تو خالباً اس جگه جها رخی اب بون نه بوتا که
اب بهرسته سبوجین کی زندگی کے اس حدیکا فرکرد تے بیں جب که آخر کار خداوند کے اس عدیکا فرکرد تے بیں جب که آخر کار خداوند کے اس مقام میں بہنچا دیا جس کے لئے اس سے اس کو اس بیات برا کور بحق بھی جس سے ہم کو اس بات پرا کور بحق بجر بہت سے داورا ۔ تی تعرب کی وجہ سے ہم کو اس بات پرا کور بحق بجر بیت ہے ۔ اورا ۔ تی تعرب کی وجہ سے ہم گھی تی کہ دیکتے ہیں کورہ قومول کے سلامنے خان نا مراح اس کانا مراح اس کے لئے ایک مجن ایراد دسیار تھا ہا۔

لتدن كى نيوباير ستريب سيست لوگوركى ايك دست برى كايسياتهى بود مرثِ قالِمت کے ہلکہ تعداد کیے ایا ظہے بھی مغرزار ۔ نائی تھی جاتی تھی سلا، بریس ٹیب نائی اسٹری مالم وفائل اصحاب و تمتاً بزیماً اس کلیسیا کی باسٹری کورونی سے بیے تھے۔ مگر اِس رقت اس کی حالت نهایت نازک مهوری تقبی رجاحت کی تعداد بهت کم برگئی تعبی . اوروه بھی ندم ہی باتوں سے بالکل برواق تھی سکنے بالکاشکہ تدا درتباہ عالت بیس تھا اور اسی جمرعی حالت ایسی خراب تھی کہ ایک چھوٹی ہی دیہاتی کلیسیا کا یاسٹر بھی اس کے ساتھ اپنی عِكَدتبديل به بن كي خوام ش زكرتار إن سب خرابيوں كى وجه يتھى كەڭد شتەجن سالوں ميں اسكليسيا كو` نوكو ئى لايق بإسائر ہى ملا-ا ورج ملائعى تو ديرتاك نەمھىرا -چنانچەاس وەت بھى بەكلىسىيا باسٹر کی شرورت سے سبب سے سروسامان حالت میں تھی کلیسیا سے وکین اِدھ اُوھ فطروول کے تھے مگر کوئی شخص ایسا و کھا نی نہیں دتیا تھا جو اس اہم ضدمت کا بوجود اٹھا نا قبول کرے ۔ سلم الماروس المهري كالمستق مسكول يونين كي سالا وملسير مساري من كواليدة ويت كالتناق ببوا بأسوت مساعرك للشامي أيشض حكسى اوربب شسط كليسيا كالخامكوني موجدتها مسال سيرون كايل فيرك أسكال باس قدرتا فيركى كأس كالقيين مواكيا کہ یو نبوان کو بی عمولی آمی نہیں ہے۔ اوائس کی مالٹن پیچ کی باسٹری اورد گیریقامات کی منادى كاحال سن كرائس كالبخيال بالكل سخيته بهوگيا - اندر م يزر بي أس كولندك كي

کلیسیا کے ایک فوکمین مشرقامس اولی سے ملنے کا اتفاق مرد ایجس نے اُسکے مامنے کلیسیا کی تباہ مالت اورایک لایق باسٹ کی عدم دستیا ہی کا فرکریں۔ اسپرمسٹر گولٹ نے اُس کوسٹر سیرجن کا حال سنایا اور بیصلاح وی کدائس کی رائیس ایسٹا تھیں صردر کلیسیا کو دوبارہ سیرنپر اولینی سابقہ حالت ہرسجال کرنے میں کامیاب ہوگا ۔

مشرا ولني كول يهي أم كالجونيال بيدا وكيا- آخركا أس مناب وكيرفقاس إس امرك متعلق صلاح ومشوره كياريس كانته يبيهوا كمسشرسبير جن ت خطه وكتابت شروع ك كنى اوراس كولندن كى كليسياك سامن ايك اقداركو وعظ كريائ كان بالاسكال به مسترسبرجن من وسيره اليوم اليوم اليودند الذات المواعظ كيا ا ورحسب عمول بري وليري ا ورآزادی سے انجیل کا بیغا مُسنا یا جس سے لوگوں سے دلوں سیوست تاثیر ہو تی یشام سے وقت لوگ اَفریعبی زیادہ آئے۔ واعظ کی کرعمری ۔اوراُ سکے وعظ کی نئی اور مِن یلز اُسک گرمجنی ا درسہ ق دلی کو دیکھ کرلوگوں کو نهائیت تیجب سرتا تھا اورکے فیصل نواہ نؤاہ اسکی طریف کھنچے ساتے تھے اس كے بعد حبوري مع صدا وم بر بھي متواتر : تبين سفتے مشرب يرجن مين سب يوت لندان كے گرمامیں وعظ كيا جس كانتيجہ يہ واكد ٥ ٢ جنوري الله ١٥ عده طور ركاييا كى طرف اُس کواس صنمون کی دعوت کلگئی که وه آزمانشی طور پرچیده ه کے لئے کلیسیا کے منبرکو قبول كرے مِسٹرسبر بين نے تين ما و كے الله إس كام كو قبول كيا۔ گرتھ واست ہى عرب ميراكسكى شهرت اس قد بيسيل كمئى كدائجمي سيزوا ناختم موسائي بين باينا كد كليسياك بهت ممرا نے بڑے صرار کے ساتھ می بخویز بیش کی گناس کوستقل طرر یکلیسیا کی باسٹری برمقر کردیاجا **چنا بخِدا و ایریل سے آخر میں جبکائس کی عربیس برس کی بھی نہیں تھی و ، ہبیٹسٹ لوگول کی** سبسے بڑی کلیسا کا جولندن جیے ظیم شہرمیں تھی باسٹر مقرر موگیا + اس كولندن مي آقے موسئے الحبي بين ما ويھي نهيں سوئے تھے كہ برطرف سے سربر حن ساجون كى آوازى آنى نفروع مېڭىئىل ـ لوگ ايك دوسرے سے سوال كرتے تھے كرسپودى كون ہو ياور

جیت عمر ماملاقات سے وقت مزاج بری کی سم سے بیتے ہی بیسوال کیا جانا تھا کہ کیا تھے بی<sup>ن</sup> كا وغلائث ہے ؟ اخبار و مع طرح كى خبر ہے تعب تحدیں ۔ اور عجیب عجیب طرح كى روكتيں لوگور کی نیابوں برتھیں جیساکہ عام قاعدہ ہے شہرت کے ساتھ رنٹک جسد کی ریان بھی ناموش نسیب تھی بھیس تدرجا سدلوگ بُرسی بُرسی افوائد منتہ و کرنے تھے ساسی تدلوگوں كمال من انتكام يمضه او يتفضي كاشتياق زياده بيدا موتاتها يبس فديده اُسكن تقعن طام ر سرتے تھے اسی قدروسکی خوبیاں سادے ہر رینایاں ہوتی اورلوگوں کوانیا گرویدہ کر گئی ہا ومركمة اجس سركهمول كب جوتما في حبكه بعبي نهيس بهم تي تهمي اب سرم فيته لوگون ين كبالب محبر الثلاميدا ننك كراكرا ويكصنط بهلازاوي توعكم لمنى شكانهي ولوكون كالبحوم اوراشتياق بإده ترجه پیشبنش اس و سه سے بھی ہے کہ وہ گرجا نہایت بڑے موقع بروافعہ تھا۔ یہا <sup>ا</sup>تک کوٹر ا ىبئے كيے لئے استاميں دريا پيسے معصول دكم كِرُرنا بِرْ آئتھا يشايقين كى نعدادىي وز بروزرة موتى جاتى تنى اورائجى مسارسبن هن كوآئي بدئ أيب سال يمي نهير سوا تعاكماً سي كل يع كوبرا النه كي خرورت بيدا موئي - مكراوگون كاشوق إس بيريمي ترقي كرتا سي - اوراه ماءمين مبي كي عيادت كيجيس اورشام كي ايكسترهال مي جوخاص لندك میں ایک بہت بڑا ہال ہے ہواکرتی تھی۔ گر کھوٹرے عرب کے بعد جب ھال کے متمل لنهر ببغته كي عباوت كے لئے أس كے وبنے سے انكا ركيا توا يك اَور برا اگر دبا بنانے كي توبز كَرِيْكُنُ يَكُرِ فِي لِحَالِ فِهِ اوت كِرِيكِ أَوْرَ المكان جوسرى ميوزُ كَيْلِ هال كے نام ہيے مشهو تعاكرا يربه يأكيا- بدهال نهايت وسيع تطاا دراس بين قرمي وسيا وس نهرار آ دمي كريني تھی۔ بہت میں لوگ خصوصاً امراء وردساج گرج میں دنال ہونے سے شرم کھاتے اس تمامیس کلام سننے کو آستے رہے + (باقی آئندہ)

خُدا ہے نیہ ہارے ساتھ ہال مددگارہے۔ ہارے جوئے کا نصف بوجہ اس پڑ نیز کی جوا دو کے لئے ہواکر تاہتے ہیہ کیسائسلی خش خیال ہتے +

## يتأك كالمطالعه

مم باری بی روحانی ترقی کے گئے

دا) سارے عنمون کو جھو مے جھو سے عصول بی تقیم مرد در سے مطا لو سے داسطے کا فی ہوں ایسا کرنے اسطے کا فی ہوں کام مل مباویگا۔ اور شروع کرتے وقت درق بلطے بیں تیمتی و تت سنا ہے نہوگا۔ اگر ہم خدا کے کلام کی باتوں کہ بھی اہات کا اش کرنا جا ہیں قو ہماسے دل میں وہ باتیں موجود ہونی جا شہیں۔ جن کی بابت تلاش کرنا جا ہیں قو ہماسے دل میں وہ باتیں موجود ہونی جا شہیں۔ جن کی بابت تلاش کرنا جا ہیں ہ

(۲) جس وقت ایسامطالعه کریے ہوتو جہانتک مکن ہوتنہ ابیٹھو۔ اس قسم کی تہائی اکثر شکل سے ملتی ہے لیکن پوجھی گوشتش کرنا فائدہ سے فالی نہوگا۔ ہمیں ایسی مبکہ پر بیٹھنے کی صرورت ہے جہاں بلندا وازے ضداکے ساتھ کلام کرسکیں۔

مبکہ پر بیٹھنے کی صرورت ہے جہاں بلندا وازے ضداکے ساتھ کلام کرسکیں۔

مولو ڈ ہر بغیر ڈوصاحب کی بابت کہتے ہیں۔ کواس کی عاوت تھی کہ خلاکے کلام ہیں سیجن مصح معظ کر لیتا تھا۔ اور پھر ٹیم ہیوں کی گلیوں ہیں یا نزدیا۔ کے کھیتوں ہیں اکسلا بجھرتا تھا اور یاد کی ہوئی آئیوں کو بار بار وہراتا تھا اور ابنی زندگی کا مقابلہ اُن سے کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔ اسی طور پر خداسے ساتھ کلام کیا کرتا تھا۔

۱۳ بارا د بادکروکواس قسم کے بائیبل کے مطالعہ کا مدعاکیا ہے۔ اس کا معایہ ہے کہ میری روحانی عزد تیں پوری ہوں ذرکوسی اُورشخص کی ۔
اس مطالعہ کی غرص میری زندگی کو زوراً ورکر ناہے اور میرسے نوبالوں کو بزند کرناہے اس کامطلب یہ ہے کوئیں اینے خداسے لموں اورائس کی اوار سنوں پہلا العرکی کے بین مناسب ہے کوئی ایس معاکوہم اِوکریں ہے۔
ایس مناسب ہے کہ بار اورائس معاکوہم اِوکریں ہے۔

ومم) ول كوستقل رادس كے ساتھ أفرسارى باتوں سے الگ كرد جميں چاہئے كرم كلام من خام كيا ہے اور جوكام اجدين كرنا چاہئے ہيں ان كاخيال دل ميں آئے نه ميل ورم رب فعلا واس كے كلام كولئ ول پرتھون كرنے ديں معاصكرہ بما را وقت تفور الموتواس بات كى اُور مبى زيا وه صرورت ہے بيٹ لا اگر ايسے مطابع ميں مرف كرنے كے لئے ہميں ميرف آوھ كھ منظ ہر صبح ملتا ہے - توہم اس ميں سے آوھا اس صنمون برا بين وال كولكك نے ميں خرج منه بي كرسكتے -

ده ) مطالت کرنے ہیں اس مطالت کا سب سے بڑا مطابعول دوائی البہم اس خطرہ میں بڑجاتے ہیں۔ کوئی البہی بات ہوارے مطالع میں آجاتی ہے جس کوہم بطرس کی طرح ہم دخین سکتے۔ اورہم یہ خیال کرنے لگ جاتے ہیں کہ بہلے یہ وقت رفع ہوجا نی جا ہے کھونیم آگے بڑھیں گئے۔ یہ خیال کلطہ ہے یہیں جا ہے کہ بڑھ کا کا تیں افرائیس اُن کو ایک کا خذیریا و داشت کے طورپر سکھتے جا نمیں۔ پیکوکسی اُو وقت میں جیسے طالب جلموں کا قاعدہ ہے ان کی جھنے کی کوشش کریں۔ اگر جہلی اور مقل مطالعہ اپنی جگہ پر بڑا صروری ہے لیکن اُس کی وجہ سے ہیں اپنی روزمرہ کی گئی مفل مطالعہ اپنی جگہ پر بڑا صروری ہے لیکن اُس کی وجہ سے ہیں اپنی روزمرہ کی گئی خوالی خوالی خوالی ہے جو مؤرم کی کوشش کریں۔ اگر جہلی اور خوالی خوالی ہے محروم ذربنا چاہئے ہ

د ہی گہ بے خور پُرمطا مند کرو-اکٹراد قات بائیبل کی مطالعہ صوب سطی طربر کیا جاتا ہے سطخ والی شی اکثر دریا کی سطح پر بل جاتی ہے لیکن ہیروں کے واسطے عموماً کانیں کھو دنی پڑتی میں۔ایساہی خدا سمے کلام میں اس کلام کی گھری باتوں کو بیجھنے سے لئے گہری نگیس نگانی چا ہوئیں ہے

ا، ، والعدك وقت فوا ورخون كرائى عادت كرو يرميانى اس بات كى يون فيخ كرة بيغ تبرى بالمي بمصنيس ا ورئيس ان كوكهاليا أس كامطلب يه بهدكميس حدكى بالذل كوابيذ ولسم انمد قبول كرتابون وان كوضفا كرايت بون وأن كواراب

وسرا تا ہوں۔ اورا بنی سنمیہ کی ہوایت میں اُن کو استعمال سرما ہوں۔ اورا بنی مرضی کو ان مسيمطالق حلامًا مور- ان كوايني زندگي مين مرايت كريخ كا استحقّاق ويتامون بكه أن كوايين وجود كا أي حصرة بناليته الهواب اورايت على تجريبر مين اس بات کو پا اہوں کہ <sup>مہ</sup> بیچ کی باتیں *میرے لئے روح اور ڈ*ندگی ہیں *ک* د ٨) اینے مطالعہ سے نتیجوں کی یا و دشتیں تکھتے ماؤ۔ اگر ایک بات بھی روز مرد نکھی جائے توسال عجریں تین سوے زیادہ باتیں اکٹھی ہوجائینگی- اکٹرلوگ اپنی آ ، وخرج کی یاد واشت رکھا کوتے ہیں۔ اورسب کا قاعدہ سے کہ حبب سی لکچر دینے والے کومنبس تو لکچرسے بوٹ کر لیتے ہیں ۔ پیمر کمیا یمنا سب نہ ہوگا کہ ہم اُن با توں کی بادواشت لکھر کھیں جوخدا نے ہا رہے ساتھ سلوک کرینے میں ہم پڑھا، کی ہیں مریری عاوت ہے کہ میں ہمیشہ بائیبل میں یا وہ شتیں لکھنے کے لئے کا عدم بريج ركعتا بهول اوروه يادواني بجصابسي فتيتني معلوم بوتى ببر كداكركسي برشي شهر لکئيردينے والے سے ليکير کے نوٹ کھوٹے جانبیں توا تنا مجھے افسوس نہوگاجتنا کہ ان بچسوٹے چھوٹے پر چیز سے کھوٹے جانے سے ہو کیونکہ ان میں میکِ روح کے روزمرہ کے جنگ کا حال اورمیرے ساتھ ضدا کے روزمرہ کے برنا وُ کا حال فلميند بوتاست +

صلیب باربار ظری کیجاتی ہے۔ میے ہمینہ صلیب پرج ہایا جار ہاہے۔ دنیا ہیں سر ایک و کھ اُس کا اپنا و گھ ہے۔ بی لطیف انسان کو دنیا ہیں آئے یا ہماں سے کوچ کر نے وقت دامنگر ہوتی ہے۔ اُس کے دنن کرنے میں اُس کے خوایش واقر با کا قلن یا ہوت بڑ صکر مہا در دن کی خودانکاری۔ اِن سب میں میچ موجو دہے۔ اور مسیح و کھ سہتا ہے ہماری ہرایک سعیب میں وہ ہمارے ساتھ ہے۔ ہم کہ جی نا ہمیں بلکہ ہرائیت آگ کی معتمی میں اہن الہہ ہمارے ساتھ ساتھ میں اس کے معتمی میں ایس اللہ ہمارے ساتھ ساتھ میں اس کے معتمی میں اہن الہہ ہمارے ساتھ ساتھ میں اس کے معتمی میں اہن الہہ ہمارے ساتھ ساتھ میں اس کی معتمی میں اہن اللہ ہمارے ساتھ ساتھ میں تا ہے۔ ننئ اور پُرانی جبری

وه ايناكيرا يجينك أعلا ورسيوع ياس آيا- وه ايك غرب آومي تحالة شايدا كي باس وسي ايك ميلا كجيلا كميرا بو كاجواس كي غلسي اورنا داري كاگواه تصاا درجس كو اوره عروه بھیک اٹٹاکرا نغا اس کے بغیرط رائے کی سروی کا بروانت کرنا محال تھا۔ اوراگروہ عات رهٔ تواس کے پاس کیا ریکا - بور و تبخص نابیا تھاجب کا وہ کپڑو کینے ماتھ ہیں ہما وہ أس *كوفيدنده ب ركد مكتافضا- دين بب رسية بين بعينك ديا* ًيا تواُس كومّاش كري*س بير*يم میں ہزار و تبت ہوگئی۔ گرائس انا ہے سے سے سے کسی بات کا تبال نہ کیا۔ اپنی کل جا تدا دیجیے ناکہ کمر لیوع باس اپنی آنگھیں طال کرنے کے لئے آیا۔ اگرکسی دوست کے سپردکر تا آدشا ید أ " كو كيار ال حامًا - مكراب اتنى بعيشر مين أس كثير به كاكب بيذلك سكتاب - مُراند سف کو'،ورکیسو تجہر 'پ ہے۔ پولوس رسول نے بھی اپنے نفع کی چئروں کو سیج کی نعاط نفضہ ک سمجها وروه ابنی راستهازی کوجه وه 'ب واغ سمجمه تا تصابیمینک کرمیسی پاس آیا 🖈 مسيح بهان كالزيب اسك (۱) وه دل كم اندرآ ك كوكيسا تيّ رب. روشي كوكم کے انکے اللے اسے لئے سخت کوشش یامنت اور نوشاند کی مزورت نہیں ہوتی۔ دا کا دوارہ تهوا<sub>به ای</sub>ناکا فی سے ۔وه دروازه بِرکھڑاہے اوراگرکو نی شخف دروازه کھولے تووہ اندر آئيگار دا) آر کويرے بها ناکيسا ويا وارب روشني کواندرآ سنت روڪنے کے لئے ہ ہے ارزاد بول کو ہندگرنا پڑیگا۔ میسے تھی خرد ل کے وانہ کے برابرایان کافی مجمعت ے اور وہ نہا ہت تنگ راستہ سے الدر آ كر عليب كام كريكا رس وكسى كى رعايت نهيں كتارده اين سورج كونيكول اوربدول برطور يحكرا بهروه جهدام دالنه والي بوه اله هل ويسي بي تعريف كرنا ب عبيسي الدارز كي كي جومحصول لينے والد ب كاسه وارتها ، این نیموٹ سے ولیبی سبی رفاقت را*هت سے جیسے برداوی شرار نی*وو میوس سے۔

ا منی سلامتی میں تہیں دیتا ہوں۔ ناجس طرح سے کدونیا دیتی ہے میں تہیں میا ہوں ۔ ونیا تا ہری سلامتی وسینے کی کوشش کرتی ہے۔ مسیع اندرو بی سلامتی ویٹاہیے وُنیا جنگ ہے آرام دینا جا ہتی ہے۔ میسے جنگ کے درمیان آرام دیتا ہے ، رفیق میوزیم میں ایک لاکھ اسوری کتے موجو دہیں جن میں سے بیس ہزار سمتے مجھے میج بن اور با قیول کو پڑھنے کی کوشش ہو ہی میداب مک کتاب مقدس میں سے طوفان کے قفتہ اور خرب سے تذکرہ اور دانیل سے حالات کی تصدیق ہومی ہے ۔ اور مصري كتبول سے بوسف كا فضداور سبى اسرائيل كامسرسے تخلنا أبت برواميے مسيم زندگي کي روڻي ہے اُفرجيزي کھائے ہے انسان کی طبیعت سير ہوجاتي ہے گررونی سیکی سیرندیں ہوتی اور نیروٹی زندہ ہے کھی ہسی نہیں ہوسکتی۔ و وجسسی میں سے وقت میں تھی اب بھی وسی ہی تازہ ہے + م معنی مجر خود غرضی میں گگے رہنے اورا توار کا روز دھاومنا حات میں مَسَرِف کہ ہے سے اسان مى توننى كىن الجما فريسى بن سكتات **بالتب**ر ریاده ترکتاب زندان ہے جس کوایسے مقتبر ل تخاص نے متیفا نہ میں کھا جو لمزمت مخرم نتصے يوسف ويسوں وريوسيا ه اورسيالوں اَورليگ كي تھے۔ ہرآبال كام، میں اونطسطیوں سے تا بع اور بابل کی نہوں کے کنا سے اوریونا نی ورومی بندمیں کیا حال تھا۔ بطرس اوربوتنا بولوس اورسياس كاحال قيدنها ندمر وتكيهو يولوسكا وتتخط تسوع سيح كاقديتي تهدا كاخلاصارك لفظامين فيبنكا إيانجات بير كفائك كيمشامين مل مي خيال يا ياجاً الميسيعيُّ مسيح إسى ليفظ سرجواكمشيطان كے كاموں كونميت كرے ديا كھولدے سارى مقديمتا ب چھٹکا سے خیال سے معمورہے مسیح عبا وت نما ندمیں بیرائے عہذامہ کی تہ کہ بنیج گیا۔ بمباسے قیدیوں کے حیث اسے کی منادی کی د

زبورنوردتم

فلک بہیان خداکاجلال کرتے ہیں
یہ دوسرے دن سے مقال کرتے ہیں
زبان طال سے بیقیل وقال کرتے ہیں
عمیب ٹھا ٹھرست وکرچمال کرتے ہیں
جود دربین ہیں دو اِس کاخیال کرتے ہیں
نثا بینجم میں بدرو ہلال کرتے ہیں
نظر جنوب سے ہم ناشمال کرتے ہیں
تراہی بحریرا سے زوالجلال کرتے ہیں
تراہی بحریرا سے زوالجلال کرتے ہیں
ورخت سردولوں کو خال کرتے ہیں

فضائیں صنعت تی پرخیال کرتیمیں خب ایک دوسری شب کو جہ معرفت دیتی دفان و مجہ ولب نطق گوندیں اُن کے مدائیں کرجتی ہیں اُن کے تاکی ہرسو کیا ہے اُس میں کھڑا اُسٹے نیے یہ سورج کا دو لانے کی تکل خل ہے آئی ہے آئی ہیں ہورج کا جھیئی ندیں ہے کوئی چیزائس کی گرمی ہے جوامیں نغریسرا طائر ان خوسٹس انحان رہاں رگر سے منت ثنا ہے تی کرے

مبيح رمانئ دببنده

کیآزاد زان ان عیبت سے سیحاسے

و و لورے کردیئ سابنی چرت کے سیحاسے

سبنھالا بیکسول کورست قدرت میں سیاسے

بہایا خون جب اپنا مجت سے سیحاسے

چھڑا یا لعنتی خودم کے لعنت سے سیحاسے

پھڑا یا لعنتی خودم کے لعنت سے سیحاسے

لیافت بخش دی ابنی لیافت کے سیحاسے

اشارہ کردیا چیئم مردت سے سیحاسے

اشارہ کردیا چیئم مردت سے سیحاسے

اشارہ کردیا چیئم مردت سے سیحاسے

امٹا کے زخم کس مردانہ مہت سے سیحاسے

اسیاسے دورہ قفدیس منت سے سیحاسے

رای دی بیس تیمینر میت سے سے الا شرائی دی بیس تیمین سے سے الا شرواد حررے روگئے ہے میں اللہ می

#### THE MASIHI,

AMRITSAR.

Vol. IV. SEPTEMBER 1899. No.



C.H. SPURGEON.



# كليشناخيار

يهنه وقعدكمون كمورسيم و - ايك ال ي قيمت داكرو اوماب سيلبكر . • واهد كما خركيه مسينحي البريغ جاؤه أمحكم ميينة زيل كالى حين بنرجى كروا تعات زندمي موتصورتيانع بمج جس مب کی نضویر سزرن پرد کمیوسمجھ او که انگلے مہینہ ایکے حالات زندگی تھیس کے اوق عبر الك غدر ديأ يكى بتوونس فاخرس اير كم مان كي جدات متلاقيم كي تصويرينا بين مجري كوام رهي كرروب تصور من وينكوان الميفوائ صاحب كى ريم تفداين من مريم نور بروال من يي الما م سنصاحات ضروبگه جایان ب ۱۹۹۸ کافزین ۱۹۹۱ برایشنط بی تصعیف ال سے ہم زادوجال مرکا سر کا سندہ نے سامھ وال کھر ویدان عورتوں کی مدد کے لئے والب جوشنري كام ختيا كريب أرسينيا كيسي شهرون كالجيدا ندازه اس امرس الكسكات كرات وطريط كصبتج متيم من المركز المن الرجوك شد جنوى من يجاب من كمن من المكلف من الكليا يا مركميك مشنرى مندوستان توسيح ك لشركتهي فتح ناكر سكيف ميكرف وبركزيده أدحول اوراعاتهم يافة سيى مهندوستا ينول كومسيح كى طرف يجير سنگيرا ور پير ميتخص مهند كوفتح كرينگي - جهال كهين مي كيائيس تيهي شأكراس ملك كالوك البني ويوماؤن برابينا اعتقاد ككو بينطيع احتقيق رثون كى تلاش مين بى او شريف اورصلى بسندا ورماك ندگيان گزار رسيدى اورانهين يى كولون لانكي لصُصوب ايك جنبش وركارب + رمايست ميسوريس ويسى يجى تعبلتم مي كومي سبقت نگيت مِي بِيجِهِ المِلْ مِنْ الْ كُلِينَةُ مِرِهِ ٩٥ مِر مِنْ الْحَجْمِينِ ١٠٩٠ طَلِّعِلْمُ عَلَمْ الْمُنْ الْمُنْ کی نسبت ۱۱۴ و اور اور اور اور اور اور اور ۱۳۱ مرم به اور مندول کی نسبت صوف ۱۳۱ ۳۱۱ ب مسيحي كي تميت مزن ورجه وييالانه موجهولداك ب- الراك مبيعي كيفائدواها بي توكيا آيكا ومِن نبس كي أورول كومجي اسكي خريد نے كى ترغيد ولائي 4

### اكتوبر ١٨٩٩ع

# نوط ورأس

واحسلتك كاحا وتدخانكا و - داجيننگ بنال كوزند كارمانى قيام كاده سے میسیزادر ایفضا بہاڑ مید نیکے باعث سبروسیا نت اور تبدل آب دموا کرنے دالو ت نشے عمدہ مقام مجھاجا تاہیں۔ علاوہ وگرعارات کے مینفوڈسٹ اپ کو بلی جرج کا ایک کمول بھی و فاک موٹو دے۔ ۲۴ - ما وگذمنت تہ کی شام کو اس بہار کرر نہائت نیکٹ ي طوفان الإن الإن الإور وبيًّا ألَّا أن التهار منظون تك ما في سيستنار با - اس عرصير . ها کتب ایخه با رن سونی به رات کی مخت میبت ناک ارکمی اورطوفان کے رورومشور او الأرسية زمين اورأسهان مين قياست كاسمال تقل مشرقی جانب كيرم كانات اور سید چیدای رکٹ میں مرسنے منزوع موسکے ، ایسے نازک وقت میں کوئی بھاگ کرکہا بهاسه وعكر فان مصحبونقصان ربل اور مارا درحارك باغول اورمشارعارات كالموا ورزون راس برابي تخش بنگيونا صريس بهت سي كريد يراغ بو كني بن -عبال كبه جانا ہے كە زىپ باينسو دىيى لوگ جنين سىچى بىي شامل <sup>د</sup>ې اور مىينىو درسط سکول کی نوابر کہاں اور بڑے مکا نات کے بیھے د باکرمرسے ہیں ۔ اِن موخرالذ کر نوحاانو النالعن سوا كاسيف معضل بان الكرزى اخارات مي مندرج سي مسام ن ہے ، کلک میتھو ٹوسٹ شن کے یادری بی صاحب کی چار ترکیاں اور ایک ترکا "علدان السكه يخطع-انك لؤكان بايخول كالحجالئ بصندكل كھو د كر نه روح كا لاً نبا مكر

چندائک عنرات کے تائیج سہ کرد مجی اپنے بھائی بہنوں کے ساتھ ارام میں خل موا۔ اوری فرصاحب والمحميم صحب كرانج وغم كوكون خص برس لاسكناب مات تي الم عمر عبوب خانان سيضقط اكبينداه كابتيه كودمي بأفي ركميا ادرما في حياك مفته نحا ندنظ وس نائب موسكة - اس من خلاكى كو في حكمت ، وه أسى كا مال تقط اوراسي في انكومتركا میں سینے ایس ملالیا - ایک بات ان تحول کی باب نہائت تستی نی کے نی جرات تھا ہو فے اپنی نگریاں خُداکوند کردی صب جب س لات میں اوھوا دھ میکا ات کے کرنے کا شورر ما تھا ان توں نے کئی مرتبر ملکرٹیڈا کے سامنے ایٹ گھٹنے ٹیک کر دُعائیں ٹائلیس انگریٹ گائے۔ دوفعہ جيوت وكركول اورار كيول في كسي عفوظ جنكوس مناه بين كي كوششش كي مكرسب سے طبري لاكي نے بارباریہی کہاکوئیں نے آباجان سے وعدہ کیا ہے کہ تمہاری حفاظت کرونگی راگر ہم ایسے نأزك دقت میں اوھراُدھرجامیں توسم صرفہ صُدا سوجا سُنگے او مِیں تمہاری خرنہ ہوس کا سکائی يانويمب بج بأينتك اويا ملكراسان مي ينجينك وبسيا خدا كومنظر موه كمعند مات من من نفط مان بيران كى لأتيس سنيات ومي او كيو وكر كالى ئيس اورائكا جنازه نهائت وح**وم و هالموم** سنجیدگی تے سائنہ ٹوا۔ دفن سے، وفت سکول ہے باقی *لڑکے اورلڑ کیو*ں نے ۔ سالم سیر کی '' گود مین گایج نهانت زنت نیز اور سوز ماک تعا مستر او مستر لی جناب ایدی کوزن فراینی ۱ سنجا و تهر<sup>و</sup>ی کا پیغام نریغهٔ ربرنی به بی جاویه ایک دوست اسگفت زو ه والدین مے غربیں شرکی م واب مرسب سے بڑی تبہہ ت کرؤہ جو لعذر کی قبر بریرویا بخا خوداین سنی کا یا تھ اُنگے سرت

ما و فر واجب المسلك معنى مونيات الدكون واقدايا الهريج اجب كوئى ذكون المستال الميس كالمنات كال

بہونے سے کلیعنہ وقی ہے نوبہاؤی کڑت این سے بی بی بیام وسکتے ہیں خاص کی کے بیچ کی وت میں بھی ہے۔ اور اس سے بی بی بیام وسکتے ہیں خاص کی کے بیوسر کے بیچ کی وت میں بھی بھارے نے کچھ بیغام ہے۔ بایس کا نفرنس سے موقعہ برلام ورشن کا بھے فرطا ؛

علیمند کے ماصیح ہوا میں بیدت اک شب میں مئی ایک صیبت زدوں سے مدد گار تھے فرطا ؛

کمان چھ بیچ کی بابیغام جو کو یا فندا کے فرز نہ تھے بہہ ہے کہ ہم خدا کی خدمت پر کمرب تہ تھے کین بھی ورشد ورشدوں کی زبین میں ہواس رضا ہو ہے۔ بہر میں ورشدوں کی زبین میں ہواس رضا ہو ہے۔ بہر میں بیار ایس سے اب تم جو باقی ماند واور زندوں کی زبین میں ہواس رضا ہو ہے۔ بہر میں بیار ایس میں بیار ا

میں ۔آپ فراتے ہی گاب کنفرنس کا وقت زدیک ہے ۔ ہم مران کنفرنس سے عمس میں آپ ههربانی سیسب دسی خاد مالد برنون کمیسطی سطور چیندمشه پرسرخاندا نوافی اکر واسکول شورکی العيفن وستول كي خدمت ميرل بني محبّت سے إلويتلينن تجيجے ۔ اور دوجيا رسند كان خدا كوَجِيج جوعالم إلا كى قوت مطيت بنون الرجيج محصوص وغطون ميالهي لا تخديم است كتي تمام روحانى فوائد تحليظك ايسئ وحانى عيد كاجله كنفرنس كغبشته امريه فاجائة مأكم شيزى صاحبان کی سالانہ کا ہوائی سے فاغ ہوراس عید کے احریک طبینا ن کے ساتھ تال توپ او کین کارلیک وسرے سے ساتھ میسی عجت کا بوسائیکہ اینے اپنے سیشن کو دایں کئیں ۲۰ انبز رہیا ہ مه ملوم نبین مهونا که باقی تمام سال تصنی ایرا رسط سِلنے اگر براسی اور دسی خاوم الدین سرما ه میں ایک م بای باری ایک وسرے کے اسلیشن رہا کر وعظ کریں ۔ بھانیوں سے ملاقات اور وہتی پر اکرین إس معلى بهت فائروم وكاكن اكفقل وغلط فهميال فع موكى علاد واكر ورسكى مدوك فور کلیسیاول کے لئے ٹی شکل وری سم کی وحانی غذا برمنہی کا بعث ہوگی۔ رس ہم پہنچی ہتے ہے ہیں کہ بزرگ پا**ری بٹیمیں جماحب کا**کٹی ایکے اص علاقہ کے ساختہ علق زمو۔ مجا ایک دسی یا در<del>ی ا</del> د حکانام ہم بنز کرسکتے ہیں ) کے ساتھی ہوں سینے ونوں مکرسرا کیٹن شیشن و را بھے تعالی او ميرطا كرائي ومانى خدرت اين بحربه وسيلاح وشورد سے بہت فائد و پنجا سكتے ہيں۔ رہم، علاوازيل كر جي مكن موتوى ايمة اس تحربگ مكررى ماحب ني دور ومي خراسي نبيي مروضاً كواين مراه اي اياري معلوم والبي كرنمية كرسي صاحب كي حذر كالم وحيث كاعاط كي حير و يواري كم محدّ و ہے۔ بم من مقت ك متفراد بشتاق من رص محتلف شن موار بندوت في كليساك فالده كم التي إلى مح قوم مرتب كرينك وجنداتحا واور فافت ويمدروي المعتى مايكي ٠ وه الكوليك الك أبك مراز مس كما يهالضاونه خود كيية صوقت كا درانيين بسركما الم كرّاتها وركا دبكاه البي شاكرد وكموجي ونياكي شوفيل سيليني كرك ستدف كينشرا بيضا توليجايا كراتها \_ انجبل معلوم وللب كرويان وكه خطاوند مصوالات كمياكرة وانياسا إحال كرتي تھے۔ و مجمى النے بى سنت سوالات كمياكريا اورا لكوضا باب سے وعالم كمن سكھا ياكر اتھا۔ او الجعاقاعد بأكسي وأبب ممن ونياسف كلكرمنيدوز بأكم المحصصة ونت كاخلوت بتسيح سائعة تشكوا

### ط فطر کا و وس سعوو کی تعرب بیاس کیمیپ

ازهرتا وراكتوسر ١٨٩٩ع

النظام المراج المسلم المناس المناس حذاكا المفرز الروس مودا الواس الدوري المراد المراد المراد المناس المناس

المن المراس المال المراس المالية وقا عدا ي المالية على المالية المراس ا

فرایکانفرنس کے شرکار کی تعداد اُمیدوں سے کہیں ٹرھ کرتھی بعین قرب اٹھ انتخاص کے میں میں اسے میں انتخاص کے مقامات سے مقامات سے میں میں میں جار دسی و مالدین اور آسھ مشنزی صاحبان شامل تھے۔ ونگر فیکلات بھی دوجہ سن مال دنی گئیں۔

جنا ہونکہ پہلیب بیٹی م کی اول نظیر اس مک میں ہے اس کئے سکی کارڈائی کا کسیفیرل بين كرناه وريد والتوبرى شام وقهتامي مينك عنى مينظم كيدي كيونرم مشتري موقع بہنچے موے نتھے ۔ شام کی کاری برا کے بڑی تعدا و نتر کا رکی لامور سے گئی۔ سافی کھے حصن المالينك مولى حس مين حيرمن ساحي اس موقد يزتم مون كالمقاصر كلقم بيان كبيا يهم س تقرر كا خلاصا ظرين كى خاطراس يرجيت أنع كرتي من حميد السنوكر وس يعينه اروء تاريخ كوتقيهم إقات مي حينان فرق زعقا صبح بعدها رنوستى كه دُعاوُمُناجاً کامجن مرائعا بعدارًا وس بجه ماضری اوراا بحصبح کا اجلاس - ایک بھے کے بعد فرصت بعدا زاں فریے ویجے تفریح منٹ *انتظرنے بازی وغیرہ کی رونق مگی بہتی تھی۔* بعدازاں ویہ کو آتا اور پیر تعیض لوگ در یا کی سیر کوجاتے اور ابتی مختلف آمیا م کی کھیل کو دسیں وقت اِسر کرنے تھے۔ ساط مص جهه بج شام کو دُوسرا احباس مو اکر ما اور قریب اکتی نبیج شام کا کھا یا۔ دنس بجائیہ ساريجميب بركم ومبيل خامنني كاعالم طارى موجآنا نخفا سنيج كے رورلا بركر سج كالج كے رفعہ سر ا در فلیمنگصاری وارمیلنگے ماوٹزگار قت خیرمیان سَنایا۔ اتوا کے دن ملاوہ عمولی تع کی عبا مت عِشار آبا بی اورشام کی مبذگی کے دوہرے وقت ایمضعی احبار طالب علموں کے ليُ منعقد مُواجب من حي حدمت كرنوالول كيلينه ايم مختصر قوله تحوزكما گيا بير كي بيخ كوفار مُوا-﴾ کا بہر ویا اور صبان کامجمع تھا جانچہ کما زکم ننز محمع مرر وزمو تے تھے یسٹ سے پہلے تا ج و كايك كفيط مسبح كيونت مقرر تعاجبين أده وروعائيس موتي تحييس - روبه راديشام ے وقت خاص مضامین یقریر سی بیاتی تقیس یقر سرکرینیوالوں ہی عمومًا ایک شنری اوژ ولام کو مشركا ليح كريج البط سراكرت تقع جمعات كى ابندا في طِينك كا وكراُوركيا كيا بع جمعه

مروزا ول جلاس بن شك كے ساتھ حلينا عن خصون تھا جسپرلامو مجنو وہی سكول کے بيرہ يُدري وطعاص نے اين ائت عالمانه اور رواً تقريري - آينے فرمايا رحب خدا جيے دائخ ان ساندا باليميون به بعظم اس سدس ما المخ خداكيون موا عاسف تباس آفآ ہے! تت کی کرنس ہارے چہرہ پر نمو دار موتلی -اوراس را ہیں میچ خود ہاسے ساتھ ہے ۔ او اگرای من میں میسب کی زندگی مختلف ہے تو بھی سے کے ساتھ مو نے ہے ہما این کی بیمت کومترا ہے۔ ملے شائیج ہاری اپنی رندگی میں وراوروں کو سیح کینارت لائے میں فلاسرم تناس بعدازال بروفسية سراج الدين حبينا استركي جندفرري مرايات اومیشکلات کاوکرکیا اور فرما یا که خونجی هسته کورسته میں لمتا و مراسکی طرف اسی توجر کرتا تھا کہ اً واده ای بخرزه زندگی کا ایک خصدے ۔ای تقریر کا پہ فقرہ بھی قابل یاد رکھنے کے سے مسیح کی زندگی جذب مونے کے بیٹے نہیں ملکہ انکاس کے لئے ہے بعدا زاں می*نگٹنی* سرسچیان و کانتین کی نڈین شینل کونسل سے سکرٹری مسٹرمیکا کی صاحب عوس<sup>س ۱۲</sup> (میکم) کومیش کیاکه اگر روشخصول نے اکس میں عہدویجان نه باندها موتوکیا وہ ایک برستہ رکھھے جل سکتے ہیں۔ شام کے اہماں میں اولیندٹری کا بج کے پروفیسرا دری انڈر سطاحہ سنے طا بعلم ب كي مشكلات كا ذكركيا - المجي بعير الرئيسة ميا داس في اين بحرب سيمايا كوكسِ من كالمت خصوصًا لمحا ظغير خلاسيك طلبا كيدين آياكرتي بي - بم أبك<del>ي سأن</del> مسيح كا افرار كرف سے مترم كھاتے ہيں - يھر جمائے كام كى دروارى كومسوس نبيب تے اتوار کا ون کاف بھی ایک ملی فلک سیمی مل لنجار کی ہے ۔ اور بنی زندگ بسر رنیکے الے کوئی اسب بینداختیا برلینامبی آسان معامل نہیں مطرسراج الدیر بخ خصوصاً مسأل ئے متعلق منشکلات کا ذکرک سینچر کی دوپہر گو بابیل کامطالعہ مقرری ضمونی مشركائمي فيتين الفاظ مين خلاصة واكياني في الأش مقابله اوردهيان - بعدازاب مشراد نسط دنا في ايب على طريق مين كباكرير صفي وقت جار باتو كاخيال ركمنا حياكم

كسفاص بطاعنوا ناليصمرن طيامنسال تعليم اوكوئي خام أثمت واوفر ماكة ملاوت كبوقت تبين حنرواس و دو کا غذام و الله على المعضاص الوركومين كيا يه المحاداس من كيُّر جافي شرك يونمن كي تجرز بن كيگثى يعضيٰجاب كى ئيگمىنس كرى بارسول شن مهندُت كى مختلف سويى شينوں كے ساتھ مكر كا كرية السكة مقاصد مندر فبل من الما وقتًا فوقيًا وشرك منونشنون كا بِتظام كرنا - دم ، ويوكن يوم مر نېمې ٔ ه تعات درس ملاکيځ رنسته قاتم کرنا ـ (س نځې ځې سوسي پیننول کو ځانم کرنا د م نه خط کټ به لیو بری میں ہوئی ہوئی۔ تو وِتصنیف کے ذریعیہ بل کونسل کے ساتھ ملکر کا مرکز ا پہنے مرجا صلا ہو کی ہوتا کی شن میں اور کیا گیا۔ یک علافه مختلف مبعول سن سئے نہ مرکئے ہے نیڈیٹ سکرٹری وخوانجی سکے کارکن ممبر و بھے جنگو کینی سے كَارَكِي - شام كَ حِلِس مِنْ عَنْ عَنْ مِنْ خِيلَ رِعِيْهِ خِيالاتِ مِنْ كَمْ كُمُّ الْوَارِيُّ وبِبركومِندوسا كوس شيسي تجل نا نے کیائے تر کیا گئی ۔ بیغا سرنے مکن علومزہ کے کین فدا کے اگے سر کوچکن ہے ایکے عام حکام کی طافت کو نے موسے میں۔ اس مقول کا ہمٹیطا پئیس کرسے گئے سیجے بیا یا ہے <u>آئیننگے بسکین ہی</u>کہ وہ سے کی خبر سُن لينگے۔ ایسے جو کیے بم کریں عا ہے ماط ہی ہو۔ ہم کُونی ایسا کا منہ جم خاص شروی ی منتعلی م مهم اور در در در معادت ویتا بحربانی فی ترتیب پسٹیرین پونور اور طابق موئی اور شام کی بازید بینی چیچ آف اگلنا کے طریق پر کسمی نگانگت اس نظام سے شریع ہوتی ہے بیم خوا کسی حرج میں ہاں گائی۔ معادی میں مالا جو سے اس میں ایک سے انسان کا معادی کا میں میں میں ایک ہے کہ میں ایک جو ایک میں میں ایک ہور : ) بيل اتوا كه روز مبيح ك عبادت اوءِ شائح راً ني كي ترزيب يسطيرين وسنور يومطابق موني ياوش مركي بن<sup>ري.</sup> بالأمين مين أيك بين بهاري المدين بي فروعات مين قي مونيسي بم كيدُر سري مخالف بين الم اویم پرتین به در سها را مند و نرمیج موکا تو نه پهرنه ده موکها ملکه کوئی اوری ضورت موگی اسوقت سم کوئ 🚓 ہے کہ جہانتک ہوسکے بینے خفیف نملافات کے خیالات کو برطرت کرکے تفاق اور تھا ویر زورویں مالہ 💽 اکی ہی خدا وند کا جال ملکر طاہر کریں ۔ باتی نظام کی نسبت به کمنا ضرور ہے کہ کھانے بینے اور اکسٹ کا متظام بیا عدہ تھا کہ کوئی تنهم کی تشکامت سنے لین ہی کئی حبی*ل میں گل کا سا*ں تھا تھڑے کے سامان انتائت فرصت مجنی ویرا ایس مَحِت كُوثِهِ هَا نَبُولِ يَصْحِهِ رُومِاسا اِوقت السِيجِبرِيونا بِصَاكِرا كِيهِ بِي هَا مَا لِأَنْ عَلَيْهِ أ کے سباس اللے اللہ ہوئے زانہ ہوئے کہ بیٹ کے سم ایک ہی بائے فرندا واکیا کا ن ہیں نسری ، عِنوا ہے۔ مشناق تھے کا مُندد سرال مِنسم کے مجمع مواکریں جملساً وریٹے بایش برسیراکرنے ٹی طاقت وکہ جارہ و کی سیکی حکاف بین کوسرسر کرے سی طرح ہجا بچا تول کہ ہاس برازیس تھا۔ صرور ہوکہ ہم سب ایک ایم میں رکافی جی

## سوونس كانفس

چىرىن كەلگىركىس

تج بهم سب خوش میں کہ تم کویاں جمٹ مونکا موقد نصیب تُواہے۔ شائد مناسق گا سریم بی خضرطور رئید کا نفونس کے نماصد کا وکر کروں ۔ اُکلتان کی سٹوڈ منام کا نفرنس نے اِنتہا میں مذرجہ فیل میا متفاصد کا میان کہا ہے ۔

سوکھ ۔ کانبون بن ہے خوات کے مختلف طریقوں برغورکرنا۔ ہم بال جھوٹال اس کے مشار ہو کے میں انکہ جو کھے ہم کی جو برا سیم طری سے مشار ہو کے میں انکہ جو کھے ہم کی جو برا سیم کا لیا سے مشار ہو کہ ہم انفوال ہے کانج کی موٹ ہو نا مزنبوں ملکہ ختر وی ہوگا ۔ جا ہے کہ ہم انفوال ہے کانج کی دور سے اس کا نفوش میں شرک ہوں ملکہ جب کا نفرنس ما سے ساتھ ہا ہے کالج میں ہوا ہو اس کا نفرنس ہے کہ ان ساتھ ہا ہے کالج میں بہار میں انجیل سے کی سبب طالب علموں کی ومداری برزور دہا۔

اس کا نفرنس سے نظر بہت موٹو منظ سے کھواکر نے میں مدور انساسے کو میں مدور انساسے کھواکر نے میں مدور انساسے کھواکر نے میں مدور انساسے کو میں مدور انساسے کھواکر نے میں مدور انساسے کو میں مدور انساسے کھواکر نے میں مدور انساسے کھواکر کھوٹر کے کھوٹر کوٹر کوٹر کھوٹر کھوٹر

یفی بی طالب علمدل کومبندوستان سے کا طول کوسیج کی خاطر فتح کرنے کے لئے توکہ کہتے ہے۔ کیا ابرت م کی کو نی انجمن موجود ہے ۔ یقینًا موجود ہ کا نفرنس اس امر کا ایک نشتان ہے کہ کم از کم اسکا آناز مور نہیے ۔

اس م کی محمن کا ایک با اسهاری ساز ہے جو بوشا ، باب کی رسو۔ وس ایات میں مُندرج ب جوهم برابع كن لا في السك بدن سم جين بالى مدايا ب جاري ولك اس سال محدثه بع بين مائي صاحب كا أخرى اللي السي اسى آينت بريقا بهمين سے بہت أس مواقعہ راستے يا توريكھ ميسے موسلے تاكه ظاہر كري كر مى روح القال على كرسنے كى أرز وركھتے ہيں - كيا اس سال ميں مارسے برن سے زندہ بائى كى ندان جارى مونى ميں - أگر نهبيں نوكيا وجرے - اس عجبب وعد و سے ساتھ أكب شرط مكى مونى ب- يهروعده أج كے وِن تحبي إست بسے - جوطاتت كالجور كومينيكي خاطر حال كرئے كے ليے وركار ستے، أه بمار سے سانحد بوغ دہے اور رُورُ وح القدس من اللين رواح الفدس أبوط القدس منرها كويوراكرنا فررب، رُد كونني فنروري شرطب - ومب جيديدا يان لانا الله الیا شصنه بن کسی ایشاو مان لیناا ورہے اورایک شخص سرایان لانا دوسری با سے تخنس برایمان لانا به به سه که هم خرویت محصوفعه به یاس سیمه امرا د کی تو قع کیمیں ا دسانیہ سى جهال كسير أيه جارى بدائت كراء أسكة بيجية ينهي حلي السينة الرجم الم مين سطح منظي وومسك فالمرك اليامي توصرورت موسيح يرايان لاناسجه المراج جعُهُ َرِا يَانِ لِآمَاتِ ؛ بِهِ كُونِي خَبِالْ مسيح نهي سے بَهُ وَيْ يَعَى مسيح جو بيميل بيل بني طربون میں ظاہر مُواہے۔ وہ ہم کو اسی کتاب میں ملتا ہے ، سانے اگر ہم اسکو اسی سے جا جیبا فرو ہے اور اُس کی رُوح عال کریں توجم میر سے صروریا نی آئی ندیاں جاری مونگی جیسی کرائس میں سے مونی تقییں ۔

## بغيل كامطالعه

ہماری اپنی رُوط فی نز قی کے سے

ن بنبل کا یا دُعامطالُعة رسِنه مِن لَ کَلِم مِن عالت و في خيا بنبل کا یا دُعامطالُعة رسِنه مِن لَ ١١) برمطالعه برای سگرم و و کے ساتھ کرنا باہے کی ریسکو قیاحب نول منه مَا لَهُ وَالْمُرْكُولُي تَخْصُلُ مِي نصوبِرِكُو بَخُوبِيَ مَعِصِنَا بِإِسِيمِهُ نُو الْسَبِيمِ مِدْنِن رُبن جانا بالبيتي أوسى طور مرجه أدى خاركي كرى باتول كوم عصارا بنايت ي تدبير بيني زاينه ما دار أن مي لكاق بد و ان وطالع کرنے کے وقت ہا ہے دل کا سارا بھروسر روح القدّن ونا بباینتہ .. بُورج الفدیس کی بنائی ہوئی بانبس وہی وصیحے اسکتی ہے « رس مذفرهٔ باد بان مع بربات بعن کلنی ہے کہ طالعہ کریا ہے وفت . ١ مأ ١ ١٠٠ سے بيم ورمونا بائے ـ بحارج متلوصاحب اپنے بيبل برهاله کی نیز بون بیان کرنے ہیں کہ مجب سے میں نے نین گھنے گھنو عاه ملاء رخرج كيانى شاوع كية توبيس مع يان تك ترقى كى كرونان ين سار تاير ما عمل كرنا تفاؤس مصازبا ده إن نبن مُنظول ميس سيكھنے نها من وي سخداكاكارم مجهريا رامعلوم بو في الكائه ملوصاحب مر من المرابية التين كمنظول كي عرصيس ببط كتي سالول ت و وافعات سبكه التي ينهبس للكه أن كا بمطلب ب كمانهول مرافی مرزی کی روشنی کوسائف لیکرضدا کے کلام میں ایسے طور برونت المران ما المرائي بانول كاكوني بصيد كل كيا - اوراس بصير كم

کینے نے کی ایک آور کھیدوں کوجی اُن ہر روشن کر دیا۔ یان کہ خدا کی صداقت کا پوراچہ اِاُن کو نظر آنے لگ گیا۔ اس بات کی بھیں اکنز ضرورت ہے مرحب بم خوا کے کلام سے نظر آبھا نے گئیں نوبچارے ول سے یہ وُعا فکھے کو قوالے خداوند میری آنکھوں کو کھول نے کئیں نیری شاہیت کی عجیب باتوں کو کھول خداوند میری آنکھوں کو کھول نے کئیں نیری شاہویت کی عجیب باتوں کو کھول عام باتوں کو فیلوں مدر کے بغیر بھی ہم دیکھ سکتے ہیں کیکن خوا کی محب باتوں کو فیل کی تعقیل سے خواہ کتنی ہی زیادہ میوں نہو ہے بالکل نہیں ہم سکتے ہوں کو محل نسانی عقیل سے خواہ کتنی ہی زیادہ میوں نہو ہے بالکل نہیں ہم سکتے ہوں کو محال نسانی عقیل سے خواہ کتنی ہی زیادہ میوں نہو ہے بالکل نہیں ہم سکتے ہوں کو محال نے کرجانا جا ہے ۔

(مہ) اِس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہی کے سام اول لے کرجانا جا ہے ۔

""" سام ایس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہوں کا سادل لے کرجانا جا ہے ۔

""" سام ایس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہوں کا سادل لے کرجانا جا ہے ۔

""" سام ایس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہوں کا سادل ہے کرجانا جا ہے ۔

""" سام ایس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہوں کا سادل ہے کرجانا جا ہے ۔

""" سام ایس مطالعہ کرنے میں ہمیں ہوں کا سادل ہے کرجانا جا ہو ۔

رم) إس مطالعه كه في بن بهين بجون كاسا دل ك كرجانا جائية بيكن صاحب اس بات برزوردية بين كرنجوا دمى نيجرك علوم كميدان
مين قدم ركھ - أس كوجهو في نيج كي طرح بننا چا بيت ك خداوند سيح في بي
بات كى ناكيد كى جب أس يخ كهاكرن تا وقتيكه فهارے دل بدل نه جائيں اور
تم جيو في بجون كي طرح نه بن جاؤية ب كات خداكى با دشا بهت بين جائي بي
موسكة كريس خداك گهرے بعيد ول كے بجھنے كے لئے اس سے بھى كتنا
اور زياده دركار موكا ؟

4

### بتيبل سے باؤعامطالع كرنے كا وقت

۱۱)اس مطالعہ کے لئے ایک وفت منظر رکھنا جائے۔ مادی اور فارسی لوگوں کے منظر روقتوں کی طرح ہمین س وقت کو بھی بدنا نہیں چاہئے۔ علیف کا یہ ایک منٹہ ورفا نون سے کہ سی عادت کے بجتہ کرنے کے لئے ضروری سے کہ ہم مقدر فاعد سے کو ہرگز ٹوٹینے نہ دیں ،

بنفيس كجيدوقت غرورخرج موتات روحانيت أنفاق سے پيدانبين جاتى۔ اس کے واسطے پہلے کافی اسباب وجود ہونے جا ہئیں ساکر ہم جاہتے ہم کے ہاری زندگیوں میں اسے مروحانی بتیجے نظر ایس نواس کے معربیدے کافی روحانی اسباب کاموجود موناضروری ہے۔عالم روحانی کی بانیں بھی قوانین فدرت کے مطابن علیتی ہیں + شائد اب کوتی او چھے کہ اس مطالعہ کے لئے کافی وقت کننا ہوگا ؟ اس سے جواسیں ہم بلید و نوق سے کرسکتے ہیں کہ ہم بس سے سی کے من اده گفنشروزاند سے کم وفت لگانا کانی ند ہوگا۔ ال بیضروری بنے کہم ا تناوقت مطالعه بس لگاتیس که مطالعه کرنے ہوئے وقت کا خیال بھول جائے اور گھرطی کی طرف بار بار دیکھنے کاخیال نہ آ سے اور پھی ضروری ہے کہ جو کام بهم البھی کریچکے ہیں بامطالعہ کے بعد کرنا جا ہتے ہیں وہ بھی یا دنہ آئیں نے فن يركماتنا وقت موكهم خداس لسبس وريفيني طور رياس كواين ساخطونة ہوئے شن کیس - ہم اس بات برزور دبنے ہیں کہ بمطالعہ ایک سمی بات نہو۔ بكابيابوكهاس ك ذربع براك وح ف لحقيقت ابنے ضلى ساتھ ميل كريسكے . ر ۷) جو وقت دن بھرمیں رب سے احتمامو۔ اُس کو ہتیبل کے مطابعہ بس مَرف كرناجان من وفت كونسا بيونكناه وكيم مع صويس خيال كرنار لاكه بمبل كامطالعدان كوسب كامول سي تحيي كرنا جاسة لبكن مجد معادم وا-كه أس و فنت ببرادل عموماً ته كابؤا مؤنا تفا - ياجو باتنن دن كوم و يكي بور أن کے خیال میں مصروف ہوتا تھا۔ بھر بکس نے دوببر کے وقت کو آزما بالیکن اس وقت بھی کئی طل انداز آئیس اِس مطالعیس مایج ہوجانی تقبیس- آخرِ کا رکئی سال کاء صبر وا جب میں کجم برج میں تھا تومیس نے مبیح کے وردد کی ہا تناجيكا ببطلب ہے كەدن كاببىلدا يك بأأ دھا گفنظە خدا كے حضور تنها أي ميں

مَنِ كَياجا سنَّة بسيمين لناس طريق كواختياركيا. محص بخية نفين ب ا ورأب میں سے بھی جون حواس طریقے برجلتے ہیں۔ اِس بارے میں فق ہونگے سربهی وفت دِن بھرس سب سے اجھاہیے۔ اِس وفت دوسری ہاتوں د<sup>ول</sup> مصروت نهيس مبزنا - اور ذهن عمو مًا صاف او بصافظة نرمِوزاب - اورشالُد بير بهته بروگاکه مطالعه کریتے وقت ہم اِن فائڈوں کا بھی خیال نہ کریں ، د مُدكوره بالاسارى بانون كاخلاصد المربيان كريكت بب كرصبح كاقت كالمتيل كامطالعه ببنفس اوركناه اورث بطان كيسانط اليين ك لي تتار كرد بتاہے۔ اور بيس الوائي كے منصبار بيننے كے لئے دويبردن برط بينے ك انتظار کرنا نہیں ٹینا۔ اس سے بہنہیں فناکہ پہلے بدمزاجی ہم سرنما کے بیائے۔ بأكسى كوبهم مخت بانبس كهورس - باكوئي نا واجب خبال بهمار يط ل مِنْ حَكِيسٍ-ياكسي أبجها ين والے كناه ميں ہم مبتلا ہوجائيں -ادر بجرابني بتيبل كامطالعہ المروع كرس بهبس بلكراس طريف كاختيار كرف سه بيك بي سيم مراب اور آج موکرون کا کام شروع کرتے ہیں جانبلاغ تخدہ کے بر بر برط نبط جان كَوِنْسى ادم صاحب بندروران ببيبل ك مطالع كى ابن ابن رور البيج ميں لکھنے میں كدون كے كامون ميں سے إسى كام كو يميلے كرسے كا طرنفية مجهرب سے اجتماع علوم ہوتا ہے ؟ لارڈ كبرلس صاحب و كط أنبه كيسب سي زبا ده كام كرف والع دميوامي سي عقد مرد وزب لا ديره عنظ بمنيبل كے مطالعہ اور طوت كى دعا بين غرچ كياكرتے يقفے يہم ميں سے بهتوں نے پہمی شنا ہوگا کہ جب کا رڈن صاحب سوڈان میں بنے۔وہ میرج لینے خیمے سے باسرایک نشان کھڑاکردیتے تھے جس کا پیطلب نشاکہ اس وقت ا من سے خلوت کے کام میں کوئی خلل نہ ڈالے ۔ حال ہی کا ذکر ہے کرمبرے کیک

دوست نے مفام ونل مار پر ملکہ عظمہ کے کمرے میں گارڈن صاحب کی بینبل دکھیے۔اور اُنہوں نے مجھے تایاکہ اِس بینبل کے ورق جس کوسا مذكور صبيح كيه وقت برطهما كرين يخضاس قد ستعمال بوجيك مخط كمشكل سي اس كرنفظوا كويوني في المعاملة الله الله المنال المناس هذري هيوملاك صاحب یادہ نے ہیں۔ جواس بان کو بہشم مدنظر رکھنے منے کہ ہوجے بمبیا کے كسى خصيرة نهاني بب غركريس جب بمهي أن كومهاري كورج كرنا برطها ال تھاجس کے واسطے اُن کو اپنی عبادت کے وفت سے بہلے جاگئے کی صرور بِرْتَى -نواُس صورت میں وہ ایسا سورے حاکثے کہ اپنی منفررہ عیا دت کو بغیر کے اداکر لیتے ۔ میسکن صاحب نے آکسفور کی طالب علموں کو تھے ا · يني مردي كهاكدو تها إلبيح كاسب سي بدلاكام بربوكر بتيبل كاكو في حصد المجيمي طرح مسيم بهواو - اورجو بيتهم البابو - اس كودان بحر مل بين لاؤ - ما فريناً ... صاحب برروز بهلاگهنشه نها بی کی عبادت بس مصروف کمنے تھے۔ وليبلي صاحب كابة فاعده ر فاكدا بني زندكي كاخبر حاليس برس مي سرصبح عارنے اُللہ بیشے کے اورایک سے دو کھنٹے ک بئیبل کے مطالع اوروعا میں صرف کرتے ہے۔ رو رفو رڈ صاحب کی عادت تھی کہ ہرسیج بین بیج حائتے اور مبہے کا سالوقت وعاا وردھیان اورمطالعہ میں غرج کرتے 🖈 اِن ساری شالوں ہے بڑھکے ہمبس نہاتن مغنبہ شِہاوت کے ذریعے معلوم بهاكميسح ون حرصف سه بهت ببلي جا كاكرنا تاكه فعداك ساته بمكلاى کرے ۔جب بیج کواس بات کی اتنی ضرورت تضی توہم کمبونکراس کے بغیر ره سكتة بين \_ مروساني سننے كے التے كيھے تيمن اواكرني بيٹ تي ہے كيا بماس فیمت کے اواکرنے کے لئے تیار ہیں؟ ﴿ ﴿ ﴿ مَامِ نَهُ ﴿ ﴾

# چارل هیشن سیجین

يبسال شربيوج كي زند كي ايك أور لحافظ سي بعي قابل يا وتصاكيو كماسي الم مرجنورى كواس كي نشا دى مستريت نه المسر الصبح في جاس كى زندگى كى يتى زنيق و هروز جی و ورد ون خاوند کی جامتی میری اور اُسکے سرکا تاج ہی نسیر تھی بلکہ و م<mark>نو لی ش</mark>کت مے کام میں جبی اس کی مددگا رفضی۔ اگرچائس کرسخت سیاری کی وجہ سے اپنے کمرہ سے إسر يخلن كاكم إنغاق بوتاتها مكريك فيتسك ذريعيتس كيوه بالخ تقي مسترسيدين كي تصنيفات كي مهوا علدي اورائكها وعظاء نياسيم اكتحصيي سيكرون غرب واعظان تبجيل ورديكرشا يقين كى كالبرير بوي مين يبنج تحكيمة اور بزار والمستلى مير خطوط جوأس نے اینے فلوٹ خاندیں سکھے نبرار کی مصیبت زردہ اورغمناک آشخاص کی تسكين كالماعث وك يرشرسبرجن سے فاصرف دوتوام لاكے بردا ہوئے جن كے نام حادليس اور المامس ميس - يردوان عبى اين اب كرطر تجيل ضرمت ميس سر كرم ميس -ہم دبالکھ میکے ہیں کہ بوجہ نگی مقام اور بھی خالفت سے بیتج نے کی کئی تھی کے منٹرسیتین کے لئے ایک خاص عبا ذکا ہ تعمیری جائے جنالخیاسی دقت سے جند پشرم موگیا اور سیا اله بزاريون لا بالكروب كرفيع سه ايك شاعاليشان مكانة ميركياكيا جوميط وليتين شریکا کسینام سے مشہورہے ۔ بیعایت بڑی وسیع اورکشا **وہ ہے جس میں قریب 9 سنرار** شیبیک ہ وی کے بیٹھنے کی گنجائیں ہے۔ اُس کے علادہ اُسکے ساتھ اُور مبی کئی ایک مکان ووسر دینی کا روبا یک لئے جو اُسکے تعلق جاری کئے گئے ہیں۔ یہ عالیث ان عارت مدا اپرے لگوہا كوكمه لكئي دادرأس وقت مصر مرسيرجن بهيشائسي ميس مرسفة عبادت كرانے سب اوراا کھالوگ انجیل کی دیا سے شن و توخری کوش کراس سے حیثہ تیفین سے سیراب ہوئے ك جنسال موت يمكان أتشزكي سے تباه موكيا

م خودنیا پرکسی اور مکان کانشان نمیس مے سکتے جس میں انجیل کی منا وی روح کی مریا اور قدرت سے اس قد یوص کے سہوتی رہے اور جس میں اس قدر مانیس تا رکی کی قید سے آزاد ہوکراس آفتاب صرافت کی دشنی میں لائے گئیں ہد

مسشرسين اكرصرف وعفاهي كريا اورائس كيمبواكسي أوركام كوما غدز مكاما توبهي إسكي شهرت دوام مست كن كانى تعالى كراس سے إس سے بڑھ كرا ور بھبى بهت مجھ كيا م مانتيا الله كاس ك وعظ سنة ك لئة اللهوس نه إرمرد وعدت مرمفة جمع مجة تقصه مراعت أن انتخاص كى تعداد مے مقابلەم جائس كے كلام ئن نيصنياب نے بهت تعدارى تعنى مشر سبرجن سے لندن میں آئے سے چیداہ بعداس سے مفتہ دار وغط تھیدی نشروع ہو سکتے تھے ا *و اُس کی انڈاعت ہزا ر*دونہرا مطلبہ سے *نٹروع ہو کر تصورے ہی عرصہ مب*ہجیبیں نہرا ت*یک پہنچک*گ ہ *وراُسے میتے دمیک قائم رہی۔ اُس کے دعظ اکثر بذہبی اخبار د*س وریسالوں پر بھی **کھا ک**ے طبتے تھے جن کولاگ بڑے اشتیاق سے ساتھ دُنیا کے مرحقے میں بڑھتے تھے۔ بہت سے بی<sup>ار</sup> لوگ جواُن کی زندگی بخش تا تیریت خوب واقت تھے اُن کی اشاعت میں ہرطیج سے می کوش سرتے تھے۔ایک دولتمنشخص جلک شراییا کا باشندہ تھا اُکے اٹر کا اس قدر معتد تھا کہ اکثر أن كودان فوافيكل اجاره من شهارو*ن معطور يرجيب*وا ياكيّا تفايّب كم ليهُ أس كو مزار اروب بخرج كرسن بشت تقع مرف إس نوض من كرج بدين الكسى نديسى كاب يا اخباركوا تدلكك سيجى برمنزكرت مين شائداس طورس يه وعظائن كى نظرت كذرجاتي ایس قت صرف ایس سمے ہونتہ دار دع ظوں کی ، سرخیم جلدیں موجود ہیں۔ ان سمے علاوہ سیکرو تقربي اورمعظ ايسيهي جواوراً وْراخبارون مِي ما حُداحِدارسالون كي صورت مين كير تقیر برگئے۔اس کاما مواررسالہ وسومدی سورخ این دی شدول الدارا ورکا تدی ) أسكى دفات كے وقت ستآ كيوال سال يو راكر جكاتها دائس كي تصيفات كي تعدا وسوطيد تمحة بب ہے جومختلف مصنامین شل شرح وتقنیر وعظ نفیسحت اور تاریخ وحکایات پرتل میں۔ ان میں سے کئی ایک کتابیل اسی میں کرجب مک انگریزی زبان کو ونیا میں رواج

جه أن كي فهرت كم فه جو كى يعيمن كتابول اوروعظول كم ترجيم يوروب اورايشيا كي ختلف شبا يؤرم مي بي بي بي ب

آم کی سب سے بڑی تصنیف ٹویزیری ارٹ ڈیوڈ دمخز رمراؤ د ) ہے جو بڑی تقطیع کی سا مغينم مبلدون ميں ہے۔ ہجائے نئ دصرت بسی ایک ایٹ کلیم کام تھا جواس سے مبیس ال ثرب وز كم محنت مصنام بواكسب عن تسير سے كوئى اوراك ى تا بنيى جبيراك كال السي جېرتفنه يرسى ساندم كهمى گئى بوراس كتاب مين براكب زېوركى ائت به ائت او يفظ بفظ شن وتفسير كي كشي سب - اورأسك بعدة يراً بهرايك آئت كي نبست كل ندببي للريجي مير تشاشهورو تعروف علما وفضاؤاك ونيا لات نقل سحة بين جن سرج يع كرينة میں کتابوں کے دفتر سے دفتر اکتنے بڑے ہوائگے۔ ہرایک زبورسے ضائمہ پرواغطین کے فانده اورامدا وك يشسيكرو ف عطول سطة معاليني جواس بركي ايت برتيار مرسكتي أي وج سئے ہیں جربجائے خود وعظ نیصیحت *کا ایک زوال خزانہ ہے ب*جن لوگوں نے اِس ک ب كودكيمات وسي بجراس كتاب كي بشيار خوسون كا اندازه لكاسكة بمسداس كتاب ي ابنی خوبی اور فائدہ مندی محبب سے اس تدیثہ بت طال کی کوسٹرسپو بعن کے ، آم رندگی می میں اس کی فرط ه الکھسے زیادہ جلدیں فروخت ہوگئی تھیں ۔ تگراس کی دندگی کی محنت اور زفامهیت سرمن منبر باصفحه کا غذ تک می محدو د نندیس رہی بلکم صفودنيا براس كى جدروى ورمحبت انسانى كانشان اوى صورت بير بهى بإياجا تلهي وه صرت واعظا وأيصف من نهيس تها بلك خرخواه بني أدم تعبي تها .

پاسٹرن کا بھے ہواس غرض۔ سے قائم کیا گیا تھا کہ بخیل کی مناوی کے گئے سرگرم اولائق منا دول کی ایک عمرہ جماعت ہم بہنچا ہی جائے۔ اُس کو سب زیادہ عزیز تھا۔ اِس کا لیج کا نثر دِع سن الدہ سے شمار کرنا چا سبئے جب کا مشرس برجن کوصوف ایک منا دکی تعلیم کے لئے جواس کے دسیا ہے بینے چیتے تھے تھی کے گلیمیں شامل ہوا تھا بند دہست کرنا پڑا۔ اُس فقت سے رفتہ رفتہ لملہا کی تعداد بھوتی گئی جس سے آخر کیا رائے کا کہ ہوگیا۔ ہمت عرصہ کا مشرس ہجین اس کالی سے معام اخراجات ابنی گرہ سے اوالا تا را اسکے مطبوع دعظوں کی آمری کا بست اس کالی سے بھا ون بھے جہ تھا ایک جب شرسیدہ من سے امریکی تجاری فلامی سے بھا ون بھی زر رشویہ وعظ شروع کی توا آلی مریکہ سے نار جن بہو گرائس سے دعظوں کو خرید نا مجھوڑو یا حسے اُس کی آمدی کو بہت صدورہ بیا اس قت سے اُسکے اخراجات چندہ وغیرہ کے ذریعہ سے جانس کی آمدی کو بہت صدورہ بیا اس قت سے اُسکے اخراجات چندہ وغیرہ کے ذریعہ سے جانے وزید بھی جند مال ہوئے ہا ہزار پونڈ کے جہ سے میں فرید کرنے کے انسان کا ایک قت سالا خرج قریب ایک ایک اس کا ایک کے دسیا دست ہوں کا ایک قت سالا خرج قریب اور اُن کی خدرت براہ اور ون کی خدرت بی مصروف بیں اور ون کی خدرت بی مصروف بیں اور ون بیا کے مراک جند میں خدا ون کی خدرت بی مصروف بیں موسی کی کے مراک ہے جند میں خدا ون کی خدرت بی مصروف بیں مو

مخصریان میرگی کمپنیشن ہے۔ تریبا مولیس برس تک سشرسه پرچن کی زبان اینے خاوندا و نیجی کی ایسل ما پیغام اوگو<sup>ل</sup> تریبا مولیس برس تک سشرسه پرچن کی زبان اینے خاوندا و نداوند ى بنوامغى مشغول يى - اس كى زندگى داراي دن خيال سے قول خواس كارت ما فک کی خدمت میں صوف ہوتا رہا۔ اِس عرصہ میں مزار او لوگوں سے اُس کا کلام سنا اولاکھا اشخاص اسكي تصانيف سي طالعه سے فيضيا ب موتے يوس قدرجائيں اُس كے ذريعيت مي بلاكت كرواسته سي بعركرزندون كى سرزيين والليونيس أن كالدان فو دخدا بى لكامكت هيدايس افنا ومين ونياك براك براس علييل لقد راشخاص أس كا وعظ سننے كو-تشراور ملك سن عالى دماغ علما ونعنه لاست أسكى غير عمولى قابليتوں اوردلكش تقريكي فيرج كى فياكار لونكسان افريق كي شهورومعون ستاح ي أس كا وعظ سن كركهاكم مين في سار نی عمیر کم می کمبر عماوت میں شائل ندیں ہواجس سے بیرے ول براس قدیر تا تیر ہوئی بڑئے اور جب اُس کی و فات سے بعد اُس سے اسباب کو دیکھا گیا تو اُس میں سے مسرسبه جن كالأيم طبوعه وعظ نخلاجه برواكثر وصودت كقلم كالكها بواتها أبهت أجها المريك كامشه ومناونج إسط موقدى اس كادلى مفيت تصاا وراس بات كامقر تصا كمأس ز ا نهت مے کر جبکہ اُس کا دل تبدیل ہوا۔ وہ برا بڑسٹر سپر جن کے مطبوعہ وعظوں اور کی او سے مطالعہ سے فعینیا بہوتا را ہے۔ لا مذہب لوگ بھی اُس کی روراَ در تقریرا ورشرِ جوش کلاً کوشن کروس بات کے قال تھے کہ اس کے اندر ایک غیر عمولی اور بالائے انسان قسکا کم <del>آتی ہے</del> إس قدرطويل عرصه كي سخت و ماغي اوتيهماني محنتوں سے اُس كي سخت ميں بہت كي حد فرن الكياقعاء اوروجع مفاصل كى مرس كسبب اس كوچندسال مصروسم سروا فرادس كے جوبي رم عقيم من عامنا برا ما تعاير الم المسير فرع مرأس كي طبيت نهايت ضيع في الم معنی که ، مئی میں انفلوانزا نے آگھیراجس سے وہ تین فرتنگ سخت بیار ہا لیکن خواسکو اس قدرا فاقد على وگياكه وه ، رجون كوشيرنيكل مي اقوار كا وغط كرسكا واسك ووسيح دن وہ تبدیل ہواسے گئے اپنے بین کی الح بیش گا ہوں کو دیکھنے سے لئے جلاگیا ۔ مگر

ابہم مسٹر بہرجن سے نہائت میجینیمون اورینا سب یقع الفاظ کے ساتھ اس مختصہ سوانے عمری کوختم کرتے ہیں جائس سے اپنی زندگی کے آخری کئی رائے س کو اپنے

چى احباب سے سامنے فرائٹ ب

مدمیری و خواہش ہے کہ جب میری زندگی کی تاریخ کھی جا شے قوجوکوئی اس کو ہوسے
میری سنبت یو نخیال کیے کہ بیس سے جو کچھ کیا اپنی ہمت اور لیا قت سے کیا۔ بلکادہ
میری سنبت یو نخیال کیے جس میں اُس کے نفسل کی برسگی ہو۔ میری وات میں
لوگ منی کی طون خیال ذکریں بلکھا رسے باتھ کی طرف ۔ لوگو سے ایک کی شبت کھا
کہ دہ عمرہ واعظ ہے کوئیکن دور ہے کے حق میں ریکا کہ ہم نہیں جا نئے کہ وہ نس طع
و فظ کرتاہے گراس کا وعظ سن کرہم کو ہمیشہ بیمعلیم ہوتا ہے کہ خدا بزرگ ہے کہ
میری یہ خواہش ہے کھیری تام زندگی ایک قربانی اور خوشہ وکی قربان گا کا ہو
ہیں کا دھواں ہوشہ قاد معطل ہے جو ندر رہے اس ہے۔
جس کا دھواں ہوشہ قاد معطل ہے جو ندر رہے اس ہے۔

آرہ خورجنگ میں تنریب نہیں ہوسکتے توا درول کے وصادبت کیا کا کوشنل نگریں۔ ملک سے الم البند کے ایک فرفہ کا سردار تفارف میدولے کی کوشنل نگریں۔ ملک سے البند کے ایک فرفہ کا سردار تفارف میدولے کی الوائی میں زخمی ہو کر گر بڑا۔ اپنے سردار کے زخموں سے خون جاری تفاگر جب مخالفوں کے دل بڑھ گئے۔ اُس سردار کے زخموں سے خون جاری تفاگر جب اُس نے اپنی فوج کی خشد حالی اورخطوہ کو معلوم کیبا تو سرا بڑھ کر اپنی کہنی کے بل دیگھ رہ ہوں کہ کہ در ایک بھر میں باتی ہے اورک کر گئے دیکھ رہ ہوں کر گئے اورک کے کر گئے دیکھ رہ ہوں کر گئے اور ہوا اور ہمت کے ایسے جو ہردکھا۔ تیجوانی اُن بین میں خون جر ہوں کر گئے اسی طرفہ نے سے اسی مولے تھے اِسی طرح جب بھاری ہمت بہت بہت ہوجاتی طاق ت سے بعید معلوم ہونے تھے اِسی طرح جب بھاری ہمت بہت بہت ہوجاتی اور بہا لؤہ اُں ہمارے اندر گرانا جارہ ہے۔ نو ہماری نجات کا کیتان لیکا کرت میں بیٹ نے کہ دیکھ و میں ہمیشند رائے کے آخر تک تمالے ساتھ ہوں۔ اُن بین کے کہ میکھ و میں ہمیشند رائے کے آخر تک تمالے ساتھ ہوں۔ اُن بین کے کہ میکھ و میں ہمیشند رائے کے آخر تک تمالے ساتھ ہوں۔ اُن بین کے کہ میں نہی نہا کے کہ تک آخر تک تمالے ساتھ ہوں۔ اُن بین کے کہ بین نہائے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کا کردا تھا کہ کی کی کی کردا گئا کہ میں کردا گئا کہ کی کی کے کہ کا کردا کردا گئا کہ کی کے کہ کی کردا گئا کہ کی کردا گئا کہ کردا گئا کے کہ کو کردا کی کہ کا کردا گئا کہ کی کردا گھا کے کہ کردا گئا کہ کردا گئا کہ کو کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کہ کی کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گھا کہ کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کے کردا گئا کی کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کے کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کہ کردا گئا کردا گئا کہ کردا گئا کردا گئا کی کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کردا گئا کے کردا گئا کردا گئا کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کردا گئا کردا گئا کے کردا گئا کردا گئا کے کردا گئا کہ کردا گئا کردا

## مسحى زندكى توراني زندكى

اسی طرح نهاری روشنی آئیوں کے سامنے بھے تاکہ ہے نمارے نبک کامول کو دکھییں۔ اور تمہارے باپ کی جو آسان بریہ ہے سنائش کریں۔مننی ۵: ۱۲ ،

خدا کے مندے ونیا کا نور میں۔ نصرا وندنے اُنہیں ونیا سے اسی عنی میں تجد ا نہیں کیا جسمعنی میں غیرافوام کے لوگ اینے تی صباکرتے ہیں جبگلوں كرشفاه ربيها رول كى غاريران كے لئے تهبيں - وه ونبا كے أن حصول كيلتے میں جہاں نی آدم کنزت سے رہنے جہاں ڈنیا وی کام نِندّت سے کیئے ماتے جا اسرطرے کے بینوں اورفسفسم کے حرفوں کا بازار کرم ہے جہاں انواع وافسام كى سداؤن ك سنوروغل سے بر واكو تنج رسى سے ساوا و نديج کی دُعایہ نہنے کہ اُس کے شاگر دو بنیا ہے اُنطا کئے جائیں بلکہوہ اُن کے لئے يه دُعاكرًا ہے ميں يعرض نهيس كرناكر تُوانهيں ونبابس سے أعضا بيريه كيوانهبس أس شريي ائے " خدا وندرج سے ابنے بندوں کے ليے جگہ اور کام مقرر کیا ہے اور میں آب لوگوں کے سامنے ہی بات بیش کرنا جا منا ہول کہ اس دنیا میں ہاراکیا کام اور کیا جگہدے کس تفصد کے لئے ضدان نے ہم کو جنا اور کبول ہم کو اِس دنیا میں رکھا سب سے طرا مقصداً سکامیت (۱) کہم لوگوں کے سامنے بہیں۔ اوراُن کومنورکریں میرے ہیں آپ آوگوں سے نئے ہی پنیام ہے کہ میں آپ برطا مرکروں کہ ہیں آ دمیوں کے سامنے کیسی زندگی بسرکرنی چاہتے ہم نے اس کا نفرس میں خداسے نوط بين على وطالبين بي ال في معرون كانفرنس معقده مقامياس بتايخ مر اكتوبرويا-

بن سی برننیں ماصل کیں۔ وہ ہاسے ورمیان حاضر ما۔ اور بم سے بولتا ا اور ان بن فيت بكات ك لي جوبم في إليس اس كام مبارك بو-تكريم لوبهابت بإوكيني جاجئ كهال بم لخايني ذناكي كالصرف إيك كامهم بهجالي بالبهم ف كونفطى مين دنيا سعيلحده زوكرايني ون كافي يهار كام كادوس زحصة البهي بافي سے - اوروه يدكه يا سيف كل كراورابين إين مفامر بهنج كرأس نوركوجس سعاب للبس عفاكة أدهبيون كيسامفظامر اس في إن إن الفافد برسيكور ل مرتب وردينا جا بتنا بول- إد مبول كرساميد - ادميول كيسامند - نوجان مواً ادم بن كاخيال بين نے ان کی لیے کی بروانہ بس کرتے۔ وہ اکٹر بہ کہا کیتے بیں میم بھے اس كَ يامر واه مع له اوك ميري نسبت كباكضيب ميس كيالن كالمنه ني كله الأراب بہر<sub>ے و</sub>انسٹ میں میر ہیے میر دانگئ سخت نا وانی۔ ہیے بلک*ر کمی*ں بال مک سکتے کو تبآريهوا بالأرساري زندكي واقعي بإطهن مين راست اورهجي كلبي مهو-نوبهي أكر : ماست المرات سامن بساطام كرنكي توسس لاين كرت واسم خداس من سدکور اشبس کرنے کیسی بھی کور مجاز نہیں کہ وہ اپنی نیکنامی کی نسبت منه بداور بنه وتجرب كبونكداس معاملين وه أكبيلانبس وأس كابابع ا - رائية نه اس كيسانونال اورن ركيب اين طاهري حال وحلين ئی : ت نه افعال سیننے کے سبب جس فدروہ اپنے ابنا سے نسس کی نظرو*ں بی آیا* المناسل كافدا أسكاب جواسان سيهد أسكيمسايولكى - وري يركير وانات مير مير بريارو . آج بهماس بان كوسيكهيس اگراب بن سکیمی رہیمی زندگی نہ توبے بروائی کی زندگی ہے اور نہ عزات نشینی کی ا عبل اد میون کسلمنے کی زندگی ہے۔ ندادندیا بناہے کہاری

زندگی آدمیوں کے سامنے بچکے۔ اورائس نے اِس امرکوا بنے بیان برخ کی طور سے طاہر کیا تاکہ کا اشتہاہ نہ رہے۔ دبیعے یہ کرکہ محمد کا اشتہاہ نہ رہے۔ دبیعے یہ کرکہ محمد کا مرس لانا۔ تاکہ شاکر دول بر مون و وہ اِس ہت عارہ کو حجوظ دبنا اورنٹی شبید کا مرس لانا۔ تاکہ شاکر دول بر روشن مہوجائے کہ اُن کو دکھے کہ اُن کو دکھے کہ اُن کے دور اس کو نیا بیل ایسی جگما اختیا کرنا ہے جہاں سے سب اُن کو دکھے کہ بر جہا بجہ وہ فرما آئے کہ جوشہ رہا طربر بسا ہے جب بہ بیس سکتا ہوئی کو دکھے کہ بالی سے بیا بجہ وہ فرما آئے کہ دور اُن کی سفید عارتین اس وفت معلم بہ نواجہ کے داکہ بیسٹن کے بہا طرب سے نظر آوائے نے اور وہ ابنی بزل اس کی آنکھوں میں بیمر ہی خور ہی سے نظر آوائے نے نظے۔ اور وہ ابنی بزل منقصود کو دکھے کہ ول میں تیستی پائی تھا کہ اب میری مسافت طے ہوئی۔ اب میں آرام ہاؤلگا ہ

پیارے دوستو بہات ہے جو بہم سے طلب کرنا ہے کہ ہم اِس دنیا ہیں ایک بسی جگہ اختیا کریں جہاں سے ہم بنیا کے لوگوں کو دکھائی دیں گر میوں کوراہ دیکھائیں اوراس نورسے جو ہم کو بیجے سے حاصل ہوتا اُ دمیوں کومتورکریں اوران کے آرام کا باعث کھیرں ج

باکبزگی کے کہتے ہیں؟ برقت بڑے بڑے تفہدلوجین (علم المی کے جانے والے)
ہتاتے ہیں کہ پاکبزگی اُس جلال کا مام ہے جو ذات باری کے ہمینے اوصائے
محموعہ ہے برآ ، رہزنا ہے۔ اگر پاکبزگی کی بہ نعربی جی جے تو بھی دہ ابس بھی
وہ سفیداور برآف بوٹناک ہے ہے بہ نکر دنیا سے ظلمت نشبنوں کو ناریکی کی ادی
کے بھٹکنے والوں کو ہم روشن کرسکتے ہیں ب

پرمیبوعی کے اس خیال کو انجھی ختم نہیں کرنا۔ وہ بہاطر پر ہے ہو گے شہر کی مثال دیکراس صنمون کو ایک اور طرح بیان کرناہے ایسامعلوم ہونا ہے کہ عمو **اجر محيداُس ك** كما أسه كافي نهيس مجتنا بلكه إس مضمون برزيا ده زورد بيخ سے لئے اور اسے ، یادہ واضح کرنے کے لئے ایک اورصورت میں بین کرتا ہے چنا بچہوہ کہتا ہے بھراغ بالکے بمانے تلے نہیں بلایراغدان برر کھنے میں نیب اُن سب کو حرکھ میں ہول روشنی دیتا ایک کیا اِس سے برطاہر نہیں مِوْنَا لِهِ إِنْ وَضِ عِيدَ لَهِ مُ مَكِينِ عِيمَ طَاهِر بِيون اورلَوْكَ بَمُ كُو وَكَلِينِ اور کہیں آپیجے ہیں۔ ہم عقلت کاپر دہ نہیں طوال سکتے۔ بنے آرجی ا ور يه بروان كانقاب سے اپنے جہرے ونهيں جيمياسينے كلد فرونى اور طم يك كي بياند سي بيني يعي زندگي كي براغ كوجيساً ك كافكم نبيس بد '' ایسی طرح نمهاری روشنی آومیوں کے سامنے پیکے''کیس طرح جس طئ اس براغ کی جوسمیان کے تاہیں لکہ جراندان پر دکھا ہوتا ہے سے کے ان الفاظ سے موت بی طاہر تبیں ہوتا کہ سے کی بیٹو ہش ہے کہ ہم ایسے ہیں۔ بلا ان سے بھی ظاہر میوناہے کہ وہ جا ہتا ہے کہ ہماری بھی ہی نواہسنس اور ردہ ہوکہم آدمیوں کے سامنے جکبیں۔ مجھے اِس موقعہ برانبول کے با نجو ساب **کا وه حصّه با دا ناسے جهاں بولوس بیک**تناہے <sup>و</sup> بس خبر دارتم «تيه عبدال ئے جلو نا دانوں كى طرح تنبس بلكه دانا ؤل كى مان داور وقت كو نيسم منه جانو كيونكه دن ترسيمين ؛ (ديجمونسبول ٥ : ١٤٥٥) أكراب الماب كونه وع مع يرهب نومعلوم بو كاكه رسول توراور ناريكي كا وَكركت اجلا ن بند وه فسيو كوكهنا بكار الماب صليس موك تورمو سوكورك فندر ل كي طرح جلو ... .. ورأار كي كالحادمل كاموا بن شركب من بهو بريد بترأن كوملامت بى كرووغيرة بيمراكي جال كرأن كى جال كى ب كناه بي البس خبردارتم د كبير بهال كے جلو ...... اور وقت كو

۳۱ میجی عنبمن جانو ' حس لفظ کانر حمضیمت جانو کیا گیا ہے اُس کے حل عنی میں وفت كوئي خربدلوك بيخيال سوداً أرول كى كارروائى سے ستعاره كيا كيا سے .. بعنی حس طرح و کسی مبش فیمت شے کو دیکھاراس کے خریدے کی کوشسش كريناور حتظ الوسع أسع الخصي حالي الميس دينا اسي طرح تم يحبى موافع للاش كرو أن كوما تضيي لاؤا وردكها وكنام نعامين بوك فورجو- أور نورك فرزندول كي طرح <u>جلتے ہو مو</u>قعة نلاش كرو ـ وفت كوننبمت جانو كيونكه و<del>ن يرك</del> ہیں۔ آہ باؤنیا گناہ سے بُریسے ناریکی کے بردوں میں تُصی ہوئی ہے نوجوانو تم حیکواوراً سے تاریجی سے حجیداً و -آب نے دیکھ کہ واوس اریجی کے اباصل کاموں کی نسبت کیا کہنا ہے۔ وہ کہناہے۔ اُن میں ننر کیب مت ہو۔ بلکہ مینتر ان كوملامت سي زويوسلامن مي كرونويواني مي بيافظ بهي سطيساكه معيني ركمتا ب راس كامطاب ب سي الشخص وثبوت دے كركسى بات سے فال كرنا يَ أَرْآبِ لِينهِ مِسامِ عَ كُولَنا مسة فأل كرما جا بي - أكراس ويقبن لانا یا میں کہ جس طرح کی زندگی توبسر ار باسے بیشراب ہے اور بیٹھے بر با دی کی اورمندے طامت کریں بلکہ یہ لازم ہے کہ آب اس کی گناہ آ بو درند کی کے مفابل ایک بسی باک اور بیجی اور نورانی زندگی رهیس جیے دیکھیکروہ شنہ مدد ہو۔اوراپنے برکاموں سے بازآئے۔جہاں نور باما ہے۔ تاریخی اب، ی<sup>ار</sup> بھاگ جانی ہے۔ مجھے اس اندھے کی دلیل لاجواب معلوم ہوتی ہے ' ۔۔۔ وَكر بُوحَنا كے نوسِ باب مِس بایاجاتا ہے۔ اُس کی دلیل تفیٰ میں ایک بات جا<sup>را</sup> ہوں مبن اندھا تضاب بینا ہوں'' اور کوئی اُس کو حصطلانہ بیں سکتا نھا <sup>اگر</sup> ہمارے إر دركر دے اندصول كوكسى طرح اننى بات معلوم بوجائے كم مم حوسينى

سهدان بین بم بید ندھ منے گرات جے کے پاس آر مینا ہوئے کہ بم بیلے "سی میں قطادر ب، وسننی میں بند، بم بنوں کو سیح کے پاس لائے وہ جدی میں کے ایک مات اُور لہنا جا ہتا ہوں و ۔ وہ بیرکہ

۱۶۱ به ماری رونتنی مناسه به ملور برنجکه کهها کے اسی طبیح تمهاری وقت يك ونيره اجس طي السيراع كي حجراندان بهونا ب شاركوني بيدي إنول لو ن كه بياعد إن كرية كه يسطح نشيجي دينا سي لوظام راده وفن المائي صلاح ديني مواسم من ورافتي اربن جان كانطوق كرين مكن سع كدا دى انى فروننى اور خاكسارى توكعو بميته براية كرزيطاب منبين وجماليني دبيداري كالتصافروا يثاني يمرس مكبي حيجا بتناسول سوير خے رہے اغدان بہ ہم۔ وہ اس کی جگہ سے اور آگہ وہ اپنی جگ سے وہ وہ وفي إس كانب ينهيس كيكن رعين نامناس ، طورر الم يهد " سامیں اور کو ٹی نشے ایسی ملائم نہیں جیسے نوصیح کے وفت میم ہی ا من اسط نبیس سنند و ایسی مارید درواز دل کو کفتیمه طاکر تیمس کهنا يكين آليا بول و البيى ملائمت عن أناكهم كوأس كي ألي جريني سونی مکرانا ہم مینے ہیں کماند صبر اخود بخرد اس کے سامنے سے دور مونا بالمسيء كرابيوني بات نهيس جوتمن الجهيء في كرر بايضاكه أكر بهم دنيابيس بداراندز كى بهريين توكهكاره ب كوزباني ملامت سے تشرينده كريا تے كى خه بر به بهی نه بولی -اوراگر بهم اس پرتنه کویم پیم لین تب سیم بعی دانی تركیب ين و نو بندندر مونا باست توسیسی طرح كے غوراور كبركى عَ بِاللَّهِ مِن زَرِبِهِ بِي مِهِ مِهِ اللَّهِ مِن اللَّالِي مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّ سسامنے بیجے تاکہ وے .....تمهارے باپ کی جواسمان برہے شائش

کریں کا گرہاری بینوم شن موکہ ہارے باب کی ستائش ہو۔ نہ کہ ہاری تب ہم جبی نامنا سب طور را بنی دینداری کوظام رکرنے کی کوشن نہیں رہیگے۔ فداکے مبلال کوظام رکیا نے کی خواہش اور نبت وہ جرا غدان ہے جس برہاری مسبحی زندگی کے جراغ کو کمکنا جا ہے ۔

رس پروه کبات ہے۔ وہ کیا جزیہ جس میں سے بھی روننی گزرتی اور چمکتی ہے ؟ وہ تنمهارے نیک کامیں تمہارے وائض۔ دینی اور مکی ا ورسوسل - بان سجى زندگى كے تام فرائض - إن فرائسن كوروح ماك كى برا تحصطانی این آسانی باب کے جلال کے لیے بہنچ کی مانندا واکر نامبہی بور كوظا سركرنا ہے ۔ بہی وہ برزم نیشو شِلنی ہے جس میں ہے بھی نورگزر تا اور ائس کی کزبین نوس وفرزے کے مختلف رنگوں مین فنسسہ نظراتی ہیں۔ اب میں بنانا چاستا ہوں کہم کیا کریں تاکہ ایسی زندگی جینا ہمارے لئے مکن م وجائے - انسی ۱۵:۵ و ۱۷ جس کی طرف میس نے ابھی اشارہ کیا گرایب إِس منفام كويجربرُ حِب نواب كومعام ، وكاكه بولوس كهنا ہے فیخبہ دِارتم د كر كيا كھ جلوئه بهارى زبان مبن بيطرا بصارى ففس يحكهوه بوناني كيصل حبالات كومكم للصورت ميسا دامنيس كرسكتني يفظي نرجمها س مقام كالبجه كجيراس طرح كياجاسكنام يخ خبردار بوكه تمكس طرح بابندي كيساته جلته بوداب میں دوخیال بائے جاتے ہیں (۱) یہ کہم بے بروازندگی من بہروتیماری زندگی اصول اور فواهد کی بابند سونی جائے۔ شُنزیے تھار سن بنو۔ (۲) یہ بھی دبکبھوکہ وہ اصول اور قوا عرکس طرح کے بیں جن کی مطابقت ہیں تم زندگی بسرکررسے ہو میرے بیار ومیری آنکھول کے سامنے بہت سے نوجوان ييرييريني ببن كابطراه وبالسبة غزف بتواكه أنهول فطبني

جال کی ستحت کیلے مجمی سی طرح سے اسول فائم نہ سئے۔ اُنہوز، نے اپنی زندگی مرتم مجر کے فوا عد کا با بند نہ کیا۔ وہ اپنی مے بروائی اور غفات کے مبب سي بمبيننه أس بحويه كى مائند؛ يهي حس كوتبوام حدوث الطرابيجاني بعد أيهون ہے ابنی زندگی کی عنس اور تفصد کو مجھ نتہ مجھا۔ اس کتے وُنیا سے نا کا م کروکھ المريش آب كوأج كوئي نصيحت كريسكتا مول نوه ه بيد ك أب المهمواري وزن اور بے انداز زیدگی مسرز کریں - اپنے سے اسول اور فاعدے نظر کریں اوران تنه مطابق جبين نب آب كي زندگي خواصورت زندگي مبوكي مگر كيسي سول تخويز سر وتك و تعدن بي الرائي و المركى إبندي ك التي المول الماش كرس -تكروه الصِّفة نبول اسي المُع يولوس افسى د: ١٥ أنت بين بناد بنا يحدوه تونساا عول يع جو بمين اختباركه ناجا منته جنانيد زوكة البيع وسم يحقو كرزاله كى مرضى إسته و دوستواكراب رندكى مين كامباب بونا جابيس أكراب محفوظ ر مبنا چاہیں۔ آکراً ب د شیا بھے سامنے نور سکر حکینا جا بس تومبرامریس ضراکی مزی در افت کرو یسونے ہے وُنیا کا تورہے ۔ اور ہم اُس کی جگریں وُنیا کے نوری جمراس كفناتب بين وربافت كروكماس كي نوراني زندًى كاكيا اصول نصاج بُنَ كَا الله ل بينياً أمروه باب كي مرضى كے نابع تفاتم اگر نور بنناچا ہو تو بهي فاعد " ا مري الوُّ سريات ي نفروع من يسوال كرون ليا أكريبوع مين ميري حالت سِ مِن الْوَ سِ كَام واسِ طرح كزناجس طرح بب كرناجا مِننامول إلكرهاب ال بوند السنة ما فذا لكاد ورزج عورد وأس كى زندكى كى كاميا بى كالبي باعن - سيراً سير بن عدم neonost نبير تهي يعني أسكة قول مولي مطابقت شي-والعالي الما الما الما من المراس المرب كو برا صدم منهم رياسه - مارس وعوب

د طعیبول تکههی دیکار تنظیمات مبار باره بهاری ژناگی سے بهارے خدا کی عَلْفِهِ إِنْ مَا تِي ہے۔ نوج انو إ ونيا كے لوگوں بينطام كروكہ بيجى مذمب كى اعلے دینداری اور اکیزگی ما مکن نهیس کیا بلکه استقل سے نابت کرناہے ب أيك بات أورعض كركے ابنی نقريركو بندكر ذلكا - آپ كودكرياكى وه رويا إدموكي حسب سي است ايك و ميكانتمعدان ديكها حس برايك كورا وصرا بقااوراس كے ساتھ سان چراغ سات نابيول سے متوسط تھے ايس شمعدان سے دائیس بائیس زینوں سے وزحت عضر سے سے سہال سال کا ا اويتمعدان كيحراغول كوعبران بنى في إسرو باكود كيدكر فرشته سيول كِيا - يَدِيا ہِ وَكِيا تُونْهِين جانتا ؟ كيانهين كهائي زردمامل كے الم ضاوندكا كالمسبع - نەنوزور سے اور نەنوانائى سے بلكىمىرى روح سے ضاوندفرانا بے؛ ويصفر سنقره سينبن فنظول كالام - زويه اورس مي كيسا تعلق يا ياجاما ہے۔ اِس روا بیں خدائے ویا ایٹ کالم کی نصور کھینج دی جے نبی ایسے حواس معصوس كرسكات يريسا راحال جواس كوما دى شكل مي نظراما سب نظا ؟ خدا كا كانه - اورضدا كا كارم كيا شف به ؟ رقي ماك كا وه زورجو تنمنول كومغارب كراس بهم بغركلام كريشف كروح يك كوهال نبيس كريكة -او اِلرَّوح إلى معمر منه بن نوج ارس إس وه طاقت عام الای نه حس ملبتن بوكروس مبران جنك بين انزناجا بيني بيار واكرنجاب كفتح كزاجاتيم نوج باك كازورهال كروجو كلام كى تلاوت بلذاب استفضل كاستها أسل في ا ي بعرويا بول كهوكداً سكے كلام سے سكى جنى دريا فت كرو اوراً س جنى كوا بنا صول ج بناؤنتر خفقی معادمندی اورکزتیں سال کرسنگے نیب کی زید کی نورانی مذکری جی جرا ويكر ساخة بكيكي وزنها يطب كي جرشها ن سبع شاكتري عالي أن عالب يرظا**ب** الم

### زبوراول

خطاکا وکی ابونسے۔ اُسے جرم مذہ کا شرعیت بی ضرائی شا دو ہ شام جربوگا کنارہ نہرکے سربز ہوگا۔ جوشجر ہوگا ٹایاں میوہ خوشر بیا۔ پہنے وقت بربوگا ہواجسکوار ایجائے ہیں اور المی تاکن درم گا تربر ونکاطر نفیہ نسیت اور نا بودیر ہوگا مشربر ونکاطر نفیہ نسیت اور نا بودیر ہوگا

مشيره من في الخروب ك وه بشروكا نوه بيسيا مبئ فل يضف كرنوالول كي پيمله بيول كاليف كلم في آدى - يج ب مؤانز مُردكي في أس سح بتقل كم في بنائج شررايي نهيس بي بلكرم فا نديموي معالت پس شررونكا كمرا ارمنا الهيمكن معالمة بي مشررونكا كمرا ارمنا الهيمكن معالمة العن بي مردم صادفونكي المينات

### اوصأ فنسيسيج

بخفش گرم زہیں ہے ہیں کے بیجے

نبن ن ک وہ رہا جباز ہیں سے بیجے

فرش ہوں لیے شیر عش نسیں کے بیجے

گونسانا م ہمیں سے تلیم

ہوسی کا قدم میری جبیں کے بیجے

آسماں رہوں کر رہنہ ہور نہیں کے بیجے

عبن ونیا کے بیجے! آپ کے بی کے بیجے

جشمہ نور کو مجیبا تضا زمیں کے بیجے

وشخط فول سے میں اس اے زریں کے بیجے

وشخط فول سے میں اس اے زریں کے بیجے

میں کرون بیار حزبیں کے بیجے

میں کرون بیار حزبیں کے بیجے

نام عیسے کے سواچر خے بریں کے بینچے میں عظم میں عظم اب کے جبت کہ مدہ دہم کردی جفت کے مالی اللہ کے جبت کہ مدہ مرکزی جی میں اس کے میں کے کی کے میں ک

#### AMRITSAR. October 1899.

Ne. 7

#### CONTENTS

The Comments	The late	Darjiling Mauly	dimaste Safdar	or—Lesso r Ali—A	ns from few pro	the ctioni	**
maria iona He	withdrow:	to a deser	rt place	apart "	•••		. 📜
carrierts' Conferen	ce at Bias	***		4**	•••	•••	3
ie Mariy : for Persons	al Spiritua	l Growth					
H. Henry On amore	ded	•••	•••	•••	*:*		34
e Chelegian Life—A S	lhizing Lit	le-Being	a Serr	non pres	ched at	the	
Budeleure Conference	re at Biss	***	•••	***	***		31
stnings from Everywi	rero			3			٠,
e Flack Prakes	•••	***		∮ <i>B</i> a	ck of Co	vers.	
Aderation of Christ				(	-		

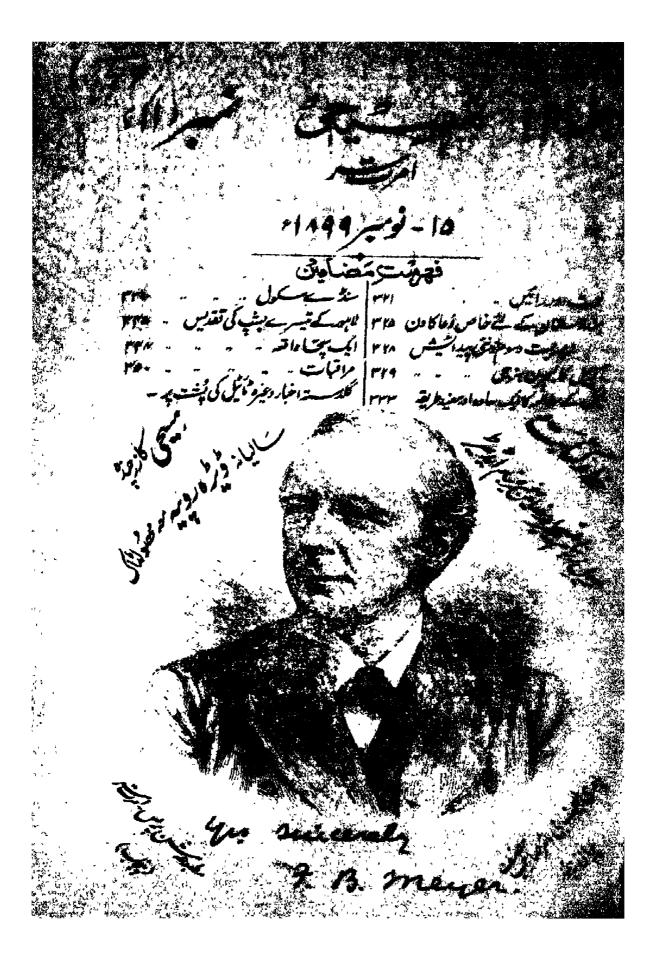


LITERARY CONSULTIONS alone should be addressed to-

Hog. Kali Chasan Banarji, M. A. B. L.

WASHII AMEMIKAR

Buginess Letters and Rescutances to-



## تحكد سنه اخبار

محمثورسر برنام سنگرا بلووالیہ کے تنی آتیں آئی صور بنیاب سے دائسرائے کی مجیدیاتو كونىل كى مبريني كئے - اكھى كيكے سال كاؤكرہے ہارے وائيدوت جاب لار و كرزن صاحب سف اینا خیال ظاہر کویا كرمندس كوئى مغزنشغ شيمي نہیں ہوتا ۔ سال م سرع مي اسم كلكة بينية مى كنورصاحب مومنوت كوسيدس - اس - أنى كاطلاب الله ہوًا اور نواب موسوف کو بہہ مجی معلوم مواکہ بنگال سے تفطف کے رنزی کولنسل میں ايك مندوستان ميمى شالى - وكوران سالى آپ پرروسشن مواكر پاب سے ایک سے امتان سے نہیں جنہوں نے ایم طوی سے امتان سے طالی الحفظ فل یا ۔ اُٹِ سال سے خاتہ رہا ہے ایے ہاب سے مسیحی کو اپنی کونسل میں یا شیکا۔ **گرٹران صاحب ان واقعات سے کیسے حیران ہو بجھے اور انہیں اپنی رائے کیسے 🖔** بدنی پڑی ہوگ ۔مسیحی سے اسکے پرچیس کھے۔ پ اوروم منول سے درا دیربعبرت تعمیر گا - با ورمی ایون بی ماٹر معاجب کاپینام جو آپ نے بنجاب کے سیمیوں کو تھیجا ہے۔ بمعد آبکی نضور اور سرگذشنت سے چھیلیکا بررگ ادری کلارک صاحب کا ایک مضمون مجی بیاب مین سیجی عور تو سر کے کام یردرج بوگا - محتی امدنامی گرامی امحاب سے مصن امین بھی تحلینگے ۔ اور سنے مہار کی مخصرتعنبہ بھی سنسہ وع کی جائیگی جرسال میں بوُری ہوجا سے گئی ۔ چیچ مگر علی طوریہ يبدسال كأأخرى برج سب مم امعاب ذيل كاخاص تنكريه اواكرة عاسية بي يرأ مسطری - اے شون کا مسمی کی علی طور پیده کسنے اورسنسریدارید اکرسن کے افتیات مِسْوِقِی کَ س رشِعام کا جیعی میں بڑی ومیسی د کھانے کے سے ۔ اچٹالی



HON. KALI CHARAN BANURJI, M.A. B.L.  $\{(x,y), (x,y), (y,y), (y,y$ 

### نومبر ۱۸۹۹

### نوط اورائين

مؤينجاب سمي نئے مشتصل حیک تقریکیدیائے گئتان کے متعلق کا تنہیں کیم نومبر۔ ۹۹ ماء مت کم یا دکا رسکا ٹینونکہ اس روز کمبریششن ملی سے یا وری تبی آتے افوالسفتا مونی بی در مورد می بروج و کوگی لار در این میاحیان کلکنته و به بی و مداس و چوش نا گیور ممالکت<sup>الی</sup> ومغربي وجلهغا والضين متعلفة نيجا حبسيج مشن صور بنجاب سبتب مقرسك سنت شائراس ملك میں بداول نظیرے کرنشصاحب ایسے ہی علاقہ میں سقفی ضرمت کے دی امور کئے گئے ہیں۔ بدى الإائيماوية ت سے دہلى ميں كلام كى خدست كرتے رہے ميں - كيكواس مك كى کلیسیاسے خاص النسل و میروی ہے اور ندوستانی زبان میں کا مل مہارت رکھنے سے باعث برایک مسبی سے بلائکلفٹ گفتگوکر سکتے ہیں۔ اِن مجلیمنفات اوراکی قابلیت اوروپیداری کے محاظہ آپ سِ بزگ عُہدم کے ہر طرح سے لائق میں۔ آپ کے تقرّر مرینیا جب بیج منفن کے خاوہ ابِ بن کو حک " طلب کیا گیاجس سے نبائد بہت سے دسبی ما در بول کوا واٹ مرتبہ معلوم مئوا کہ مہارا جرح ایستا ہے جاتا اوراكر صرورت بوتوسركا ريكو حكن طلب كرسكنى سے يجم نوم بولامور سے شامی ترجامیں حسضا بطاد كر مغرائيها حب كوعلا وبنجاب كابشب مغركمياكيا اور ومسيده وزاكئ تخت كسنتين كى رسم الاركمي عبرم سدبسى ما درى ما مبان نے شنے تقدّس لافیۃ الدہ بہتے مام سے ساسے اپنے درجہ براوم موكين مرتبة زمون كاسندكومعه كل كأسنول احدومه في شيارون كى سندول سريم ياياي

مُعَاجِ كَهُ فَدَا بِهَارِ مِنْ بِهُ بِسُجِهِ مِهِ الْمَالِيَ عَلَيْهِ الْمُرْكِ فِي عَلَى عَطَا فَرَائِ الْمُح المُسِعَةُ وَيِهِ فَالْهِ الْمُؤْلِمِي رَسُوات كَى سَبِي جَيْعَى ويذارى مِي ترقى كرے اور و مَكِر فرتم عن كليبيا و كرمائقة كاتفاق براد إنه لگانگٹ كا مِوناكر مين كاحبلال ظاہر و +

ا يك فرحت فزا نظاره - لاراد بنصا م بككة كات بعيادى ويادا دى الفرائ صاحبي عفهدة بثب يرمقر مونكي تقرب بردور وويسي مشنرى لمعان ودميخاه مالدين اوروكم مغرز مسيى جبع موئے۔ اور اس كنورى شام كوسائے سے چار بجے لامورك مبانسكہ اغ ميں ايك يرون عالموا مرى كماس مخلى فرش راك برامجع مخلف اج كيسيعون كا وامهموا - تام عاضرن اكم متعلميش کے ذریعہ معوکئے تھے ۔ جا، مان کا اتطام نہائت خونی کے ساتھ کمیا گیا تھا ۔ مملف شنوں کے بهائى دُوراورز دىك سے جمع تقے ۔انگريزاورالمريكن اورمندوستاني مسيحى اكب مرسے كى ملاقات سے خطوظ ہوئے۔ اگر ایم میں جمع ہونے کا کوئی اُور مُدعا نہوتا توسی نظارہ دِل شاد کریئے کے لئے کافی تھا۔ یسی وقع برکلکت کے بشیصا دینے باغ سے نے بوٹسل رطلب کریسنے کامکان کا منادى يقركها اورايك مخضراور الموق تقرري - جسكے خاتد يرالا دچندونعاص احتب كاح لفرين اور خصوصاً سيى جاعت كياف صاحب وننون كالشكرة إداكيا عهانسك على موعوده ترقى اليص نتان ہے کئیونکہ ختلف کا بحد سنے سیجی طکیا، کے لئے بہت قام رکت کامقامتہ ابت مواہدا ورعات كى توسىيە سے يہى نتي زيكاتا ہے كو أكنده نياده طلبا كے اس بلغ ميل سينے كُ الميد بعد و نورنجراً كروزمها نسكك كاباغ بإورى فرنح صاحب خريدا - أسوقت أنبول فيهدم عااين روزناميري فره الى كُرخُه اوند مهرا بن سے ٱسكوا با بنا ہے اورائس كى انھيس واسكا ول ہمينته اُسير تنگے بہائے كنت ۱۳ اکتورکا وِن برنُ عا کاجاب تھا۔ بلکہ یمی نوجوالوں کی اس قدرتعدا وکی موجُورگی اعداستا م فيضاب موناأس عاكے واب سے ٹرمہ کریے +

تر من المركم و المنطق المركم المركم

ر کھتے ہیں مرسرات میں یا وارہ سے اور کیا تعربے کروہ بھی ہارے ورمیان ایا ایا الائق مانتین و کھی کھی تھے دوشی مارے ہوں سکر جانگا وا کونہیں دکھیکتی ۔ ایسے وقت برسالہ م مذر وبشف فی بی نهائ ابر قع تصنیف ، اول شیاب مروح ک انگرزی خرکه کواید بركم مسي تقنيعت كياجس سي يمخفرنذكره بادى لوئيس احت اخذكيا اورايدى سمر ميذما وسيف أسكاار ووس ترتبك انديشت كمفضل والخوى كالمتصارك سفين فقط چند خطاف المات مذکئے جائیں کئی سالہ ذکو با وجُو و مختصر موسے سے منائت و کہتنے مجاکہ بشين بخ معاحب كي مُركابهت ساحصة بنجاب وخِصُوت الهويين سِيمُوا السِلمُ يهال تصحيح ' موصورے کہ اس سالہ کوٹر میں علاود ونگر دلجیسے الات کے ڈونٹی سکول لاہورا ورتھی شال *ا*ر ما صب معشون کی مندوشانی تصانیعن کا مخضر بان عمره طور ردرج کیا گیاسے - رسال کے تنویع بس بشصاحب کی عمر و تصور میمی طبع کی گئی ہے جو مندوستانی تصافیف بین ایک غیر عمولی آیے سر شار می کو فران کار بیام و دار کار کام است فران در داری کان بات عمدًا يبه خيال كياجاً، ہے كه وُه اكب بُن ريستيكض بنوا . مكرنہيں وُه زنده خُدا كايرستار تعارفه میر اوائس کی تغبل سے افغت تھا۔ مگراس سے حالات میں فرشتہ کا پیغام سے عمیب بت ہے۔ يهِهُ عَكَ خيالات كے خلاف تفاكر فرشته بھی پنجام لایا كرتا ہے۔ وَم دُعا بالكتا ہے اورضا اسكاجا میب اس ایکن بیان سے ہن میں منہ میں اسکا کراس طور یہ می تھی جاب لاکریا ہے۔ اور کی وشتہ كامينيا مكميها مخضار محدودب ركميا وهأسماني قاصداس طيل مكسس فقظ اسى خدمت كييك آیا تفاکه الیستخص کے کان میں نیمیکے سے کہے کرما قامیں آ دمی بھیجاراکی محیوک کو ملا جوملا ولن كے كھونيں ہے اور وہ تم كورا و راست وكھ أيكا - قابل غورب كەفرىشة خوداغبل كى من يى نبيس كرسكتا اورايك ومربة فف كمطرب بدائيت كزاست ببيضيلت ورُرننه خُداف انساكو بختلب كرا سكے بيٹے كى كوابى ورايسے سامنے دے واركينايوں سے سے ايك ويكل تتمى بميابيه عزب محجورا جسك بباس اورخدوخال سے غربی اورمنت کنٹی کہتی ہے مجھ کو

مناکی است کرنگا میکن فرمی تعصّب ذاتی غرور کرسلیوس پرفالب آیا اماس نے فوشی سے پترس کے کلام کوسنا اور فرائے اُسے کٹرت سے برکت دی + مندوست مان کی بیراری سے سئے خاص کوعا کا وان -

میسا وی کافاص مفته لاہور کے بزگ باری نیوٹن صاحب کی بخریز سے وُناس مقریرتوا -اسی طرح ہندیستان کی بداری سے ایک علاقہ مراس سے ایک باوری ماحب فے وعاکا ون تجريريا بسندمال سے سئے سروسمبراتواركا دِن اس مقصد سے سئے مخسوص كاكيا ہے چھز فتة ووسال كے بچربہ سے معلوم ہوتا ہے كراس طریق برو عا ما سكنے سے كمانكم مُعالمَ بَعْمَتْ والول كوكم وسبيس فائدُه سُؤاسي -جيساكهم خُرا وندكى وُعاس المحقيمين كم تيرى الطنت أمي الماس محقيقي مع يبي بي كم فود فداك الطنت كويميلاكس -اسی طمع حب مم ہندوستان کی ہداری کے سئے دعا مانگھتے ہیں تو اسکا مرعا سوائے لسکے أمدكها سب كم فيا ممكوطاقت وست كم مم إس كلك كوببيار كريسف كا فريعه مول - إلى خال نے بہتوں کے ولوں کو بمتت اور جوس ولایا ہے۔ ایک اور فایر معمی اس مفص ون سے متعقبے ۔اس وُعاکی درخواست کنندوں میں کلکتہ کے لارڈ بشمیادے ایکرمبند درستان کے مختلف مشنوں سے بزر گوں ہے ؟ م ایسے جاتے ہیں نی بلہ تخا<sup>و</sup> اور گاگست کی روح خود ایک نشان اس او کا بنیس کرید بتریز خداکی طرف سے اورکہ خُداس برکٹرٹ سے برکت دیگا - ہمسب اینے آسانی باب سے معنبوط ا متعہ کو ملکر کمیں وم صروراب برك دخواست قبول كريكا ،

## ببندشان کے لئے فاص فی عاکا دِن

أتواروسمبرس - ١٨٩٩ع

وسال ہے۔ ایک ون تخصّون کیا جا ہے۔ ایمند دشان کی اور مناجات کیا ہے۔ ایمند دشان کی اسے سے وعاوَل کی مقاموں مینطی خاص برکتوں کے دخاو است ہے جانے ہیں اور کئی مقاموں مینطی خاص برکتوں کے نشان ہی بائے جانے ہیں۔ ایکن عام طور پرلوگوں میں کوئی ہیں اس کے نشان ہی بائے جانے ہیں۔ ایکن عام طور پرلوگوں میں کوئی ہیں اور موت وغفلت کی نینڈ ہے کروٹ برلنا تو گئیا۔ اِن میں فراہمی فرکت ہوتی نظر نہیں آئی ۔ اِس نے لازم ومناسے بہ علم جو نشا ہے دفاور آپ کوئیست کریں ۔ اور اُسے وُعا ومرنت کریں کا می ملک سے لوگ اپنی نینڈ سے بندا مہوں اور مُردوں میں سے کریں کا می ملک سے لوگ اپنی نینڈ سے بندا مہوں اور مُردوں میں سے کوئیست کریں کا می میں دور اُسی کریں کا می میں کوئیست کریں کا میں ملک سے لوگ اپنی نینڈ سے بندا مہوں اور مُردوں میں سے کوئیس تاکہ میں تاکہ سے اُن پر جَلوہ گڑ ہو ہو

اس سنے ہم فرخواست کرتے ہیں کہ اتوا رہیسری وہمبرکا ون خاص عالم اللہ اسے اسے ہم فرخواست کرتے ہیں کہ اتوا رہیسری وہمبرکا ون خاص عالیہ اسے نے انگ سیا جا ہے ۔ کہ سیج کی کلیس تیا رُوح الفدس بار لیے اِتحاواہ باکیزگی اور تو ہیں جانے وُہ گٹ او بیا کہ بیار ہوئے ہیں جانے وُہ گٹ اور کہ ستی سے اور مدالت سے تفصیروا رہ مہریں اور دُنیا کے بخات وہ کو بیجانیں اور اُسے جانیں ہو ہم ہیں کہ ہم ہیں کہ ہم ہیں کہ

ا ون کی مُعرُلی عبا د توں میں اِس امر کا خاص طور پر ذکر کیا جائے۔ ۲ جہاں کہیں موسکے مُنخت و وُعار د تُنفاعَت کے نئے خاص جمعے فراہم کتے جائیں۔ اور

الم سام جی فرد اس روا دن کا کی محصد خلوتی و عاد اورخود متی ای می مرست کریں اورخد ای محصند روا دن کا کی محصد خلوتی و عاد اورخود متی اس امر بر میست کریں کر مہت اری روحانی از ندگی کی صالت کیا ہے اور کہ ہم انجین ل سے بجین لانے میں کیا بجھ کوش کر رہے ہی تاکہ دریا ان کرسکیں کہندوستان میں سیح کی خوشخبری ویت کی راہ میں ہم خود ہی کہیں رکا ولیس تو دال نہیں رہے اور و درکا ولیس کیا ہیں ہ

ہے۔ ای ۔سی کلکت دیسے کلکت کے بشیامب کری ۔ ایل بریش کلکت وی ۔ ایل بریش دیگون ہے ۔ سی ۔ آر ایونگ کا هدور ہے ۔ فرکسین کلمسیو ہے ۔ فرکسین کلمسیو ہے ۔ فرکسین کلمسیو ہے ۔ ای رونبسن کلکت ہے ۔ای رونبسن کلکت ہے ۔ای رونبسن کلکت ہی اور شناولی فی واکر شناولی ہے ۔ کی بیال وائٹ کلکت ہے ۔ کی بیال وائٹ کلکٹ کی بیال وائٹ کلکت ہے ۔ کی بیال وائٹ کلکٹ کی بیال کی بیال وائٹ کلکٹ کی بیال وائٹ کلکٹ کی بیال کی

رمنجلہ دیگر مکنامین سے امور ذیل سے سے وعاکیجائے۔ ا کارندوں کی بقداد میں ترقی ہو ۔ سے کھیت توبہت میں بر مزدور مقور سے ایسلے

تم کمیت سے الک کی مِنْت کروکر وُر کمیت کا شنے کے لئے فروور بھیے" تم کمیت سے الک کی مِنْت کروکر وُر کمیت کا شنے کے لئے فروور بھیے"

مل بوكا مختلف مسيسون اورورجون سمے لوگون ميں ہور يا سبي - نام كي ميريون ميں ہور يا سبي - نام كي سيديون - مين نام كي سيديون - مين مت والول اورا ون اقوامي - كورسيون اورا ندھون - گورسي سياميون - ربلوائيون -

م ملاز مانِ ڈاکنانہ ۔ جوان مردوں اور عور توں - طالب علموں - بیجوں وعنیرو میں

سل کارندوں اور کا م مے ختلف طریقی کمیلئے۔ بہتار کت ۔ تغییم ۔ مِسب ۔ جَمُمْ اور ت وحرفت ۔۔

ہ ہندوست نی کلیسیاکی ترقی اور نمو سے مسلقہ مشکلوں میں الہی ہائت کے ایجے

م اس لئے کہ سیمی سادہ ایان کھیں اور سے کے حکموں کی کما حقّہ فرما نبرداری یں موج القدس نازل ہونے کے لئے

### مسیح نے فرمایا

"اگرتم میرے نام سے کچھ مانگو ہے تو مُیں ُوہی کرونگا (یوفنا ۱۴:۱۴) -"تُم نے بھے نبیں بنا ہے بکر مَیں نے تہمیں بناہے اور تہمیں فقرر کیا ہے کہم جاؤ اور میوہ لاؤ اور مُتہارا میوہ باتی سہے اکتم میرانام بیکے جو کچھ باب سے اجموع تہمیں دیے (یوفنا ۱۱:۱۱) -

میں وقع وار از میں اسے کھینہیں انگا ۔ انگوکر تم پاؤگے اک تمہاری توی کال ہو دیوشا ۱۱: ۲۲) +

#### ربورب وسوم

يبذنورا ليطريح كى فاص فرائش سي كعاكيا سب

کی کا جھے کچھہ یہ میان ہے چسراگاہ کاسب برمیدان ہے وہی میسی ان مری جان ہے کچھروں اُن میں کیامیرانقضائ ہے ہرآنت میں تو ہی کھہاان ہے سرآنت میں تو ہی کھہاان ہے سرآنت میں تو ہی کھہاان ہے سرآنت میں تو ہی کھہاان ہے مراحب م بریز ہرآن ہے مراحب م ببریز ہرآن ہے کرمیشن شرے درکا دبان ہے

خدا وندخو دُمیسرا چراپان ہے پلانا ہے راست کے پٹمدے آب صدافت کی را ہوں میں اوری ہے جو توسائقہ ہے نوخطر کھیا نہسیں جو توسائقہ ہے نوخطر کھیا نہسیں چھڑی تیری اور تیری لاحظی سندا توہی کوست مندں کے مقابل مدا م مرے سرکے الول میں ملتا ہے ل سکونت کر سکیا ترے کھومیں وُہ

پیام ہے جہاں میں سربنو اگر نہیں اس کے دوبارہ بیٹ بیٹ کیا حسول اس کے دوبارہ بیٹ بیٹ کیا حسول کی میں نے دو و حس میں ہوگا کبھی نے رو حس میلی ہے جہاں ہیں ہوا جھر ایک جو بیدلہ کے روح سے دکھیا جوم نے بیٹ بیٹ اسکی گواہی ہم سیج سیج کہا جوہم نے کہا وہ بیس کہا جہ ہم نے کہا وہ بیس کے الزاجوع ش

# ستنتبل كالي حرين بنزي

سشهوراً زبل کالی چرن بنرجی نے وقت کالیج و تع کلکتابی تعلیم با ئی۔ ۱۹۹۱ میں وکری صاصل کی بیچنشل اور ارل فلاسفی سے شکل صنون میں ہتجان ہم ۔ اے بیری کامیابی ہے باس کیا یہ ان کی طابعلمی کا زمانہ برطے ہے کامیا بی کا زمانہ تھا۔ گرست بھی اوری کھی ہیں وجو میں آیا یے تفاکر نہوں نے بس زمانہ میں خطفہ میں میرے مجمول کیا ۔ جنانچ مرح ووری موجه ما میں انہوں نے اپنے ہم کمتب طلباء کی سے عمیرے کو قبول کیا ۔ جنانچ مرح ووری موجه مراء میں انہوں نے اپنے ہم کمتب طلباء کی ایک کثیر جماعت سے سامتے باوری ولیو ہے۔ فاکف صاحب سے ہاتھ ہے بہتمہ بایا جو کو اکثر وقت صاحب کی جگہ کا لیج سے برنسبل موکر آئے تھے۔ واکٹر وقت صاحب تو مبر جاجہ ماء موجوز کر ایسے موجوز کر وقت صاحب تو مبر جاجہ ماء کو ایسا موجوز کی انہوں کے بیس نوجوان طالب عام کو ایسا مثاقر کر کھا تھا کہ ایک میں اوصاع و اطوار عمل کا فرمی جنش وخو وش یاں کی طرزم عاشرت غرضیکہ اُنکی کوری اوصاع و اطوار عمل کا فرمی وش وخو وش یاں کی طرزم عاشرت غرضیکہ اُنکی کوری انتصاعی واصوار عمل کا فرمی وش وخو وش یاں کی طرزم عاشرت غرضیکہ اُنکی کوری شخصیت فوجان بنہ بھی کینٹ ولی ایک فرمی وشروش کی کوری کا تصاحب کی گئی گوری انتصاع و اطوار عمل کا فرمی وشروش و کروش کا گھرتھی ۔ ۱۰ مراء میں بی ۔ ایل کی وگری کا شخصیت فوجان بنہ بھی کینٹ ولی انتحام کا گھرتھی ۔ ۱۰ مراء میں بی ۔ ایل کی وگری

حاصل کی- اور محصورت می عرصه میں اپنے معصر وکلا می عباعت میں مام میاکیا۔ و وضافات فضاحت جس محسب سي مطرزجي يح نام كوفتول عام اوتهرت ووام كاوتر حاصل ہاوال ہی سے اپنا جھالوا و کھار ہی تھی گروکالت سے صیعہ نے اب نے نئے مواقع مش رےمے سے دوجینصیقل کردیا۔ ان کی قاد اِلکلامی اورعنب البیانی انجی اعلے درجہ کی قانون دانی سے ساتھ مل کرمہت حلوم ان کو وکیلوں کی جماعت کا امام بناتی او یا سربرنامورى كاللج ركفتى سكربس مصدي يعزورى تعاكدوه ابناتنام وقت إسى كام مَرِف كرتے مراب الرف مے لئے وہ تیار نہ تھے كيؤ بحال كى الكھوں مے سامنے اس زیادہ وسیع اور اعلے مقاصد محصر ہے تھے۔ اور کودہ ابھی اپنے اس بیتے سے ساتھ تعجد نكجه ربط ضبط ركھتے ہیں جَنانچہ رِبَنِ ٱلنَّدْسِينِي كاليج میں جاكر قانون سردس وِ یا سرتے ہیں۔ گرمِن سے وقت میمان کی لیافت میں کی طاقت کا زیادہ ترحیتہ ہر طیعے کی مسيحى ضدات كى أنجام وبى ميرة وت مؤالب - أكران ضدات سے ان كے مجوطنوں كي عطاعي اوربهمودي مويسب لوگ كياميجي اوركياغيريجي - إنهيس اينارمنها اورشيوا سمحكر إن كى مدر مے جواں ہوتے ہیں-اوروہ اپنی طبعی فیاضی سے برکسی کو ہرطے كى مدود ینے کو طبیار ہیں بشرط کے اسیاکزا اُن سے سبھی احشول سے جنہیں وہ میزاسب موقعہ برب وحوك ظامركرتي بس برخلات نمو-

سے رہنے ہی کوایک مرت سے کلکتے یونیوسٹی سے معاملات ہیں وطل ہے۔ حیا بخیہ

۱۹۸۱ء ہیں وہ اِس یونیوسٹی سے فیلومقر رموئے۔ اور چھلے جیسال سے فیکلٹی آف اُرس
سے بانچے سعرزند کا دی اموں کی فہرست ہیں اُن کا اُم جیکنا ہے۔ اور جب محسن لیاقت

اور وفاداری سے انہوں نے اِس ضرت کو کوراکیا اُس کا اندازہ اِس بات سے ہوسکتا

ہے کہ وہ 20 مراع میں جینے گئے کہ کونیوسٹی کی طوف سے لفٹنٹ کورز کی کونسل میں
داکل ہوں 4

گرسب سے بڑی بات جو ہاری تو تجہ طاب کرتی ہے کہ مسٹر بہری نے ابنے عصر سے طابعلوں ہاکہ عجنیہ قسم کا اثر مبدا کیا ہے ۔ و نیا ہیں ہرکہ ہیں و کھیا جا اب کے طابع ملم و فضل سے فریفیتہ ہوتے ہیں ، و رخاصکہ و ہ استی خص ہر ابنی جان کہ تو بان کرنے کو سی میں میں کہ اور اس موجود ہیں۔ اور کسی موقعہ ہم انکواسی بیانی ملی ہوئی ہو مسئر مز جی ہیں یسب خوبیاں موجود ہیں۔ اور کسی موقعہ ہم انکواسی فریشی ماصل نہیں ہوتی صب ہی ہیں وقت جبکہ وہ طالبعاموں کو زمہ یا کسی آوزیک میں میں میں میں تب جبکہ وہ طالبعاموں کو زمہ یا کسی آوزیک کا میں میں تب جبکہ وہ طالبعاموں کو زمہ یا کسی آوزیک کا میں تصنیحت کرتے ہیں ہ

سفرندری زوریت الوقنی سے بھی اراستہ ہا اور بھی سبب ہے کہ وہ شینل کا گرس کے ساتھ مہدروی رکھتے ہیں۔ تاہم ان سے نزد کی اس سے مقدم منظم کے سیات ہے اور اس سے مقدم کے سیات ہے ۔ ووجی واکرتے ہیں کہ وہ سنا مجرب ہے۔ ووجی واکرتے ہیں کہ وہ سنا مجرب ہے۔ ووجی میں کہ مہاروی سے شیفا بخش سکتا ہے کیسوع سے کی آجیل ہے۔ کہ ملکی کیا تکت اور ترقی اس تجیل سے قبول کرنے برمنی ہے +

مشر۔ سے ایج۔ الی فریرصاحب قائم تقام ہوم کرفری نے جبکہ و ووف کالیے سے طلباکو صائد تعتبہ انعام کی تقریب بروزس دے ہے تھے یہ کامات بیان فرائے۔ مری بہ جو دوست مشرکالی چرن بنرجی کو شبار کبا و دتیا ہوں بسبب اس خوشی کے جو انہیں اس وقت اپنے برانے سکول ہیں صاحبہ مونے سے صاصل ہوئی۔ اور نیز مہیں ہو تقدرت کے سبب سے جآپ لوگوں کے درمیان ان کو حاصل ہے۔ جس کا ایک نشان یہ ہے کہ آپ اس وقت ان کی تصویر بطور تھے کالیے کی نذرکہ نے براہیں مشرکالی جرن بنرجی نے انہی و فراہیں شرمی کامیابی بدا کی دور اعلیٰ ورج کی براہیں مشرکالی جون بنرجی نے انہی و فراہیں شرمی کامیابی بدا کی دور اعلیٰ ورج کی عرب بائی ۔ اگر اس وقت وہ میری جگہ کھوئے ہوگر آپ لوگوں سے بمکالم ہوتے داور سے میں کیا ہوتے داور کے میں کہیں جا ہما ہوتے داور کی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہیں جی سیامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہی جی سیامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہی جی سیامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہی جی سیامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کہی جی سیامنے میں سب برکتوں کا ذِکر کے تیں کیا کہی جی سیامنے میں سب برکتوں کیا ذی کو کو کو کو کیا کیا کیا کو کی کو کی کو کو کو کیا کو کیا کیا کہی کو کر کے کیا کی کو کو کو کی کو کر کے کو کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کیا کو کو کو کو کو کو کو کی کو کر کو کی کو کی کو کر کی کو کو کی کو کو کو کو کی کو کر کیا گیا کہ کو کر کو کیا کی کو کر کو کر کیا گیا کو کر کو کی کو کر کی کو کر کیا گیا کہ کو کر کیا گیا کی کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کر کیا گیا کہ کو کر کو کر کو کر کیا گیا کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کیا گیا کو کر کیا گیا کو کر کر کو کر کی کر کو کر کر کو کر کر کر کو کر کر کر کر کو کر کو کر کر کر کر کر کر کر کر ک

جوم نہوں نے اِس مکان کی دیواروں سے افر مشھیکر صال کسیں۔ اُل میں جانتا ہوں کروہ م ب كركيا تبات و ومركز إس ات كازكرت كرمين نه إس حكة منعف سے سوبا بزاريا النج مزارروبها مواركماني ك اسباب الماقت على - بلكه وه جرسعوش وخوش ے اس بات کا ذرکر اے کہ اس حکمہ بری عظمی قور منے نشود کا اِ تی۔ یاس سیامنے اعلى خيالات اور لمنداراوات علوه كرمو عصديال ميراول اورواع متوريخ ا-اورست مرمعكروس حكرض كهجان اورشيوع سيح كاعرفان بمص نفسيب مؤاء فال وة أب كو تباتے کی آور جنرس ہیں جو اِس زندگی کی شہریت اور اقبال مندی سے سیار وا ورجه صرورى اوم في فتميت بن إس موقعه برجمه ايت خف إداما ہے جوميري طلى سے نازیں میرے ساتھ تھا۔ وہ اپنے مفہوط اور بے عیب اورکشادہ مشانی جروے اد براسے طالبعلموں کو عجبیب قدرت سے دکھاکر انتقاء ورجھے اسکے آخری الفاظرہ تقریبی نہایں بکہ تحریری صورت میں ہمارے پاس بنھے یاد ہیں مسے کھا "داناتی كوبايكرو- اكرتم جائت موكدوه ابت خزانوس كمنه تهارس سے كعول دس توجيسا جاہے ومیادانائی کویارگرو۔ بینے دینداری سے دلیری سے فروننی سے داینے سارے دل سے اوراینی ساری جان سے"

ردائت ہے کہ سیدت کی ادلاد ایک ایسے بلند بہاڑ کی چوئی بربود و
باش کوئتی تھی جہاں سے وہ آسانی گروہ کے گبت سن سکتے اور گانے میں
شرک ہوسکتے کتے۔ بائیبل وہ بہارا ہے۔ اُس کی چوٹی با دلوں سے وہ اُس ان فرا میں مربلند ہے۔ جہاں خداکا کلام ختم ہؤا۔ وہاں سے آسمان
شروع ہوتا ہے۔ اِس کتاب کے خیالات دنیا کے اعلے ترمین خیالات اور
جمکت سے برتزاور بالاہیں۔ (ببرس) ،

### بيبل سے مطالعه كالك ساده اور فيطريقير

انبادری اوری صاحب برزندف و بیمان میدون مارس زادیس می زندگی کی ترقی کا ایک نها تت آلی بیشون عنام ب کسیجول مین بیل سے مطالعہ کاشوق روز بروز بروت برحت جا آہ ہے ۔ جرف شہر عکام میں ایک مفت میں بنجی رانوں کو تبییل سے مطالعہ کرنے والی جما میں کھی ہوتی میں جن کی اوسط مخت ماروا صنری جھہ ہزار آوسول کی ہے ۔ امرکی سے اور شہر دل میں بھی ہیں طور پڑییل سے مطالعہ میں ون بدان ترقی ہو دی ہے ۔ امرکی سے ا

مین کی گوگ ایسے ہیں جو اس قسم کی بنیبل کی جماعتوں میں شال نہیں ہے اور جائے جب وہ خود ابنی ابنی میک اور جائے جب وہ خود ابنی ابنی میک میک میک میں کہ بہت میں ہے اس میں ہوئے ایسے ہیں بہت میں میں بہت میں میں ہے کہ اس اور طریقے بہت کی جو اور جن کو کو اس میں ہے انہاں ہمت میں ہے کہ اس اور میں ہے کہ اس میں ہے کہ ہ

مسمى

ك جارسوالوا كاجواب دو-

ول إس باب كامضنون كباب-

ووم إس باب سے كونساخات بن حاصل مواج-

سؤم اس میں سب سے احقی امت کون سی ہے۔

جہارم اس ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں انہاں ہے اس کا ذکر ہے۔ یطریقے بہت ہی سا وہ علوم موتا ہے اورواقعہ میں ساوو ہے بھی ۔ لیکن بر ٹرہی حرت آگیز بات ہے کہ اِن مشؤالوں کا جو ہو دینے سے لئے ول کی آگھ جا کھول کر مطالعہ کرنا ہڑتا ہے اور بہت ہوج فرکز کرنے کی بھی عزورت ہڑتی ہے۔ سب باب کا مطالعہ اِس طریقیہ سے کیا جائے گا وہ ایسے طور ہر مجھ میں مرحا یا گاکہ بہلے کہ بھی نہ یا ہو۔ اور م س کا ن س سبق اور باتی نصبہ حتیں ہو جائے گاکہ بہلے کہ بھی نہ یا ہو۔ اور م س کا ن س سبق اور باتی نصبہ حتیں ہو جائے گاکہ بہلے کہ باویس ہے ۔ آجیتی ائمت سے جیتی میں کئی ایک آئمتوں میں نئی میں نئی ایک آئمتوں میں نئی میں نئی ایک آئمتوں میں نئی ایک آئمتوں میں نئی ایک آئمتوں میں نئی دو بیاں نظر آنے لگ جائمیگی ہو

آردوباب مرروز شی حائیں توساری تبیبل دوسال میں عبوبہ جائیں اور شیط والے توام بنیبل کی باتوں ہا کہ بنی قسم کی گرفت حاصل ہوگی۔ فائی سب سے انتجا طریقہ یہ کہ سب سے بہلے باب سے شروع کرتے آنجام کس بنجا باجائے اِس سے ایک توبہ فائدہ ہوگا کہ باکل شروع سے مطالعہ کا آنا زہوگا اور دوسرے یہ کہ اِس طریقہ سے مطالعہ کرنے میں متبدی کے لئے عہدنا مہ کی نسبت ہو نے عہدنا مہ سے مطالعہ کرنے میں زیادہ سہولت ہوگی فیٹلا یہ کہ متی کی تجبل کی نسبت بدائش کی تاب میں کسی باب کا مضمون تبانا آسان ہے ج

رالف کسی بب کامضمون بیان کرنے ہیں یکوشش کرنی چاہتے کہاں کی ہوسکے مختفہ اور برمعنے الفاظ ہیں سارے باب کامضمون بیان کیاجائے۔ معض اقعات سارے باب کواہک عنوان سے نیچے لا اسٹسکل ہوگا۔ اسبی صورتوں میں اگریس بد مے باتی جے بھی صروری میں تواک کی بجائے ددیا بین عنوان بھی مقرر کے جاسکتے ہیں مناقل میں مقرر کے جاسکتے ہیں مناقل متی کی بخیل میں سایے نویس باب کوایک صنعون کے نیچے لا اسٹنکل ہوگا۔ اسٹی ست میں بس باب کا مصنوں ذیل کی طرز میں بیان کہا جاسکتا ہے۔ سیجے کا کئی آب مرتضوں کو حیکا کرنا ، ور مروے کو جلا ا۔ اور تقی محصول لینے واسے کی ملامث۔

رب کسی باب میں سب سے مزوری مہی تکالئے ہیں ہیں ہت کو تدنیظر رکھنا

عائے کہ ایساسبق ذککالاج سے جوجون ہجائے خود نہائت کارتا مرہے بکہ وہ جوخاص اسی

اب کی تعلیم نے تکالماہ ہے ۔ شگائمتی کا حجف اب لو۔ اِس میں کئی ایک بڑے تھی اور خود می

سبق پائے جاتے ہیں انگین اگر سارے باب براک سے سے دوستے مربے کم عور کیا

جائے تو اس سے زیل کا سبق حاصل ہوتا ہے بینے بھی برکت او زوشی بانے کا طریقہ یہ

ہے کہ ہم کا مل طور پر اپنے تنگیں خداکی رضائے سے وکر دیں اور خواہ مجھ ہی ہواسکی و فانبروای

رج سب ہے آخی آئت کا خبنا بہت کچھ ہرایک ہے اپنے میلان پر جھ وڑنا بڑے گا لیکن اسی آئت بینے وقت یہ اس جھانہ ہوگاکسب نے زیادہ وککش اور وش کرنے والی ہائٹ جنی جائے۔ ییٹوال اپنے آپ سے نہیں کر جھینا چاہئے کہ کون سی آئت مجھے نہائت احجی گنتی ہے بکہ یک کون سی آئت میرسے ق میں اور اوروں سے بے سب سے زیا وکا مؤ منہ ہے وہی سے رفت ہوسکتا ہے کہ جو اثت مجھے سب سے زیادہ رہے ہیں او الی ہے وہی میرے ہے سب سے احتی ہوں

ودى سب سے صرورى تاخاص سے تجنى ميں من سب تاخاص كونهيں تجن لينا جاہتے بن كافقط وَكر سبى مُواہے بكر صرف وہى جن كامس باب ميں خاص طور بروكر مايہ ہے \*

إس بب وارمطالعه سخ بيجول كوترشيب والكه كرحفاظت سے ركھنا جا ہے - يوس

رس سے بنائدہ ہوکا کر ایک باب کا دوسر سے باب کے ساتھۃ سانی سے بفائد ہوسکیگادہ کیا۔
ساری کتاب کے مضعون پرشر وع سے اختر کب باب وار نظر والنا سہل ہوجا میگا۔ ہوس کے کا فذر کے تختے جھیے جھپائے ل سکتے ہیں لیکن چو کہ ان کا حقّ الیف محفوظ ہوں ہے ۔

کو کی تخص انہ ہیں اپنے لئے تیار کر اس تناہے ۔ اِس مطالعہ سے بینجوں کو اپنی تبدیل میں کے بھی ورج کرسکتے ہیں لینے اِس طور پر کر باب کا سفتمون ہر باب کے شروع میں کھروا ور کی جسی ورج کرسکتے ہیں لینے اِس طور پر کر باب کا سفتمون ہر باب کے شروع میں کھروا ور کی جسی کو اور سے جسی میں کہ ورفاص تناہ صلی کے اور سب سے جسی میں کا فاص سبق صفحہ سے نیچے اور سب سے جسی میں کا فادے شخص سے انسان کی دو اور شائد ہمتر ہوگا کہ لفظوں سے بھی خطکھ نیچ دو۔ ایسا کرنے سے کہا کی فادے شخص سے متبدی کا فادی شخص سے متبدی کی میں جس کا فادی سے تناف کی نسبت خاص فائدہ رسیگا۔ لیکن علیا تھی تو سے متبدی اور میں کا فادی خصوں کے متبدی خطر کے میں کو فائدے ہیں ہو

اس طالعہیں اِس سے بھی زیادہ ولجیبی اور نفائڈ دہوگا اگرکٹی ایک آومی ل کرمطانو کر ۔ اُن اور ہر شفیتہ آبک و نعیل کر اپنے نتیجوں کو ایک دوسرے سے طالیں۔ جہاں کو ٹی نفاص کیا قت وا

# سندسي

یہ منہ ن اورت سے کی س سبوٹ صاحبہ سندے سکول کو نوفین کے مور مور شرخ قدر ہوگا۔

اسے موقو مدر پر جھنگلی جو مجھام لودیا نہ تیا ہوئے ہوں موزم ہند مقد مبوگا۔

اسٹو الب البیاکرے کی جو کلیسیا ہا ہے اس ملک مبعد وستان میں قائم ہے۔

اسٹو اوند کے انحصوبیں دخیشال الج اور اپنے تصاوند کی تنجیلی میں ایک شاکان اصر نیا کا میں کہ ہمارا میرکوب اپنے افریق میں اسے اور اس کا لندند سبوہ کھائے۔ تعداوند تماما اللہ میں کالمذند سبوہ کھائے۔ تعداوند تماما فی انہا میں ایک توشی کرے میں انہا ہوئے تاہوں ہوئے توشی کرے انہا ہوئے تاہوں ہوئے تاہوں موسی تاہوں ہوئے توشی کرے انہا ہوئے تاہوں ہوئ

رس و نبا میں جارہ و خون نیج و عم اوروائیکن واقعات بائے جاتے ہیں۔

جددھ وکھیو۔ لڑا سُبا ال اوراؤائیوں کی افوا ہیں۔ مرسی اور تحطا بناسکہ جمعائے ہیں

اور اِسی و نبائے کروروں آوی ہے تصالفہ مطاق یا دنہیں۔ علاوہ اِسکے جو سیجی کہلاتے ہیں

ہیٹھے ہیں اور اُس کو آئی کہ نُعدا کی شطاق یا دنہیں۔ علاوہ اِسکے جو سیجی کہلاتے ہیں

من میں تھی ہم کٹر سستی اور ہے مہری باتے ہیں۔ بعبنوں کا ایکان کر ورم و کہا ہے

اور بعبنوں نے ول ہی ول میں ضاکی مار عجبور وہی ہے۔ بلکہ ایک ہجی ہم ابنی

ہی وات میں نہیں و کیسے برکہ مہاری انڈرونی حالت بھی اسبی ہی ہے۔ آگر فیڈونل نہوں و خوا ہونے نہوں اسبی ہی ہے۔ آگر فیڈونل نہوں جو زندہ ضوا ہے ہیں کہاری کو ششیں ایسی ہی ہے۔ آگر فیڈونل نہوں کو مائیس ایسی ہے صور میماری کو ششیس ایسی ہے صور میماری کو ششیس ایسی ہے صور میماری کو شائیس ایسی ہے تاثیر اور مہاری کو تا ایسی ٹھنڈیسی اور کر ورمعائوم ہوتی ہے۔ اس ا

وجات ہیں۔ لیکن بے ولی اور ما توسی سے واسے گناہ ہے۔ کئونکہ فکد اسے جینے

وصرے ہیں سب سے ہیں ماں اور س ہیں ہیں ہیں۔ تاکہ ہارے وسیلے سے قبر کا طال ظاہر ہو۔ اور یہ وصدے مہارے اور ہماری اولاد کے وسیلے ہی ہیں۔ حب طرح

فداوند نے ہی ہہ آبل کو لیٹوں کی سٹر وگی ہیں یہ ایٹ بقیضتہ کرنے اور فتے سندی صال

کرنے کو کما لیا ہو ہیں۔ ہی آس نے ہم کو بھی اپنی برکتوں کے لیے برگزید و کیا ہے۔ بہت مرکب وسائل ہیں جی اس نے ہم کو بھی اپنی برکتوں کے وسیل کرسکتے ہیں اور وہ رو

دریا کی طرح ہمارے ہیں آئی جیسے کہ خطک زمین ہیں بائی آباہے۔ ماں بھی فیال میں اور ہم اور سے اور س

جمارشارک استاد کمال فروتنی سے فرما ہے۔ کہ دیکھید ہیں ان لڑکو اسمیت جنیں مُوانے مجھے دیا۔ اسے تعالی بہنو اِکما ہم اسکے نقسشِ قدم ریطتے ہیں ،

اب ہم خواا نے مبال بجرِ ل کی تربیت اوتعامیم کی صرورت برعورکریں - اقتل ان کی مبتری ۔ دوجہ طکی ہوتی ہے ہے۔ اس کے ساتھ مہی ہم سے وارع کے توروں کے الت بر معنی کی کریں + بر معنی کی کریں +

اقدلاً-سیمی بیخه نمدائے ضدائے ضدائے تعداد میں طبی ترقی ہورہی ہے۔ یاں کی تعداد میں طبی ترقی ہورہی ہے۔ یاں کی کو بعض کا بیان ہے کہ جہاں مہاری یا دہیں دس تھے۔ اب وہاں قرب سو کے ہیں اور بشک ہرسال جب کی کو میں عجرز آئے مہندو ستان میں سال بسال صدفا ہے میں میں شعنے جائے گئے۔ کیا یہ خیال اُن کے نزو کی جہنوں نے اب کی خفلت یا بے بروائی سے آن

بجل كى تعلىم برج خدا اوراس كى بادشامت كے لئے ميں فر نهيس كى ميك ترسى كى سى تعازنهايں ہے و بقيين حانوان عجب كي رحول كى بتىرى كاكب بڑا عمده سوقعہ مارے سامنے ہے۔ اِس میں مجھے شک نہیں کہ آج کل ان کو دنیاوی تعلیم باسانی لیتی ہے۔ براگر ہم میری وکرنہ کریں کہارہی اولا دکس طبے یموقعہ پائے کرخدائے وہیار كى دشنى ميں جلے اور اپنى را باس خدا سے كلام سے مطابق شرحارسة تو ان كا نون مماری گرون برموگا عزیزه بهمارت بهت اوی بای بین جو استوز ضرا کی طرف فال نهاس سئة كئة - فال بهت سے والدین میں جواب می عَیر قوم تھے اور طرحی تعلیف م فعار معنظ مع مين آهي - و مسيح سي ام سيسب سائے بھي سي اور و وسي رشول سے ہمزبان و مکتے بھی تھے۔ کہ ہم میوع سے کی فوبی کی ہمچان سے سبب مجرتقصان يمحض بين إس كى حاطر سب جزيا تقصان المحايا اور أنهاي مندكى علت بین ماکه مرسیح کوحاصل کریں اور اس میں یائے جائیں اجائے تعجت ہے کہ يى لوگ ابراصى ميں كەن كى اولاد اس دنياكى چزيس حاصل كرے - اعلى مدرسوں میں تعلیم پائے کاسابی حاصل کرے اور لبند درجوں پرمشاز مو لهذام ارہے بعض ارمے اور اس اگر جسیعی مملاتے اور علائی سے کا ایکاری نہیں کرتے۔ توجعی فترفته بي ايانى اوربطينى كى طوف سيره على جارب بين +

حق بات تویہ ہے۔ کمسیعی بچل کواپنے اپنے گھرول ہیں اپنے ہی والدیوں سے
وہنی تعلیم کا پائ صرورہ ہیں یا دہوگا کو فُداوند نے ابراہیم سے حق میں کیا فرائی ۔ که
همیں مہس کو جانتا ہوں کہ وہ اپنے بیٹیوں اور اپنے بعد اپنے گھرانے کو حکم کرے گا اور گوہ
ضداوندگی راہ کی گہبانی کر سے عدل وانعیاف کرنگے " اور بھر جوی فی یاوند نے بنی اِسرال سمو حکم ویا کہ جب بھرامی اولاد تم سے کہ ایس گرتم ایس عبارت سے کیا مقسد رکھتے ہو بوتو می کہ کہ ریفت کی قربانی فُنداوند تے ہے ہو جو جو بہ بنی اسرائیل سے گھروں برسے گذرا

جس وقت اس نے مح بول کو مارا ورمهارے محصرول کو بچایا۔ اور مجریعی فروایا ہے۔ كم توكوشش كريم يه إنيس ابن لاكول توسيكها - اورضاك كلام مع اكثر مقامات سع مبیں یعی ملوم مواہے کو حداکی یمونی ہے کواس کا حلال اشکاراکرنے کے نظمیعی ا پنے بچرا کو تعالیم دیں ۔ حتیٰ کہ یہ بات اُن کے حق میں بالکل صادق آ مے جو کو اوس رسول نعة تمطابس محاروس فرافى وأقبي ومتراب رباريان باوج جوبيط تري نانی کوئمیں اور تیری ماں آکونکی کا تھا۔ او بیٹھے یقین ہے کہ تجھ میں بھی ہے۔ اور اگر كوفى توجيه كسندك سكول كى صلى عرص كياب - تومم افسوس سے جواب ويت ہیں۔سندے مکول الگاستان میں اسکت قائم ہوئے مکر خدا کے ونیدار مبندے واقعتے تصے کہ ہزار ہا گھرا ہے ہیں جن میں بے دینی اور ہے ایانی کی وجہ سے سبخی کو دینی تعلیم نهاین طبتی + اور بهی اپنی نسبت مجمی افسوس سے کہنا بڑتا ہے ؛ کا اکتر سنتج اس کوان کے مسيحى مال باب كى غفلت سے سبب سن يت سكولوں ميں كالا ا مزورہے -راستى سن ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ ہارے ہتیرے غرب دیماتی سے والدین نے بطور سم کے لخت منتسمه پایا اور وہ آپ بھی کو یا ابھی بیتے ہی مہں ان سے اور ان سے فرزندوں سے لئے سنگرے سکولوں کا ہونا ایک لا برس امرہے بہم جوں کی نظروں ہیں ایک عمد منونہ متوتحوه ہے اور وہ لدھیانہ کا سندے سکدل ہے۔ اس میں ہرا دنیے اعلیے خوامرہ تخواندہ غرصن ہر درجہ سے طالب العلم ہے و اسطے سنجو بی انتظام ہے۔ برکیا اُس ایک ہی سکول كى كاسيا بى سے بهسب بنى بنى منى حكم مطائن بول بھياس بركيا جارا فرض بكيه مهارى وشى منى اس مى مي بنايس بے كرم ايك ايسے عمده موند ك مطابق حلس ب سندے سکول سے بڑھکر مہارے گئے کوئی در نوزار ایسا بڑا نیرا و توتی نہیں۔ اور اگرم اپنی اولا د کے خیر خواہ ہیں۔ اوراگر مم جاہتے ہیں کہ وہ حقیقی بناہ میں کل متحانوں اورگناہوں سے بیچے رہیں اوراگر ہم اِس امرکی کامِل تستنی حاصِل کرنا جا ہتے ہیں ہم

انہیں فداوند کی طرف راف بائیں توہم اپنی تمام طاقت اور قوت سنگرے سکول کے کام میں خوشی طرف راف بہا ہو تھا میں کے واسطے خوج کریں۔ لازم ہے کہ ہم مواق اس کے واسطے خوج کریں۔ لازم ہے کہ ہم مواق اس کے واسطے خوج کریں۔ لازم ہے کہ ہم مواق اس کو برا بریا ور کھیں ۔ تو تی یہ خیال نہ کرے کہ مجبوب تی میں موتے ۔ تقینا وہ ایجان سے اسی کے ہوجاتے مہیں - اور خدا اکٹر بچوں اور شیر خوا رول کے منہ سے اپنی تحد رہ تا ہے ہو۔ اور خدا اکٹر بچوں اور شیر خوا رول کے منہ سے اپنی تحد رہ تا ہے ہو۔

معابیس گذرتے ہیں کہ تمیں ہے اول اول سند سناول پڑھانے کا کام ہنتیار سمیا- اور امھی کت میں نے نہیں حصورا۔ دن برون میرایے تعیین مضبوط مہدتا جا اسے کہ حصور نے بیتھے مسیح سرایان لاسے نبیج سکتے ہیں بد

اس کام کے واسطے استا ووں کی بڑھی صرورت ہے۔ کاش کر اس کام سے گئے ہماری ہارہی مہندوشانی کلیسیا برگزیدہ آنتاص دے و

منین نہیں ہے یُمناسب نہیں ہے کہ غیرُ طک سے مشنری یہ کام سرآتجام دیں۔ اور تُصداً کا تَصَارِ ہو کہ بہت وفادارا مانت وارا وزُوش َ خاتی مہندو شافی ہیجی اِس کام ہیں افتح شانے ہیں۔ تاہم اوروں سے واسطے بہت طَبُہایں او یو آٹے با فی ہیں 4 فرَّدرہے کسٹندے سکول جوسیجی سجّج ل سے واسطے اور نوٹر مدول کی خاطر ہیں سال بحدُمتواتہ جاری رہیں 4

موسرے مدرسوں ہیں بیٹک تعطیلوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ برمعاف فرائیں میں بڑے زورے اِس راسے کا انھارکر تی مہوں کسٹدے سکولوں میں جصنی سکھی نہوں۔ خداوند تا ون مہارے جوانوں کے واسطے ایساگراں بہاہے اور اُس ہیں نظیم پانے کا موقع ایسا قیمتی کر اور کا مُرار توسی رہیں توروہیں۔ برسٹدے سکول مجھی بند نہو۔ ہرگز نہوں

غير قومو سيم بيني مياتها داداران برنهي كرهتا وحب نهيل تمشرول اور

گاؤں میں بالکام اور دھی تے دکھتے ہونہ توان کا تہیں کھی خیال ہوں ا، اور مہا کہ جوکہ وہ اس کے دور کا اور کی دووں کا اور کہ ایک کی بیس کرا ہے کہ کی بیس کے کام ان کو بارکر نا ہے۔

کیا ہو سکتا ہے کہ ان کی صالت ہزرس کھا کے دمو ہیں کیا کان ہویں ہے کہ سیمی کھیں کا ہراکٹ کرک کھی کے جو کہ سیمی کی سیمی کی اور کی اور کی اور کی اور کی نبان میں کو در کا کا ماسکھی ہوں اور کھی تو اور کو کا اور کہ ان کے میں دھی کو مسل میں دوائے تو دو تھے جو مسل میں دیا گا۔

میرانی جلال میں ذکل آباد و ابدات اور کہ سیم میں دہے گا۔

مرایک بیجی بھائی بین سوچ کو کمان ہے کہ ہیں بھی گورات باک توج کی قرت ہے

ایسے بچوں کو سیجے کے پاس لاسکتا ہوں۔ ویکی نوشی اور بزرگی پیوٹورکدو فرض کو کراپ

مواڈل ٹرسی یکوئی خاص مجمدہ یا براخطاب یا ہے صدولت لل جائے تو بس فی توری اور

اس عزت کو اس مسترت اور بزرگی ہے کہا مقالمہ ہے۔ وُہ سب آب کو ہی ہے معلوم ہونچے۔

اگر ب ندے سکول میچ نوبر تی ہم بانی ہے وس جاعت سند جائے جب کہ کہ تھ تھا ہوگا ہے اگر کہ بانک کے معلوم ہوئے۔

سیجیوں کے وسطے سندے سکول میچ بود بات کا مرائے تو ہیں کرنے کو تھیاں ور فوش ہوں اور اگر تم

معلے ان کو سیجے سندے سکول میچ بود بات کا اپنے فیر توم جمائے ہے تو بار برس کے معلوم ہوں کے وسطے سندے سکول میچ بود بات کی اور ایک کو کھول دے آکہ وکھول ہے تھے کے معلوم میں ہیں اور کسی سہولیت سے توج کی طوف

نتائدیم سب اس فلطفهی بین بین رک انکے بالغیمونے کی انتظاری کرتے ہیں باین فیال کرد آئی بھے کی ایقت نہیں رکھتے جند سالوں سے بعد مجنے گئیگے۔ اور مماحب تمیز مواز سیری ندہب اختیار کر لینگے۔ بالفعل ہم ان کودنیوی علم سکھا ٹیں۔ یہ رائے بالعل فلط ہے کی زیم و و بھی اپنے اپنے کھروں اور اپنے حالوں ہیں بچ سکتے ہیں ہ جهزود بالعندوران کوسیکھا ثمیں ہ دویم دالعن، ہم اپنی کلمیسیا اور اِس کک کی حالت پرفکر کریں ۔ پیلے سیمی پیچرک کی نسبت

مركه كت مي كرمسيعي كليساكي متدمس مح بخول يروفون ب يَجبياك في الملاعظة نئی شاخ کوسی طرف مم حدکائیں اوروہ ویسے ہی شری ہوکر ایک بیٹر موجائے گا۔ ممارے دبوں میں قسم کی خراب تائیر عبسائی بچوں سے واسطے وزیا ہیں ہیں ان میں سے معصنی توصیح میں اور معنی دیرود کو شکرہے خداکاکہ اینے مفیدا ورمروکاروسا مرجن محسب مارس بح راست كارى من المجارت جائيس - اورجن ك ورايد الح ولول مين الدو عدوا العربانين كدو فطيق بهنين يمكن مم أو يكيس كرميشك زندكى ييم كوه في الواوي ميه ميه كوجيد اس نع معيا بهاني ورجائي كرس تدراسي آمد كاون نزديك تربية اجاماً ب- اوروه مرب ون آتے جاتے ہیں جن كى بابت يوكو مرحارى فعفهاي كريم ومى خورغوض زرووست لاف زن كهمندى كفر كيف العال إب سناوا برور وعيه ومونيح ماسى قدرنا وه ترممار الرائه والوكهاب زياده تبنيبل كتعليم حاكريث ا ما الرعلوم وكريسى قدر حمورت جائيس توبس يستم حدمت اتقرنويس بشرطيك بماري فرزنداس ستبك اومتقتس كتاب كسنبس شرهاس اوسكيس إس برسوجيس اورول میں منبع کریں۔ اے کاش کہ وہ وقت طبع اے جب اِس مک میں ہاک کلیسا کاسند سے ول ہو عور اس کا انتظام اور کی کاسمارا دسی مجائی بنوں سے دست قدرت سے تحویی ہم پنیچے و

سی کو معلوم نہیں کہ کہ بی لا انتها برکت وہ ہوگی جو اُن دنوں تا م کلیسیا و ل بر اندل ہوگی تی مائم مل معمی مورِبرت ہوجا ہے گا۔ کیو بحد ہدیک جنیقی سیجی خواہ کسی ملک میں کیوں نہوا نبی کل ہم جنبس کافائدہ رساں ہوگا۔ ملک کے واسطے لمرسی صرف ہی بات

مرام مسيعى

ہے کہ وفترول میں اور بازارول میں اور سٹریول میں بکہت م بڑی بڑی جگہوں میں مجی سیچے میسی موں +

رب، اور میباک اسی طع اگر غیرا قوام سے بیتے سیکھیں ۔ سیجی نظاہم ماصل کریں بالوساطت کلیب ہول سے سائے برکت کا باعث ہوئے۔ کیونکم نیج ماصل کریں بالوساطت کلیب ہول سے سائے برکت کا باعث ہوئے ۔ کیونکم نیج مہم ہوگاکہ مخالفنت جو ہے وہ اُ اُرجا ہے گی ۔ اور جیساروں ط ف کی رُدمانی زمین ایجھے بیج سے واضے طیا یہ وجائیگی ۔ بیجی ایک صورت سے مکا کی برکت کا باعث ہوگا۔ کی نوک رفتہ رفتہ سب لوگ اپنے اپنے کاروباری وان صلحتوں کو یا وکر نیگے ۔ جو اِنہوں نے ایس آولین وقت ہیں سندے کو لول کی تعسیم میں کھی ہیں ہو۔

سین اے براوران و مہیے گان بیکا م عرف فی الحال کے واسطے نہیں ہے بہتیے کے واسطے نہیں ہے بہتیے کے واسطے نہیں ہے بہتی کے واسطے نہیں ہے کہونکہ م بہت اسان ہے کیونکہ ہم الم فراکر اس کو اپنے بستہ ول برگوبا نہیں کرنگیے ۔ نہیں سرہم اپنے گھننوں برکرنگیے ۔ اور ہم نہی طاقت ہیں نہیں کہ کینکے کیونکہ یہ خوا و ندکا کلام ہے کہ نہ تو زورت اور نہ تو ان ٹی سے کہ میری وجے سے رتبالا فواج فرانا ہے ۔ اس سبب سے او مہدبل سے ہی ولئت کی میں میں وعدہ کریں برتام اگلی غفلت او فطی اور ناوانی برافنوس کرتے آئی و فرنت کونوشی سے فیج کرنگے اور خرج سے جا میں اور اس مالون کلک بیں اور اس عزیز کلیسیا ہیں سنڈے اور خرج سے جا میں اور جا است ک

# لاموركة ميسرك بثب كي تقلبل

بادرى جاري الفرد ميفرائ وي وي كي تقديس عهدة التففى لاموراك برا مجيده اوربارونق موقعه غطامشائه مندوستان كي ايسخ بين يهيلاموقعه مع كسي شب في الني القفى كروابي تقديس افي مود إدرى لفرا صاحب كاعمدة القفى مفور فوان بیناب ملک مفتل نفریسی سے رح بشب سے ام حکم صادر فرایس سے روس مهرا مراثت موقى كرومنت في لبنب كى تقديس كري - إس برنشريرى كي أي النب صاحب نے مندوشان سے بشیوں کے نام میں جاری کیا کہ ورسب یان میں سے کوئی جین اله مورجا کرنتب صاحب کی تقدیس کریں۔ اسلنے موجب قانون ملکی و دینی بشیب صاحبان كلكة يمبثى مدراس يكصنوا ورعيوما تأكبور لاموروين فراجم موئي كمتقترسول ون بتاین کیم فرمبر اس سنجد دید م اوعل میں النیں ۔ شائد کتھ ایل مرکور کی تفدیس سے وان سے جے کوئی ترومرس کا عرصہ گرزا ہے آنا مجمع کبھی فراہم نہیں ہوا۔ برونجات سے بہت اصحاب تشریف لائے ۔ اور نیجاب سے قریب کا م چھو تھے ٹیدے شہروں سے مہند وستانی سجی معى كمثرت جمع موئے \_ بول جنت نشاين بنب وسنج صاحب كى الله يريم اكب معنى میں توری ہوئیں جن کی مہیشہ ہی آرزُو اورزُوعاعتی کہ و الوسس کا انفضی گرجاہے تھے ایک مال کی جگه بهوکه اس میس دنسی اور انگریز بلا امتیاز جمع بول اور اینے ایمان کی يَكَانَكت كانظهاركرس+

پُورسے گیارہ بیجے گھنٹے سے بندہ و نے برکوائر رخاص گانے والی مغربی وروازہ ہے گرجا ہیں وہل ہوئے او چلتے چلتے ایک گیت گایا جس کا سفہون ہے۔ تمام مقدس جوانی محنتوں سے مجھوٹ کر آرام باتے ہیں"۔ اور شب صاحبان جیبابیں اور با دری صاحبان اپنے رہے سے مطامت جیجے۔ ویب، یا دری صاحبان شامل تھے عشاً

ر انی کی ترتیب عبادت سے بعد یا درجی الیس ایس النیس النی صاحب نے جومشیب المیغراست سے تدتول سه جم ندست اور فيش رب إلى وخط كبيا - أسين علمزر يح تدييوس إب كي سآوي اور اعشوم الماسي مديد الماليس المناتم الله الوركود بهول فع تمت ضاكى بات سهى يأدروان ان كى جال كنه أنجام كوغوركر سية ان معهان كى بروى كرو ويشوع بيح الله ورج او الميك الكيال الله يحجة بي نع بيان كباركليساكي زند كل سع من فادى كا ، وناكسياد ورسى بدويعهد في النفيت إسى الشول كالملى الهاري كونان نے اس عہد دہیں مجدت کہر تربالی ال کیا ۔ اس کی مخالفت مجھی ہوتی رہی ۔ معجن وقتوں میں یہ اپنے اصلی ایریت گر بھی تمیا ہم اس میں یہ خوفی وطاقت ہے کہ اپنی اسلی طالت پر معراب ہے بہتے جاتا ہے معراب نے اس امرکا ذکر کیا کہ کونکر ممارا فرص ہے ا مُشَا كَذارى سے اینے كذشته إ بول كى زندگى اور ان سے كام سے تناميج بر فكر كرس اوم ن سے ایان سے سبق سکھ کروس مونہ کی ہروہی کریں۔ معراب نے فرایا۔ در مجھے معاف کیجے آگر میں بھٹین شنری آب سے درخواست کروں کراس ہید مے ایک جزور جواج کی دم سے بائی جاتی ہے آب مجھے فکرس کیونکہ اس سے جھے ہس امرکا اسکان۔ شراصاف ورصنبوط نظر آبے کہ ہس کلیسیاسے و وحملف فوق ہم ایک مروجائیں کی میں اِس وقت ان کہری اوروسیع مشکلات کی طوف اشارہ نہیں آیا جو اِن ختلف فریق سے جوائے جبی کئی ہاتوں میں ہم متحد میں مخرمیں ہاتک رکیج جاتی اُ میں بائی جاتی میں ملک اس وقت اس امرکی طرف اشار مکرتا ہوں جرم ارے موجو و ہ فروتصن اور توقعول سے تعلق ہے اور جو مهارے و تنے مبندوستا فی محامیوں تے یاں صاحد مونے سے خور تخود ظاہر مواج میری جراد اس المیدے ہے کہ مارے بھائی کوجواب ال كليبياك اعلے كله بان تقرير في والي ميں۔ يرفيق ملے كه وه إس والوسيس مع جي سے دوخاندانوں یں بام می رفاقت اور تنا جا کو شرھائیں اور پہنیں واضح کریں کراب

بھی وہ کیسے منبوط رشتے سے سیح میں اہم بندھے ہیں۔ بہیں علوم ہے کر کبونکر مقارس پولوس نے ٹوشسش کی کہ اپنے وقت سے بہودیوں اورغیہ تورس میں مکتبت آمیزرفات كارنسة قام كرية اور مندوستان مير جي كسى سنب كاكام ابسامي حزوري أورسكل به ہم اس امر کا باعل اندازہ می نہیں تکا سکتے کہ ایسے رشتے ہے ایک ورسرے کو کہافا کہ م بنج سكتات اس كى تحصيل كىسى بى شكل كيون نبو - دونوط فول سے كىسى بى بروانشت مبدر دی اور دانشمندی میون نه در کارمو مجھے بقاین ہے کہ وہ وقعت آگیا ہے كروس تَنْكمبل مِن آعي كوقدم لرها مكن بن اورجس بزرك كي اح تقديس بوأني ہے وہ اپنی اس خاص لیافت سے ہتعمال سے گئے بہت انتھاموقعہ ایمنی ۔ اِس موقعہ تکمیسی رقبت اور وش سنه اس امر کیا بهان کیا۔ ان کے ول کی خو ہش قارزوہ ہی متنی کہ 🤝 مشرق دخریا سے اہم ملانے ہیں کروائر، حتدے رہیں مرحوم سے فراہا تھا کہ براجا عَصْرَ مَعِينَا اللَّهِ عَلَى مِوسِمِد روى مِينِ اورُسْفَقَت مين اورُحِبَت مِين يُرْسِكَي كُود مِين سبيناة اس متفدس میں جس کی نسبت کہا گیا ہے کہ میرا گھرتا م قوموں کے لئے وَعاکی حکم میرا گھرتا م قوموں کے لئے وَعاکی حکم میرا گا وات اقوم ومقام كاكوئى النباز بالنب بائت اوران ويوارول سے اندرجهال مم اج جمع مِس مَدَّوْن بَک مغربی جزائراوزشر قی سرز مین اوران کی زبانیس اورخیال اور**گو**گ. مىس مىس مجىس طورى إلى مواقعت اور أشحاد يات راس و ويشك بري بعايد مهارك مروم بشب ارج رهم المعلى المردين عيرواعظ نے بہلے دومُعزز نتبول اور اُن سے ایان اور کارحسنہ کا ورکھا کے کوکھ ا کی نے سہ تعط سے مسلمانوں کے درمیان اپنی جان دھی اور دومہ ہے نے اِسی گرجاہیں كوبادينا وم حجوزًا اور إس وعاكا اظهاركياكه وهي ايان ان كالبعي حصّته بوحبَل تقديس عليها كے ليئے ہم فراہم ہوئے ہيں؛ كوئشوع مسے كى ہروم حشورى كا وعدہ اور تقيين جواج اور سے

## ائے بتم نے کیسا موقعہ کھو دیا ایک ستا داقعہ

ارمنياية مل عام كه ونول جند يبيون نه جواين خطرت كوسخو بي جانت تصالحة الماك القصري اوروه كرته بوئ جان ديس يتجاس سأتصيحي ايك كان مح والان میں القصے ہور و ماہی معروف ہوئے۔ ان سے قالوں نے انہیں اس مالت میں یا۔ اور کھیے دینک کئے کے عالم میں کھڑے و کیسے رہے۔ اور کھیے وسٹت زود سے بھی ہوئے۔ مجران برید باری حد کرے برای سے سوال کیا کا کمیاتم محتری بو سے - صوف ایک انگلی مے مشادیتے ہے ان کا زخمار مہترا اور قال کا اتھ رک جاتا میکن ایک مجی انگلی آنگی۔ م فرکاریشوال میداوی سے کیا گیا۔ حس سے مال اور باب مھی مس کی انکھوں سے سامنے مثل ہو چکے تھے۔ اس اور کے نے اور کور مراجھاکر واب دیا یمیائیں اپنے باب سے جسے آپ نے بھبی مل کیا۔ بہتر مُنوں۔ کیا میں اپنی ماں سے جو بھی مقتول ہوئی اور حس نے جھے پاکنے گی کی داہ دکھائی۔ بہتر میوں ۔ نہیں۔ کی محتری موکر اپنے تصاوند کا إنكارنهيس كرونكا يكه كروة لواركى صرب يانع كى انتظار ميس كحرام وكميا مكين مك مزب سے جائے جو اسے اسکے والدین اور ضداسے ملاویتی م سے کئی صربیس اور جو ہیں گلیں۔ اصة خركار الكيل خول سے كھال وه أسے مرد مجھ كر حيور كئے - سكن وه أبجي مؤانه تعل مجهدربدمت موش آیا وربای خون کرم دولاننول کے ہرا مگرمے میں معین کا نجائے رنگتار مگیتا اط مطے نے تکل گیا۔ ہوتے ہوتے وہشن سے مکان ہیں جابینچا۔ جہاں ہوگا اورمدرددوستوں نے اس سے زخموں کو باندھا۔ اور برطرے سے سے تسلی وشقی دی۔ اس سے القديد زخى موك كدوه تجريعي أن سے كام نياس مع كيكا ويك روزكا ذكر ب كوب ده اِس درداور کمزوری کی حالت میس زمین رایشانها - تواکی آوراد کا بھاگا جماگا آیا <sup>میل</sup>گا

ر کمسندروتھا اور وہ بڑی ہے جینی اور اضطرب کی حالت میں مسلوم ہوتا تھا۔ اور مورکی نے نامی کی حالت میں مسلوم ہوتا تھا۔ اور مورکی نے نامی کا ایکارکیا ہیں نے ایک کی ایکارکیا کا دورکیا تھا اخیال ہے وہ مجھے معان کر لگا وہ

استفسار برعگوم براکس کے ال باب بی اس کی اکھوں کے سامنے قبل کے علی اس کی اکھوں کے سامنے قبل کے علی تھے تھے اور س سے مبی بوجھا گیا تھا کہ ایان کے اِلکارت اپنی جان بوائے ۔ اِس دہشت و کھر اسٹ میں نہ معالی وم اس کے تند سے کیا تکل کیا کہ اِستے اہموں نے اسکی رہنا مندی مراور کے اور کھیے دون اپنے مراور کھا یکن یا لؤکا کسی طرح میا کہ اُسٹ کے سکان میں میا آیا ور رور وہ جے لگا کہا سے جھے معان کر گیا ۔ اِس میا کہ اُسٹ کے سکان میں میا آیا ور رور وہ جے لگا کہا سے جھے معان کر گیا ۔ اِس میا سے اور میا دی اور میا رہ ہوں یا ۔ اس سے جے کے اُسٹ کے بے تک میاس اور کے نے جو آخر کی تا جو جو ہے کہ میاس اور کے نے جو آخر کی تا ہے جو اِس کی کھود آ

ایک فدیم صنف کافول ہے کہ اگر تیس گھر کے اندر مؤابر امکول (بعنی اگر میں نے اپنے دامیں گناہ کیا ہے) نومین مجھے زندہ کرسکنا ہوں ایس نے سرداری بیٹی کو گھر سے اندر زندہ کیا ۔ اگر بیس پھا کمک بیں مُردہ پایا جا وگ (بعنی آگر بیس نے ابنی آنکھ۔ کان یار وج کے دوسر سے پھا طکول برگناہ رکبا سے) توسیع سے نائن کے پھا طک برا بکٹر دہ کو زندگی بخشی ۔ اگر میں فرکے اندر مُردِہ برط اہمول (بعنی گناہ میں زندگی بسر کر رہا ہول) توسیع نے لعند کو فربر میں سے جلایا ۔ اور وہ مجھے بھی جلاسکتا ہے ،

مئرا فباست

آگر فی سرند سدانه و وه ضالی با دشاست کو د کھیے نہیں سکتا میونتا ہو: سو اے نقورس ترایہ خیال ہے کہ حب کے سفراکسی کے ساتھ نہو۔ وہ میمجزے جَرَمِيں وکھا مَاہُوں۔وکھانہیں سکتا۔ تیرایکھی خیال ہے ک<sup>ر</sup>حبی نفس کو اسپی سا فی ۔ قدرت حاصل ہو۔ استے اسمانوں اور ان سے عجا نبات <sup>می</sup>ون کی شان دِشوکت اور ونال سے باشندول کا عِلم ہمی حاصل موگا ۔ تومجھ سے اِن سب باتوں کا زِکر تناجا ہتا ہے کہ ان حیرت افزار شیائے بیان سے جو ضدا کے بہشت میں یا ئی جاتی ہیں۔ تیرہے دل كوكرويره كركون كميس مبتيك صداكى طون سے أمكي معلم واستادين كروا يتون اور سواس مير يكونى اوراسيانهاس وقاسان مب ركر مفريه زمين برأترام وليكن كياتو جي مي اسماني خصوصيتون كابيان مين كوتيار ہے۔جب بين فرشتوں كى تورسیت کابیان سناوں توکیا بیٹھے ان کے قدوقامت دریافہ کی بیکاشوق ہدانہ ہوگا ؛ حب میں بھے ان کی محبت کا تذکر مسناؤں توکیا تونہ بوجھے گاکو ان سے باعتى د ننت محل كيب ہيں وجب ميں شخصے تباؤں كر شجات يافتہ و ہاں ہروم كيؤكرز وزمه بردارى كرتے رہتے ہم توكيا تيراخيال سونے سے نتقاف درياؤل اور موتی تعبرے دُنِعتوں کی طرف نر تعیرے گا ، جب میں بیٹھے تباؤں کہ وہاں گناہ اور من ائش نهو كى توكيا تونه جاہے گا كر ميں جھے اسمانی ضيافت كى بفتيت مساؤل؟ تمیں اس امریمے با ورکرنے کی وجر کھتا ہول کہ ضاکی بادشاہت یا بوٹ سہی کمیسے كى بادشاست سى بان سى بتھے كول محصد فرائميكى اور ناتوا سے شوق سے متنے كا۔ جب كدادهي سرنوبدانهو-وه ضاكى باوشابت كودكميدنهي سكتا-وه ناواسكى قدركسكتانداس مع تبان سي محدوظ بى المفاتات اندهول وتصور وكفااجي

مبارک وہ جنگین ہیں۔ کیونکہ وہ تسلی پائیس کے یہی ہے، ہم

وہ مگین ہیں کہ اے خواہ ہم جبا ہوگئے اور اِسے برزس ہے دہی ہیں ندگا

سبرکی۔ وہ ساسف ہیں کہ افسے کھوو ہے۔ وہ اپنی بدا ظلاقی اور ہے بروائی

عام کرنے کے کیسے کیسے موقعے مافصہ کھوو ہے۔ وہ اپنی بدا ظلاقی اور ہے بروائی

ہے ہتعقلالی اور شبارک باتوں کے یا وزر کھنے بر نوحدزن ہیں وہ مکلیساکی ناتسائی ش مالت وہ ہے۔ وہ اپنی بداخلاقی اور تباہی

عالمت۔ اپنے عزیزوں اور نگانوں کے گناہ اور خطرے اور اِس ظلم اُراسی اور تباہی

ہے جے ساری ونیا تباہ جوری ہے نالاں وگریاں ہوجاتے ہیں +

ہیام و نا تباہ جوری ہے نالاں وگریاں ہوجاتے ہیں۔ انہایں یہ وکھے کر اُن کے ول میں نم پیلے موتا ہے۔ وہ ساری خلقت کو وروسے مہاتے سنتے ہیں۔ انہایں یہ وکھے کر نم ہوتا ہے۔ کہ داور کامل کام گناہ سے آلودہ اور بے عزت ہورہے ہیں بہ

مبلک ہیں وہ جو مگین ہیں۔ اُن کے اُن کے ساخہ نوشی وابستہ ہے۔ خداو الشیع میں مبلک ہیں وہ جو مگین ہیں۔ اُن کے اُن کے ساخہ نوشی وابستہ ہے۔ خداو الشیع میں مبیح کے اِس کلم و برک سے اُن کے وائے ہیں۔ وہ مبارک ہیں وہ مبارک ہیں وہ جو مگی میں ہیں۔ اُن کے اُن

ارہے بنے وہ مرتبے میں سے رہائی بانے کے لئے نم کرنا ایک امرمزوری ہے۔ مال وہ مبارک میں کیو مکرسیے کومن سے توری ہمدر دی ہے۔ کلام اللہ کے ہزاروں ساتھ فٹ کلے مان کے بعیت حزن میں او افل ہوتے میں۔اس سے ان کاول نوشی سے میتول اور میل لانے سے قابل تھہ تا ہے +

تعبن اوقات جیس برکت کی جو بچان نہیں ہوتی - ایسے وقت میں خدا جمارے ایسے وقت میں والما بکہ جمارے ایسے وقت میں رکھ جھوڑ اہتے - وہ بنیں پونج نہیں والما بکہ رکھ جھوڑ اہتے کہ وہ بنی بمدروی کا نشان جسم اینے گوشتہ فر فرکو والمون کام آئیں اور کان سے وہ اپنی مجدروی کا نشان جسم اینے گوشتہ فر فرکو والم چیز مجھوں تو جھوں سے خدا تو انہیں اچیز بنیاں تھی آبا ور سے ماروش ہے سے بعد شائد وہ ممارے بیلے اندوی کی بول تو اپنرکال لا اور فرا ہو کہ میں اور سے سے اندوی کی بول تو اپنرکال لا اور فرا ہو کو اس کے واس کی وال تو اپنرکال کا اور میں اور میں ماز سرات کو کا ہم کا اور میں مارے بیا کا میں ایسا عجیب شائد وہ ہو اس ماز میں موال میں اور میں ایسا عجیب شائد وہ ہو تا تھا ۔ اس

قواکر بوندصاحب نے ایک مرتبہ فرمایا کہ جب کوئی سیحی ترقی کرائے۔

تو میں بناسکنا ہوں جس قدروہ فضل میں طبطنا جائیگا۔ اسی قدروہ اپنے ضداوند کی عزت کریگا۔ وہ اپنے کامول کو تضوراً ذکر کر لیگا۔ اور اپنی نظرمین ن فرمین برن گھٹنا جا جیکا حظے کصبے کے شارے کی اندوہ آفتا ب عالمتاب کی کرنو کے مقابل بالکل گم ہوجائیگا۔ بیوندن جا ہنا ہے کہ حاق د برا مصطاوروہ خود کھطے۔ یُوحنا اصطباعی میں بھی ہی خاکساری کی رُوح تفی ہ

دها ال تعبراول الركاس ويوصاحه كا - جومي التربيس التربيس وروصله ولاتي ميتي مي كالميني الكركري مندون كونيرا الدرشب كام كوسراسخام الصالات التيني كواين وعاول مي أكثرا وكمتي میں راستے بہادرت واس صاحب کا جوہیں ٹرست و تو ن سے بیتنے ہی لاتے ہی کہ سیجی این آزادی کو بڑی وانتمندی سے برت رہا ہے۔ اِن تلم معاب کاجواسے معاین ا وصلاح منویے سے ہوری مدوکرتے سے ہیں- لا رقو بین کا تول ہے کہلا میزی با بی کی سطح پرآبتر نی میں ربھاری چنرے ، بی کی تامیں جامبیھتی ہیں ۔ ویسیسے ہی تم اُگر م بی تصف سے حدسے زیاد وممنون ۶ سان مور تواُسکا شکر بیا وا نہیں کرنے۔ تم کرسکتے بى نميىر ـ نمهيس الفاذا بى نميس سلتے - بىھم بھی اسپنے ان احباب کانشکر برا دا نہیں کرسکتے -به زون نے اپنے علم سے برابر سیعی کی مروکی اور ان کے ام تعجی ا خبار میں طاقع نہیں ہے۔ فلامد کے جال کے لئے وہ اس کام کوکرتے ہیں اس سے وہ تشکریہ یا بھینگے ۔ کرسمس راگر آپ اینے کہی ووست باستے یا طالب علم کو کوئی عُمرہ تھفہ دینا جاستے ہیں تو ہاری صلاح ملنے میں فروخت کے لئے تیار موجائی ایونت زیر طبیع ہے۔ بری تقطین صغرفزی ، دم مونگے قیمیت / مجلداعلى وجهك كاغذي ايك وينه وقصدايسا ولحيت كحب كمب بك خمر ذكرلوجين بهي أيكا-مسخ تعيم سے تراور ہے۔ سے مطالعہ سے بان کو طری تقوتیت ملتی ہے۔ بیجا بہم بر بہ سائم کی وارش سے بہتل سائع ہوری ہے مولو و مقدس ایک ورغدہ نظریہ الدہے۔ یا دری ایکا مامب تنت مقیم فرخ آبادید ارمعانی آنه پرنگوائے۔ یا و محبوب اور یک کیم عبوب نے ایک ایک میں ماری اور ایک اور ایک **حال کی اوایسی مغیر ثابت ہوئی ہیں بعد نظر ً: نی اب روس اگر دوس سے شائع کی تم میں ہیں۔ چوما فی کراکم** بھی وہن ار وہ میں جیب راجے ۔ مثال ارتب بھول جانے ہیں کہ نشام سال سے بشتہ سہیل المطبع کا تمل صاببيات كرناضورسها دبيهم إي مئويت بس كرسكة بس كداك اينا زرح بْده مبلى يم يُعْجر م كوممنون فرمائيس +

Vol. IV	NOVEMBER,	1899. No		
a delights	COMMENTS:-Ou al scene-Life	of Bishop Fr		STAMS
-Theday of	angels Message Prayer for Ind	ia-32: /		
THE Twent	Prayer for India y third Poalmyan	2- 325 10 THE		<b>7</b>
	ed Portrait of Ho	n.   Q		
K.C. Banez A Simple G	ut fruitful Method	12	AND ECHTED BY IN	
of Bible Stu	rool-GyMiss			<u>&amp;</u>
The Consecr Bishop of La	337 Pation of the hore_345	EDITOR De adei		y S
The lost opposite a true store Bonen's Med	rtunity: 'y- 348	MONTH!	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	N. S.
tions_ Gleanings	360 from	THING OF S	THE STATE OF	,
exerywhere of Covers)	(Good San	Salone Should by Wo	". MASTHIT TO	'on ''' e
NE	THE STATE OF THE S	THE TANDANS AND	S / 2	Co Post on
家区		BUSINESS LETTERS		. &. . &.
	Limenaki Comucil	A Contract	4 Dada Subscrie	e e e
15			India & Bull Subscri	America, 2: GE

فخرست مصامين بين لعم ماريب وطرشينشه ۱۹۵۹ تَجَ يَعِيعُ فَداونهُ بِمِيامِوا مدس بوري بي المار اله أو عن اور بأبهل مين وشريف مهم المين ا Single State of the state of th Red Slave ran

#### REV. F. B. MEYER'S MESSAGE

Christ Church. Och (6. 55 Westminster Roud, S.E.

The are greet your readers from

I'me or remained them that we be

me holy and chair like not by

rearing on reading, but of Daing.

The little was the country in our

time. I was the have as weed

that we was preserving us we obey.

There are so supplies yours.

There are so his derig.

I were of

برا بعد من المراح المر

زمان سلح السلامي بم رشتن كاكيت تسنكر دنيا كي طرف نظر و ورات من كم وه سار ہی حسن کا اسمانی فوج شریعیت کے اندر کریا کہاں ہے ۔ اگریسے کی مدک ہی مل او نشان سے تواس کی پیدائش کو توریش آمیں۔ بریس کو رکھتے اور اب کے وزیا میں بے تو ارسی اور لیوائیاں اور حیکا لیسے موحد والیں۔ اس کاسبب میسی ہے کہ اب مک ميعية توموں تے ول میں پیدا نہیں میں اسلامتی بیٹ اس محص کے ول میں حس میں تبت مے صفورت کومہی ہے لیکن ظام بی طور پر جنگ ومبدال اس وفت تک موفوعت نہ مہنگے حب کے کو میں مس سے قدموں میں نسبت بنوں گی خصوصا ہس موقعہ بہا رہے گئے ترم اور عم کا اعث ہے کہ ووقو میں جو بہجی کہلاتی ہیں ایک ووسر كه استىكس كى طرف ب ليكن خواد كو أي معقول وحد برويا نهويه بات تقيني ب كه مسيحي قوماي ابني روش اورحكمت على سے سلامتى كه شامزاده كى بے عز تى كررہى ہ ہے ۔ کتنی تنمیتی *جانیں اِس حبُّک ہبت این ہورہی ہن کیس قدرعور ہیں ہبوہ وو*ر يتي يتيم مورس بين كانش سلطئتون كي معاملات مصالحت عصطيم واكرس -سپر جن صاحب سے مندیم ول الفاظ سیحی قوموں کے بوج ول برنفشش مونے عالمیں أكر هبتي يهمى حاكم سب قومون يرحكم إن مول توجئنك كاخاتمه مهوحات - كيونكه أكر سوئى كناه ب مباويمبل سب في المرم قراردتى بيه تو وه مبك ب- ابنى لموارسان مى كركونك کیا اُس نے نہایں فروا کو توخون نرکزیا۔ اور اِس سے بیمضے نہیں ہیں کر ایک شخص کو مار النا توخون كرنا*پ اور لا كھوں كو قتل كر دُو الناجر يگى اور فيخر كا باعث ہے ليك*ن



بادری ایف بی اگر بی - اے - تمصنیف چَوبان زبور معمد عمر جج بی جج بی جو

مس کا پی مطلب ہے کہ خواد ایک کا خواد بہتوں کا خون کر ناگناہ ہے۔ اگر سے خواتروا سو او لوگ کا ان کو تو او الیس سے اور عبالے کو کا ایسے کر نیکے اور حباک کی رتعوں کر ناگ ہیں جلا دینکے یہ خوشی کی خبرسب توموں سے لئے ہے کہ سی جبدا بڑوا جو سلامتی کا ثما نیاوہ اور استی سے حکومت کرنے والا باوشاہ ہے ۔

مسيح أويول كالكب مروزه اكتوبرسندمال كلكة كالرونشيط نے شط سے ایک نہائت مل میں سے سے روحوں سے مائک ہونے برایک نہائت مرکل اوضیح تقريكي فرمي سار مص جارسوا ومي موجود تصحن مي سے وفظوفي ميسى موسكے۔ اور ممادب موصوف خصوصا ان فيرجيول كى دون مخاطب تصير بيانے وياكر مهد ا مسانی زات کاعلم ہے۔ اور انسان کی زات میں این جزو ہیں بینے جسم۔ ول اور ربوح۔ معبس أبك خاص أكيب من يصنه برزور وبأكرت بهي اور باتني برتو تخبنها بس كرت يصبم كي ورشي اليعقب وجها ولي كي ترجي علي كاروب زيام به اورد وج كامع إج منداكي شناخت المدر ما مرتف كراوح اوجهم أسب مالفت ركفته مي السان كي سرون ، اورعادیت اسی میں سے کرجیانی عذبات برروح فالب اسے مروح سے جیند المنارات باس وربا اختيارهونا ياوتطب بعجوانسان كوكان مي ممينية كهتاريتا ت كر أورية كروم فكيناكي ياروج ككل صفات كاكت لماب عدورانسان ترینها کی مصندی سے تعابل بنا وہتی ہے۔ رون ابرمیت روح کی صفات زمان اور مکان سے محدود البار بي جياك حيم يدرون خلكى صورت يرمونا بم توجي ي خداك ہنچ سکتے ہیں-اب آگران جاروں خو اص کومیسے کی تعلیم اور زندگی میں و کھیاجائے توبه خوبی ابت ہوتاہے ۔ کر سواسے اسکے روح کا حقیقی ماکٹ کوئی اور نوہ یں ہو مگا۔ الس سے مروت اور اس کی مناست برا ست زورد ا۔ کو ٹی ایاب خیال م سکے شیشہ و مرفع كو كمرركرف والانفاءالة يتامس كى إن بن عصيكتى تقى وبمسان كى مابت سى مختگورا تعاکی محیا و دکه حقد م سی کا چا رکھتا ہے وہ اپنی الوہ بیت سے ہماری تمام وہ کا مغروبات رقع کرنے ہے قابل ہے۔ آتنا ہے تقریب بیس ہے بینے کی نسبت فرایا کہ اس نے اپنے کیس ابن آ دم کے نام میں امردکیا۔ بعض لوگ خیال کرتے ہیں که اس نام دیا ۔ بعض یا وہے کہ ایک مرتبہ ایک میں اسا تیت کا اعتراف کیا۔ جھے یا وہے کہ ایک مرتبہ انگات ان کے شہور ثناء ٹینی سن نے مجمد سے وفعتا یہ سوال کریا کو دستے کی نسبت مہدادکیا خبال ہے ہے میں نے مجمد سے وفعتا یہ سوال کریا کو دستے کی نسبت مہدادکیا خبال ہے ہے اس نے حقیقات میں سر اخیال دریافت کرنے کے لئے مجمد سے نم مہدادکیا خبال ہے ہے۔ اس نے حقیقات میں سر اخیال دریافت کرنے کے لئے مجمد سے نم مہدانکیا تاکم کی است ہوگی۔ ایس سے کسی کو بھی انکار نہایں۔ میکن اگر کو تی شخص جو انسان سے اعلی است ہوگی۔ ایس سے کسی کو بھی انکار نہایں۔ میکن اگر کو تی شخص جو انسان سے اعلی ابنی است و کرائیا ہوانسان نیکر آئے اور ایسی نا است خور مسل اس کی ابنی نات نہایں ہے تو ابنی آ وم سے زیادہ آورکونسا کی موزون ہو سکتا ہے۔

میسے حارف کے موسم میں بیدا ہوا۔ ہم کو اِس وقت اِس بحث سے سروکار

نہیں کہ مبارا ضداوند حقیقت میں ماہ و تمبر کی بجبیدیں باریخ کو پدا ہوایا نہیں۔ اگریہ

معن ایک تعیاس بھی ہوتو بھی اِس میں ایک خاص مناسبت اور تحویب صورتی باقی

حانی ہے جو بنی اورم کی تواریخ اوریخ کی امدے خاص قرعام کا فاسے دلیب اور

موزون ہے دیہ وقت سخت جاڑے کا تفاہ فرا اپنے خیال میں اپنے بجراس قاسات مورون ہے دیہ وقت سخت جاڑے کا تفاہ فرا اپنے خیال میں اپنے بجراس قاسات مورک و۔ انٹی ہیل کرسی کی کا دیک مات میں اُن وہ فویب سافروں سے حال پر

مورک و۔ انٹی ہیل کی سافت ملے کرتے آئے ہیں۔ ایک ان میں سے علیل ہے کوئی

موں کے انتقبال کے لئے حاصر نہیں۔ کوئی نبک اِس بارشاد کی آمد کی نجرویت والا

میں کوئی وقت برطبتی اما و دینے والا نہیں ۔ فقط کالی مات اپنے ہیں ول کی جوگوا قو

میں کے طوف اشارہ کر رہی متی۔ وریم سمان کے تھلے ورون سے ہیں سے

ورشوں کی شیریں اور اور اس مجامی ۔ وریم سمان کے تھلے ورون سے ہونیا بھی بے رق

اورخورگی کی حالت ہیں ہوتی ہے۔ سے کہ مدہ ونیا میں کوئی خاہری رونی نہتی۔ اس موسم میں خصوصاً غرب اورخول کی سخت کمبختی ہوتی ہے۔ الی اِس وقت دنیا موسم میں خصوصاً غرب اورخول کی سخت کمبختی ہوتی ہے۔ الی اِس وقت دنیا کے لوّلوں کی اس میں کھے ہوئی ہوئی اور دل سے اب ای نگی کے وقت آئے تاکہ ورسب سے غرب اور اگوس کے ساتھ کو رہی مجدردی کرسکے ہاس مراے کی دورات میس کو کبھی بھول نہ سکتی تھی جب کر ہر و تبوا کے حجو اُسے حبکہ کے اور میس کا دل ممبشد سے وی کے دارے ہوئے غریوں کا مجدر و رہا۔ کیا وہ اب بھی ہماری بھاری اور کو کھے گی اریک رات ہیں مہارے اِس اپنی تسکی اور شخصت کے انعام اور ہرکات سے کر نہیاں تراہ،

اموات حسر نی آبات - إس ال بین بم اپنی کلیسیا کے ایک ترکن مولوی صفار مساحب کی وفات برر نیج و امنوس فا بر کر یکے ہیں - ابسال کے اختتام کے قریب اور و فرزگ ہمارے دربیان ہے انتحالیے گئے ہیں - با دری النگل صاحب بعوبی مشن کے متعلق بیس وربی ترک ہمارے دربیان ہے انتحالیے گئے ہیں - با دری النگل صاحب بعوبی مشن کے متعلق بیس ورب بین ترب کہ جرب کی ضدت کرتے رہے ۔ اور ۸ - نوبر کو ادر جرفدرت کرتے خاص دل اور برگری سے کرتے تھے جس مدرسعام اللی کے آب منتظم اور استا و تعلق دربی کا سیحی اثر اعلاد ربیک منتظم اور استا و تھے و فال آب کے و بہاتی شاگر دول پرآپ کا سیحی اثر اعلاد ربیک کا تعلق مہنا نول اور برک کو اکر نے کے میشینہ خوافال اور بدل وجائ می مقط مہنا نول کی میں سے بہتوں نے تنخواہ حجود وی ان میں سے اب کی و دربر گرم متنا و بر بنخواہ فقط مجائیوں کی فیرات برگزارہ کرتے ہیں آب نوم بیشینہ اپنی استی کی خدرت کو اپنی زندگی کا ترعا مجمعا ہواتھا اور رو بھی کے حساب کیا ب کوم بیشینہ اپنی اسلی کا میں روک جمعی تھے بکہ ایک مرتب آب نے ایک دربی خلوم الذین کو جوا کی مائی کا میں بودہ اسکی کا میں روک جمعیت تھے بکہ ایک مرتب آب نے ایک دربی خلوم الذین کو جوا کی مائی کے ایک المائی میں روک جمعیت تھے بکہ ایک مرتب آب نے ایک دربی خلوم الذین کو جوا کی میں بودہ اسکی کا میں بیاس وقت فرصت نہیں در تیں بیودہ اسکی کا میں بھر اسکی کا میں بیس وقت فرصت نہیں در تیں بیودہ اسکی کا میں بھر اسکی کا میں بیاس وقت فرصت نہیں در تیں بیودہ اسکی کا میں بیاس وقت فرصت نہیں در تیں بیودہ اسکر بھی

العاكام كرريا بورية ودريه رحيناكي توني بين خبيل فاسبيء وفت بين جوسب سے بيلے ترجم مورتنا تع بونی و د انهی کی متت اور کوششش کانتجه تفاری ضداوندی امد کے بیت معتطرته اور كهاكرت تصارب خداوندكي أمديدة ترب بي حب أن ع كهاكباك م میں وقت کا توکسی کو بندنہ ہیں توجوب دیاکہ اکی سے فرزندوں کوبنہ نہ موگا گر توریح فرنندوں كوصروريته مونا جاہئے اور تسلونيقيوں كے خطاكى يا انت سند ميں مياني كى كەرەتم اسے بھائیو ارکی میں نہیں مؤلد وہ دن جورکی طرح مربز امیسے تمسب نور سے دزند ادردن کی اولاد مو الا کیک خاص صفت سے باعث و وسب مشنر بول سے لئے مونہ تعے۔ بعنے با وجودا نے کلسیاک اصولوں کے تورے یا بندمونے کے وہ اور کلسیا وال مے لوگوں سے ساتھ تنگ ولی سے مریا وُنہ کرتے بلکہ مرطرے سے عزت اور محبّت کے انے تے رور سے بزرگ جن کا زخم نجاب کی کلیسیا سے دل برتاز دہے سٹر جارج لو میں قائمقام ووشرا ج انبال میں آپ اگرچه اپنی زندگی کے آخری حضر میں کلسیا کے معاطات ميں وہي ول جيسي نهيس ركھتے تھے جو ابنداميں تھي مگر اپني سيجي وفصلت ا ورحدالت میں رہتی وانضاف سیندی کے باعث ہماری کلیسیا کا تخرا ورغیر پیچول كے بع اعلے ورج كے منوز تھے - ضرابن سب نرگوں كے لواحقبن كوصبرا ورستى عطا فرمائے - اور ان کی حکد اور کارندوں کو مطعفا کھڑ اکرے +

مشرق کی طرف عجب ستارا و کمیا و عنوان خوریاک سارا و کمیا آشائی بیضت دری آکھونیں بنجا و کمیا صدھرا سکو جلوہ آرا و کمیا موسید نہے آرام آمیں ہوئے گا نہ عقبے کا سرآنجا م کمیں ہوئے گا نہ تا تا گا ایس ان کی کر ایس نہ تا ہوئے گا تراکام کمیں شمائی کر شمائی کر سے میلے ہے و و ل انہا تکا ایم نے میں ون سے رکھا جا و می وقت ہم ایا ہم نے میں ون سے رکھا جا و می وقت ہم ایا ہم نے میں ون سے رکھا جا و میں و

### أج مسيح ضدا ونديدا بؤا

#### لوق ماب اسے سمارت

کلیسیا کے نہائت وانانی کے ساتھ۔ ایسے اوقات تقررکتے ہیں جب ہم خاصی میں ورخاس امور کی نسبت باقاء ، اور باتر تیب غور کر یکنے ہیں۔ جولوگ سیسے کی ہد اوس کو کی ورخاس امور کی نسبت باقاء ، اور باتر تیب غور کر یکنے ہیں۔ جولوگ سیسے کی ہد ایس کی بدوقت ہیں وہ فالب کہی ایس مجیب واقعہ ہر ماحمۃ تو تو نہایں کرنے مو تھے۔ اگر ہم اینے عزیزوں کی سالگہ و برخوشی مناتے ہیں تواہ نہ مادوندے تو تو تھے میں ساوہ اور دل جیب تعقیم مداوندے ہیں تواج ہے۔ آئے تا ہے ہے او تا تھے ہیں وہ سے باب میں وہے کہا ہے ب

صرورتفاکسیے ہودہ کے فرتے ہیں۔ ہو۔ یہ بھی صردر کربنی کی بیٹینیگوئی کے طابق دہ بیت ہم میں پیاہو۔ لیکن کہاں ایسی غریب عورت کے گی اور اسکے نسب اس تصدیق کیونکر ہوگا لیکن کہاں ایسی غریب عورت کے گی اور اسکے نسب اس تصدیق کیونکر ہوگا لیکن ندا کے انتظام میں سب کھیم مکن ہے۔ اس نے روحی فیم کے ول میں ڈالاک ہود یوں کی فرقہ وار مردم شماری کرے اور اسی سلسلے میں مریم ناحرت سے بیت کھی میں گئی۔ یعنیا وشاموں کے ول میں اسی ہمانی شہنشاہ کے احتیاد میں میں ۔ توجی پیدا ہوتے ہی جرنی بیں رکھا گیا گیونے ان کو سراے میں جگہ ند می " اس ول کش واقعہ کی عظمت بیان ہیں رکھا گیا گیونے ان کو سراے میں جگہ ند می " اس ول کش واقعہ کی عظمت بیان ہے باہر ہے کسی شاہراوے کے بھی خوش کے باہر ہے کسی شاہراوے کے بھی خوش کے بیاس میں پیدا ہوا فرشتوں نے کہی خوش کے باہر ہے کسی شاہراوے کے نے جوشا ہی محل میں پیدا ہوا فرشتوں نے کہی خوش کے باہر ہے کسی شاہراو و می میار گی عوش سے خوش کے بیا آیا۔ وراب ہے کمی میں اسی میں اور اور وراب ہے کی سراسی سے فرش کے بیا آیا۔ وراب ہے کمی کی سراسی سے فرش کے بیات نہیں آڑا۔ وہ کمیار گی عوش سے فرش کے بیا آیا۔ وراب ہے کمی کی سراسی سے فرش کے بیا آبیا۔ وراب ہے کمی کی سراسی سے فرش کے واردہ گر ولوکوساسنے سے ہیں۔ اسی کی کھی کھانے کو بھی ہے۔ وہ وہ کھیو

میسے چرنی میں بڑاہت۔ اپنے سرننگے کروا وراس سے سامنے تھیکو۔ ایتیت کاخداوندمریم محاة زندہے - اس سختے کی منٹھی آ واز ایک دن گرج کرمردول کو ان کی قرر<sup>ں سے</sup> بیدار ک<sup>ھی۔</sup> ميري اسماني تخت مع في بين آبايك كرم جوني سن اس تحنت كم مرفوازمول + مونیامیں آوربہت سی مجلہیں ہیں جہاں سیح کو مگر نہیں ملتی یشہنشا ہوں سے محاوں میں مسلے نئے حکہ نہیں سلطنٹ کے درباروں میں مسیح کو کوئی نہیں وجھائیات علمان ورجبك كمنصوب أس راست بازا ويسلامتي ميشهزاوس كوان ريان نهاب ویے بڑے بڑے امیراورصاحب افتدارلوک سیج سے ام سے عارکھاتے ہیں تجارت مرتعلم كم مجلسوں اور دیس گا جوں میں اِس غریب ناصری کوگذر نہایں یسب ہم آواز ہو کڑا سکو و او آب میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے کون ہے کہ ہم اس کی سنیں ب اس بران میں فرنستوں کا خاص طور برزگر ہے۔ حب باغی اور مرکش فرنستوں کو اسمان في كالأكما توسيح أن محبي في مح التي مجتم الدور حب شيطان اين سائقه تاسمانی گروه کی ایک نهائی تو ایم کرائمس وقعن سیح اینا تحنت ان کی ضاطر حیوار کرنه م تراسه وه ابرالم مرکی نسل میں سے موکر آن یا وه مبدران اسے اوجود اس سے فرشتوں نے ، بنے ول میں نہیں کہ کہ وہ تو انسانوں سے ساتھ اس قدر ممدر وہی کراہے کہ معی م استساخد نیس کی میم کواس مع است کیا تعلق منیس گزنهای وه وشی سے سے كى بدائت كى خبروينے أتے بس اور اپنى ولى فرحت كوننبط لهيں كريكتے -جب اكيب نے رہا بیغا م حتم کیا۔ باقی جو اس وقست کے منتظ کھڑے تھے کیا ایک اینا اسمانی نند شروع کرتھے ہیں۔ اگر گاڈریوں سے ول ہیں کوئی خوت اب کے ساتی بھا تو اس کیس كى شيرس شروں نے وہ سب محلاویا بكائن سے ول میں مس خوش خبرى كا زبا و ه بقین بداہوگیا ہوگا کیونکہ اگر کوئی حض خوشی کی خبر فیوم اور دبی اور زکے ساتھ و تو کو ٹی اس کا بھین نہیں کرا۔ ایسے پنام سے لئے اس کے طابق ظاہری مالت کاہونا

ساليه مين المسارة للمنتارة الأيمالة بمن عند. لازمی ہے - فرشتوں نے گداریوں کرکھامت ورو۔ یہ انجیل کا پنیام انسان کوہے انسان ظالی سے نزوکی جانے سے اور اعظام کرضوانے انسان کا جامہ اختید کرنے سے ابت کیاہے کہ وہ ہما یی صحورت سے بیزار نہیں ہے بلکہ ہم ہے کمال درجہ کی محبت رکھتیا ہے-اب تمنه کارکواس سے پاس جانے سے حوف کھانا نہیں جاہئے۔ یہ نوشخری سب سے سے سے معمل لوگوں کا ندہب نہائمت سنجد وقسم طابت ۔ وہمبشی مسی مسورت بنائے رہتے ہیں۔ جاہئے کہ وہ فرشتوں سے خوشی سنا اسکھیں۔ آؤہ جسب مل کر خوشی کے گیت گائیں۔اے پروسلم سے ویرانو با ج نوش وَخرم ہو۔اے غزدونوشی کے نعرے مارو-کیونکہ تھاراحیقی مدرو آج تھارے پاس ایاہے۔ یا در کھوخوشی اسی کو ہے جواس کو گذریوں کی طرح سادہ ایان سے قبول کرتا ہے + اکے صروری سوال اس فرشتے سے بنیا مسے پیدا ہوا ہے جس کا جواب دینا ا ج ہرایک مسیمی کا فرض ہے۔ و شتے نے گذریوں کو کہاکہ ہیں تہیں بڑمی حرشی کی خردتیا مون . . . کم اج تمهار مص النه ایک نجات وینے والا بداموا-اب سرایک تسخص اینے آب سے سٹوال کرے کمایاؤ کامیرے لئے تو آر مبور کیا وہ جھے بخشا گیاہے۔ كباجهاراس بيضے كے ساتھ شخصى تعلق ہے ـ كياوہ ہماراسنجات دمبندہ ہے ـ كياوړميرا ہے اور مکیں مس کامتوں ؟ إن سوالوں بر مہاری رنبا کی خوشی اور ابدی سرور کا دار و اظرين اجو بخياج تهارے ايمان كي الكهوں كے الكے بيت ہم كى جرنى ميں براب اگروہ تھارے سے بدا ہوا ہوتو تم ض وس میں نوبیال ہوئے ہوکیونکہ اگرتم نے نیاجنم نهایں یایا تو وہ تمہارے سے بدیانہایں ہوات ج اپنے اپنے ول برکھنے کا دن ہے منیافتیں کھاؤ کھااؤ۔ دوستوں سے ملوئیکن استخصی سوال کا جواب ضرور ضائے سامنے سنجیدگی ہے دنیا۔ ترج قطعی مصلہ کرنے کا دن ہے۔ ترج خاص طور پر بیجے کی

# با در می ایف- بی- انرصاحب

مترجرس صاحب وبال صاد مرتوسمیں وید ہرلی صاحب مجركسي فتنخص نعادنيا بربرى انتركي واوزصوماً اگر ودلوگون كوشداكى ئزوكى وقرت ميل لانے كا وسيك فتعيرا بهوا ورأنهيس شريعت وندعى بسركرنا مكمعايا بوتوم اكتراس ے حالات زندگی ہیں وليببى ركحت ادرأسكي سرگذشت دریافت کرے یے شنتاق ہوتے ہیں\* جس بزرگ کی تصویر إس بيهج مين شائع

ہوئی ہے۔ اِن ہمارے ناظرین اوا تعن نہیں۔ گذشتہ جنوری میں کئیوں کو اِن سے
ماتا خات کرنے کا نئہ من حاصل ہوا ہوگا اور اکثروں نے اِن کی تصانیعت مجھی ہوگی۔
خصوصاً اِن کا چو میا نی زبوس جو اول جھی میں شائع ہوا اور کھررسالہ کی معورت جھا ہا
گیا اور اب الحصائو والے اِسے روئن آردو ہیں جھاپ رہے ہیں۔ ہمارے ناظرین کی نظری
سے صرو گذر اہوگا۔ کیکن اِس سے یہ تو ہا اِنہیں جانا کہ ہم اِس جراگ سے واقعت ہیں۔

مرف کسی شخص کی زندگی کی جیو ٹی جیموئی با تول کو بخر بی طاحظہ کرنے ہی ہے ہم اس سے
ہخر بی وافغیت ہدارت ہے ہیں اور اکثر زندگی کی اِن جیموئی چوٹی باتوں ہی ہیں بڑے
بوسے شخص گرجاتے اور اکا مزہجاتے ہیں۔ جولوگ پاوری ۔ ایعن ۔ بی ماٹر صاحب سے
ہنو بی و اقعن ہیں مان کی شہادت ہے کہ وہ اپنے مائک بیسوع سینے کی ہست کھیے اندای 
اور جب ہم اپنے خدا وندکا کاس میس کے بندے میں وکھیایں تو اُس کی تجدید کرنے کہ انہوں ایسی تو تت اور سیرت عطافرائی ب

م ب ، ۱۹۱۱ء میں بیدا ہوئے۔ اور اس کئے اب تیجاس سے کھیے آوپر ہیں۔ ہیں تعویٰ سے عرصے میں بہت کم شخصوں نے آناکا م کیا ہوگا۔ جرآپ کررہے ہیں آپ کا دینی اور زفا ہِ عام کاکام بیشک حیرت افزاہے +

شہر این ن کے مصنا فات میں ایک نوش وخرم سیمی خاندان او جمد و تعلیم نے اس شخص کو اضا تی اور زمنی طور پر اپنے کام کے لائق بنایا ۔ لیکن خدا کی زندگی نے اس کی تروح کو مجھنو اور شروع ہی ہے اس کے دل میں یہ ار تروپ یہ ہو گی کہ زندہ ضا کا واعظ نے ۔

سجبن ہی ہے وہ حدون کی ماند خداہے ہیں امرے نشان فرحونڈاکڑنا تھا۔ کہ خدا اے آخیل کے خادم ہونے کا شرف عطا کرے۔ کو ہ وعظیں تیا رکیا اور پنی حجرتی بہنوں اور او کروں کو سنایا کر انتظا اور حب تک مسکے بجینے کے وعظ کی گرم جوشی ہے ہیں سمے سامعین ہیں ہے کوئی زکوئی سروز چرہے۔ اسے تسلّی نہیں موتی تھی یہ

اول اول اول اسکی اسیدوں سے بڑانے ہیں بنتکلات بیش آئیں اور دوسال ک اسے دنیوی کارو بارمیں بڑنا بڑا۔ جس سے اس نے ونیا کا علم بہت کچھ حاصل کیا اور اس کا انباکہ بحر رسیت ومزاج ایسامضبوط ہوگیا کہ مبدیس اس علم کو اس نے بڑا منروری اور مغیدیا ہے۔ اس وقت ہر فیکر کرے آپتام فوجوانوں کو جو کھیسیا کی خدمت کی تیاری کررہے ہوں۔ یصلاح دیے ہیں کرونیوی فرانفس میں تہدراجو دقت حرف ہو۔ اس تعنیع اوقات نہ جھو۔ بکہ اِس موقع کو فینیت جا نوا در مان لوگوں سے حالات وطاقیہ وندگی دریافت کرنے کی کوششش کرو جہایں سکھانے اور مدد کرنے کا شا مُرتہیں ہو۔ میں مونعہ ہے ج

افریا از کی زندگی کی ارز ویس توری بویس اور وه آردین کے گئے۔ وه کھتے ہیں کہ جھے انبا پہلا و عنظیا و سے اور کہ اسے سناتے وقت ہیں کیسے کا نیا تھا اور اب میں معلوم ہے کہ شائد بہت کم شخص مہنتہ ہوئیں آئی و عقیس کرتے ہو گئے حتبنی انہیں بر روز کر فی بڑتی ہیں۔ جو تخص مہنتہ بہنتہ ان کے گرجا ہیں و عظاشنے ہوں موہ جانتے ہوں موہ جانتے ہوں کے دور کر فی بڑتی ہیں۔ جو تخص مہن کر وجانتے ہیں کہ یہ ہیں۔ اور جو شخص کہری روحانی دندگی کے اسرار کھو گئے میں انہیں استا وہ انتے ہیں۔ وہ جران رہ جاتے ہیں کہ شخص کیوں کر طرح طرح کے مصنا ہیں پر بول سکتا ہے۔ کوئی عام واقعہ کیوں نہو۔ وہ اس سے ہیں کوئی دکوئی سبتی صرور کہ کی سبتی صرور کی مام واقعہ کیوں نہو۔ وہ اس سے ہیں کوئی دکوئی سبتی صرور کی میں ہوگئی در کوئی سبتی صرور کی کہ کرئی ہیں۔ خبر سے طرح کے دو کی کرئی ہیں۔ خبر سے طاہر ہے کہ دہ کیونکر ہرا کہ صنوں برسوے وکو کرتے ہیں۔

الله ن بن عده باطری بانے سے بیشتر بون کی ابتدائی محنتوں کا منظر مقام سب شرقعا۔ وفاں ائرکانام زباں زوعام تھا اور گھر گھر بس کا دکر خیر بایا جانا تھا جھوٹے جھوٹے جھوٹے بہر کو اس کو ان کا اس کو ان کا اس کے ایک میں بھائی کی طرح آیا جا یا کر تفتی خم وصیبت ہیں انہایں تسلی دیتے اور دکھ و منظل میں انہای کی موکرتے اور لوگوں کو سے کی طرف جو مہا را بڑا بھائی ہے مجوع دلائے تھے منظل میں ان کی موکرتے اور لوگوں کو سے کی طرف جو مہا را بڑا بھائی ہے مجوع دلائے تھے وفال اس کی مدورت انہوں کے دیس میں بھائی ہے موجوع دلائے تھے می موری کے ایس کا اس کی ایک گرھا بنوا یا ۔ اس مجارت میں موری کے دولت سندوں اور سے خرج سے ایش تھام دو ہے یا کری دعاؤں سے جو اب میں بلاگنہوں نے دولت سندوں اور ایروں سے کری جو ان کی دولت سندوں اور ایروں سے کری جو ان کی مدورہ خرائی کی مدورہ دیا ہوئی کی کروا جو ان کی کی مدورہ خرائی کی کروا ہوئی کی مدورہ خرائی کی کروا ہوئی کری جو ان کی کی مدورہ خرائی کی کروا ہوئی کی کروا ہوئی کری جو ان کی کروا ہوئی کری جو ان کی کروا ہوئی کری جو ان کی کروا ہوئی کروا ہوئی کری کروا ہوئی کری کروا ہوئی کروا ہوئی کری کروا ہوئی کروا ہوئی کروا ہوئی کروا ہوئی کریں جو ان کی کروا ہوئی کروا ہو

محفتون كارنس بدارنهين دس يكت تعيد



مس سے گردایے خوس جمع ہوگئے۔ بؤوکھ و تکلیف ہیں تھے۔ تھسکہ جسے واود کے حررسیب زود فواجم ہوتے تھے اور اِسے انہوں نے مدو سے نئے بمینٹہ تیار بایا۔ اگرد کو می صورت اِن کی مدو کر مکٹا توکسی قسم کی محنت و تکلیف سے دریغے فرکا۔ اور مہنہ ایسے وگوں کی مدو کر مکٹا توکسی قسم کی محنت و تکلیف سے دریغے فرکا۔ اور مہنہ ایسے وگوں کی مدو کرنے سے موقعہ وُصوئہ تا رہتا تھا۔ جو فود نہیں جانتے تھے۔ کہ مہیں کمیسی مدود کارہے۔ اِس نے خصوصاً قید وی کی حالت شدھارنے کی بہت کوشنش کی جوہر صبح جانیا نہ سے تکلتے ہی اپنے دوستوں کے جمادہ باس کے شراب خافوں میں جاگھتے جوہر جوہر جانیا نہیں عرب ہو خالباً اُن سے جانیا نے میں باتے ہی اپنے دوستوں کے جمادہ باس کے شراب خافوں میں جاگھتے تھے۔ کہ بنا تھوڑ ابہت روپہریسی شراب میں خون کریں۔ جو خالباً اُن سے جانیا نے میں بانے کا سب تھہری تھی ہ

م س نے مہتم جلی نہ سے دوستی میداکی اور اس کی اجازت لی کدم ان قید ہوں سے رة موف اورائ فرائے دوستوں سے طف میشتر انہاں ال كرم محا كے - اداب ا نبی زندگی نئی حشورت سے شروع کرو. بیسون تک و مرحتبہ جیلخانہ میں جاتا ر کا اور م س کے اسیعی خیور نے سے پیشتہ ایسے مردوں اورعورتوں کی تعدا دکوئی اپنجہزار مے قرب بھی جنوں نے اس سے وعوت نامہ کو فتول کیا تھاکہ جانجانہ سے تکلتے ہی صبح كاكهانى السي معدما يتقد كمانيس - ان بي سه اكثر الني بعدكى فرندكى يع الني مارسات ئى مەرىم مىنون تقى ـ وولۇكوس كى كىڭ ايسى د عاو فېكر كرتا تقا جىسے كوئى باب دېنى جون ك ي كرا مواور قربا الني سارى امدن أن كى بترى اورمدوس عرف كرا منا مَثَلًا أنهاي كاروباريس تكانع دوستول رشت دارول إس معين مين - ان است اوگوں کی درستانیں مجیب اور دلھیب ہیں کر کمن کن طریقیوں سے ان کی روزی کا بندو بماجاً افعاد اید وفعد سفرائرنے حود لاویوں کی وکان کھولی تاکہ لاو اروں سے لئے کام بہتبارے - ایسی باتوں سے ماش صاحب بریجری بری مشکلیں مارو بومیں یُعتزز وی رتبہ شخاص نے اپنے إسٹر سے اسے کام اضیارکرنے برنا راضگی کا اظہار کوانیجات بستیه لوگوں نے علط فہمی کی او بہتوں نے مس کی اومیں مُرکا وہیں مُوالے کی کُتشیں كس دكيكن فدياً س مع ساقد تها وراس في الني بندس كي مجيب طورس مروكى -اً كرياش صاحب مردد عانهوت توكيهي عبى إن شكات كيسام في كفرت ندره سكته -مرب یہ عاہی تھی جس سے ان سے ول کو تقومت ملتی رہی اور برایک بقین جوان کے ول بستمكن تعاكر يوكد يسب مجهد فداوندكاكام ب - وين خودوس كا ذست كايتب سے کئی شخصوں نے اس نونہ سے اس خدار رہان لا اسبکھا جو دعاؤں کا جواب وتياست ۾

مم ان سيسيطر علم كابهت كمجد وكركرسكة بير يكين بيى كمناكا في بوگاك

ساواشرائ صاحب کو بنا ایک مرتبی وصن جاننا تھا اور من کی خصست پر مام طورت ان کافتکر تیداد اکیا مسلسے من کی حرف خدست ہی نہیں کی تقی ۔ بلکم ن کے دلوں کو اسیا مود لیا تھا کہ بہت کی شخص دہ اکر شکتے ہیں۔ ممداع میں من کا لمسیسٹس سے آنٹون میں آنا بہتوں کی دندگی میں جراع آگین و قد مقال کین اس جرے شہر لنڈن میں ایک ایسان مخص آیا۔ جرتب سے لوگوں کو بجانے کے لئے اپنی زندگی نزار کر رہا ہے ہ

مندن میں مسطروائ سے کا م کا سخوبی وکر کونا نامکن ہے ۔ انہوں سے برقسم سے برارو لوگوں كى مرداور بہترى وبهبودى كے كئى طربق قائم كئے ہيں۔ اپنى كۇرى كورى وه ضداوند مے کام ہیں صرف کرتے ہیں۔ اس نے غوروں کے سے مکان بنوائے ،وران نوجوانوں کی ترتبت سے سے جومالک نعیر میں شنری بنکرجانے سے آرزومندہیں۔ کا بج قائم کے اورکئی قسم کی عبادیس کراتے ہیں۔جہاں لوگوں کوسیح کی وشخبری دیجاتی ہے۔ یا درہے کریکم کام تصانیف کے علاوہ میں جس میں ان کے وقت کا بہت حصنہ خرج ہوتا ہے۔ اس واقعد سے براکی تعض حیران ہوتا ہے کہ ایک خص اسنے کام کیز کرسر انجام وے مکتاب شائد اس صاحب كاسب عد براكام الم مشيد لوكون كى ايب برادرى قائم كراب جنی تعداد ایک ہزار کے قریب ہے۔ نیخص ہراتوارکو اِنکی زیر مراثت گرجایں عبادت سے سے جمع موتے ہیں۔ون میں سے سیکووں ایسے ہیں۔ جو بے دینی کی راہوں سے بجكراب يتق سررم يحى نكئة بين - وه اپني بيشواس جومحتت ركفت اورجان شارى و کھاتے ہیں۔ اس سے رقب آتی ہے۔ ایک سوقعہ کا ذکرہے انہوں نے ایک کتاب سکی نذر کی حس میں ہرایک نے دینی زندگی کامختصر بیان درج کیا۔ وس سے ظاہر جو تا تھا سركيونكراس كى كوششول سے ضوارنے انهيں مركبت دى تقى داب تب خصوصاً ان لوكو<sup>ل</sup> مصبح انعنى كوششش كررب من وحداكونو سوش كته بس بهت كم خفس اين م منس انسان سے ابسی سوافقت و مبدروہی رکھتاا وران سے ول برتا نیر کرنی جاتما ہے

ماش معاهب کاگر جا واقعہ وسیث منظر لیڈن میں میں ہزار روسو آنخاص کی عمغیاتش ہے اور قوت و کرت پاکر معنیاتش ہے اور قوت و کرت پاکر وائیں جاتے ہیں ج

مس کی افیروقت کا بھید بڑاسادہ ہے۔ سے اپنے روح کی قت ہے ہیں میں رہناہتے اور اس نے ہراکی چیز سے کے سخت میں کردی ہے۔ اسلنے سیمے اسے اپنے کام میں بخربی الماہ نے ۔ اسلنے سیمے اسے کام میں بخربی الماہ نے ۔ اسلنے سیمے اسے کام میں بخربی الماہ نے ۔ اسلنے سیمے کی قت کا بیان کرے جس کی شہادت نہ میرون اس کا کلام ملکہ اس کی زندگی دے رہی ہے۔ خوض اس سے بخوبی و اقت میں۔ وہ اس اوکی شہادت دیتے ہیں کہ اس کی زندگی ہے عیب ہے اوریہ نکسی اپنی اور ہراکی اس کے بنا بنالیا اور ہراکی ابنی المی المی کا فی ایا ہا۔ اور المی کا فی کا فی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کا کام کی کا کی کا کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کار کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کا کی کا کا کی کا کا کی کا کا کا کی ک

اس وقت سشرائ گری برش کی کرسی ندیورسوسائٹی کے برزی نظیمی اور مہی نوجانوں کو وعظ فصیحت کیا کرتے ہیں۔ انکے لئے وہ وعا مطاوب کرتے ہیں کہ محصانی اور سمانی طور پر وہ وہ قام رہیں۔ ہمیں وعائر نی چاہئے کہ اسا شخص جو گوگوں کی ہمتری کے لئے ایسی بڑی قت ثابت ہوا ہے۔ برسوں تک سلاست رہت کو گوگوں کے لئے باعث برات ہوا ور کرضا ایسے آفر بربا کرے جو اپنی قوم کے لئے برکت مواور کرضا ایسے آفر بربا کرے جو اپنی قوم کے لئے برکت کا باعث تھریں کاش کہ مہدوستان کے ہرا کہ شہرا ور گاؤں میں ایسے مردا ور قوری بیا بیاموں فیراتوام شیوع سے برطہ ایجان کے آئر وہ ایک شہرا ور گاؤں میں ایسے مردا ور قوری میں ایک میں ایسے مردا ور قوری میں ایسے مردا ور قوری میں ایک میں ایسے مردا ور قوری میں ایک ایک کی تو ت کا برائی ہیں۔ اور ہم وہ کا کریں کہ ایسے نوز سے ہمارے دلوں میں آر دوہوکہ سے گئی تو ت وضن ہے ہم واریم میں کو جسے مائی کی تو ت کو میں ایسانی کریں۔ اور ہم یہ کیسے کرسکتے ہیں۔ خدا وزرسے کہو جسے مائی کی تو ت

نے کہا کہ میں رہنی ہوں یو تو جھے کام میں لائے کہ ہیں چا ہتا ہوں کو گوں کو ہجا ہوں ۔ اور دیا ہے کہ کہ میں اسے کہ ہیں۔ وہ نہر ہجاؤے جس میں اور دیا ہے ہیں۔ وہ نہر ہجاؤے جس میں اور دیا ہے جی اس میں دوحوں کو تصبیح کا مہندو ستان کو رہیں کی بڑی صرورت ہے مہندوستان سے فرزندوں میں سے کون اپنے آپ کو مہند کی نجات سے دیا تھ تھ تق کھیا۔

ایک فارسی روانت ہے کرکسٹ خص سے دو بننے تھے۔ مجود انو دسرتھا اور اپنی شو سے باپ سے ول کورنیج بہنچا انفا- ایک ترب وہ کوئی ایسا قدیج فعل کر بیجا حس سے اس سے باپ کی بدنامی موئی اوروہ خود باگ کرسی دوسری جگد جلاکیا ۔ کئی سال ک مس کی کوئی نبر فد تکلی - آخر تبر لگاکه وه گرداو کوس میں ال کرداکوبن کیا ہے مس کاباب يرسكي سخت عزده مواد ويكف كاكر أكرب إبثيا ابعي والبل اجات توكيس اسكوعات كرول كاربيه بيني كان كريات بنجى - وداين حجود عائى بهت مجت ر کھتا بھا ورجونهی م س کو اپنے اب کا ارادہ ملوم ہوا وہ مس بھاؤہی کھوہ کی طرف روانہ ہواج ال گردوں کاگروہ را کا کا تھا آلکہ اینے بجائی کو اس معافی کی فبروے مص معلوم تفاكر إس منزل ميركس قد خطر بسوكا - إس عارتك ميني عن يشية بي واكوثول غے سے گرفتار کریے کوٹ لیا اور سحنت زخمی کیا۔ اور بھیزاس کو اپنی غارمیں لے عملے میاں مدے اپنا جائی نظر آیا۔ جس کومس نے رقے مرتب بنا سارا قصت کد سنایا اور اسکی مینت كى كركه كووامس جام - اس أواره لا يم في شيع بب سيع بال سنا- اين باب كى مجتت سے بنام اور بھائی کی ولاوری نے اسکے ال پر ٹرا اٹرکیا ، وروہ روا اور م کھا یا اب محركودابس ميا- اورباب سے ساتھ نوشى سے زندى سرل 4

> ندہال سے نہ تبنج وگڑسے یا یا جوکھئے یا اوہ ترے درے یا یا

مرتبہ دیمسی نے کہی زرسے بایا عرفت ہوکہ آبردکه دین ورنیا۔

# مطالعبتر بين منظا و معلى المنظال المعلى المنظال المنظ

اِس به بن موس وعده نے عهد اسکی مختر تفسیر کھنی شروع کرتے ہیں۔
موناظرین بت فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں اُن کے بئے بہتر دوگاکہ کم جنوری ، وہ وہ سے
گئے۔ منس کر جن اسوسی اسین سے متحلقہ بٹیبل اور دُعاکہ جمع کی ترتیب بطالع ترویع
کریں۔ اِس سے موسے میرانا عمد اسد وسال میں ایک وفعدا و زیاسال میں ایک وفعہ ختم ہوجاتا ہے۔ نئے عمد نامہ سے حصتے ایسے طورسے ترتیب و ثبے گئے ہیں کہ ہمارے ضاوند
میسوع سے کی زندگی سال میں چار وفعہ علی دھائے دہ بی جا مے اور اس سے ساتھ ہی
ممال خطوط اور مکانے فات بھی نظروں سے گذرجا ہیں۔

يُوَل

جوری - ارجی بی متی کی تجیل ادر اعمال کا مطالعہ ہوگا انجل ایریل میجون بیس مقلی کی تجیل ادر اعمال کا مطالعہ ہوگا
ایریل میجون بیس مرفس کی تجیل میترس میبودا میتو بیج خطوط اور او قالی جولائی یستمبر - بولس سے اکثر خطوط اور عبر انیوں کا کچھے حصتہ اکتر تو بر انیوں کا باتی حصتہ - بولس سے چوبا نی خطوط بیر حتمالی تجیل اور اسکی و میر تحریرات ۔
ویکر تحریرات ۔
ویکر تحریرات ۔
ویکر تحریرات ۔

آگری ما دت سادی گررہ توخاندان کے سب شرکاد۔ باپ۔ بیٹے۔ بھائی۔ بهن۔خواہ ایک دوسرے سے کمتنی و ورکیوں نہوں آئیس میں ہرردز ملتے رہنگے۔ ب یہ ترتیب مطالعہ زبان اگرزی میں اربرلاہور کی ٹیک منس کرسچی اسوسی ایش ہے بل گتی ہے۔ روس اردو میں زیر طبع ہے اور فارسی آردو میں بھی عنقریب شائع ہونے الی

ہے اور وفر مسیحی سے میں ال سکے گی 4

ا دِجنویس سے ہم اپنے ندا وند کی تنجیل کا جو تنی رسول کی معرفت کھی گنی مطالعہ کرتیج متى أى نسبت ربوليوى معى كملآاتها بهين بهت تحيد معلوم نهب - اس كى بلاست كا عالى توجى متى 9: 9 - رويس فيده بين ركين إس سے بعد الحيلوں ميں اس كاكميس ور یا نهیں جا ا۔ صرف رسولوں کی فہرست میں رس کا ام مندرج ہے رہنی ، : عام م: ١٨٠ - ١٥- لوقاه: ١٩-١٠ ) وه بهودي تقااوراس كي ميل صوصاً بهوديول مع مے مکمی ٹی۔ اکثروں کا خیال ہے۔ کامس نے اول اسے عرانی ہیں مکھا۔ اِس الحبال ك يصوصيت بي وويدوع كالمبيح موا كابيان كرتى بي يكويا وشامت كى سنجيل ين فقروير مان ي إوشارت موزعه إياجاً اس بي إوشارت سى منهتيت اور باوشاه مح جلال كابيان ب - وافعات نواريخي ملسله مب بيان تشخيب تھے مکہ مہارہ خداوند کی زندگی او تیعلیم سے خاص خاص مہلووں کو وکھانے سے لئے واقعات ایک جافراہم کئے گئے ہیں۔ تقدّی ہے ویگر انجیل نوبیوں سے بڑھکر خاروند يسوع ميريح كى باتون كاخوب موازندكيا اور انهبس ايك نرتيب ميس درج كياب - وست مشهوم فستر وشع ما حقى قاكواك ايس المرعلم نبالات سي تشبيد ويني بي وتيولون کورن کی صلی بالیدگی دوزمتو کی جگه میں ہی وکھینا استدکرتاہے۔ میکن متی ایک امیما باغبان ہے جسی خاص مقصد کے لئے خوب صورت اور عمدہ معیولوں کو ایک گلیت برگانب

رد باوشاه کی پیدائش دوراس کا بجین ۱-۱: ۱۱۱ در در باوشاه کی بیدائش وع ۱۱-۱۱: ۱۱

رس ضراکی بادشام ست مے کام دورنشان میں: ۱۱- ۱۱: ۱۱ (۵) می آما ۱۱: ۱۱) حصد (۱) می کا مذید رس مر: ۱۸- بیس رس و کاسا: ۱۵ رس ۱۰ ، ۱۵ مه ما ۱۳ م الم المين مح وكد المحاف كيدي جرى ١١:١١ تا ١٠:١١ م

פשבה נו) 11: מו-תק-נק) 11: ולתן: פדו - נדן 17: יחוד

ره ، إدشاء كى فتح رواهم ريوب

رين محكمه - ١١٩ - ١١٩ - ابواب

وي جي المقادر م باب

اس خیل کاسطالحکرتے وقت مندید بالاتقتیم کوخیال میں رکھونے با وکرلوکوکو واقع کیس حقد میں آیا ہے - فکر کر وکر ہرایک حقدے خداکی بادشا ہت کیسے ظاہر ہوتی ہے اسب سے شرطکہ بادشاہ کود کھنے میس کے فرانوں گوسنے اور انہا کی کرنے کی کوٹ شن کروی

 کچھ مال معلوم ہو اہے ؟ اور کیا ظاہر ہو اہے ؟ ہم کوششش کریں کہ ہرایک نظارے کے واقعات کونیال میں لائیں اور سیوع کو دکھیں کہ وہ کیونکو لوگوں میں حلیا عجر اتھا کیونکا م مس کو دکھینے ہے۔ م صاکو دکھینگے ہ

کپرسوع نے فرایا کہ اگر کوئی خص مجھ ہے مجت کرے تو وہ میرے حکوں کو انسکا
اور براب اب مبت کرے گا اور ہم اس باس آ منگے اور ہمس کے ساتھ رہنگے۔
ضاکی دید کے لئے فر انبرواری اور طالعہ دو نوایک سال دنوری ہیں یاں ایک خاص
وعدہ پایاجا اسے جس کے ساتھ ایک خاص شرط بھی لگی ہے۔ اِس میت ہم ہے کی ہت
سی باقوں کا مطالعہ کرنگے کیا ہم جسم ہے ہے ہے یہ سوال نہ وجھیں کیا آج سے جھے
میں جسے کاکوئی فران ہے ؟ وہ س صفعوں کا ذکر کرتا ہے ؟ اس کی ضعیت سے کاکی ا خیال ہے ؟ کیا ہم اخیال اس سے آنعاق رکھتا ہے ؟ کیا سرز باوشاہ جھے آج کوئی تھکم
وتیا ہے ؟ کیا ہیں اور مانی عالم ہیں ترقی کوئی تھا کہ اور کر دحانی عالم ہیں ترقی
ماری زندگی باکل میل جائیگی۔ ہم نئی ہدیاش ہائیگے۔ اور کر دحانی عالم ہیں ترقی

### روزمره تحسبق

جنوری متی اوره بهتن کاکیا اوره بهتن کاکیا اوره بهتن کاکیا نظریات با است کام اوره بهتن کاکیا فرکه بیشت کاکیا فرکه بیشت کاکیا ووج می کن کانشان بین و کمیولوقا ۱۱ - ۱۹ مروسی می کن کانشان بین و کمیولوقا ۱۱ - ۱۱ مقابله کروز بورم کارور کارو

جویی بابستی مم مودا-،،

بتسمول پر کیا نوق ہے د

ral:N N

4:26,4:4

سیوع کو خاص خاص فریس حاصل تھیں یہ:
۱۹-۱۱) اور اس کی آز مائٹ یہ تھی کہ اپنی قدرت کا علط شعمال کریے تبرایک کے زور پر نیکر کرو بیٹوع نے ان کا کلیسے سامناکیا ج

یو منانے کیا تعلیم دمی کر اسمان کی بارشامت کے

تائم بوف سے میشیر کیا صرورسی ہے اس ۱۱- دونو

ا - ، و نئی بادشاہت، کیشہ کا مکون ہیں ؟ ان کا کام کمیا ہے ؟ ہراکی صفعت برسوچ کرواور اِس کی تصیبات کیانتیجہ لکا تاہے ؟

نتی بادشاہت کی است بازی۔ ئیرانی سے کیا فرن رکھتی ہے ہیں کا خلاصہ کن الفاظ میں دیآ گیا ہے ؟

میاییمیرامدف ہے ؟ کی ۱۸۱:۹ نجبرات میران دینی فرانعن کی نسبت کمیا تعلیم دی گئی ہے است انتخبردار رموسی کی میں ہوں؟

وس بارشام سف کازمنی مقبوسات اور وکروں ہے سیاتعلق ہے جمعیک ٹھیک بیان کروکر سوع کی علم اس بارے ہیں کیا ہے ؟

۱۹۰ : د ۲۹۰ بادشاست میں وخل بونے کی کابہ ث روئت مواریون) فرونبرواری بانکارکانیتج رصاب مخرمی معیارکیا گوا

"

مبنورمی متنی

سيأتين مس ركورام ترسكتا مون ؟

ایم ان یات برس نفتات خاص کا بیوع سے سابقہ بڑا۔ ہرانک کی صرورت کیا تھی جبرایک سے کیسا سکو گھا

٨: ٨ مزا ١: ١٠ يال سوع ك كامول إنس كي تعليم سربا كيمه اعتراض

من كن الماس في كيساجواب ديا ؟ تهارا عكم

جوابوں کی سبت کیا خیال ہے؟

۱۲ : ۱- ۱۸ ان آیات سے بیوع کی زندگی کی تصویر صینیجو زخصوصا

دس-دستاین) اشت عسرکیا مرات کسی سے

أثت مر " وعالم كوا كما يكس كرنا مون ؟

سور ۱:۱۰ ۱۳۰۱ اس باب کاپلے باب سے کسیا تعلق ہے۔ رسمشن

كالابق كبايضا وكماية مايت رهاه المتعقل وبائدار

تخصيس دمقابدكرومتى مرو: 14 يو متنا ١١: ١١ - لوقامه: ١

م ا نهم و تا ۱۰ ا م الله من الله و من الله و الله من الله و ا

باں، نہیں کس بات سے حوصلہ ملتا ہے ؟ ان سے اساو

کے وعاومی کیاہے ؟

۱۵ ۱۱: ۲-۱۳ مُوحناكي شكل كياتهي؛ بموع كاجواب كمياتها بأثث

"ا-كيونك" مقابد كروگاتيون من ١٠٠١ عنتي ١٠٠٠ عام

مايت درا، ساك مراك لفظ برفكرارو-

۱۶ ۱۶: ۱-۱۱ - فريبون کاجوخيال سبت کی نسبت تصامس ميس گناه د

بالا جاتاب ، وكميوه: 4 و ١١ و ١١ - اورتفا بكرويياً

حبوری متی

ا: ١٠٠ اورتني ١١٥ ١-٩

عاد ۱۲:۱۲ من بیان کردکد نسیوع کے جواب میں کیالیا امرائے جاتے ہیں۔ خصوصا آیات ۲۵-۲۷-۲۷-۲۹-زور اور شخص

كون چهدري وجود الودم جدم الناعم

مل سون ۱ - سوم غورسے مقابلہ کرومرش میں ہے، وراوقا، نیم - صاد کھیوکہ مراکب تعلیم سے کن لوگوں کی جماد نیئے عہد ماسیس ختی گفت قسموں کی شالیس منتی ہیں ؟

14 سا: ۱۳ مهرسه و کمیوکووست و دنیکس حکد بوئے سے مجھے اِس ستة کہا اِس متنا کہا ہوئے سے مجھے اِس ستة کہا اِس ستة کہا ا

مو سود: سهر المهردود المت سه ۵- این کی شکل آمانقی و کمیاییه می زندگی بیس تھی کوئی اسیا واقعہ ہے جومحض قدرتی بنا ہم جھد دیس بنہیں آرا

ام سرد ساد به مثت مرد اکیلے یکیوں بمقالم کروبوت و نهر دوار کیا وس سے سبب معلوم مواہد برکیایہ آزائش برغالب آئے سے مصفے تھا بی آئت امر فورکروکہ یو تقرہ بوں نہیں میں توکیوں آیا ہے بکہ یوں ہے کہ توکیوں شک لایا ب

۱۳۷ ها: ۱-۲۰ تم فریسیوں کی نبیادی اورخطرناک غلطی کاکیو بر ہیان کروگے؟ ستچا ندمہ، اور پاکیزگی سیس میں بائی جاتی ہے؟

سوس ۱۹: ۹۹ تا ۱۹:۱۱ تا بات آنامه کیا کس روحانی معالموس وسبی بی بیگیاری کا کستانیون بی بی بی بی بی بی بی بی بی ا سے کام لیتا میون جو بیس روز مرز و زندگی سے کی مورسی رکھا تا

حبوری بابستی

۱۳۷ - ۱۱ : ۱۳ ما تا ایت ۱۳ اما و ۱۹ تا ۱۹ و کیا تعلق ہے ۔ شاگر دول نے کیا تحجید سکیھا تھا۔ اور مہنیس انھی تک کریا سکیھنا باقی تھا۔

۲۵ ۱: ۱۰ انه اتا ۱۰ : ۱۱ مت به می ای کوچیوا جانے کی آیس اس طرح برائی پانے کا ان ان ان کا کی است میں ان کوششش کرنا ہوں ؟

۲۶ مندد- دس بیان کروکر معانی کے بارے میں میچ کی کیا تعلیم ہے وکیا کوئی شخص ہے۔ جبے میں نے معان نہیں کیا و اور اگر نہیں تو

كمياتين اينة كب كومسح كاشاكر دكه سكتابور م

۴۵ انداد ترکت مها ایسمان کی بادشاست السیوں ہی کے بیٹے ہے وغیرتر سے لیکوع کی کیا مراد ہے ؟ ۱۱: ۱- م کا بھرمطالعہ کرو۔

۲۸ ۱۹-۲۰۰۱۹:۱۹ مغلله کرو مرض ۱: ۱۱- تا ۱۱ جوان کے جلن پرُفارِ کرو-پیوع نے اس سے کہا ساک کیا۔ جیس امور ویل میں کیا تعلیم کمتی ہے ؟

دا) بیشوع سے دعوسے ہم پرکیا ہیں دہ، مثلاثیوں سے ہیں سمیساسلوک کرنا جائے۔

۳۹ :۱-۱-۱۳ چاہے کھٹنوں کے بل موکر دِن آیات کو پُرھیں اکر اِنکے ۔ گرے سبق کے سکیں ۴

میں ۲۱ : ۱۳۳۱ ان آیات ہیں جن واقعات کا بیان ہے آن کی عظمت پر فکر کرویسوع کی سیرت اور مس کے دعوے ان سے کیونخ طام توہیں ۱۳ ۲۱ - ۱۳ : ۱۳ تنبیر کی تین تشیلیس دام: ۲۸ - ۱۳۳ و سامید میں اور ۲۷: ایس کی کی

سے خطاب کی گئیں مراک کاسبق کیا ہے اور تبعیر کیا ؟

ببيت لحم

بیت فیم کاتریمہ ہے روئی کا گھر۔ یس جگہ کا اصلی نام افرات تصار وکھ و پرایش میں اب و بعد میں ایک عورت کاجی اب و بھی نام بعد میں ایک عورت کاجی تصائیس نائدان کے نام برجو و نال جاکر آبا و بوار و کھیو اتوار تئے ماب ہور و ، ہیا بیت اور ہم باب ہم آت بہت ہو کا اول ذکر میک وردناک واقعہ کے متعلّق ہے بیعقوب اپنے ضائدان سمیت جرون کی طون سفر کر را تصائیس وقت رائیل کو در دزو لگا۔ بہت ہم کا مان سفر کر را تصائیس وقت رائیل کو در دزو لگا۔ بہت ہم کا مان میں بیعتوب نے آت وفون کیا جاتے جاتے ہوں کی طون سفر کر را تصائیس وقت رائیل کو در دزو لگا۔ بہت ہم کا مان کو در دول کی اس میں بیعتوب نے آت وفون کیا اور اور رائیل انتقال کرگئی۔ وہیں بر بعقوب نے آت وفون کیا اور اور اور اور اور اور ایک اور کا میاں میں بیعتوب کے دن کو نہ محبولا اور حب و دولوں میں ہو اور اور کی دول کی زمین سے گزر نے کے قوب میں دونوں میں بیا کو تھا ہوں دونوں میں بیالات نازہ ہوگئے جس کے بیاس وہ خود میں جانے کو تھا ہوں

اس شہری سب سے بری عرب کا دکرنے عدد اے میں پایا آب ۔ اِس واؤد کے شہری ایس شہری سب سے بری عرب کا دکرنے عدد اے می شہری ایسف اور ریم جوداؤد کی نسل میں سے تھے رومی شہنشاہ کے کام سے گئے ۔ اِسی
کے متعسل سیدان میں جہوا ہوں کو فرشتوں کی جاعت نے بنجات دہندہ کی بیدائش کی
خوشخری دہی۔ اِسی شہری خدانے ایسانی جسم کو اِختیار کیا اور بسیوع ایک عورت سے
پیدا شہوا۔ آبی متفام برشرق سے جوسی تھنے کے کرحا حز ہوئے اور بہیں بر ہمرود میں نے
بیدا شہوا۔ آبی متفام برشرق سے جوسی تھنے کے کرحا حز ہوئے اور بہیں بر ہمرود میں ایسی بر ہمرود میں ایک اور کھیوستی ہا۔ آب

بیت کیم ہس میرک کوسنرق کی طرف جویروسلم سے جرون کوجاتی عید میں سے فاصلہ مواقع ہے - اِس سے سشرق اور نغرب کی جانب جونے سے تبھرکی بہاڑیاں ہیں اور اُل

ا مرجنب کی طرف گهری وادیا ب بس بس بیمان کاسشر تی تمنار عمودی ہے بیغربی تصفیر حال ہة النجا وا دی میں جلّاكیاہے۔ بہاڑی ہے پہلونوں سرزیتون احداجمیراوراً کمورسے جوترہ وار باخ ہیں۔ اور چوٹی برمشرق اورشال مشرق سے مرخ تین ہزاد آ دمیوں کی آبادی کا ور الاوں واقع ہے جس كورج كل بيت لم كتے ہيں۔ إس كے سب سے سشر في حقد بيں مسح كى بدايش كايادكارايك كرجام جس كوشا وتسلنطين الخطم كى والده تهيلينا نقعمير كروايا- يُرْجالك رمان فانه كي جار ديواري كاندواقع بعصمكويواني اورالطيني اور منى رابىبول نے تقليم كما بدوائے كرجے سے ميں فث فيے ليك بچدارزيندے أزكروه زمیں دوزفارہے جمال سیح بیدا ہو اتھا۔ اِس فارمیں اطالعنی سنگ مرکافرش ہے اور ميك كول كوشه مين سنگ مرسويك ستاره جرامواهية اس اسماني ستاره ي عين موقعه بربوم وسيول كو وكلها أي و إنها اوراس مراك الطيني كتبه ب كرميح مهال بدا مواقعا جراعو<sup>ل</sup> كى مك تطارون رات روشن متى ب- إس ك مقابل مك شراسا ب قاعده صورت كا نشیب سے حس کی نسبت روائت ہے کہ بیاس وہ چرفی ہے حس میں وج بنا ہواتھا -سفيدسنك مركانك الراسا يتهداس سي جرني كي صورت بركموداموا مع يهيس ميوسيون کا مزیج ہے اورکشی ایک جراع میں برآونیاں ہیں۔ ب**سی جگرم ان بج** س کی قبر دکھاتے ہیں جن کو باوشاه میرودیس نے مثل کروایا تھا جس فارمیں متعقب جیروم نے مترت مک رہ کر مطالعه کیا تھا اورکئی، کیا گرہے جو پیسف اور دی رشفۃ سوں کی یادگاری میں تعمیر سفے شکتے بیں اسی تقام بہیں ۔ اِس سے ہم کو کجٹ نہیں کو کیا حقیقت میں سیج اِسی فارس بیا مواقعا ، روائت کے درازسلسلے مطابق میں وہ مقام ہے ۔ اور اغلب ہے کہ جب مریم ورا حر جگه نه طبی توان سنے وان تجدر کی نعار وں میں سے ایک میں بنا ملی ہو۔ لیکن جس جگر جو ہو نے سینے کی زیارت کی ورتفینیا ایک مکان تھا رو کھیومتی موہ الاجس میدان میں گاڑیوں ما بغرضة فى برموئ في دوموبب رورت ك قرب اكسيل مح فاصلىرواقع ہے-اسوقت

# غريب الوطن شهنشاه

ممان کی تواسط میں ایک دو وقت الهنجاحب اس کے سب سے مالی قدد باشندہ كورية ومن سے غيروا مرجونا يوا۔ وه ايك ساحل سے دوسرے ساحل كى طوف نهايس كيا۔ یة توج نے بھی بار فاکیا ہے۔ وہ زمین کی ایک جانب سے دوسری جانب کوروانہ نہایں ہوا۔ م میں سے اکثروں نے اِس قدرمسافت مے کی ہے میس نے ایک جمان سے دوسرے جهان کی طرف کوچ کیاناں الیسی اسعلوم وسعت میں سے جس میں کھی کسی کاگزرنہ ہوا۔ مس آورانی مک سے اس کی روائی سے وقت کس فدرخلفت درسوں اور بالاخانوں میں جمع مولی موکی اورمس شفاف آب دارساحل مرکس قدر مجرم و داع کرنے والوں کا موگا-وه جاتے جاتے ووروز فاصلہ مے كركيا۔ وخ إكب رات ووزين برامپنجا - اس كى الله فاموش طوريرموني كريوات ايك ك كوئي اس كورستديس نوش مديد كن والله لما اور زمین کے بسنے والوں میں سے سب سے اوّل میت کم سے فریب دمتھا نوں کو کان میچ شی اورفرط ينبساط كي وازير يرسيجن سي معلوم مونا تفاكدكو أي براعظيم واقعه سرزدموني والا ہے۔ وہ کون ارائیت۔ وہ کس طک سے روانہ موامو گا۔ وہ کہاں جارائی ہے جی گھریوں ے پوسینا ہوں ۔ میں وشتوں سے سوال ارتا ہوں - اب مجھے بتہ لگ گیا۔ یہ کوئی فریب الوطمن ہے +

ونیامیں بہت سے لوگ حلاوطن گزرے ہیں۔ ابر کام حالان سے اور یو تنافسسے ملاوطنی میں گیا۔ زمین برکتی ایک بڑے ام می آدمی اینے وطن سے خارج کئے گئے۔
لیکن جس فریت الوطن کا وکر کمیں اِسو قت کرر کا ہوں وہ ہمان اورزمین کے سب حلاوطنوں سے زیارہ یا در کھنے سے قابل ہے کیونکہ وہ مجری دھوم وہام سے وقدع ہو آین الیساسخت بھیکا اُس کا استقبال ہوا۔

اقل قابل فورب کرسیح ایک شاہی پردسی تھا۔ میس نے تحفت مجبورا ہ الحجار کرکھ دیا۔ اپنے عالیشان محل سے قل آیا۔ میس کے خاندان ہیں شاہراد سے اور ترہزادیاں مختیں۔ ملکہ و فتی کو انسویرس بادشاہ نے محل سے تکلوردیا۔ واؤد کو اجبیلوم کی برنامی نے مختیں۔ ملکہ و فتی کو انسویرس بادشاہوں کو میشوع کی ہم ست نے ایک فار ہیں جیکیل ویا دیگئت اور و آنس کے بعض شاہوں کو بیے صبراور حربیس امرا نے معرول کردیا۔ کیکن سیم انہی روائی کے دن میں این و مرد لعزیز تھا ج

جلاد طنون کوفری سختی سے مکک بذرہ وائبہ ہے۔ بیکن سے برصا و رخب نود مل چواکر وش سے فرش پر ایک بھیروں سے باؤہ میں آگیا۔ اس کوکسی نے نکالانہ تھا اور نہ فیر کل میں تبھادی کا کر جیب اکیا۔ وہ اِس سے پروٹس میں نہ یا کہ اس کی وطری س مزورت نہ تھی۔ نگین اپنی رضی سے اس نے وہ حبلا وطنی اُمتیار کی جو مجانط وقت سے جزرہ سینے طبنیا میں شاہ نہولین کی جالا وطنی سے پانچ گنا تھی اور صعوبت ہیں اس سے جزار درجہ مبتر۔

نپولین اِسلے جلاوطن کیاگیاکہ س نے قوموں کو تباہ کیا تھا لیکن بیچ نے جمان کو سچانے سے لئے تُوسِت اِختیار کی۔وہ ابدی شہنشا مہوکر جلاوطن ہوا ایر برکت اور عزت اصطلال اور قرت اس سے لئے جزخت برج کھے اسے ہا''

معرد کیف کرسے کو یا ایک اجاز جراب بی جلاوطن تفار نوری ہے صدوست میں مہاری زمین ایک بیارات بھا ایک جوال جراب بولی میں جارہ نوائی میں ہارے نظائی میں سے ہزاروں وج بڑے ہیں جی گرا اس جمیس جزیدے میں ایا جلوطن ہو، رکیتان یا سرویا کرم علاقوں ہیں بڑے ہیں۔ سے گرا اس جمیس جزیدے میں ایا جو حفت سے جلی ہو تی اور ہرودت سے بیسے جاتے ہیں۔ سے ایک ایسی ونیا ہیں آیا جو حفت سے جلی ہو تی اور ہرودت سے بیزارہے جال بیابان بار سموم سے دم سے سنسان ہیں تھویا یہ زمین مخلوفات کی بس میں ایابان بار سموم سے دم سے سنسان ہیں تھویا یہ زمین مخلوفات کی بس

کوپ کی گری - الامال بکسی اجنبی کاکیا مقدور کوبس کی برداشت کرسکے - اور برسات کے سوسے میں توریسیوں کالبی اک میں دم ہوا ہے۔ سیسے کہی مقدل ملاقہ میں نہیں ایک میں دم ہوا ہے۔ سیسے کہی مقدل ملاقہ میں نہیں ایک میں دم ہوا ہے۔ سیسے کہی مقدم نماب کی ایک ایک میں جسال کا تعییر احقد ذریر آب اور دوسرا تھا ئی حقد من مقاب کی جلانے والی کرفوں میں شعلہ زن ہوتا ہے۔ صرف باتی تھا ئی حقد زندگی بسر کرنے کے لوئی و سیسے کے لئے یہ دنیا کمیسی آجاز تھی ۔ جمال اسکوبہت تھور می عززت اور مجت اور مشرکزاری نصیب ہوئی ہ

عداك قدم أعج حل كروكهو كسيح ايك مخالعت ملك ميس صلاوطن تفارونياني ایک صطبل سے بھالگ میں سے اسے اندر آنے دیا اور جھانے کی توک اس کی سلی میں گاہ عيد أس كونكال دياروى سلطنت الني كيل كالفيح سه اپنے عالات سے فيعد است غرض ہومشورت سے اسکی مخالعت بھی مس سے اِس دنیا ہیں آنے سے بعدکثی سال کے ہیں سوال دمش تعاكم س كوكيو يحزفارج كياجا معدم روديس اس كافئ اهف مرداركا بعى مس کا جمن فریسی است تنتقر- بدوداه اسکروطی اس کی گھات ہیں صلیب بر وتکا بجوا چراس برطعنه زن تفاعم باساری دنیاس کی زمتار کی طومت نظاه رکعتی نقی -اورومواس مخالفت محدمقابل سيند سپراه - فابل غورب كرمير سح سارے زخم اس كے سائنے کی جانب تھے۔ چند کوروں سے نشانات کا مدھوں کی بیشت پرتھے مراکٹر زخم بلا مر اللي طرف تفصد حب و وجان عق مواد و مخالفت كي طرف بينيم ميركوميانهي تفاد كله ونياى مختبول مح مقابل بوكر كالمواقصاء ونياكا كناه اور رنيج وغم مس كمسائ تقاء مرتصوم اس کی تکا دانے مخالفوں کے تندجیروں بڑھی حب رومی افسر کھوڑا دمیا ابو مس سے نزویب آیا کومس مصیبت زود حبلاط سے سخبدہ جرے کو دیکھیے توسیح دکھیے راعقا جب بجامے سے اس کی سیلی جھیدی گئی اور تبحورے سے اس سے اتھ اور باقل میں کیل محاصے کے اور حب کانٹوں کی نوکیس کوشت کے اندر کا رہنے کے تصری اور

م نعایا کیا توسب کھیے نیسے کی نظرے گزر افاق جب اسکے فاقف مطیب پرکا تھ میں تھونکے
سے تو وہ کویا برکت ویف کے جبیلائے ہوئے تھے۔ قابل کی ظہرے کو اس کا مرصلیب کے
ساتھ بندھا ہؤو انہیں تھا وہ اس کو اور نیسے اور وہ بی ہائیں طرف بھراسکا تھا۔ اس نے
اپنے فاقفوں میں ٹوسی موئی کیلوں کو بڑے۔ ان رکھا کہ ٹی بے ہوش کرنے والی ووائی .
اس کو دی ذری کی ۔ اور اس نے اسمانوں کی ارجی اور شیانوں کی جنبش اور پڑھنے ب
جروں اور شیطانی تو تھے کو اپنے ورست ہوش وحواس میں دکھیا۔ اور اس مجاول اپویں
میس کی کیسی مخالفت کی گئی ہ

سياتم نے مجھی نيال كياكہ سے وطن كر جانے كے كيدا تر باتھا - حب تم اپنے گھراً

سے چند مغتوں كے هئے فيروان بوتو تم جانے ہوتھارے ول ہيں گھر جانے كوكسبى بقراری

ہوتی ہے ۔ سيح تينتيس سال گھرے دور دلا جم ايک سويا ہزار سل كے فاصلہ بگھراجاتے

ہوگر سے كے دعن كا فاصلہ حساب سے با ہرتھا - اسان وش گوارا ورول ببندسامان كے

ورسيان بھی اپنے وطن كے لئے آہيں بھرتا ہے توسیح كاكبا حال ہُوا ہوگا جب كرو و تعبؤ بولا

میں سوا تفاا ور بوكا ا وربيا سام قا اور سفركی تكاليف المحصال الم الم کو الموسئ ہيں توطن

کے باشندوں كى سهت پڑھا ہے كر جب وہ برولس ہیں اپنے كھی الگر كوسئے ہيں توطن
كی الفت اليسی جوش زن ہوتی ہے كر ان كوا كے قسم كا ما ليخواليا ہوجاتا ہے اور مصن اوقات

رس بے قراری کے صدرت ان کا دم بھی کل جاتا ہے۔ لیکن ہے گی ہے قراری برخورکرد۔
وفعاس اسمانی خزالوں کے لئے بے قرارہے۔ اید اجوشقنا کے لئے اور کان امام کے لئے
ترب رہا ہے۔ فرشتوں اور تقریب فرشتوں کی رفاقت کے لئے بے قراری وہنا کے گفر اور
فعلمت اورطوفان سے تکل جانے کی بے قراری۔ اس حالت ہیں ایک ایک ون بہارہ
مورکرز تا ہے توسیح کو وہ تبنیس سال کس قدر در از معلوم ہوئے ہوگئے۔ تم ہے سے کے
اور نی ورکھ کو جھنے کی بار فاکوشش کی ہے گر نجانت ومہند کی اس بے قراری کی
حفلت اور کڑے کا اندازہ کرنے کا کبھی فصد نہایں کہیا ہوگا۔

أهيس أيك أورقدم أتح برهاكركهتا مول كرمسيح السيي حلاوطني ميس تعاهيك انجام برموت نطرة تى تقى يشهو يصور مولين بث نه ايك تصور كينيجى بي عب من يح امر سے ایک بڑھٹی کی وکان میں ہے۔ مس سے جاروں طرف مختلف ولات بڑھ ہیں۔ معتقر نے میسے کو اسماد کھایا ہے کہ کو یا وہ اپنے کام سے اٹھکر اور اپنے ماتھ مھیلاکر انگرہ اتی بےرا ہے جبیاک انسان سی نگ مگر میں ویر مک بیٹے رہنے کے بعد کیاکر اسے اور تصویر میں روشتی اوا ہے پہلومیں رکھاہے کرمینے سے بھیلائے ہوئے اِزُومس کے مبع سے ساتھ مل کرصلیب کا نقشہ کھڑا ہوجا اتھا۔ بہی صلیب کاسائیسے کی زندگی ے ہر آئی فعل رتبھا۔ بیت کھم کی ح<sub>بر</sub> نی میں اور اس دریا برجس برصر کو بھاگتے ہ<sup>ہے</sup> ووكزرا وسي بمليب كاساميتها بيبي سائيكليل كي جبيل برقصاحب ومبت سيح وموثي خان وشِ زمروین برجل را مخار اماؤس کی مثرک برا ورکدرون سے نامے برا ورسکل اور کوه زبتون مع بهلو رومي صليب كاسامة تعاطلوع اورغروب أفتاب يرومي سام نظرور كا تفا۔رومی شہنشا ، فسطنطین نے ابنی فوج سے ہواہ جاتے ہوئے ایب ہی رتب گنبدسہر برسلیب کانقشہ دکھیا گرصلیب سرون سیج کی انکھوں سے سامنے عنی ب سعنت منزل میں ہیں اِس نیال سے تسلی ہوتی ہے کہ سسا فت سے اِختتا مرب

# بنجاب مسيح عورتول كي خدت

مرور بادری بارش کارک صاحب بم سابق سکرری سی بم اس بنجاب دور اس فضف کی میارکنواری بنتیان تصیب - جزنبزت کرتی تھیس و مال ام: 9 4 تہے م ہندوشان کی سیمی مورتوں کے کام کا کھید وکر کرینگے۔ اوپر کی امت ہیں فيكبوس الجيل كى طرف توج ولاتى ہے۔ تيخفس فيلبوس رسولنيس ، بكدرك مختاء منتخص ہے۔ ووان- مات موکمینوں میں سے تصاحب کی ابت اعمال سے کیلئے باب ہیں مکھاہے کہ مدروح قدس اور وزنانی ہے مجھرے تھے ال ایمان اور توت ہے۔ عمور عظے۔ روح الغدس المبی نازل ہوا تھا۔ اور مرد اور عور ہم اس سے عمور تھے ان ہر پر مرتن كى اندجن ت اب ميات چارون طرف جعلكا مو - دريا يا نهركى طرح بعرويمنوك خداکا دریا بانیوں سے مجرورہ جو مارے موشے خیان کے منبع سے دریا کی طرح امد یا رور پنا زند گی جنش یا نی فام ونیا میں بھیجتا ہے صعود یافتہ صاوند نے اپنے باپ کا وعدم باليا اور رسوح القدس ازل ہوا تھا۔جو میل نبی کی بیٹے جگیو ٹی گیر رسی ہو تی تھی ک<sup>ی اخری و</sup>لو مس جرابھی شروع ہوئے تھے ۔ ضاابنارہ ح تمام بنی آدم بازل کرے گا۔ او کے اوراؤ کیا ا جوان اوربوع مصے خادم اور فعار میں نبوّت کرنگے وہ سوکھی تمبریوں پیرجزان سے حیاروں طرف بری تیس بوت کریکے وہ مواسے نبوت کریگے اور روح القدس مے آنے کے لئے مو ها کرینیکے ، وربھیر جاروں طرف زندگی ہوگی ۔ یاں اِس امر کی طرف اشار : ج<sup>ہ</sup> کریے نزول تام کلوں تمام لوگوں اور تمام زمانوں کے لئے کج نبت جوگا +

ہمیں معلوم ہے کہ اوّل اوّل یہ و مدونیٹیکوسٹ سے دن پورا ہوا۔ دسولوں نے مروح القدس بالیا تھا بین ہزار سیمیوں اورسات سیکنوں اورعور توں نے ایسے بالیا۔ جملا حس نے نمدا کا کلام رسولوں کو سمجھایا اِس سے معموقتی لدیر کوس نے شہر فلبتی میں میلول المراجع المستيحي

کی مجاندادی کی اِس کی بھر وہری علی ۔ رقس کی ماں ریم کویہ انعام طاجب م سے سکان میں رعاکا جمعے میں اس کے مجان ہے رعاکا جمع ہوں ورسب نے باہم مرحاکی کم بھارس ہیرودلیں سے کا تقوں سے ریا تی ہے نہوں اس میں سے کھڑت سیح پر احمان میں ہو۔ مائیں ہوں ۔ المقدس ہائی اوران میں سے کھڑت سیح پر احمان مائیں ہ

القیس القیس فیمی مبیری و کینوں کا حال ہم بڑھتے ہیں جس نے بہتوں کی مدو کی وہ مجا ہے۔
سے معمور تھی ۔ پولوس رسول ہمیں حکم و تیا ہے کہ اِن عور توں کوجس سی امر کی صرورت
ہو ہم اُن کی مدوکریں کینو کمرانہوں نے دوسروں کی خاطرا بنی جانیں دے دیں اور نہ
صرف رسول مکم غیر توروں کی تمام کلیسیائیس اِن کی شکر گذار تھیں ہ

مریم اوربسس صبیبی عورتوں نے اپنے ہم وطنوں کے گئے بہت ندمت کی۔
مرائی فنا اور قرائی نوسانے فدا وندمیں بہت محنت کی جونیار سولوں ہیں جُری ا مرازی ہی۔
ان کولیگ جری عرب کی نگا ہوں سے دکھتے اور ان سے کاموں کی خاط اِنہ ہیں عزیز
رکھتے تھے۔ اِن ہیں سے بعض بوڑھی تھیں معین جوان لیکن سب موج سے معیق ہیں
اور سجھوں نے جری خدرت کی ۔ جولیا اور او لونفس کی سی مختلیں کریں اور تما کلیسیاوں
میں ممتاز تھیں۔ اِن ہیں سے بعین غرب اور گمنا م تھیں لیکن بعبش امیر تھیں اس
میں متاز تھیں۔ اِن ہیں سے بعین غرب اور گمنا م تھیں لیکن بعبش امیر تھیں اس
میں متاز تھیں۔ اِن ہیں سے بعین غرب اور گمنا م تھیں لیکن بعبش امیر تھیں اس
میں متاز تھیں۔ اِن ہیں سے بعین غرب اور جن اور جن موال میں بایا جا ہے اور جن واب
میون کی اندر میں کا ذکر ہو جنا کے دوسر سے خط میں بایا جا ہے اور جن واب
کونکہ وہ جانتی تھی کر جو کوئی تین سے بھیجے ہوئے کو قبول کرے ور خوروں کی محان داری کی کر تی ہوں کے تو بول کرت وہ خوال کرت وہ خوال کرت وہ خوال کرت وہ خوال کرتا ہے جن سے بھیجا قبول کرتا ہے ج

مین کی کلیسیا کی نورسے سے ہرایک منصے ت عودوں کی ضرمت روشن ہے جہلوں میں ان کا بربار وکر آ ا ہے کسی عورت نے مجبی جے سے سے ملے کا شرف حاسل ہو آ سکے خلاف کجھ نہیں کہ ، عورہ یں خاص اطور پرسے کی خدست کر تی مقیس معجش نے نومر ہم المرائی تو آنا اور تو تنا کی المرح اپنے مال وہ تاج سے مس کی ضربت کی بھت رہم کی اندا سکے المحدور اس تو المرکم اللہ کی اندا سکی جو اس کی صدیب ہاس وقت بھی کھڑی یہ بہ بھٹر سے آب ہے تاہ ہوں ہے ہوں کی صدیب ہاس وقت بھی کھڑی یہ بہ بھٹر رسول بھاگ تئے تھے ۔ انہوں نے اسے قربک ہے جانے ہیں مدد کی اور اسکی ترفیین سے وقت اسے نوشہواں ملیس اور طلوع سے پیشے تربیط البیطر کی مبیح کو سب سے پہلے قربر با وواج ہوئیں اور اس سے جی المحق سے بھٹے تربیط البیطر کی مبیح کو سب سے پہلے قربر با وواج ہوئیں اور اس سے جی المحق سے بھٹے اس کا بنیا میں رسولوں یا اس سے المحق سے بھٹے اس کا بنیا میں رسولوں یا اس سے گئیں ۔ کو اس جی مور سی سے بھٹے رسول مظہریں ماں رشولوں کی رشول بنیس بھٹے اس کا بنیا میں بھٹے اس کا بنیس بھٹے اس کا بنیا کی میں برداوز تھی۔ ابنی جان بھائے کو دو کہی میں برداوز تھی۔ ابنی جان بھائے کو دو کہی میں اور اس سے تمام وسٹ جاتی رہی میں اور اس سے می اور اس سے کی تو تو تو تو کی دو کہی دو کو تو کی دو کہی دو کہی کو تو تو کی دو کہی دو کہی دو کو کہی دو کہی دو کہی دو کو کہی دو کہی دو کو کہی دو کو کہی دو کو کہی دو کو کہی کو کہی کو کہی کو کہی دو کو کہی دو کو کہی دو کو کہی دو کو کہی کو کہی کو کہی کو کھٹے اور اس سے تمام وسٹ جاتی کو کو کھٹی دو کو کہی کو کھڑی کو کھڑی کو کہی کو کھڑی کو کہی کو کھڑی کو کہی کو کھڑی کو کھڑی کو کھڑی کو کھڑی کو کھڑی کو کہی کو کھڑی کو کہی کو کھڑی کو کہی کی کو کھڑی کو کھڑی کے کہی کو کھڑی کو کھڑی کو کو کھڑی کے کہی کو کھڑی کو کھڑی کو کھڑی کو کھڑی کے کہی کو کھڑی کو کھڑی

مزیا میں بعض سب سے عمدہ شنری عور میں ہوئی ہیں۔ نیک ہے عور بین فوے اپنے

الا و ل کا جان نہیں رہیں وہ حرف اپنے کام کوسر آنجام دہتی ہیں اور س ۔ وہ ہوگوں کی وہ

وا او او شاباش کی خوا الی نہیں۔ جب وہ خدا کے سط کو ٹی کام سر آنجام دیتی ہیں تو است بھو

جاتی او رہ ہنے اپ کو بھی خدا میں فواسوش کر دہتی ہیں تو ہ کالی میں اٹھاتی اور اِس کا کائی سے

مرتیں ہیں تو ہ اپنا ۔ ۔ بھی حدا میں فواسوش کر دہتی ہیں تو ہ کالی میں اٹھاتی اور اِس کا کائی ہیں۔ وہ

مرتیں ہیں تو ہ اپنا ۔ ۔ بھی معرض خط میں فوالتی اور اِسس پر میسی فر نہیں کرتی ہیں۔ وہ

مہا کو خدا سے اعتوں میں سونب وہتی ہیں اور وہ ناکو اِس کی مجھ خور نوایل ہوتی ۔ وہ نا کہ اِس کے مخد الا محمد کو ای میں اور ہوں ہیں۔

الجھ نرشم کرائی اور اہنیں بائل نظرا نماز کر دیتی ہے اور وہ اِس کے سے طوا کا محمد کو ای ہیں اور ہوں ہوں کے مشرقوں میں

ہو اِ نموں نے ترک کر دی ہیں گئی دہتی ہے ۔ وہ جانتی ہیں کہ خدا کی آنکھیاں ہم برگی ہیں اور ہوں کو اس کے اور وں طوف کھڑی ہے۔

ہو اِ نموں نے ترک کر دی ہیں گئی دہتی ہیں کہ آگ کی دیوا رہما رہے جاروں طوف کھڑی ہے۔

سيعى

کی انہیں یا بنین میں مامل ہے کرم یاں باکل محفوظ ہیں کی کو فرشتے ہواری محمدانی کر سہت میں اور شہر اور کی میں ال اب ہیں عود خداو ندم ہیں این کے ساتھ ہے ۔ مدسلاستی ہیں رہتی ہیں اور میں تی سے

دائف ایس میں کی کو نیا کو مطابق فر بنیاں کیو تھ وہ با دشاہ کے ساتھ میں کی خدست کے سطے

میتی ہیں۔ تُعداوند کے مسکنوں کے سالیمیں اسکے وصدے ہروم پاتی احد س کی میکل میں میا
لتی ہیں ہ

اس زندگی کامقابلا و نیاسے مرد فورتوں کی عمولی زندگی سے کرواور بھر تہیں ہس کا افرق سے میں اس کا افران ہوگا جب خداوند افرق بایا جاتا ہے تو بعد میں کتفاظا ہر نہوگا جب خداوند اکر اپنے جواہرات ہے گا اور اُنہ ہیں اپنے کیے میں زیب وسے گا - حب وہ بڑے کی ہرکہیں ہے کرنیکی بال اور آسمان میں جیسے کہ وہ اِس و نیا میں کرتی تھیں ہو ایس اور آسمان میں جیسے کہ وہ اِس و نیا میں کرتی تھیں ہو ایس اور آسمان میں کربی کی تعلیم میں بھی عورتوں کا کیا الر مہتا ہے ہم ایل عرف حین اور میش کربیگی ہوئے۔

مقس کی ماں رم اور بہاس کی بہن کا حال اعمال نے بارھویں باب میں جندافی میں وی باب میں جندافی میں وی باب میں جندافی میں وی باب بیس کی ماں کا بیان متطاعوں اباب الدرہ است میں۔مقدس استین رجو ہم صرعیب وی میں بان محتران کی ماں مانکا کی الدرہ استین میں۔مقدس استین رجو ہم صرعیب وی میں بان محتران کی ماں مانکا کی الدرہ استین میں اور اس کی دعا وُں نے ایس افر کیا کہ بان خاص وکر اگستین کے افرانی ہو با باب ہے۔ اکستین شائد قدیم سبھی بزرگوں میں سب سے بزرگ نظا۔ اور خیال قول اور صل میں اپنے وقت کی کھیسیا کا رہبر تھا۔ اور فیوسا مقدس کرسی ہوس کی ماں مقد میں میں بہنے وقت کی کھیسیا کا رہبر تھا۔ اور فیوسا مقدس کرسی ہوس کی کی ماں مقد میں کو ماکس کو میں میں بیا ہوا ہوں کہ میں میں بیما ہوا اور اور اور اور ای میں بیما ہوا اور اور ای میں بیما ہوا اور اور ای میں بیما ہوا ہوں کے ایک انتقال کیا اور قسطنط نیا کا سب سے افرانی بیما ہوں کی انتقال کیا اور قسطنط ہیں جو استیک کیوں سبوس کا کا کرنے تھے وہ استیک انتقال کیا وقت کی کھیل کی دور سبول سے نظار کرنے تھے وہ استیک انتقال کیا وقت کی کھیل کی دور سبول سے نظار کرنے تھے وہ اس کے انتقال کیا تھا کہ کا میں استقال کیا وقت کی کھیل کی دور سبول کی دور تھیل کا کہ کور کی کا کہ کور کی کور کی کا کہ کا کہ کور کی کا کہ کور کی کا کہ کور کی کا کور کور کی کا کہ کور کی کا کور کیا کی دور کی کی کا کہ کور کی کا کور کی کی کور کور کی کا کور کی کور کی کور کی کا کور کی کا کی کور کی کا کی کور کی کور کیا کی کور کی کا کر کیا گور کی کا کور کی کور کی کور کی کی کور کی کور کی کر کیا گور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کا کور کی کیا کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کی کور کی کی کور کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کی کور کور کور کی کور کور کی کور کی کو

ب جم ذرانجاب کی طرف رج ع کریں ہیں صوبے ہیں ہیک ممتازا ورنامی شنری

الی ہے۔ پسن تھی جا کست و ۸۸، ویس اپنے آرام ہیں والی ہوئی وہ ذات سے تشمیری

برمین فتی اور شری و بیصدافت کی ماش کرنے اور گنگا ہیں کئی دفعیا ترا کرنے ہے بعد بہہ اسل جنیتر بنیسہ یا بار ساوس میں اس نے زندگی ہے کاام کی خوشخری شنی اور جب تک

مال جنیتر بنیسہ یا بار ساوس میں اس نے زندگی ہے کاام کی خوشخری شنی اور جب تک

ویعلیم یا راسیحی تظے میں شامل نہوئی اسے جہیں نہ آیا۔ اِس صوبے سے پہلے او کیوں کے

مول میں وہ استا و مقرر ہوئی بعد ہیں بقام ارتسر رسول تک بائیل وو مین کاکام کرتی ہی

ممارے عدم میں سے بین برگ جودوسال کے عوصہ بی دنیا سے ولت راکئیں شالکی سنرشکمالا ہورکی مستر منہ ولال اور اور تسرکی سنرصاحب ویال تقبیں۔ ہی وقعہ پر ہم جنبت ارام کا وسطر لیا رام صاحب کی صاحب زادی سِنرلاجونتی سنگھ اور لالہ پندولال صاحب کی وفتر سنروا یا درس کا ذکر کرنا بھی۔ ناسب جھنے ہیں جوعالم شب ہی جی اِس ونیاسے جوان کے لائی نہتی رہےست ہو ہیں اور اپنے فاوندول اور اجباب

سے سے ایک قابل تعلید نمونہ حمور کئی ہیں +

سنریندولال اورسنرصاحب ویال نے اپنے بچوں کی تعلیم میں اپنے خاوندول کی بھری مدد کی اور جبیا اب بہیں علوم ہو استرلیا رام توجہ دے رہی ہیں میں میں است خاندان بوش وقرم تھے اور ہم اس سے بچوں کوسیج سے رہان اور خوف اور جست میں بڑھتے اور سرا راد کھیسیا کی خدمت میں بڑی بڑی وسواریوں کی جگہ لینے سے لئے تیا رہوتے و کبھ

انگلتان اورارکیکی ۱۰ ان بیابی یکی عربی شنریول کی بولول کے اسوا اس وقت نیجاب میں کام کررہی ہیں۔ ان میں ہے ۵ - سی - ایم - ایس - ایس - نیڈ -ایم - ایس سے متعلق ہیں جن میں ہے ۶ مآزری د المانتخواہ ، اور ہم اشیکی میں ہیں - ۵ م ایسے شہری یا کاؤں میں رہتی ہیں جمال سوا سے شنریول کے کوئی اور انگریز نہیں رہتا -ان سے سی - ایم - ایس کا کام نیجاب اور سندہ میں دگرنا ہوگیا ہے اور ہم ران سب کے لئے خدائے سرگذار ہیں +

سارے مک نے بان سے وسے آیک ٹبری برکت پائی ہے وہ اپناکام سکولوں اور
مسیتالوں اور کھروں میں کررہی ہیں۔ ہر جگہ لوگ اِنہیں قبول کرتے اور وہ کہ ہیں ہی دروازہ
بند نہیں ہیں۔ بان سے ہمراء مندوستانی عورہیں ہر جگہ دوکر تی ہیں ہ
سیج کی بنیل ہوں نبجاب میں صبل رہی ہے جیسے پہلے وقتوں میں مسیلی تی جس کا ذکر ۔ ا
ہم رسولوں کے اعمال میں ٹرھتے ہیں تیسب کام سیج اور اسکے توج القدس کے وہ لے جوکلیسیا کے ا
نرکامیں کام کر ٹارہور کا ہے کے مساکرے کہ مسب اسے فصل کی فوت جو کا لفت کے لئے ون بران

تعراباص رق ہے ، ج مرح کا غد علی مراب مُورِين بُري ون كي بدائي محل افشال الدين اليات وو عالم كيول نهونورًا عن فور ضائح أوركا اظهار اعتاج و المج لفطشت فاكسيس حوب بركوبرارب أج رهميكيون وتكلين المسمول متراب ومروح مين سرتيا ركيع بهورشكانك اذباريت ج موسے بدا ضداوند دومالم معتب بر گئی سرکا ہے آج جلوبية المحمد حلك وكصاب موات شوق فن ربور باج غربیون کود ماخرس آر فرایفضل کا درارے تاج محروب نيشني فتى جوكرة واز مسمي كى كارم معيكاريك

د ری فرشتول سے پر کرووں سے صدر

ضاس مانگ اومینت مینیت میکا جوتهیں درکارہے آج

ہربراورجوال کے لائے بیات تھے جا کے احسان ہے جال کے سربر مزور تیرا

عالم میں یوں تومکن ہوا ہے تورتیرا بیت اللح میں نیکن دیکھا ظور تیرا توسمال سے أياسب كى نجات لايا چوايہ ہے خدر بانز ديك و دور تيرا كقاره دے ويا ہے سراينے ہے ليا ہے ہم سب نے جوكيا ہے آسے رب فعس رتيرا

كررينافضل أس پريېزنا ہے و پينجف ور سينت به ايك كمتر حاكر حضور تنسيدا

## رباعیات کرسمس

باہر بشریعت کے نوفان کے ہا جوبات ہے لائی وہ تری شان کے ہے
مِنت نے بھے دن کور دکھیا آت نے فرزیر خداگو دمیں انسان کے ہے
عیسے بیسا مان فداکرتے ہیں اور کروحہ لوبان فداکرتے ہیں
فورب کے مجوسیوں سے فیر حکرتیت ہم میں وہن وجان فداکرتے ہیں
فورب کے مجوسیوں سے فیر حکرتیت ہم میں وہن وجان فداکرتے ہیں
فطعہ

عرش سے ارز این صدر کو فرش زیں چنن ہے ہرشو کتے ہیں مِنْت اللہ بلا کر هیپی هیپی کرمائی ڈوکو

## براون مبارك

خوشی کیؤکر نہو صد سے ہو ا آج ہوئے ہدا ہے ہو ا آج ہو من آج ہے رنگ کے لاکھ لاکھ لیے ہے ہے۔ رنگ جن آج من بیل کھلاکھ لیے ہے۔ رہ من آج ہے مسترت سے کھلا ہے ہے۔ رہ من آج ہے مسترت سے کھلا ہے ہے۔ رہ من ا آج ہے مسترب ہم تھے ہراساں برا اپنے دل کا مند کا آج ملی ہے آسمانی سب کو روثی نکرو کو سیر سوں ہم سے گذا آج منظر کی جہڑہ عیسے نہ ہم نے نظر آئی ہیں شان ضا آج کھا اشالت کی ایک ہو تا تا ہے میں شان ضا آج ہے کھا اشالت کی با بے تا تا

# مختس شائق بزعزل ستت

# ميلادمباك ففياء

مِتْمَن هِي إرتكِ مِينتامناة أج

بدااموازما فع كارتان آج وس الله المقدين وجبها أع بدا بواجوا من من المناس

مديسون زتهنيت كالتبحشاه إنراج

فلازين شوات وممكا غفاطورت فلمت مولى بيدة ورمبر على سرور

الدائل المالك من المرائد ورس و فرش ويس بوه ش كى ما تند فورس

مسورة كاأسمار فين تنفشاميا يتج

مربم خدا كانتكابجا لاسجان وول

الجذيرة فاكساركو يتبه عمايه بل

ہے معیدہ گا خطق ترا استانہ آج

بالمنك بيكن وه جودلون ميم بي تقرة منفاس زب بوتنگ س معالدة

رينة من وش يرسه فرقيقية بشهار معلائح ثمير ومن عال من مكار

كمولانجات مفت كارف خزانداج

خالی رہے ہان جتم میں گھر بنائے ویداین در احت بس جاناس کے سیکٹ مندیر کے ویراس ساتھ اس کے

ظلمت ك ياوشر بي لهوايل نسيط اللمت ك ياوشر بي لهوايل نسيط

۔ ورج کی ہے برایک این تا زیادتا ج

بيتر ركمون مستاج ي مير موافر الباوي وطن مر المراج الله المراج ا

الب، ير بيرار سوي وشي كاتران ك

و المار الما

تلفوه (ياس " من كالرمن أم عني ) يتن الشيان م موكرين م عني أسيع

ين يناه في طالعون فعالم أج

